**Цели данной программы:**

**-** развитие познавательных навыков учащихсяв области изучения русского языка;

- развитие навыков чтения, как вида речевой деятельности;

- подготовить детей к восприятию художественного текста, как произведения словесного искусства, которое раскрывает перед читателями богатство окружающего мира и человеческих отношений, рождает чувство гармонии, красоты, учит понимать прекрасное в жизни;

- формирование основ читательских умений (умения читать, умений работать с текстом произведения и детской книгой);

-решать комплексно вопросы эмоционального, творческого, литературного и читательского развития школьника;

- урок литературного слушания (курс чтения, примерная тематика, жанровое разнообразие, литературоведческие представления и понятия, восприятие литературного произведения, работа с текстом, работа с книгой) творческая деятельность, межпредметные связи;

-литературное развитие, формирование полноценного навыка чтения и полнокровных читательских позиции младших школьников.

**Задачи программы:**

1. Развивать и обогащать устную разговорную речь, научить высказывать свое мнение о прочитанном;
2. Совершенствовать все виды речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение, письмо);
3. Прививать любовь к чтению книг, развивать навыки самостоятельного чтения.

**Формы занятий:**

1. Урок-беседа.
2. Урок - ролевая игра.
3. Урок - путешествие.
4. Урок – конференция
5. Литературный ринг
6. Урок- спектакль
7. Урок – КВН
8. Частично поисковая работа.

**Пояснительная записка**

**(34 часа – 1 раз в неделю)**

В данной программе использованы различные технологии обучения: ролевая игра, методика перекрестного чтения, частично поисковый метод.

Основу программы составляет литературное развитие младших школьников, развитие интеллекта, эмоциональной отзывчивости, эстетических потребностей и способностей.

Главное – организовать процесс так, чтобы чтение способствовало развитию личности, а развивающаяся личность испытывала потребность в чтении, как в источнике дальнейшего развития;

- формирование читательского интереса и приобщение к литературе, как особому виду искусства;

- мировосприятие, понимание окружающего мира со свойственной ему гаммой чувств, ощущений жизни и отношением к ней. Творческим читателем движет любознательность; назначение учителя: способствовать перерастанию любопытства в любознательность, в познавательную деятельность, причинность.

Уроки внеклассного чтения предоставляют широкие возможности для творчества детей, их познавательного интереса. Это - обсуждение книг, конференции, устные журналы, конкурсы. Они проходят интересно, несут в себе большой эмоциональный заряд, способствуют «обдумывающему» восприятию, умению размышлять над книгой. Изучив работы ученых, дидактов, педагогов – исследователей и новаторов, я стала применять в своей работе систему проведенияуроков литературного чтения, основой которых является правило «вдумчивого чтения».

Уже начиная с первого класса, ввожу уроки развития речи детей, где анализируются прочитанные тексты, ребенок излагает суть прочитанного на уроке, свое отношение, свое мнение и делаются выводы по прочитанному. Начиная со второго класса, ведется тетрадь по внеклассному чтению, где дети дают краткий анализ по прочитанному. По прочитанным произведениям проводятся уроки – игры: урок - КВН, урок- путешествие, урок – конференция, а так же уроки развития речи, где делаются выводы по прочитанным произведениям.

Особенно хочу отметить клуб семейного чтения «Книголюбы - папа, мама, брат, сестра – наша читающая семья». Родители с детьми устраивают выставки книг, подделок, рисунков, разучивают стихи, составляют кроссворды, загадки на литературные темы. Заранее дается список книг, которые рекомендуется прочитать. Подводится итог, награждаются победители в личном, в командном, в семейном первенстве.

В конце учебного года подводится итог «Самая читающая семья». Эта работа способствует привитию интереса к книге, формированию уважения к живому слову, развитию творческих способностей, сплачивает родителей и детей. Л. А. Музыка считает, что в настоящее время существует два направления обучения чтению детей младшего школьного возраста: формирование читателя и приобщение к литературе как особому виду искусства. Именно учитель способен синтезировать эти направления при организации уроков литературного чтения. Творческим чтением движет любознательность. Назначение работы учителя – способствовать перерастанию любопытства в любознательность, помогать читателю, не останавливаться на запоминании фактов, а искать их логику, обусловленность, причинность. Таким образом, постепенно формируется привычка и навык полноценного вдумчивого чтения.

Работа по формированию читательского интереса осуществляется через уроки литературного чтения, внеклассного чтения, сотрудничество с библиотекой, клуб семейного чтения, литературные праздники.

Уроки внеклассного чтения предоставляют широкие возможности для творчества детей, их познавательного развития. Это обсуждение книг, конференции, устные журналы.

Велика помощь библиотеки в воспитании читателя. Очевидно, что пробудить интерес детей к творческому чтению способны только люди творческие, сами испытывающие радость от общения с книгой, способные вести диалог с автором. Когда учитель и библиотекарь – единомышленники и работают вместе, это даёт ощутимые результаты.

Успех развития читательского интереса у детей зависит и от участия в решении этой задачи родителей. Детям требуется «читающая» среда, книжное окружение. Только на этой основе возникает желание читать, перерастающее в глубокую духовную потребность. «Читающая» среда должна быть создана, прежде всего, в семье.

Изучив работы учёных, педагогов-исследователей и новаторов, я разработала свою систему проведения уроков литературного чтения, основой которого является правило «вдумчивого чтения», представленное формулой *«Три П»: переживай, представляй, понимай* прочитанное!

ПРО ЧУВСТВА

ПЕРЕЖИВАЙ ЧИТ ОБРАЗЫ

ТРИ → ПРЕДСТАВЛЯЙ АНН

П ПОНИМАЙ ОЕ МЫСЛИ

Это осуществимо через чувства, образы и мысли детей, возникающие у них на уроке. Процесс работы с произведением – это обобщение, поиски и открытия истин, сотрудничество по схеме *ученики – учитель – автор*. Неиссякаемым источником для речевого, интеллектуального и нравственного развития детей должен стать язык произведений нашей классики.

**Учебно - тематический план программы:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема внеклассного чтения | Материал, используемый на уроке | Формы проведения занятия | Домашнее задание |
| 1-2 | Самые интересные книги, прочитанные летом. | Путешествие по станциям | Урок- путешествие | Е.Шварц «Сказка о потерянном времени» |
| 3-4 | Мир - в котором я живу | Е. Шварц «Сказка о потерянном времени» | Урок – рассуждение о прочитанном | Р.Киплинг «Рикки- Тикки- Тави» |
| 5-6 | Делай добро и оно тебе возвратится | Р.К.Киплинг «Рикки- Тики –Тави» | Урок-конференция | Составить рассказ о добрых делах |
| 7 | Литературный ринг по произведениям А.С.Пушкина | Выставка книг,  сказки А.С.Пушкина | Литературный ринг | Сказки А.С.Пушкина |
| 8-9 | В мире сказок А.Пушкина | Сборники сказок писателя | Конференция | Рассказы М.М.Пришвина |
| 10-11 | М.М.Пришвин - певец русской природы | Книги Пришвина,  кроссворд |  | В.Осеева «Волшебное слово». |
| 12-13 | Воспитанный ребенок | В.Осеева «Волшебное слово» и др. | Урок- спектакль | Русские народные сказки |
| 14-16 | В мире сказок и приключений | Русская народная сказка «Снегурочка» | Исследование, частично поисковая работа | Прочитать рассказы В.Бианки |
| 17-18 | Необычный календарь («Лесная газета» В.Бианки и др.) | В.Бианки «Лесная газета» | Урок -конференция | Повторить пословицы и поговорки |
| 19-21 | Литературное путешествие по творчеству Л.Н.Толстого | Произведения Л.Н.Толстого для детей | Урок- путешествие | Нарисовать рисунки о природе, придумать эмблемы об охране природы |
| 22-24 | Сбережем родную природу во всей ее красе | Стихотворения, песни, таблицы | Урок – путешествие | Найти загадки о птицах |
| 25-27 | Крылатое чудо | Кроссворды и таблицы-карточки | Урок-отчёт  Урок КВН | Исследовательские работы по заданным произведениям |
| 28-31 | «Идет война народная…»(произведения о Великой Отечественной войне) | Сергей Алексеев «Блокадный хлеб» и «Буханка» и др.Ю В.Катаев «Сын полка» | Уроки- экскурсии в прошлое, в военные года | Подготовиться к ответам викторины |
| 32 | Викторина «Дети войны» | Выставка книг о ВОВ | Викторина | Подготовить книгу из семейного архива |
| 33-34 | «Книголюбы - папа, мама, брат, сестра - наша читающая семья» | Открытые уроки-отчёты с родителями | Клуб семейного чтения «Книголюб» | Список книг для  Чтения на каникулах |

**Дополнительная литература для учащихся**

1. Книги о ребятах —сверстниках. Э. Успенский «25 профессий Маши Филиппенко»   
С. Ласкин «Саня Дырочкин — человек общественный» и другие   
2. Книги о книгах  Е. Осетров «Сказ о друкаре Иване и его книгах»   
В. Ян «Никита и Микитка», В. Паль «Человек придумал книгу»   
А. Глухов «Из глубины веков», Л. Львов «Книга о книгах»   
3. Писатели о себе  Л.Н. Толстой «Детство», А.Н. Толстой «Детство Никиты»   
Н. Гарин — Михайловский «Детство Тёмы» А. Аксаков «Детские годы Багрова – внука»   
4. Сказки А.С. Пушкина«Сказка о попе и работнике его Балде»   
5. Литературные сказки писателей ХIХ в. В. Одоевский «Городок в табакерке»   
М. Лермонтов «Ашик — Кериб», В. Жуковский «Сказка о царе Берендее», В. Даль «Сказка о Иване молодом сержанте»   
6. А.П. Чехов для детей  А. Чехов «Мальчики»   
7. Мир детства на страницах книг писателей ХIХ – нач. ХХв.  Д. Мамин — Сибиряк «Богач и Ерёмка»   
Л. Андреев «Петька на даче», А. Куприн «Белый пудель»   
В. Короленко «В дурном обществе»   
Н. Гарин – Михайловский «Гимназисты»   
8. Журналы для детей  Научно – популярные журналы (по выбору)   
9. Творцы книг (рассказы о писателях, о художниках —иллюстраторах) Б. Галанов «Книжка про книжки» С. Сивоконь «Уроки детских классиков» и другие   
10. Юмористические рассказы  Ю. Сотник «Рассказы»   
В. Драгунский «Денискины рассказы»   
11. Великая война   Рассказы о детях и подростках – участниках Великой Отечественной войны   
12. Любимые стихи   Стихи по выбору учащихся (одно наизусть, не менее 20 строчек)

**Содержание программы:**

**Тема 1: Самые интересные книги, прочитанные летом.**

**1. Введение**

**2. Основная часть**

* Первая остановка «Сказочная»
* Вторая остановка «Детская» («Незнайка» Н.Н.Носов)
* Третья остановка «Здравствуй, лес!»
* Четвертая остановка «Зоопарк»
* Пятая остановка «Песенная»

3. **Подведение итогов по уроку-путешествию**

**Тема 2:** **Мир - в котором я живу**

* Введение: Беседа
* Основная часть: Анализ произведения
* Подведение итогов

**Тема 3:** **Делай добро и оно тебе возвратится**

* Беседа. Тема урока и цели
* Анализ произведения, основная идея
* Подведение итогов

**Тема 4:** **Литературный ринг по произведениям А.С.Пушкина**

* Введение: Организационный момент
* Первый раунд «Поэзия»
* Второй раунд «Детективный»
* Третий раунд «Сказочный»
* Итог урока

**Тема 5:**  **М.М.Пришвин - певец русской природы**

* Организационный момент: разгадывание кроссворда
* Рассказ о писателе
* Физкультминутка
* Работа над произведениями
* Чтение рассказа «Ежовые рукавицы»
* Об охране природы

**Тема 6: В.Осеева «Воспитанный ребенок»**

* Организационный момент: решение проблемного вопроса.
* Инсценирование рассказа В.Осеева «Волшебное слово»
* Поиск ответа на вопрос: «Какой должен быть воспитанный ребенок?»
* Анализ произведений «Синие листья», «Три товарища», «Отомстила», «Сыновья».

**Тема 7:** **В мире сказок и приключений. Русская народная сказка «Снегурочка»**

* Организационный момент
* Путешествие по страницам волшебной книги
* Устное народное творчество
* Ознакомление с новым материалом
* Знакомство с шедеврами мировой культуры
* Ролевая игра
* Просмотр фрагмента мультфильма
* Итоги

**Тема 8:** **Необычный календарь («Лесная газета» В.Бианки**)

* Организационный момент: разгадывание кроссворда
* Знакомство с автором
* Работа с книгой
* Тир «Бей прямо в цель»
* Подведение итогов

**Тема 9: Литературное путешествие по творчеству Л.Н. Толстого**

* Организационный момент
* Станция «Библиографическая»
* Станция «Узнай героя»
* Станция «Игровая - плясовая»
* Станция «Пословицы и поговорки»
* Станция «Узнай произведение»
* Станция «Кроссворд»
* Станция «Поздравительная»

**Тема 10:** **Сбережем родную природу во всей ее красе**

* Вводная беседа
* Инсценирование
* Правила
* Выводы

**Тема 11: Крылатое чудо**

* Разминка
* 1 Конкурс «Про наших птиц»
* 2 конкурс «Ты - мне, я - тебе» (Домашнее задание)
* 3 Конкурс «Дальше, да»
* 4 конкурс Знаки - «Осторожно, наши меньшие братья»
* Итоги игры

**Тема 12: «Идет война народная…» (произведения о Великой Отечественной войне)**

* Слово учителя
* Поэзия военных лет
* Рассказы о войне
* «Блокадный хлеб»
* Викторина

**Тема 13 «Книголюбы - папа, мама, брат, сестра - наша читающая семья»**

* Организационный момент
* Знакомство с членами клуба
* Защита своих проектных работ
* Выводы, итоги

**Использованная литература**:

1. Газета «Педсовет». - 2005 №3; 2005. №6

2. Гостимская Е.С. Внеклассное чтение М., 5 за знание, 2005.

3. Русская литературная классика. Самара: Корпорация «Федоров», 1995.

4. Что такое? Кто такой? М.: Педагогика, 1990. Т.1-3

5. Русские детские писатели **xx** века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001.

6. Русские детские писатели **xx** века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука,2001.

7. Российская школьная хрестоматия. 5класс. Издательство «Интербук»,1985..

8. Сценарии литературных праздников к юбилейным датам, 2003, №7.

9. Осеева Г. Волшебное слово. М., «Детская литература», 1980.

10. Журналы «Начальная школа» и «Начальная школа плюс До и После», 2006-

2011 гг.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

СЕЛА КУЛИКОВКА ВТОРАЯ

ПРИНЯТО

на заседании МО учителей

начальных классов

Протокол от «\_\_» \_\_\_ 2011 года

РАССМОТРЕНО

на заседании педагогического совета

Протокол от «\_\_\_» \_\_\_\_ 2011 года

УТВЕРЖДЕНО

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.Ф.Мурадян

(Директор МОУ ООШ

с.Куликовка Вторая)

**Рабочая программа**

**курса «Внеклассное чтение»**

**(Составила Г.В.Алёшина)**

**с.Куликовка Вторая**

**2011 год**