***«Путешествие по Воронежу»***

***Цель:***

Формирование познавательного развития дошкольников.

***Задачи:***

* Познакомить детей с искусством театра и театральными профессиями. Продолжать формировать представление о значении театра, специфике актерского искусства, о различных театральных профессиях, правилах поведения в театре.
* Предоставить возможность попробовать себя в роли актера, развивать первоначальные творческие проявления детей в театрально – игровой деятельности: мимика, голос, движения, жесты.
* Формировать речевое и познавательное развитие у дошкольников.
* Формировать уважение к людям труда.
* Воспитывать доброжелательные отношения в общении с другими детьми и взрослыми.

***Предварительная работа:*** беседа о театре и театральных профессиях, рассматривание иллюстративного материала, дидактические игры, театрализованная деятельность.

***Словарная работа:*** театральные термины (антракт, костюмер, актер, режиссер и т. д.)

***Материал:*** Наглядные пособия «Воронеж - культурный», карточки с музыкальными инструментами, атрибуты к театрализованной деятельности, д/и «Кто где работает?», д/и «Найди своё место», д/и «Найди оркестр», д/и «Театральные профессии». Музыкальные произведения П. И Чайковского «Щелкунчик», «Лебединое озеро», оркестр народных инструментов «Полянка», Михаил Меерович «Вальс».

**Ход занятия**

***Воспитатель***

 - В каком городе мы живем?

- Как называют наш город? (исторический, культурный, театральный)

-А почему его так называют?.../в Воронеже много театров, есть цирк/

Ребята, вы любите путешествовать? Тогда я предлагаю вам отправиться в путешествие, а куда, попробуйте догадаться сами.

Загадка:

Здесь одежду оставляем,

Куртки, шапочки снимаем.

Получаем номерок,

Конечно это… (гардероб).

- Как вы думаете, где мы можем с вами оказаться? (поликлиника, школа, цирк, театр).

- Какие театры вы знаете? /театр Оперы и балета, ТЮЗ, драматический театр, кукольный театр/

- А какие представления проходят в этих театрах?...

- Какие представления проходят в театре «Оперы и балета»?

-Как называют мужчин, женщин, которые танцуют балет?

- Какие представления проходят в кукольном театре?

- Как называют людей, работающих с куклами?

-Какие представления проходят в театре юного зрителя, для кого?

- Какие представления в цирке?

- Как называют людей, выступающих с животными?

- Какие представления проходят в драматическом театре?

***Д/и «Кто где работает?»***

 - А вы хотите попасть в театр? Предлагаю детям по билету найти своё место в театре.

***Д/и «Найди своё место»*** - /дети находят своё место по иллюстрации и цифре/

- Какие жанры театра вы знаете? (драма, мелодрама, комедия, трагедия)

Предлагаю детям послушать музыку «Увертюра» П. И. Чайковский «Щелкунчик»

- Ребята с чего начинается каждое театрализованное представление?

/В каждом из театров звучит «Увертюра», играют разные музыкальные инструменты/

Музыка звучит в театрах разная, давайте послушаем и определим, какой оркестр играет.

Оркестр народных инструментов «Полянка» р.н.м. и Адажио П. И. Чайковский «Лебединое озеро».

***Д/и «Найди оркестр»*** ( детям предлагаю иллюстрации с инструментами симфонического оркестра и ансамбля народных инструментов)

 - Молодцы! Вы всё знаете, а когда же начнётся представление в театре? /после третьего звонка/

 - правила поведения в театре вы знаете?

***Запись: 3 звонка (сигнал к началу спектакля)***

Показ детьми отрывка из сказок С. Маршака «Сказка о глупом мышонке» (отрывок).

Антракт.

- Предлагаю поиграть детям.

***Д/ и «Театральные профессии***» (словесная с мячом)

1. Продает билеты… (кассир)
2. Проверяет билеты.. (билетер)
3. Принимает одежду и раздает бинокли… (гардеробщик)
4. Шьет, гладит костюмы… (костюмер)
5. Ставит освещение…(осветитель)
6. Играет на сцене…(актер)
7. Постановщик спектаклей… (режиссер)
8. Украшает сцену…(декоратор)
9. Автор драматических произведений… (драматург)
10. Следит за ходом репетиции и подсказывает по необходимости актерам текст роли… (суфлер)
11. У кого в антракте мы покупаем лимонад, бутерброд… (буфетчица)
12. Исполняет комедийные роли… (комик)
13. Перерыв между действиями спектакля… (антракт)
14. Объявление о том, что все билеты проданы… (аншлаг)

«Сказка об умном мышонке» (конец).

-Вот и сказочке конец, а кто слушал – молодец!

-Кто матери не послушает – в беду попадет.