**Консультация для родителей на тему:**

**«Формирование межполушарного взаимодействия как одно из направлений работы по профилактике дислексий и дисграфий у дошкольников»**

*подготовила: учитель-логопед МКДОУ «ЦРР-д/с №4»*

*п.г.т. Анна Воронежской области*

*Володина И.Г.*

# В последнее время значительно увеличилось число дошкольников с различными нарушениями речевого развития. У таких детей, как правило, наблюдается сочетание стойкого речевого дефекта с различными нарушениями психической деятельности: незрелостью эмоционально-волевой сферы, низкой умственной работоспособностью, иногда двигательной расторможенностью, повышенной возбудимостью. Для многих детей характерен цереброастенический синдром, проявляющийся в виде нарушений активного внимания и памяти, ограниченной возможности распределения. Речевые нарушения нередко сочетаются с недостаточностью развития мелкой моторики, несформированностью пространственных отношений, временных понятий, восприятия цвета и оттенков, геометрических форм, счётных операций, что, в конечном итоге (без оказания своевременной помощи), приводит в дальнейшем к специфическим проблемам в школе – стойким ошибкам на письме и при чтении, т.е. к дисграфии и дислексии.

#  Поэтому уже в старшем дошкольном возрасте целесообразно заниматься профилактикой дислексий и дисграфий. Одним из важных направлений коррекционной логопедической работы по преодолению всех форм дисграфий является формирование межполушарного взаимодействия.

Сотрудниками Института физиологии детей и подростков установлено, что для детей со специфическими нарушениями письма и чтения характерна выраженная неравномерность развития отдельных сенсомоторных и интеллектуальных функций. Трудности в обучении таких детей возникают в связи с незрелостью определённых функций, дисгармонии созревания головного мозга, нарушении межполушарного взаимодействия.

Работы В.М.Бехтерева, А.Н.Леонтьева, А.Р.Лурии, Н.С.Лейтеса, П.К.Анохина доказали влияние сформированности тела на уровень развития ВПФ (высших психических функций) и речи. Следовательно, коррекционная, развивающая и формирующая работа должна быть направлена «снизу вверх» т.е. от движения к мышлению, а не наоборот.

Актуализация и закрепление любых телесных навыков предполагают востребованность таких психических функций, как: эмоции, память, восприятие, процессы саморегуляции и т.д.

При регулярном выполнении рецепторных движений образуется и миелинизируется большое количество нервных путей, связывающих полушария головного мозга, что способствует развитию психических функций.

Особое значение имеют упражнения, в которых используются одновременные разнотипные движения рук. В отличие от симметричных и содружественных движений, регуляция которых в основном происходит на уровне спинного мозга, разнотипные движения требуют более высокого уровня регуляции. Осуществление и автоматизация движений такого типа требует создания принципиально новых нейронных сетей. Расширяются резервные возможности функционирования головного мозга ребенка.

***Упражнения для развития межполушарного взаимодействия.***

1. ***«Кулак – ребро – ладонь».*** Три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяют друг друга. Ладонь на плоскости, сжатая в кулак ладонь, ладонь ребром на плоскости стола. Выполняется сначала правой рукой, потом – левой, затем двумя руками вместе. Количество повторений по 8 – 10 раз. При усвоении программы или при затруднениях в выполнении помогайте себе командами («кулак – ребро – ладонь»), произнося их в слух или про себя.
2. ***«Лезгинка»*.** Левую руку сложите в кулак, большой палец отставьте в сторону, кулак разверните пальцами к себе. Правой рукой прямой ладонью в горизонтальном положении прикоснитесь к мизинцу левой. После этого одновременно смените положение правой и левой рук. Повторите 6 – 8 раз. Добивайтесь высокой скорости смены положений.
3. **«Зеркальное рисование».** Положите на стол чистый лист бумаги. Возьмите в обе руки по карандашу или фломастеру. Начните рисовать одновременно обеими руками зеркально-симметричные рисунки, буквы. При выполнении этого упражнения вы почувствуете, как расслабляются глаза и руки. Когда деятельность обоих полушарий синхронизируется, заметно увеличится эффективность работы всего мозга.
4. ***«Ухо – нос».*** Левой рукой возьмитесь за кончик носа, а правой рукой - за противоположное ухо. Одновременно отпустите ухо и нос, хлопните в ладоши, поменяйте положение рук «с точностью до наоборот».
5. ***«Змейка».*** Скрестите руки ладонями друг к другу, сцепите пальцы в замок, выверните руки к себе. Двигайте пальцем, который укажет ведущий. Палец должен двигаться точно и чётко, не допуская синкинезий. Прикасаться к пальцу нельзя. Последовательно в упражнении должны участвовать все пальцы обеих рук.
6. ***«Колечко».*** Поочерёдно и как можно быстрее перебирайте пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т.д. Проба выполняется в прямом (от указательного пальца к мизинцу) и в обратном (от мизинца к указательному пальцу) порядке. В начале упражнение выполняется каждой рукой отдельно, затем вместе.
7. ***«Горизонтальная восьмёрка».*** (Стоя, но можно и сидя) вытяните перед собой правую руку на уровне глаз, пальцы сжаты в кулак, оставьте вытянутыми указательный и средний. Нарисуйте в воздухе этими пальцами знак бесконечности как можно большего размера. Когда рука из центра этого знака пойдёт вверх, начните слежение немигающими глазами, не поворачивая головы. Те, у кого возникли трудности в прослеживании (напряжение, частое моргание), должны провести рукой несколько раз «туда – обратно» по линии «горизонтальной восьмёрки», как бы заглаживая этот участок. Необходимо добиваться плавных движений глаз без остановок и фиксаций. Рисовать восьмёрку сначала левой, потом правой рукой три раза, затем обеими руками вместе.
8. Постучите каждым пальцем правой затем левой руки по столу под счёт «1, 1-2, 1-2-3, 1-2-3-4, 1-2-3-4-5» начиная с большого пальца, затем с мизинца.
9. ***«Снеговик».*** Стоя. «Представьте, что вы только что слепленный снеговик. Тело напряжено как замерзший снег. Пришла весна, пригрело солнце и снеговик начал таять. Сначала «тает» и повисает голова, затем опускаются плечи, расслабляются руки и т.д. В конце упражнения мягко упадите на пол и лежите как лужица воды».
10. Массаж ушных раковин. Помассируйте мочки ушей, затем всю ушную раковину. В конце упражнения разотрите уши руками.