Ребенок может отказываться под разными предлогами: "Я не смогу", "Я не хочу", или просто без объяснений взять и уйти заниматься своими делами. При этом причина нежелания, как правило, одна: слишком большой объем новой информации, которую надо запомнить. Мозг маленького человечка просто пытается защититься от информационной перегрузки.

**Несколько советов**

1. Чтобы ребенку учить стихи было легко и приятно, надо с рождения ПРИУЧИТЬ его к ритмически организованной информации. Если с рождения мама периодически рассказывает разные стишки и потешки, они сами по себе запоминаются, и память ребенка развивается естественным путем. К тому же, если ребенку постоянно читают стихи, ему это становится привычным и понятным. Поэтому заставлять учить рифмы такого ребенка не надо, он сам с удовольствием будет их повторять.
2. ЗАИНТЕРЕСОВАТЬ. Осенью сплести венок из кленовых листьев, летом шлепая по лужам, зимой катаясь на горке. Включите фантазию.
3. У ДЕТЕЙ МЫШЛЕНИЕ НАГЛЯДНО-ОБРАЗНОЕ. Нарисуйте стихотворение вместе с ребенком. Это может быть одна картинка, а может быть целая серия небольших зарисовок, которые собираются в книжку.
4. СОБЛЮДАЯ ВОЗРАСТ. Не стоит четырехлетнего малыша заставлять заучивать отрывки из «Евгения Онегина». Учите с ним лучше детскую классику — Барто, Чуковского, Михалкова. Спокойным ребятишкам лучше предлагать стихи плавные, размеренные, а вот непоседам подойдут веселые, ритмичные тексты. Пока они только учатся, то прислушивайтесь к [детскому темпераменту](http://www.kleo.ru/consult/childrenconsult/rubrica_3251.shtml), ведь в школе уже никто не будет считаться с особенностями вашего малыша.
5. Для заучивания стихотворения можно использовать МЯЧ: Вы говорите строчку и бросаете мячик ребенку. Он повторяет строчку и бросает мяч вам обратно. Вы говорите следующую строчку и опять бросаете мяч и так далее. Когда ребенок познакомится со стихотворением поближе, можно бросать мяч на каждое слово. В этом случае ребенок не повторяет за вами слова, а каждый из вас говорит следующее слово в момент, когда мяч оказывается у него в руках.
6. Чтобы для ребенка рифма была привычна и легка для заучивания, следует в быту почаще применять РИФМОВАННЫЕ СЛОВЕЧКИ, например: кисуля-раскисуля, "ах, какое блюдо, понравится даже верблюду", Антошка-картошка, "иди на [**горшок**](http://www.7ya.ru/article/Kak-uchit-stihi-s-rebenkom/) — получишь семечек мешок", "кашка для Сашки" и т. д. Такие рифмы придумываются легко, и родители могут постоянно их использовать в общении с ребенком.

**Методы заучивания стихотворений:**

* *Слуховой.* Самый распространенный метод, его обычно используют в детском саду. Сначала заучивается каждый куплет, а затем — весь стих целиком (опора на рифму).
* *Визуальный.* Его часто путают с обычным показом книжных картинок. На самом деле вы создаете простой «картинный план» на глазах у ребенка одновременно с разучиванием стиха. То есть вы читаете строчку и изображаете то, о чем идет речь, отделяя на рисунке каждую картинку горизонтальной чертой. А затем по этому плану малыш несколько раз рассказывает стихотворение.
* *Двигательный.*Метод заключается в том, что ребенок подкрепляет запоминание двигательным актом. Так, можно взять толстую нитку и «смотать стишок в клубочек», повторяя строчку за строчкой. А затем его размотать. После чего он прячет ручки за спину и понарошку наматывает клубок. Как вариант — нанизывать бусы, [пирамидку](http://www.kleo.ru/items/kids/kak_uchit_stihi_s_rebenkom.shtml), пуговицы.
* *Логический.* После подготовительной работы прочитайте первые строки [стихотворения](http://www.kleo.ru/items/blitz/stihi_o_lubvi.shtml), затем остановитесь и попросите малыша рассказать, что же было дальше, своими словами. Потом читайте уже с того места, на котором ребенок остановился, и дальше пусть снова он продолжает. Здесь ребенок опирается на смысловые связи и постепенно запоминает текст.

Попробуйте по очереди каждый из методов, и вы поймете, как именно вашему малышу легче дается запоминание. Кстати, именно так можно сделать вывод, какой вид памяти у ребенка является первостепенным. А может, вы будете пользоваться несколькими методами, ведь главное — результат.

Интересные стихи

-----------------

Кушай, кошка,

Вот картошка,

Вот мука, а вот зерно,

Вот морковь, а вот пшено.

Но закрыла кошка рот.

 И картошку не берёт.

Ей не нравится мука –

Кошка хочет молока.

-----------------------------

Всем найдётся здесь местечко:

Рыбке, лодке, папе, мне.

Всех купает наша речка,

Всех катает на спине.

Чтоб измерить глубину,

Я зажмурюсь и нырну,

Потому что глубина

Для ныряния нужна.

-------------------------------

Я вареники леплю,

Я вареники люблю,

С творогом люблю, с клубникой,

 С мясом, с вишнями, с черникой,

С ежевикой и морошкой,

 Но сильней всего –

С картошкой!

----------------------------------

Хорошо в деревне летом

 Бегать, прыгать и играть,

В море солнечного света

На песочке загорать.

Посмотри, какие краски

– Лес река, зеленый луг,

Знаешь, кажется, и в сказке

 Нет такого, милый друг.

------------------------------------

Вот на ветке лист кленовый.
Нынче он совсем как новый!
Весь румяный, золотой.
Ты куда, листок? Постой!