# 

**Государственное бюджетное образовательное учреждение города Москвы**

**средняя общеобразовательная школа № 777**

**109428 г. Москва, улица Маевок, д. 4.**

Тел./факс: (499)171-96-10, тел. (499)171-08-00.

|  |  |
| --- | --- |
| Согласовано  Рук. сектора  по научно-методической работе  ГБОУ СОШ №777  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ФАМИЛИЯ И.О.  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2015 г. | УТВЕРЖДАЮ  Рук. сектора  начального (основного, профильного) общего образования  ГБОУ СОШ №777  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ФАМИЛИЯ И.О.  «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2015 г. |

**Календарно-тематическое планирование**

**по предмету**

**«Технология»**

**Класс: 4 «Б»**

**Учитель: Лошманова Т.Н.**

**2015/ 2016 учебный год**

**Тематический план**

**Распределение учебного материала по курсу технология 4 класса**

**(базовый уровень)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п / п** | **Наименование**  **разделов**  **программы** | **Всего часов** | | **Из них** | |
| **Примерная (или авторская) программа** | **Рабочая программа** | **Практические работы** | **Контрольные работы** |
| 1. 1 | Человек в мире техники. | 10 | 10 | 8 |  |
| 1. 2 | Современное производство. | 4 | 4 | 2  2 (творческие) |  |
| 1. 3 | Материалы для современного производства. | 5 | 5 | 2  1 (творческая) |  |
| 1. 4 | Жилище человека. | 5 | 5 | 2 |  |
| 1. 5 | Дизайн. | 10 | 10 | 6  3 (творческие) |  |
| 1. 6 |  |  |  |  |  |
| 1. 7 |  |  |  |  |  |
| 1. 8 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| ВСЕГО | | 34 | 34 | 20 (практических)  6 (творческих) |  |

**Календарно-тематическое планирование курса технология для учащихся в 4 классах (1 ч. в неделю, 34 ч. в год) 4 «Б»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Неделя** | **Тема урока** | **Изучаемые вопросы** | **Планируемые результаты УУД** | **Формы контроля. Измерители** |
| **I триместр (10 часов)** | | | | | |
| 1  (1) | 01.09 - 06.09 | ***Человек в мире техники (10 часов).*** | | | |
| Инструктаж по технике безопасности. Что такое научно-технический прогресс? | Инструктаж по технике безопасности. История создания материальной культуры. Знакомство с понятием «научно-технический прогресс». Новые решения конструкторско – технологических проблем. | ***Познавательные:*** открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.  ***Регулятивные:*** ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.  ***Коммуникативные:*** учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать.  ***Личностные:*** оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями. | Текущий. |
| 2  (2) | 07.09 - 13.09 | Мой помощник компьютер. | Компьютер и его возможности. Дать первичное представление о компьютере как современном техническом средстве, позволяющем искать, хранить, передавать и создавать информацию. Познакомить с правилами безопасной работы на компьютере. | ***Познавательные:*** наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера.  ***Регулятивные:*** ознакомление обучающихся с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека.  ***Коммуникативные:*** участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.  ***Личностные:*** освоение личностного смысла учения, желания учиться. | Текущий. |
| 3  (3) | 14.09 - 20.09 | Компьютеры в быту. Как создать документ. | Назначение персонального компьютера. Использование компьютера в разных сферах деятельности. Знакомство с работой в программе Microsoft Word. Выполнять команды: открыть окно, свернуть окно, закрыть. Создание и сохранение документа. | ***Познавательные:*** находить нужную информацию в учебнике, словаре, компьютере. Открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника.  ***Регулятивные:*** планировать последовательность практических действий для реализации замысла с использованием цифровой информации.  ***Коммуникативные:*** выполнять раз­личные роли (лидера, исполнителя), правила работы в парах.  ***Личностные:*** отзывчиво относиться к одноклассникам и проявлять готовность оказать им посильную помощь. | Текущий.  ***Практическая работа.*** |
| 4  (4) | 21.09 - 27.09 | Компьютеры в медицине. Форматирование текста. | Информационные технологии в медицине. Простейшие операции с файлами и папками. Работа с текстом в программе Мicrosoft Word. Составление текста и его форматирование. | ***Познавательные:*** преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.  ***Регулятивные:*** планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане. ***Коммуникативные:*** сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.  ***Личностные:*** принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним. | Текущий.  ***Практическая работа.*** |
| 5  (5) | 28.09 - 04.10 | Компьютеры в медицине. Форматирование текста. | Информационные технологии в медицине. Учить работать с текстом как источником информации. Работа с текстом в программе Мicrosoft Word. Составление текста и его форматирование. Выполнить информационный проект: редактирование текста. | ***Познавательные:*** развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.  ***Регулятивные:*** планировать практическую деятельность на уроке. Умение находить и исправлять ошибки в своей работе.  ***Коммуникативные:*** учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.  ***Личностные:*** формирование у детей мотивации к обучению, помощь в самоорганизации и саморазвитии. | Текущий.  ***Практическая работа.*** |
| 6  (6) | 12.10 - 18.10 | Компьютеры и прогнозирование погоды. Как вставить рисунок в документ. | Работа со схемой в учебнике «Технология составления прогноза погоды». Учить работать с текстом как источником информации. Вставка рисунка и картинки в документ. | ***Познавательные:*** находить нужную информацию в учебнике, словаре, компьютере. Открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника.  ***Регулятивные:*** определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.  ***Коммуникативные:*** уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.  ***Личностные:*** развитие любознательности, доброжелательности, трудолюбия, стремления и готовности прийти на помощь тем, кто нуждается в ней. | Текущий.  ***Практическая работа.*** |
| 7  (7) | 19.10 - 25.10 | Компьютеры в учреждениях, на предприятиях. Создание таблиц. | Компьютеры в учреждениях, на предприятиях. Создание таблиц. Работа с таблицей в программе Мicrosoft Word. | ***Познавательные:*** обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности.  ***Регулятивные:*** совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное.  ***Коммуникативные:*** выполнять раз­личные роли (лидера, исполнителя), правила работы в парах.  ***Личностные:*** испытывать потребность в самореализации в доступной деятельности. | Текущий.  ***Практическая работа.*** |
| 8  (8) | 26.10 - 01.11 | Компьютеры в учреждениях, на предприятиях. Создание таблиц. | Компьютеры в учреждениях, на предприятиях. Создание таблиц. Работа с таблицей в программе Мicrosoft ХL. | ***Познавательные:*** преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.  ***Регулятивные:*** планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане.  ***Коммуникативные:*** сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.  ***Личностные:*** отзывчиво относиться к одноклассникам и проявлять готовность оказать им посильную помощь. | Текущий.  ***Практическая работа.*** |
| 9  (9) | 02.11 - 08.11 | Компьютерная презентация. | Создание презентации. Фон, текст, вставка картинки, рисунка. Работа с презентацией в программе Мicrosoft PowerPoint. | ***Познавательные:*** обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности.  ***Регулятивные:*** отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических в зависимости от конкретных условий.  ***Коммуникативные:*** выполнять раз­личные роли (лидера, исполнителя), правила работы в парах.  ***Личностные:*** принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним. | Текущий.  ***Практическая работа.*** |
| 10  (10) | 09.11 - 15.11 | Компьютерная презентация. | Создание презентации. Анимация. Вставка звукового файла. Работа с презентацией в программе Мicrosoft PowerPoint. | ***Познавательные:*** преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.  ***Регулятивные:*** рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  ***Коммуникативные:*** сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.  ***Личностные:*** отзывчиво относиться к одноклассникам и проявлять готовность оказать им посильную помощь. | Текущий.  ***Практическая работа.*** |
| **II триместр (11 часов)** | | | | | |
| 1  (11) | 23.11 - 29.11 | ***Современное производство (4 часа).*** | | | |
| Штучное и массовое производство. | Штучное и массовое. Введение понятия «производство». Выполнение технологического проекта по инструкционной карте «Подставка для карандашей и ручек». | ***Познавательные:*** приобретать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника. Выбирать материа­л с учетом их поделоч­ных качеств, формы и раз­меров изделия.  ***Регулятивные:*** самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного.  ***Коммуникативные:*** учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать.  ***Личностные:*** понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда. | Текущий.  ***Практическая работа.*** |
| 2  (12) | 30.11 - 06.12 | Быстрее, больше. | Технический прогресс и производительность труда. Штамповка. Свойства тонких металлов (исследование). Введение понятий «чекан, «чеканка», «чеканить». Выполнение чеканки по инструкционной карте. | ***Познавательные:*** воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда.  ***Регулятивные:*** выявлять и формулировать учебную проблему.  ***Коммуникативные:*** уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.  ***Личностные:*** принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним. | Текущий.  ***Практическая работа.*** |
| 3  (13) | 07.12 - 13.12 | Как делают автомобили. Коллективный проект. | Научно – технический прогресс. Современное производство. Выполнение эскиза автомобиля (пластилин, конструктор). | ***Познавательные:*** сравнивать, обобщать, наблюдать и делать самосто­ятельные   простые выводы. Основные способы изготовления деталей изде­лия, изготовление объемных изделий.  ***Регулятивные:*** работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки,  инструкционные карты, инструменты и приспособления). Анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное.  ***Коммуникативные:*** уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).  ***Личностные:*** формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека. | Текущий. ***Творческая работа.*** |
| 4  (14) | 14.12 - 20.12 | Как делают автомобили. Коллективный проект. | Человек – созидатель и создатель материальной среды. Конвейер. Конструкторско – технологические проблемы, пути их решения. Выполнение эскиза автомобиля (пластилин, конструктор). | ***Познавательные:*** создавать мысленный образ объекта с учётом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации.  ***Регулятивные:*** выполнять текущий контроль и оценку выполненной работы.  ***Коммуникативные:*** участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов.  ***Личностные:*** развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей. | Текущий. ***Творческая работа.*** |
| 1  (15) | 21.12 - 27.12 | ***Материалы для современного производства (5 часов).*** | | | |
| Чёрное золото. | Расширение знаний учащихся о важнейших полезных ископаемых,  их использовании в промышленном производстве. Знакомство с видами природного сырья. Нефть, её использование. | ***Познавательные:*** открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.  ***Регулятивные:*** ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.  ***Коммуникативные:*** учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать.  ***Личностные:*** оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями. | Текущий. |
| 2  (16) | 28.12 - 29.12/06.01 - 10.01 | Что изготовляют из нефти. | Познакомиться с нефтеперерабатывающим заводом (заочно). Исследование изделий из полиэтилена, поролона, пластмассы. Сравнение свойств, нахождение сходства и различий. | ***Познавательные:*** выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов.  ***Регулятивные:*** выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов.  ***Коммуникативные:*** участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.  ***Личностные:*** понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда. | Текущий. |
| 3  (17) | 11.01 - 17.01 | Что такое вторичное сырьё. | Введение понятий «универсальный», «вторсырьё», бытовые отходы». Знакомство с понятием «вторичное сырьё». | ***Познавательные:*** находить нужную информацию в учебнике, словаре, компьютере. Открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника.  ***Регулятивные:*** ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.  ***Коммуникативные:*** конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интере­сов сторон и сотрудничества.  ***Личностные:*** любознательность, ак­тивность и заинтересованность в по­знании мира. | Текущий.  ***Практическая работа.*** |
| 4  (18) | 18.01 - 24.01 | Что такое вторичное сырьё. | Введение понятий «универсальный», «вторсырьё», бытовые отходы». Знакомство с понятием «вторичное сырьё». | ***Познавательные:*** воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда.  ***Регулятивные:*** работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления). Анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное.  ***Коммуникативные:*** слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение. Осуществлять объективный самоконтроль и оценивать собственную деятельность и деятельность своих товарищей.  ***Личностные:*** формирование у детей мотивации к обучению, помощь в самоорганизации и саморазвитии. | Текущий.  ***Практическая работа.*** |
| 5  (19) | 25.01 - 31.01 | Природа в опасности. | Экологические проблемы, пути их разрешения на доступном уровне. Проблемы экологии на предприятиях высокой технологии. Выполнение проектной работы по теме «Важнейшие экологические проблемы человечества и способы их решения». | ***Познавательные:*** постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.  ***Регулятивные:*** самостоятельно выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы.  ***Коммуникативные:*** участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.  ***Личностные:*** любознательность, ак­тивность и заинтересованность в по­знании мира. | Текущий. ***Творческая работа.*** |
| 1  (20) | 01.02 - 07.02 | ***Жилище человека (5 часов).*** | | | |
| О чём рассказывает дом. Дом для семьи. | Здания и их назначения (производственные, жилые, для удовлетворения культурных потребностей). Выдающиеся архитектурные памятники разных времен и народов. Архитектурный стиль (классицизм и готика). | ***Познавательные:*** открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.  ***Регулятивные:*** ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.  ***Коммуникативные:*** учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать.  ***Личностные:*** оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями. | Текущий. |
| 2  (21) | 08.02 - 14.02 | О чём рассказывает дом. Дом для семьи. | Дом для семьи. Технологии строительства современных домов. | ***Познавательные:*** воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда.  ***Регулятивные:*** отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.  ***Коммуникативные:*** учиться ра­ботать в паре, группе; выполнять раз­личные роли (лидера, исполнителя).  ***Личностные:*** формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека | Текущий.  ***Практическая работа.*** |
| **III триместр (13 часов)** | | | | | |
| 3  (22) | 22.02 - 28.02 | В доме. | Знакомство с различными видами жилищ разных народов. Устройство дома. | ***Познавательные:*** сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознает их связь с выполняемыми утилитарными функциями. Вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия.  ***Регулятивные:*** соотнесение и вы­бор ответа из нескольких; работа с раз­ными источниками информации в соот­ветствии с учебной задачей; учиться работать по предложенному учителем плану; освоение начальных форм по­знавательной и лич­ностной рефлексии.  ***Коммуникативные:*** участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.  ***Личностные:*** уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям, традициям других народов. | Текущий. |
| 4  (23) | 29.02 - 06.03 | Как дом стал небоскребом. | Введение понятий «ДЕЗ», «сейсмоопасность», «эксплуатация», «мегаполис». Небоскребы, технологии их строительства. | ***Познавательные:*** сравнивать, обобщать, наблюдать и делать самосто­ятельные простые выводы.  сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.  ***Регулятивные:*** целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися и того, что ещё неизвестно.  ***Коммуникативные:*** учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать.  ***Личностные:*** объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека. | Текущий. |
| 5  (24) | 07.03 - 13.03 | Какие бывают города. | Какие бывают города. Знакомство с городами малыми и большими. | ***Познавательные:*** ориентироваться в задании, поиске, анализе и отборе необходимой информации, планировании действий.  ***Регулятивные:*** работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления). Анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное.  ***Коммуникативные:*** осуществлять объективный самоконтроль и оценивать собственную деятельность и деятельность своих товарищей.  ***Личностные:*** развитие любознательности, доброжелательности, трудолюбия, стремления и готовности прийти на помощь тем, кто нуждается в ней. | Текущий.  ***Практическая работа.*** |
| 1  (25) | 14.03 - 20.03 | ***Дизайн (10 часов).*** | | | |
| Что такое дизайн. | Гармония предметного мира и природы, её отражение в быту. Выполнение декоративных работ. Познакомить с понятием дизайн, дать представление о различных видах дизайна. | ***Познавательные:*** открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.  ***Регулятивные:*** ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.  ***Коммуникативные:*** учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать.  ***Личностные:*** оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями. | Текущий.  ***Практическая работа.*** |
| 2  (26) | 21.03 - 27.03 | Дизайн техники. | Дизайн, его значение в современном производстве. Выполнение дизайна упаковки. | ***Познавательные:*** ориентироваться в задании, поиске, анализе и отборе необходимой информации, планировании действий.  ***Регулятивные:*** формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий.  ***Коммуникативные:*** воспитание и развитие внимательного и доброжелательного отношения к одноклассникам.  ***Личностные:*** испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании. | Текущий.  ***Практическая работа.*** |
| 3  (27) | 28.03 - 03.04 | Дизайн рекламной продукции. | Познакомить с понятием «реклама», основными принципами изготовления рекламы. Дизайн рекламной продукции. Выполнение дизайн – проекта «Реклама собственного изделия». | ***Познавательные:*** воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда.  ***Регулятивные:*** работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления). Анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное.  ***Коммуникативные:*** учиться ра­ботать в паре, группе; выполнять раз­личные роли (лидера, исполнителя); правила участия в диалоге.  ***Личностные:*** положительно относиться к труду людей различных профессий. | Текущий.  ***Практическая работа.*** |
| 4  (28) | 11.04 - 17.04 | Дизайн интерьера. Коллективный проект «Дизайн гостиной». | Декоративное оформление предметов быта и жилища. Дизайн интерьера. Создание интерьерных объектов. Художественно – эстетическое оформление. Выполнение коллективного проекта «Макет гостиной комнаты». | ***Познавательные:*** понимает необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения. Ориентироваться в задании, поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий.  ***Регулятивные:*** коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты.  ***Коммуникативные:*** участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов.  ***Личностные:*** принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним. | Текущий. ***Творческая работа.*** |
| 5  (29) | 18.04 - 24.04 | Дизайн одежды. Пять задач дизайнера-модельера. | Смена моды в XX веке (для учёбы, спорта и т.д.). Специалисты для создания одежды. Введение понятия «мо­дельер». Задачи дизайнера модельера. | ***Познавательные:*** находить нужную информацию в учебнике, словаре, компьютере. Открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника.  ***Регулятивные:*** ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.  ***Коммуникативные:*** участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.  ***Личностные:*** формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека. | Текущий. |
| 6  (30) | 25.04 - 01.05 | Отделка изделия. Проект «Дизайн одежды». | Знания о художественных и технологических свойствах тканей, знания об устройстве инструментов и приспособлений для работы с тканью, знать виды швов. Познакомить с различными видами отделки одежды, их историей. Обмёточная, соединительная, отделочная строчки. | ***Познавательные:*** ориентироваться в задании, поиске, анализе и отборе необходимой информации, планировании действий.  ***Регулятивные:*** находить (из числа освоенных) конструкторско-технологические приемы и способы выполнений отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике).  ***Коммуникативные:*** слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение. Осуществлять объективный самоконтроль и оценивать собственную деятельность и деятельность своих товарищей.  ***Личностные:*** развитие любознательности, доброжелательности, трудолюбия, стремления и готовности прийти на помощь тем, кто нуждается в ней. | Текущий. ***Практическая работа.*** |
| 7  (31) | 02.05 - 08.05 | Отделка изделия. Проект «Дизайн одежды». | Отделка готового изделия. Петельная строчка и её разновидности. Крестообразная строчка и её разновидности. | ***Познавательные:*** самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.  ***Регулятивные:*** планировать последовательность практических действий для реализации замысла.  ***Коммуникативные:*** воспитание и развитие внимательного и доброжелательного отношения к одноклассникам.  ***Личностные:*** развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности. | Текущий. ***Практическая работа.*** |
| 8  (32) | 09.05 - 15.05 | Аксессуары в одежде. | Основные условия дизайна - единство пользы, удобства и красоты. Введение понятия «аксессуар». Аксессуары в одежде. Изготовление веера или ридикюля. | ***Познавательные:*** воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда.  ***Регулятивные:*** отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.  ***Коммуникативные:*** осуществлять объективный самоконтроль и оценивать собственную деятельность и деятельность своих товарищей.  ***Личностные:*** испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании. | Текущий.  ***Практическая работа.*** |
| 9  (33) | 16.05 - 22.05 | Будущее начинается сегодня. Коллективный проект «Город будущего». | Будущее начинается сегодня. Организация самостоятельной исследовательской, творческой деятельности учеников в рамках работы над проектом «Город будущего». | ***Познавательные:*** развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.  ***Регулятивные:*** планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане.  ***Коммуникативные:*** учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. Уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.  ***Личностные:*** формирование у детей мотивации к обучению, помощь в самоорганизации и саморазвитии. | Текущий. ***Творческая работа.*** |
| 10  (34) | 23.05 - 29.05 | Будущее начинается сегодня. Коллективный проект «Город будущего». | Будущее начинается сегодня. Организация самостоятельной исследовательской, творческой деятельности учеников в рамках работы над проектом «Город будущего». | ***Познавательные:*** понимает необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения. Ориентироваться в задании, поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий.  ***Регулятивные:*** коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты.  ***Коммуникативные:*** участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности.  ***Личностные:*** принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним. | Текущий. ***Творческая работа.*** |