**1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Рабочая программа по технологии в 3 классе разработана в рамках образовательной программы начального общего образования МБОУ Топчихинской СОШ № 2.

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» разработана на основе:

1.Примерных программ по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч.1. – 5-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2011. – 400с.

2.Авторской программы Н.И. Роговцевой, С.В. Анащенковой «Технология». Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы. - Москва, Просвещение, 2011 г. – 528 с.

Содержание программы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования (второго поколения), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Рабочая программа составлена в соответствии с учебным планом школы.

**Обоснование выбора УМК.**

Реализация данной программы предусмотрена на основе системы учебников УМК «Школа России».

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. **Технология: Учебник: 3 класс. – М.: Прсвещений, - 2011**

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. **Технология: Рабочая тетрадь: 3 класс. – М.: Просвещение, - 2014**

Учебник входит в федеральный перечень учебников, рекомендованных министерством образования и науки Российской Федерации и утвержденных приказом Министерства образования и науки Российской Федерации, к использованию в образовательных учреждениях на 2015-2016 учебный год.

**Цели изучения курса:**

• приобретение личного опыта как основы обучения и позна­ния;

• приобретение первоначального опыта практической преоб­разовательной деятельности на основе овладения технологически­ми знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;

• формирование позитивного эмоционально-ценностного от­ношения к труду и людям труда.

**Задачи курса:**

• духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нрав­ственно-этического и социально-исторического опыта человече­ства, отражённого в материальной культуре; развитие эмоцио­нально-ценностного отношения к социальному миру и миру при­роды через формирование позитивного отношения к труду и лю­дям труда; знакомство с современными профессиями;

• формирование идентичности гражданина России в поликуль­турном многонациональном обществе на основе знакомства с ре­мёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;

• формирование целостной картины мира (образа мира) на ос­нове познания мира через осмысление духовно-психологическо­го содержания предметного мира и его единства с миром приро­ды, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятель­ности;

• развитие познавательных мотивов, интересов, инициативнос­ти, любознательности на основе связи трудового и технологичес­кого образования с жизненным опытом и системой ценностей ре­бёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действи­ям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

• формирование на основе овладения культурой проектной де­ятельности:

— внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;

— умений переносить усвоенные в проектной деятельности те­оретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологи­ческие знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

— коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязан­ности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеж­дать в правильности выбранного способа и т. д.);

— первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, осво­ения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил тех­ники безопасности, работы с инструментами, организации ра­бочего места;

— первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

— творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

**Ценностные ориентиры учебного предмета**

Технология является комплексным и интегративным учебным предметом.

В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Математика – моделирование (Преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

Родной язык – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях формулировании выводов).

Литературное чтение – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

**Общая характеристика организации учебного процесса**

Методологической основой реализации ФГОС является системно-деятельностный подход.

**Используемые технологии:** технология «Обучение в сотрудничестве»; здоровьесберегающие технологии обучения; исследовательские технологии (проблемно-поисковые).

**Методы обучения**: словесные (рассказ, беседа, объяснение, работа с учебником); практические (упражнение, дидактическая игра); наглядные методы (иллюстрация, демонстрация, наблюдение учащихся); проблемный метод, частично поисковый

Формы работы: фронтальная, индивидуальная, групповая,

**Средства обучения:** авторская программа, УМК, наглядно-дидактический материал, мультимедийное оборудование.

**Место учебного предмета в учебном плане.**

Программа разработана для проведения 34 уроков в течение учебного года (1час в неделю, 34 учебные недели).

Содержание программы соответствует авторской программе Н.И. Роговцевой, С.В. Анащенковой.

**2.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностные**

Учащийся научится:

* отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
* проявлять интерес к историческим традициям России и своего края;
* испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно­прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
* принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
* опираясь на освоенные изобразительные и конструк­торско­-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

**Метапредметные**

***Регулятивные УУД***

Учащийся будет уметь:

* формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
* выявлять и формулировать учебную проблему;
* анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
* самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
* коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
* осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
* выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

***Познавательные УУД***

Учащийся научится с помощью учителя:

* искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
* открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
* преобразовывать информацию (представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

***Коммуникативные УУД***

Учащийся научится:

* высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;
* слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
* уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
* уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться.

**Предметные**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Учащийся будет знать о:

характерных особенностях изученных видов декоративно­прикладного искусства;

* профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).
* Учащийся будет уметь:
* узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
* соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле­ и радиоаппаратурой).

**2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно­практической деятельности.**

Учащийся будет знать:

* названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
* последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
* линии чертежа (осевая и центровая);
* правила безопасной работы канцелярским ножом;
* косую строчку, её варианты, назначение;
* несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

* композиции декоративно­прикладного характера на плоскости и в объёме;
* традициях канонов декоративно­прикладного искусства в изделиях.

Учащийся будет уметь (под контролем учителя):

* читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
* выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж (эскиз);
* подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
* выполнять рицовку;
* оформлять изделия и соединять детали строчкой косого стежка и её вариантами;
* находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
* решать доступные технологические задачи.

**3. Конструирование и моделирование.**

Учащийся будет знать:

* простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

* конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно­художественным условиям;
* изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
* выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

**4. Практика работы на компьютере.**

Учащийся будет знать:

* названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
* основные правила безопасной работы на компьютере.

Учащийся будет иметь общее представление о:

* назначении клавиатуры, приёмах пользования мышью.

Учащийся будет уметь (с помощью учителя):

* включать и выключать компьютер;
* пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
* выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);
* работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера.

**3.СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Раздел программы | Содержание | Кол-во часов |
|  | Здравствуй дорогой друг. Как работать с учебником.  Путешествуем по городу. | 1 |
| Человек и земля | Архитектура. Городские постройки. Парк. Проект «Детская площадка». Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Практическая работа «Коллекция тканей». Изготовление тканей. Вязание. Одежда для карнавала. Бисероплентение. Практическая работа «Кроссворд «Ателье мод». Кафе. Практическая работа «Тест «Кухонные принадлежности». Фруктовый завтрак. Практическая работа «Таблица «Стоимость завтрака». Колпачок-цыпленок. Бутербролы. Салфетница. Магазин подарков. Золотистая соломка. Упаковка подарков. Автомастерская. Грузовик. Практическая работа «Человек и земля». | 21 |
| Человек и вода | Мосты. Водный транспорт. Океанариум. Проект «Океанариум» Практическая работа «Мягкая игрушка». Фонтаны. Практическая работа «Человек и вода». | 4 |
| Человек и воздух | Зоопарк. Практическая работа «Тест «Условные обозначения техники оригами». Вертолетная площадка. Воздушный шар. Практическая работа «Человек и воздух» | 3 |
| Человек и информация | Переплетная мастерская. Почта. Кукольный театр.Афиша. | 5 |

**4. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | дата | Тема урока | Планируемые результаты | | | | | Образователь  ные  ресурсы |
| предметные | | | метапредметные | личностные |
| **Введение (1 час)** | | | | | | | | |
| 1 | 04.09 | Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу. | Планировать последовательность изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты; знать и объяснять содержание понятий «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод»; уметь составлять маршрутную карту города | Применять правила работы с учебником, рабочей тетрадью; рационально организовать рабочее место, проявлять культуру труда; соблюдать правила безопасной работы с любыми инструментами, в том числе с письменными и чертёжными принадлежностями; сравнять объекты, делать выводы на основе имеющейся информации | | | Понимать важность созидательности человека; определять стоимость изделия, проявлять бережное отношение к результатам труда человека | Учебник, тетрадь |
| **Человек и земля (21 час)** | | | | | | | | |
| 2 | 11.09 | Архитектура. | Освоить понятия «архитектура», «каркас», «городские постройки», «архитектурный стиль»; освоить правила чтения технического чертежа на основе понятий «чертёж», «масштаб», «линии чертежа» и научиться выполнять чертёж в заданном масштабе; закрепить умение работать с чертежными инструментами, с бумагой и картоном | Рационально организовать рабочее место; планировать работу с текстовым и слайдовым планами; оценивать качество выполненного изделия в соответствии с имеющимися критериями | | | Формировать профессиональную мобильность на основе знакомства с миром профессий; при работе в парах и в группах обсуждать проблемы, приходить к общему мнению | Учебник, тетрадь |
| 3 | 18.09 | Городские постройки*.* | Сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями; знать конструкцию телевизионных передач; владеть навыком выполнения технического рисунка; знать свойства проволоки и владеть приёмами работы специальным инструментом | Проводить простейшие исследования материалов и делать выводы об их свойствах; сравнить устройство новых инструментов (кусачек, плоскогубцев) с уже известными инструментами и приёмы работы | | | Проявлять уважение к историческому архитектурному наследию своего города; уважать отечественных изобретателей и конструкторов; работать в команде – оказывать взаимопомощь, совместно анализировать возникшие трудности и проблемы, предлагать пути их решения | Учебник, тетрадь |
| 4 | 25.09 | Парк. | Понимать значение слов «лесопарк», «садово-парковое искусство»; знать названия профессий, связанных с уходом за растениями в городских условиях (ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник), и инструментов, необходимых для ухода за садово-парковым хозяйством; сочетать различные виды материалов при составлении объёмной композиции (макета городского парка) | Составлять рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков, основываясь на материалах учебника и собственных наблюдениях; взаимодействовать в группе – распределять обязанности, отвечать за результат своей и общей работы | | | Понимать важность сохранения природы и её влияния на наше здоровье; развивать фантазию и творческие способности; проявлять коммуникативные навыки | Учебник, тетрадь |
| 5 | 02.10 | **Проект «Детская**  **площадка».** | Самостоятельно составлять план и работать над изделием в мини-группах; создавать объёмную композицию из бумаги | Проявлять первичные навыки проектной деятельности: применять на практике алгоритм работы, определять этапы проекта, работать в команде, распределять обязанности, проводить оценку этапов и корректировать свою деятельность, самостоятельно проводить презентацию проекта; ставить чёткую цель и достигать её | | | Уважительно относиться к людям и результатам их трудовой деятельности; находить свои ошибки и работать над их исправлением | Учебник, тетрадь |
| 6 | 09.10 | **Проект «Детская площадка».** | Самостоятельно составлять план и работать над изделием в мини-группах; создавать объёмную композицию из бумаги | Проявлять первичные навыки проектной деятельности: применять на практике алгоритм работы, определять этапы проекта, работать в команде, распределять обязанности, проводить оценку этапов и корректировать свою деятельность, самостоятельно проводить презентацию проекта; | | | Уважительно относиться к людям и результатам их трудовой деятельности; выступать перед аудиторией; выслушивать критические замечания и правильно к ним относиться; высказывать своё мнение в корректной форме | Учебник, тетрадь |
| 7 | 16.10 | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. **Практическая работа №1 «Коллекция тканей».** | Выполнять по алгоритму строчки стебельчатых и петельчатых стежков; соблюдать в практической работе правила работы иглой, ножницами; различать основные профессии в сфере швейного производства | Самостоятельно проводить анализ изделий, определять и дополнять последовательность их выполнения; определять правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в процесс выполнения изделия; использовать дополнительные источники информации по изучаемой теме; сравнить и анализировать предложенные образцы | | | С уважением относиться к труду и профессиональной деятельности человека; проявлять интерес к поисковой и исследователь кой деятельности; использовать навыки, полученные на уроке, для самообслуживания | Учебник, тетрадь |
| 8 | 23.10 | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. | Различать виды аппликации, определять материалы и инструменты, осваивать алгоритм выполнения аппликации из ткани; использовать для соединения деталей строчки прямых и петельных стежков; работать иглой, ножницами, знать виды ручных швов | Сравнить технологию выполнения аппликации при использовании разных материалов; самостоятельно проводить анализ изделий, определять или дополнять последовательность их выполнения; осуществлять контроль и рефлексию своих действий | | | Проявлять интерес к исследовательской деятельности; использовать навыки, полученные на уроке, для самообслуживания; развивать фантазию и творческие способности | Учебник, тетрадь |
| 9 | 30.10 | Изготовление тканей. | Соблюдать алгоритм выполнения процесса ткачества; распознавать по характерным признакам виды тканей и волокон; выполнять разметку по линейке, правильно работать шилом; создавать схему узора, подбирать цвета для композиции, цвет основы и утка, выполнять ткачество по плану | Самостоятельно проводить анализ изделий, определять или дополнять последовательность их выполнения; использовать дополнительные источники информации для расширения представлений об изучаемом технологическом процессе; проводить простейшие исследования: анализировать, сравнить образцы, делать выводы | | | С уважением относиться к труду и профессиональной деятельности человека; развивать фантазию и творческие способности | Учебник, тетрадь |
| 10 | 13.11 | Вязание. | Осваивать приёмы вязания крючком; использовать правила работы крючком при выполнении воздушных петель; знать виды ниток; анализировать, сравнивать и выбирать материалы, необходимые для цветного решения композиции | Находить и отбирать информацию на заданную тему (вязание); использовать дополнительные источники информации для решения представлений и собственного кругозора; самостоятельно проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения; определять последовательность действий и вносить необходимые коррективы в процесс выполнения изделия | | | С уважением относиться к труду и профессиональной деятельности человека; использовать для самообслуживания навыки, полученные на уроке | Учебник, тетрадь |
| 11 | 20.11 | Одежда для карнавала*.* | Знать способы создания карнавальных костюмов из подручных средств, технологию крахмаления тканей; совершенствовать навык работы с выкройками; выполнять деталь одежды – кулиску; соблюдать в практической работе правила работы иглой, ножницами | Самостоятельно проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения; определять последовательность действий и вносить необходимые коррективы в процесс выполнения изделия; использовать дополнительные источники информации для расширения представлений по теме и собственного кругозора | | | С уважением относиться к труду и профессиональной деятельности человека; бережно относиться к предметам одежды, развивать экологическую и экономическую культуру; использовать для самообслуживания навыки, полученные на уроке | Учебник, тетрадь |
| 12 | 27.11 | Бисероплетение. **Практическая работа №2 «Кроссворд «Ателье мод».** | Распознавать виды бисера, знать виды изделий из бисера, инструменты и материалы, необходимые для бисероплетения; соотносить схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами; владеть приёмами выполнения изделия из бисера на леске и нитке; уметь работать с леской; соблюдать правила безопасности в практической работе иглой, ножницами | Соблюдать правила техники безопасности и санитарно-гигиенические требования во время любой работы; осваивать элементы исследовательской деятельности в процессе сравнения материалов: лески, проволоки, нитки; сравнить однотипные изделия, изготовленные из разных материалов; делать презентацию готового изделия и оценивать результаты выполнения проектов | | | Проявлять усидчивость и терпение в процессе работы над изделием; стремиться к объективной самооценке; понимать важность соблюдения правил техники безопасности и санитарной гигиены для сохранения собственного здоровья | Учебник, тетрадь |
| 13 | 04.12 | «Кафе». **Практическая работа №3 «Тест «Кухонные**  **принадлежности».** | Соблюдать правила проведения в кафе и знать профессии людей, работающих в кафе; понимать значение слов «рецепт», «меню», «порция» и владеть способами определения массы продуктов при помощи таблицы мер веса продуктов и мерок; закреплять навыки работы с бумагой и клеем; осваивать и использовать способы экономического расходования материалов | Самостоятельно проводить анализ изделий, определять правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в процесс выполнения изделия; рационально распределять время на выполнение технологических операций в процессе изготовления изделия | | | Понимать значение пищи в жизни человека; соблюдать правила этикета в общении с людьми | Учебник, тетрадь |
| 14 | 11.12 | Фруктовый завтрак**.**  **Практическая работа №4 «Таблица «Стоимость завтрака».** | Осмысленно употреблять в речи понятия «рецепт», «ингредиенты», «стоимость»; анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления; знать кухонные приспособления; соблюдать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи | Самостоятельно проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения; распределять обязанности во время работы в команде | | | Выстраивать хорошие деловые взаимоотношения с одноклассниками в процессе общей работы; использовать для самообслуживания навыки, полученные на уроке | Учебник, тетрадь |
| 15 | 18.12 | Колпачок-цыплёнок. | Выполнять разметку деталей изделия по линейке, самостоятельно осуществлять раскрой деталей; использовать освоенные виды строчек для соединения деталей изделия; знать основные профессии ы сфере швейного производства | Анализировать план работы по изготовлению изделия и на его основе заполнять технологическую карту; определять правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в процесс выполнения изделия | | | С уважением относиться к труду и профессиональной деятельности человека; проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности; использовать для самообслуживания навыки, полученные на уроке | Учебник, тетрадь |
| 16 | 25.12 | Бутерброды. | Анализировать рецепты закусок, выделять ингредиенты, назвать необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления; работать ножом; готовить простые бутерброды по предложенному рецепту | Анализировать полученную информацию, систематизировать и классифицировать объекты, делать выводы | | | С уважением относиться к труду и профессиональной деятельности человека; использовать для самообслуживания навыки, полученные на уроке | Учебник, тетрадь |
| 17 | 15.01 | Салфетница. | Владеть навыками изготовления изделий из бумаги и работы ножницами; проявлять на практике понимание симметрии, знать виды симметричных фигур; осваивать приёмы раскроя деталей на листе, сложенном гармошкой, с использованием орнаментальной симметрии; уметь сервировать стол; складывать салфетки в технике оригами | Самостоятельно проводить анализ изделий, определять правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в процесс выполнения изделия; претворять свой замысел в практической работе, объяснять свой замысел при презентации изделия; рационально распределять время на выполнение технологических операций в процессе изготовления изделия | | | Понимать значение этикета в жизни человека; стремиться к развитию навыков самостоятельной работы, умения достигать поставленных целей; делать объективный анализ выполненной работы на каждом этапе | Учебник, тетрадь |
| 18 | 22.01 | Магазин подарков*.* | Уметь отличать слоёное тесто от пластилина и глины; применять новый способ окраски солёного теста; самостоятельно замешивать слоёное тесто и использовать различные приёмы лепки из теста; выполнять брелок из слоёного теста; свободно оперировать в речи понятиями «подарок», «магазин», «товаровед», «бухгалтер», «продавец», «консультировать», «оформитель витрин», «витрина» | Определять место приобретения различных подарков и обосновать своё мнение; определять назначение этикетки и обосновать своё мнение; рассказывать о товаре, используя данные этикетки; выполнять учебное задание, используя план | | | Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности; проявлять интерес к изучению темы; проявлять желание выбирать и дарить подарок, который приносит радость | Учебник, тетрадь |
| 19 | 29.01 | Золотистая соломка. | Обрабатывать соломку холодным способом; развивать навыки работы резаком и ножницами; составлять несложную аппликацию по образцу; владеть понятиями «соломка», «междоузлие», «эластичный» | Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя; проводить анализ изделий и определять последовательность их выполнения под руководством учителя; владеть элементарными приёмами самоконтроля и самооценки | | | Проявлять интерес к предмету «Технология»; воспитывать в себе культуру труда; понимать значимость организации рабочего места; проявлять бережное и экономическое отношение к используемому материалу | Учебник, тетрадь |
| 20 | 05.02 | Упаковка подарков. | Упаковывать подарок с учётом его формы и назначения; находить цветное решение для оформления подарка; выполнять изделие «Упаковка подарков»; осмысленно употреблять в речи понятия «упаковка», «оформление», «цветоведение», «контраст», «тональность» | Понимать и принимать учебную задачу, осуществлять её решение под руководством учителя; составлять план работы; выполнять взаимопроверку учебного задания; использовать новые понятия в активном словаре; владеть элементарными приёмами самоконтроля | | | Проявлять интерес к процессу оформления подарков; воспитывать в себе культуру оформления подарка; стремиться к формированию умения дарить и получать подарки | Учебник, тетрадь |
| 21 | 12.02 | Автомастерская. | Научиться чертить развёртку геометрического тела, создавать объёмную модель; сконструировать фургон «Мороженое»; усвоить понятия «пассажирский транспорт», «двигатель», «экипаж», «упряжка», «конструкция», «объёмная фигура», «грань», «инженер-конструктор», «автослесарь» | Выполнять учебное задание, используя план; выполнять взаимопроверку учебного задания; использовать новые понятия в активном словаре; определять вид геометрического тела по количеству граней; представлять результат своей деятельности | | | Проявлять интерес к истории появления автомобиля; проявлять позитивное отношение к процессу конструирования изделий; осознавать степень успешности собственных достижений при освоении темы | Учебник, тетрадь |
| 22 | 19.02 | Грузовик**. Практическая работа №5 «Человек**  **и земля».** | Составлять план сборки изделия на основе готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы над ним; определять необходимое количество деталей и виды их соединений; использовать в речи понятия «подвижное соединение», «неподвижное соединение» | Выполнять учебное задание по самостоятельно составленному плану; выполнять взаимопроверку учебного задания; распределять работу в группе; представлять результат своей деятельности | | | Проявлять интерес к истории появления конструктора; проявлять позитивное отношение к процессу конструирования изделий; осознавать собственные достижения при освоении темы | Учебник, тетрадь |
| **Человек и вода (4 ч)** | | | | | | | | |
| 23 | 26.02 | Мосты. | Знать конструкцию мостов разных видов; владеть на практическом уровне новым видом соединения материалов – натягиванием нитей; выполнять проект висячего моста; использовать в речи понятия «мост», «путепровод», «виадук», «балочный мост», «висячий мост», «несущая конструкция», «вантовый мост», «арочный мост», «понтонный мост» | | Выполнять задание в соответствии с планом; работать в команде; адекватно оценивать результат своей учебной деятельности | | Проявлять интерес к теме «Человек и вода»; бережно относиться к воде; объективно оценивать причины успеха и неуспеха в практической деятельности | Учебник, тетрадь |
| 24 | 04.03 | Водный транспорт. | Различать виды судов; владеть навыками работы с бумагой, конструирования из бумаги, работы с конструктором; конструировать макет яхты; осознанно использовать в речи понятия «верфь», «баржа», «кораблестроитель» | | Рассказывать о видах водного транспорта; выполнять работу по самостоятельно составленной технологической карте; адекватно оценивать результат своей учебной деятельности | | Проявлять интерес к выполнению макета яхты; с уважением относиться к профессиональной деятельности людей на водном транспорте; понимать причины успеха и неуспеха в своей практической деятельности | Учебник, тетрадь |
| 25 | 11.03 | Океанариум. **Проект «Океанариум». Практическая работа №6 «Мягкая игрушка».** | Знать классификацию мягких игрушек; соблюдать правила и последовательность работы над мягкой игрушкой; создавать упрощённый вариант объёмной мягкой игрушки из бросового материала; понимать значение слова «океанариум» | | Выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения; закрепить навыки работы в команде; адекватно оценивать результат учебной деятельности; проявлять взаимовыручку в процессе групповой работы над проектом | | Проявлять интерес к конструкторской деятельности; стремиться к творческому труду | Учебник, тетрадь |
| 26 | 18.03 | Фонтаны**. Практическая работа №7«Человек и вода».** | Различать виды фонтанов; применять правила работы с пластичными материалами; выполнять изделие «Фонтан»; знать понятия «фонтан», «декоративный водоём» | | Выполнять задание в соответствии с планом; планировать, контролировать и оценивать учебные действия; использовать знаково-символические средства для поиска и представления информации | | Проявлять интерес к устройству и назначению фонтанов; бережно относиться к воде | Учебник, тетрадь |
| **Человек и воздух(3 ч)** | | | | | | | | |
| 27 | 25.03 | Зоопарк. **Практическая работа №8 «Тест «Условные обозначения техники оригами».** | Понимать условные обозначения техники оригами; складывать фигурки оригами по схеме; выполнять изделие «Птицы»; знать понятия «оригами», «бионика», классическое оригами», «модульное оригами», «мокрое складывание» | | Выполнять задание в соответствии с планом; использовать знаково-символические средства поиска и представления информации; адекватно оценивать результат учебной деятельности | | Проявлять интерес к изделиям, выполненным в технике оригами; проявлять интерес к способам передвижения по воздуху | Учебник, тетрадь |
| 28 | 08.04 | Вертолётная площадка. | Конструировать изделия из разных материалов; уметь конструировать вертолёт «Муха»; знать понятия «вертолёт», «лопасть» | | Выполнять задание в соответствии с планом; прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных критериев | | Проявлять интерес к конструированию летательных моделей; иметь представление о многообразии профессий и их взаимосвязи при создании материальных ценностей | Учебник, тетрадь |
| 29 | 15.04 | Воздушный шар. **Практическая работа №9 «Человек и воздух».** | Применять технологию изготовления изделий из папье-маше; выполнять изделие «Воздушный шар»; знать понятия «папье-маше», «муляж», «тиснение» | | Выполнять задание в соответствии с планом; выделять нужную информацию из текста; составлять алгоритм деятельности; адекватно оценивать результат учебной деятельности | | Проявлять интерес к созданию изделий из папье-маше | Учебник, тетрадь |
| ***Человек и информация(5 ч)*** | | | | | | | | |
| 30 | 22.04 | Переплётная мастерская. | Освоить простой вид переплёта; научиться подбирать материалы для его выполнения; усвоить понятия «переплёт», «переплётчик» | | Выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебной деятельности | | Проявлять интерес к истории книгопечатания; бережно относиться к книге; с уважением относиться к профессиональной деятельности человека | Учебник, тетрадь |
| 31 | 29.04 | Почта. | Знать виды почтовых отправлений; уметь заполнять бланк телеграммы; понимать значение слов «бланк», «корреспонденция», «почтальон», «почтовый служащий» | | Определять условия доставки корреспонденции адресату и обосновывать своё мнение; кратко излагать информацию | | Проявлять интерес к изучению темы; с уважением относиться к профессиональной деятельности человека | Учебник, тетрадь |
| 32 | 06.05 | Кукольный театр. | Закрепить навыки шитья; сшить пальчиковую куклу; усвоить понятия «театр», «театр кукол», «программа», «кукольник», «художник», «декоратор», «кукловод» | | Осуществлять проектную деятельность; работать в команде | | Проявлять интерес к театру; проявлять чувство ответственности при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности | Учебник, тетрадь |
| 33 | 13.05 | **Проект «Готовим спектакль»** | Закрепить навыки шитья; сшить пальчиковую куклу; усвоить понятия «театр», «театр кукол», «программа», «кукольник», «художник», «декоратор», «кукловод» | | Осуществлять проектную деятельность; работать в команде | | Проявлять интерес к театру; проявлять чувство ответственности при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности | Учебник, тетрадь |
| 34 | 20.05 | Афиша. | Выполнить афишу или программу к спектаклю «Красная Шапочка»; осмысленно употреблять в речи понятия «афиша», «панель инструментов», «текстовый редактор» | | Осуществлять проектную деятельность; осваивать навыки работы на компьютере: набор текста, сохранение, формирование и распечатывание документа | | Проявлять интерес к работе на компьютере и стремление овладеть необходимыми навыками; проявлять ответственность при выполнении учебного задания | Учебник, тетрадь |

**5.ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**Библиографический список методических и учебных пособий, используемых в образовательном процессе.**

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. **Технология: Учебник: 3 класс. – М.: Прсвещений, - 2011**

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. **Технология: Рабочая тетрадь: 3класс. – М.: Просвещение, - 2014**

**Оборудование и приборы.**

**Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц;**

**Мултимедийный проектор, экран;**

**Персональный компьютер.**

**Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой.**

**Цифровые образовательные ресурсы.**

**Технология. 3 класс. Электронное приложение к учебнику Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой,** Н.В.Добромысловой

**Интернет-ресурсы.**

<http://www.prosv.ru/>

<https://my.1september.ru>**/ сайт "Я иду на урок начальной школы"**

www nsportal.ru/ [Социальная сеть работников образования](http://nsportal.ru/)

<https://my.1september.ru>**/ Фестиваль педагогических идей «Открытый урок».**

**http://school-collection.edu.ru/ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.**

**http://www.rusedu.ru/ Архив учебных программ и презентаций.**

**http://www.uchportal.ru/ Учительский портал.**

**http://pedsovet.su/ Сообщество взаимопомощи учителей.**

**Литература, используемая при подготовке программы.**

Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч.1. – 5-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2011. – 400с.

Авторская программа Н.И. Роговцевой, С.В. Анащенковой «Технология». Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы. - Москва, Просвещение, 2011 г. – 528 с.

Шипилова Н. В. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс: пособие для учителей общеобразоват. Организаций / Н.В. Шипилова, Н.И. Роговцева, С.В, Анащенкова. – М.: Просвещение, 2014. – 175с.