**Введение**

Концепцией модернизации Российского образования определены основные направления современной образовательной политики: обеспечение доступности, эффективности и качества образования. Жизнь современного дошкольного образовательного учреждения немыслима без серьёзной опоры на научные достижения в области педагогики, без внедрения новых технологий, ведения экспериментальной деятельности. Это обусловлено тем, что, независимо от вида образовательного учреждения, деятельность педагогического коллектива всегда направлена на поиск качества образования.

Введение в действие ФГОС дошкольного образования предполагает развитие ДОУ как новой образовательной системы, ориентированной на воспитание и развитие у детей новых качеств и ценностей.

В настоящее время у педагогических работников дошкольных образовательных учреждений возникает множество вопросов в организации непосредственно образовательной деятельности.

Анализ психолого – педагогической литературы и практики работы ДОУ показывает, что современные подходы к организации непосредственно образовательной деятельности недостаточно разработаны на научном и методическом уровне. В связи с эти возникла необходимость создания методической разработки, где представлена система работы по повышению психолого – педагогической компетентности педагогов в организации непосредственно образовательной деятельности.

**Цель:** оказание методической поддержки педагогов в обновлении содержания непосредственно образовательной деятельности.

**Ожидаемый результат реализации методической разработки:**

* обеспечена информационная, методическая, технологическая готовность педагогов для работы с детьми по ФГОС;
* педагоги используют современные инновационные технологии, приёмы и методы в организации непосредственно образовательной деятельности.
* доведены требования к условиям, обеспечивающим реализацию основной образовательной программы дошкольного образования согласно ФГОС.
* Педагоги соблюдают здоровьесберегающие технологии при организации непосредственно образовательной деятельности.

Семинар – практикум

«Структура и содержание непосредственно образовательной деятельности»

Занятие -1

Проблемное поле. Интерактивная игра «Ёлочка»

1. Программное содержание
2. Методы и приёмы.
3. Активизация познавательной и творческой деятельности детей

Интерактивная игра «Ёлочка» позволяет определить затруднения педагогов в организации непосредственно образовательной деятельности и наметить всевозможные пути решения сложившихся затруднений.

Педагоги в микрогруппах выполняют задание. Им выдаётся пиктограмма «Ёлочка», на одной ветке, которая ведёт к стволу педагоги записывают проблему, а на ветке от ствола возможный маршрут решения, затем обсуждают.

**Программное содержание**

Содержание непосредственно образовательной деятельности разрабатыва­ется на основе требований реализуемой образова­тельной программы по данному разделу с учетом уровня сформированности познавательной деятельности детей и освоенности предыдущих раз­делов программы, а также общих задач воспитания и развития и направлено на достижение основных целей обучения:

* обучающих, включающих усвоение ре­бенком определенного объема знаний, умений и навыков;
* развивающих, ориентированных на познава­тельную сферу дошкольника и включающих разви­тие внимания, восприятия, памяти, мышления, речи,
способностей;
* воспитательных, связанных с формированием личности ребенка: потребностей и мотивов, ценно­стей, нравственных установок, норм поведения, черт характера.

**Программное содержание должно нести в себе:**

* **целостность представления (изложения);**
* **взаимосвязь частей (структурных компонентов);**
* **единую логику развития (так как именно на этом выстраи­вается взаимодействие воспитателя с детьми, что и обеспечивает усвоение содержания).**

*Практическое задание в микрогруппах:*

Педагогам раздаются конспекты НОД без программного содержания. Педагоги определяют программное содержание непосредственно образовательной деятельности.

1. **Методы и приёмы непосредственно образовательной деятельности.**

 Рассматривая метод как систему действий, отметим, что каждый метод можно представить как совокупность методиче­ских приемов. Ведь ***прием*** *-* это часть метода (или частичное выражение метода). ***Прием*** *-* это система действий, направленная на решение учебной задачи (или задач).

Анализ многообразия дидактических приемов показывает, что можно определить небольшое количество универсальных приемов, которые вписываются в классификацию представлен­ных выше методов.

Приемы, которыми пользуется педагог для обучения: сооб­щение, описание, объяснение, инструкции, постановка вопроса, задания, показ (демонстрация) опыта, показ практического дей­ствия, наглядного объекта и т. д.

Ответные действия детей: слушание, заучивание, воспри­ятие, наблюдение, решение, разделение, соединение, рисование, практическое действие, размышление вслух, объяснение, описа­ние, задавание вопросов, выполнение упражнений, конструиро­вание и т. д.

Таким образом, метод обучения выбирается в зависимости от дидактических целей занятия, от содержания самого материала:

* объяснительно-иллюстративный метод информирует о но­вых элементах знаний темы;
* репродуктивный метод формирует навыки отношений ме­жду элементами знаний;
* проблемный метод ориентирует на осознанное усвоение
и развивает определенный тип мышления (решения проблемных
ситуаций в разных условиях);
* проблемный, эвристический и исследовательский методы
развивают творческие способности детей.

Однако это возможно, если педагог активизирует позна­вательную и творческую деятельность детей, используя задания типа: «Расскажи, что было дальше» (сказка, рассказ), «Рифмуй строчки», а также приемы привлечения и удержания внимания:

**Правильный выбор метода обучения влияет на развитие це­лостной картины мира ребенка, его способностей, воспитание его потребностей. Затруднения в выборе метода чаще связаны с использованием различных классификаций групп методов.**

***Наглядные методы обучения:***

* Наблюдение
* Показ предметов, образца
* Использование технических средств обучения
* Использование дидактических пособий

***Словесные методы обучения:***

* Пояснение
* Рассказ
* Чтение
* Беседа

***Практические*** ***методы обучения***:

* Упражнения
* Игра

***Методы повышения познавательной активности:***

* Элементарный анализ (установление причинно-следственных связей).
* Сравнение.
* Метод моделирования и конструирования.
* Метод вопросов.
* Метод повторения.
* Решение логических задач.
* Экспериментирование и опыты.

***Методы повышения эмоциональной активности:***

* Игровые и воображаемые ситуации.
* Придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д.
* Игры-драматизации.
* Сюрпризные моменты.
* Элементы творчества и новизны.
* Юмор и шутка (учебные комиксы).

***Методы обучения и развития творчества:***

* Эмоциональная насыщенность окружения.
* Мотивирование детской деятельности.
* Исследование предметов и явлений живой и неживой при­роды (обследование).
* Прогнозирование (умение рассматривать предметы и явле­ния в движении - прошлое, настоящее и будущее).
* Игровые приемы.
* Юмор и шутка.
* Экспериментирование.
* Проблемные ситуации и задачи.
* Неясные знания (догадки).
* Предположения (гипотезы).
1. **Активизация познавательной и творческой деятельности детей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название приёма** | **Описание приёма** |
| Голосовая и эмоциональная модуляция | Изменение интонации, тембра, высоты и громкости голоса |
| Модуляция темпа речи | Выдерживание паузы, резкое изменение темпа речи |
| Прерывание речи, использование антиципации /догадки/ | Прерывание речи на словах, достаточно очевидных для группы, с просьбой произнести вслух то, на каком слове прервана речь |
| «Провалы памяти» | «Забывание» достаточно очевидных фрагментов речи, с просьбой напомнить |
| Жестикуляция | Сопровождение речи мимикой и адекватной содержанию жестикуляцией. При этом ладони открыты, жесты широкие и свободные |
| Риторические вопросы | Повторение основных моментов речи в форме вопроса, на который после небольшой паузы даёт ответ сам педагог |
| Контрольные вопросы | Задаются по только что изложенному с требованием исчерпывающего ответа |
| Активное ассистирование | Закончив или прервав смысловой блок, педагог просит детей дополнить его рассказ на основе имеющихся у них знаний и опыта |
| Экстрараздражители | Как бы случайно, но главное – внезапно, педагог роняет ручку, включает музыку, свет |
| «Ошибка воспитателя» | Педагог намеренно допускает ошибку, а дети должны отметить её. Если дети не заметили, то вернуться к ошибке и спросить: «Я верно говорю?» |

*Практическое задание в микрогруппах:*

Педагогам предлагается импровизация непосредственно образовательной деятельности. Один участник микрогруппы в роли воспитателя, остальные – дети. Задача педагога - с помощью предложенной группы методов активизировать познавательную или творческую деятельность детей.

**Интерактивная игра «Чемодан, корзина, мясорубка».**

На мольберте расположены 3 листа, на одном из которых нарисован чемодан, на втором мусорная корзина, на третьем мясорубка. Педагоги наклеивают стикеры под изображениями. /Приложение 2,3,4/

Чемодан – всё, что сегодня узнала, пригодится в дальнейшем.

 Мясорубка – информацию переработаю.

 Корзина – всё выброшу.

*Домашнее задание:*

*Изучение литературы по проблеме*.

Занятие - 2.

1. Мини – лекция

«Формы организации детей в непосредственно образовательной деятельности».

1. «Структуры построения непосредственно образовательной деятельности».
2. Нетрадиционные виды НОД.
3. «Формы организации детей в непосредственно образовательной деятельности».

Ведущей формой организации обучения воспитанников ДОУ является непосредственно образовательная деятельность.

Систематическое обучение во время непосредственно образовательной деятельности – важное средство образовательной работы с детьми дошкольного возраста.

Традиционно выделяется **три** **формы организации обучения**: подгрупповая,

фронтальная /коллективная/, индивидуально – дифференцированная.

*Практическое задание:*

Педагогам называют формы организации, далее они определяют особенности организации, преимущества и недостатки.

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации детей в непосредственно образовательной деятельности** | **Особенности организации** |
| Подгрупповая | Детей делят на подгруппы. Основания для комплектации подгрупп могут быть: личная симпатия детей, общность интересов. Главная задача педагога - обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения. |
| Фронтальная (коллективная) | Педагог работает со всей группой. Главными достоинствами данного вида обучения являются его экономичность, единое содержание, чёткая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, недостатком - трудности в индивидуализации обучения |
| Индивидуально - дифференцированная | Педагог разрабатывает задания разной степени сложности с учётом возрастного компонента, уровня сформированности практических умений и навыков детей, эмоционального состояния, здоровья, типа высшей нервной деятельности. |

1. **«Структуры построения непосредственно образовательной деятельности»**

Организуя непосредственно-образовательную деятельность с с дошкольниками, необходи­мо, прежде всего, определить его главную цель, зависящую от того, будет ли НОД носить развивающий характер или преследовать сугубо обучающую цель.

Так, на обучающем виде НОД накапливается необходимый личностный опыт: знания, умения, навыки и привычки познавательной деятельности, а на развивающем дети, используя приобретенный опыт, самостоятельно добывают знания. Соответ­ственно, в образовательном процессе должны ис­пользоваться различные виды НОД.

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность воспитателя** | **Деятельность ребёнка** |
| Мотивация деятельности | Возникновение интереса к новой деятельности, готовности к восприятию |
| Изложения учебного материала | Восприятие |
| Закрепление учебного материала | Осмысление |
| Подведение итогов НОД, индивидуальная оценка детей | Возникновение чувства удовлетворения познавательной деятельности |
| Определение новых целей | Возникновение интереса к предстоящей новой деятельности, ожидание её |

Модель построения обучающего типа НОД

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность воспитателя** | **Деятельность ребёнка** |
| Создание проблемной ситуации | Возникновение состояние «хочу узнать» |
| Совместное определение значимых проблем, выдвижение гипотез, дополнительная мотивация |
| Управление самостоятельным поиском | Самостоятельный поиск |
| Совместное подведение итогов, выдвижение гипотез |

**Модель построения развивающего типа НОД**

**Модель построения комплексного типа НОД**

В комплексном виде НОД решаются задачи двух и более ви­дов деятельности. Важно отметить, что при этом необходимо сохранять единую сюжетную линию и не допускать набора упражнений на разные виды деятельности без какой-либо логики.

**Модель интегрированного типа НОД**

Сущность интегрированного вида НОД заключается в том, что посредством различного содержания и видов деятельности решается одна (основная) дидактическая или воспитатель­ная цель.

**Практическое задание:**

Педагоги в микрогруппах получают конспекты НОД. Задача педагогов - определить тип непосредственно образовательной деятельности.

**3.Нетрадиционные виды непосредственно образовательной деятельности.**

• НОД-соревнования (выстраиваются на основе соревно­вания между детьми): кто быстрее назовет, найдет, определит, заметит и т. д.

* НОД - КВН (предполагают разделение детей на две под­группы и проводятся как математическая или литературная вик­торина).
* Театрализованная НОД (разыгрываются микросценки, несущие детям познавательную информацию).
* НОД -сюжетно-ролевые игры (педагог входит в сюжетно-ролевую игру как равноправный партнер, подсказывая сюжет­ную линию игры и решая таким образом задачи обучения).
* НОД - консультации (когда ребенок обучается «по гори­зонтали», консультируясь у другого ребенка).
* НОД - взаимообучения (ребенок-«консультант» обучает других детей конструированию, аппликации, рисованию).
* НОД - аукционы (проводятся, как настольная игра «Ме­неджер»).
* НОД - сомнения (поиска истины). (Исследовательская дея­тельность детей типа: тает - не тает, летает - не летает, плавает -тонет и т. д.)
* НОД - путешествия.
* Бинарная НОД (авт. Дж. Родари). (Составление творче­ских рассказов на основе использования двух предметов, от смены положения которых меняются сюжет и содержание рассказа.)
* НОД - фантазии.
* НОД - концерты (отдельные концертные номера, несущие познавательную информацию).
* НОД - диалоги (проводятся по типу беседы, но тематика выбирается актуальной и интересной).
* НОД - посиделки(ознакомление дошколь­ников с народными праздниками (например, «Мас­леница») и приобщение к ним);
* НОД *-* посещение гостей;
* НОД *-* сказка(развитие детей посредством различных видов деятельности, объединенных сю­жетом хорошо знакомой сказки или мультфильма);

**Практическое задание:**

Педагогам предлагаются карточки, где указаны различные нетрадиционные виды непосредственно образовательной деятельности. Задача педагогов составить краткий конспект непосредственно образовательной деятельности нетрадиционного вида.

Домашнее задание:

Разработать конспекты непосредственно образовательной деятельности нетрадиционного вида.