**Пояснительная записка**

Перед школьными образовательными учреждениями в числе наиболее важных стоят задачи формирования базовой культуры личности ребенка, основ гражданственности, любви к Родине, бережного отношения к ее историческому и культурному наследию.

В истории отечественного краеведения еще в первой половине XX в. сложился особый взгляд на город «как культурный организм» (Н.П. Анциферов). Город рассматривается в программе, как особая пространственная, художественная среда, представленная исторически сложившимися архитектурными ансамблями. Особое внимание уделяется тесной связи в художественном пространстве Санкт-Петербурга архитектурного и скульптурного облика города.

Программа краеведческого образования «Юный петербуржец » направлена на развитие интереса ребенка к культурному наследию города в единстве таких компонентов как памятники природного и культурного наследия, традиции и обычаи горожан .

При проектировании целей, задач и содержания краеведческого образования детей важно учитывать, что оно носит пропедевтический характер. Это определяет его направленность на развитие интереса ребенка к городу и процессу его познания. Одним из важнейших средств развития интереса детей к культурному наследию Санкт-Петербурга выступают представления детей о городе. Особенность отбора содержания представлений о культурном наследии города состоит в отсутствии строгой обязательности в выборе тем и их наполнения. В данном случае необходимо исходить из особенностей проявления интереса детей к определенным объектам города (Петропавловская крепость, Зимний дворец, Аничков мост, Адмиралтейство, соборы, Летний сад, Невский пр., памятники и памятные места, связанные с ВОВ и т.д.), направленности интереса на скульптурные объекты архитектурных ансамблей города, возможность событийного наполнения образов, использования сюжетов мифов, легенд или самостоятельного придуманных историй, основанных на особенностях детского воображения.

**Актуализация программы**

В детстве закладываются самые прочные духовно-нравственные основы личности, среди которых не последнее место занимает любовь к своей «малой родине». Жителю Петербурга есть что любить, и есть чем гордиться, и об этом должен узнать как можно раньше. Исходя из неутраченной способности младших школьников целостно воспринимать мир, процесс освоения культурных ценностей города должен проходить как неразрывно связанная деятельность, эмоциональное переживание и познание ими окружающего мира.

Работе в этом направлении поможет подробный анализ природного, исторического, социо-культурного потенциала места, в котором расположена школа. Разной будет и стратегия знакомства со своим городом. Это могут быть пешеходные прогулки, автобусные экскурсии, маршруты выходного дня, путешествия по карте Петербурга-Ленинграда. Тематические циклы: Петербург Петра 1, Пушкина, город Растрелли, Росси, Кваренги, маршрут блокадного Ленинграда и др.

Организовать знакомство с городом необходимо не только в информационно-просветительском, но и в эмоциональном плане. Важно помочь ощутить, пережить единение с городом, вступать в диалог с Петербургом, который у каждого будет своим и неповторимым.

Воспитательные возможности расширяются при включении в эту работу всей семьи: семейные прогулки по городу, родительские собрания на тему «Как знакомит ребенка с городом».

Анализируя специфику жителя современного Петербурга, следует иметь в виду его образ жизни, стиль поведения, внешний облик, культуру речи, вариант делового общения.

Культура – это память.Преодолевая время, подлинная культура объединяет минувшее, настоящее и будущее. Вспомним одно Пушкинское суждение: «Уважение к минувшему» - вот черта отличающая образованность от дикости. Мысль эта никогда не устареет, поскольку подлинная культура созидается накоплением опыта.

Память, памятник - не случайно эти слова имеют один корень.

И снова слова Пушкина:

«Два чувства дивно близки нам

В них обретает сердце пищу

Любовь к родному пепелищу

Любовь к отеческим гробам,

Животворящая святыня

Земля была б без них мертва.»

Отношение к памятникам истории и культуры – показатель нашей духовной зрелости. Если мы не радуемся встрече со старыми улочками и домами, если нас не интересует история нашего города, история его прекрасных памятников, имена зодчих, строивших его, значит, нет в нас любви к своему городу – Санкт-Петербургу.

А ведь Петербург – самый молодой из великих городов мира, город с удивительной судьбой, хранитель замечательных исторических и культурных традиций. Его духовное возрождение немыслимо без воспитания в каждом юном петербуржце чувства любви к родному городу, интереса к его истории, бережного отношения к его памятникам.

Между тем, еще один из основоположников петербургского краеведения Н.П. Анциферов справедливо замечал, что «интерес к своему городу у большинства его обитателей либо вовсе отсутствует, либо весьма бледен и вял».

Вот почему так актуально сегодня тема «Знакомство юного петербуржца с родным городом и приобщение к культуре». Возможности внедрения этой темы широки, т. к. речь идет о Санкт-Петербурге – одном из красивейших городов мира. Любовь к Родине – одно из нравственных чувств человека, а начинается она с любви к родному городу. Живя тысячелетиями на этой земле, народ просеял через невидимое сито все культурные ценности, и то, что дошло до нас, должно быть дорого нам. Поэтому мы должны, обязаны оберегать нашу культуру, живопись, архитектуру. Должны хранить память об их творцах; о тех, кто мужественно бился за независимость нашей Родины, ибо Родина – это не только день сегодняшний, но это и наши корни, питавшие и питающие нас. И эти корни – славная история нашего народа – питают не только настоящее, но и будущее.

А каким будет это будущее - зависит от нас, так как именно в этом возрасте закладывается фундамент знаний.

**Цель:**

1. Воспитание чувства любви к родному городу, чувства восхищения перед прекрасными творениями человеческих рук, чувства гордости за то, что ты – петербуржец, россиянин.

2. Развитие интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга.

**Задачи:**

1. Дети узнают первоначальные знания о городе как удивительном явлении человеческой культуры, живом, постоянно изменяющемся мире, частью которого являются и они сами;

2. Кратко познакомить с фрагментами истории возникновения древних городов России, их названиями, отметить неповторимости их облика;

3. Воспитывать у детей бережное отношение к историческим, архитектурным, скульптурным памятникам, ко всему, что является частью национального культурного наследия на примере Летнего сада и т. д.;

4. Воспитывать навыки культурного поведения, коммуникативные способности;

5. Развивать умение «описывать» город, рассказывать о Петербурге и его достопримечательностях на примере культурного наследия предков, познакомить с архитектурой города и его зодчими;

6. Познакомить детей с географическим расположением г. Санкт-Петербурга и его основанием;

7. Социальная адаптация школьника, сохранение его индивидуальности в условиях современного мегаполиса, содействие ребенку в освоении городского пространства и формирование образа своего города.

**Формы занятий**

1. Беседы.

2. Чтение художественной литературы.

3. Разгадывание кроссвордов.

4. Лепка пластин. Рисование.

5. Экскурсии.

6. Дидактические игры.

7. Викторины.

8. Праздники.

9. Заучивание стихов.

**Учебно-методический план**

**1 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Содержание** |  | **Дата проведения** |  |
| **Приморский р-он** | | | | | |
| 1 | Мой район | Географическое расположение. Почему так назван?  Правый, левый берег. Границы р-на | 1ч | 04.09.15 |  |
| 2 | Моя улица, мой дом, школа | Рассказы детей. Беседа (форма). Место, где живет моя семья, родственники. История моих предков. | 1ч | 11.09.15 |  |
| 3 | Транспорт | Беседа о транспорте. Станции метрополитена. Название. | 1ч | 18.09.15 |  |
| 4 | Улицы, проспекты Приморского р-на | Проспекты расположенные на Неве | 1ч | 25.09.15 |  |
| 5 | ПамятникиПриморского р-на | Памятники района | 1ч | 02.10.15 |  |
| 6 | Заводы, фабрики, мед.учреждения парки и лесопарки | Труженики города (что производят?),  беседа о парке 300-летия | 1ч | 09.10.15. |  |
| 7 | Мосты через Неву | Названия мостов, где построены | 1ч | 16.10.15 |  |
| 8 | История Каменноостровских мостов | Чтение рассказа. Перестройка и и реконструкция мостов | 1ч | 23.10.15 |  |
| 9 | Заключительная беседа о Приморском р-не | Что узнали о своем р-не. Разгадывание кроссвордов. Ответы на вопросы. | 1ч | 30.10.15 |  |
| **Наш город- Санкт-Петербург** | | | | | |
| 10 | Город, в котором мы живем. | Беседа: Что я знаю о своем городе? Вопросы, ответы. | 1ч | 13.11.15 |  |
| 11 | Санкт-Петербург – город памятник | Чтение художественной литературы. Беседа. | 2ч | 20.11.15 |  |
| 12 | Рассматривание фотографий | 27.11.15 |  |
| 13 | «Ты красив в любое время года» | Времена года (осень, зима, весна) | 2ч | 04.12.15 |  |
| 14 | Чтение стихов о городе | 11.12.15 |  |
| 15 | Стихи о временах года | Заучивание стихов из сборника о временах года. Беседа по содержанию. | 1ч | 18.12.15 |  |
| 16 | Кто такие горожане | Жители Санкт-Петербурга (петербуржцы): образованные, трудолюбивые, хорошо владеют родным языком, с любовью относятся к прекрасному. | 1ч | 25.12.15 |  |
| 17 | Одежда горожан (Петровские времена) | Одежда при царях богатых и бедных людей, сравнить. Рассмотреть иллюстрации | 1ч | 15.01.16 |  |
| 18 | Одежда современных горожан | Свободный стиль. Человек имеет право одеваться по вкусу. Рисование: человек в одежде петровского времени и современный человек. | 1 ч | 22.01.16 |  |
| **Река Нева** | | | | | |
| 19 | История р. Невы, древнебалтийское море, ладожское озеро | Устье Невы более 100 лет назад состояло из 48 рек и каналов. Рассмотреть карту. Рассказ, чтение художественной литературы | 1 ч | 29.01.16 |  |
| 20 | Население, жившее по берегам Невы до возникновения Петербурга | Финские крестьяне,. Занятия – рыбная ловля, заготовка леса, торговля (мед, мех, хлеб) с Европой | 2ч | 05.02.16 |  |
| 21 | Почему столько названий у главной реки? | Большая Нева, Малая Нева, Большая Невка, Малая Невка, Средняя Невка | 1ч | 19.02.16 |  |
| 22 | Рукава Невы (5) | Рассмотреть карту с изображением Невы. Самый длинный рукав – Б.Нева (8 км, ширина до 36м, самая глубокая до 8м). Рисунки детей. Карта-схема | 1ч | 26.02.16 |  |
| 23 | Роль Невы в жизни города. Нева-труженица, Нева-кормилица. | Беседа, д/игра: « Ладога-Нева-Балтика»  - 3 команды. Рассказы, разгадывание кроссвордов | 1ч | 04.03.16 |  |
| 24 | Реки, впадающие в Неву | Название рек. Как распадается русло Невы? | 1ч | 11.03.16 |  |
| 25 | Что такое приток, рукав, протока, канал, исток, устье, дельта? Беседа. | 1ч | 18.03.16 |  |
| 26 | Длина реки Невы | Протяженность по городу 32 км, ширина Невы - 400 км, глубина от 8 до 24 м, Протяженность от истока до устья – 74 км. | 1 ч | 01.04.16 |  |
| 27 | Наводнения реки Невы | 1824г. – самое сильное наводнение (410 см – уровень воды). Рассказ о наводнениях Невы. Постройка дамбы в районе г. Кронштадта | 1 ч | 08.04.16 |  |
| 28 | Невский лесопарк | 46 км от истока Невы (Ладожское озеро, рассказ) | 1ч | 15.04.16 |  |
| **Набережные** | | | | | |
| 29 | Дворцовая набережная, Синопская набережная | Самая старая набережная - Дворцовая, молодая - Синопская. Чтение художественной литературы.  1762-1883- построено 40 км набережных  1883-1917- 5 км  1917-1986- 50 км  Зачем нужны набережные в черте города? | 1ч | 22.04.16 |  |
| **Петропавловская крепость** | | | | | |
| 30 | Заячий остров  Постройка собора | Беседа. Чтение художественной литературы. План крепости. Рассматривание карты | 1ч | 29.04.16 |  |
| **Невский проспект** | | | | | |
| 31 | Памятники архитектуры | Чтение художественной литературы. Рассматривание фотографий, иллюстраций. Беседа | 1ч | 06.05.16 |  |
| 32 | Адмиралтейство | Архитектор Захаров А.Д. Рассмотреть здание. Кораблик- символ города. | 1ч | 13.05.16 |  |
| 33 | Аничков мост | Мост через Фонтанку. Кони на мосту. Скульптор П.К. Клодт | 1ч | 20.05.16 |  |
| **Дополнительный материал к разделу «Река Нева»** | | | | | |
|  | Образование реки Невы | Образовалась в результате прорыва вод Ладожского озера в районе Ивановских порогов в долину реки Тосны. Первоначально Нева впадала в Финский залив одним рукавом, Невской дельты не существовало. В старину река Нева и Ладожское озеро не имели раздельного наименования. У разных народностей назывались одним словом- либо Алдея, Алдаген, Алдек, либо Нюю, Нев, Нево. Нюю – по шведски – «Новая».  Процесс образования Невской дельты (началось в 1264) |  |  |  |

**2 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Содержание** |  | **Дата проведения** |  |
| **Символы города** | | | | | |
| 1 | Герб, флаг, гимн | Герб, флаг, гимн Санкт-Петербурга | 1ч |  |  |
| 2 | Символические ключи | Находятся в Боткинском домике (2 ключа)  История. Чтение художественной литературы | 1ч |  |  |
| 3 | Ангел на шпиле Петропавловской крепости | Охраняет город. Высота шпиля. Рассматривание фотографий | 1ч |  |  |
| **Санкт-Петербург** | | | | | |
| 4 | Почему мы хотим изучать историю города | Много памятников архитектуры, моя Родина. Мой город, где я родился. | 1ч |  |  |
| 5 | Знакомство с литературой о городе | Рассмотреть книги о городе с фотографиями, иллюстрации | 1ч |  |  |
| 6 | Общие черты, которые присущи русскому городу | Сравнить с другими городами России. Беседа | 1ч |  |  |
| 7 | Что значит быть культурным человеком (петербуржцем) | Поведение, манера общения, одежда, беречь памятники архитектуры и т.д. | 1ч |  |  |
| 8 | Пословицы и поговорки о городе | Дети заранее подбирают дома пословицы | 1ч |  |  |
| 9 | Адмиралтейский кораблик | Чтение художественной литературы (где находится копия, а где - настоящий). | 1ч |  |  |
| 10 | Медный всадник | Чтение художественной литературы  Скульпторы (Фальконе, Гордиев, А.М. Колл) | 1ч |  |  |
| 11 | История ангела на шпиле Петропавловской крепости | Чтение художественной литературы.  Стихийные бедствия 1756г., 1777г.1787г., последующее восстановление | 1ч |  |  |
| **«Ты красив в любое время года»** | | | | | |
| 12 | Золотая осень в парках и садах | Осень в Летнем саду. Рассматривание фотографии, открытки. Стихотворение «Летний сад» | 1ч |  |  |
| 12 | Есенинский Пушкинский Петербург  Петербург | Показать красоту города в стихах поэтов.  Парк Есенина. Памятники поэтам. Чтение стихов Пушкина. Дуэль на Черной речке. | 1ч |  |  |
| 14 | Зима в Санкт-Петербурге.  Невский проспект.  Памятник А. Невскому | Стихотворение «В морозном тумане белеет Исакий.» Рассматривание: фотокалендари, фотографии и т.д. | 1 ч |  |  |
| 15 | Весенний Петербург Невский проспект | Белые ночи. Подобрать стихотворение. (Чтение стихов «Белые ночи). Беседа. | 1ч |  |  |
| **Мосты** | | | | | |
| 16 | Назначение мостов.  Такие разные мосты | Как устроен мост. Рассматривание фотографий, открыток. Организовать выставку: «Мост – уникальное техническое сооружение» | 2ч |  |  |
| 17 | Указы Петра1 о создании мостов | Иоановский – первый мост в Петербурге  Пограничные мосты (старый город).  Висячие мосты. | 1ч |  |  |
| 18 | Украшение мостов | Решетки (сравнить узоры)  Показать детям фотографии, рисунки. | 1 ч |  |  |
| **Петропавловская крепость** | | | | | |
| 19 | Заячий остров  Строительство собора | Почему так назван? Выбор места для постройки крепости, собора | 1 ч |  |  |
| **Архитектура Д. Трезини** | | | | | |
| 20 | Приключения ангела:  1.Погиб ангел.  2. Облом крыльев  3.Накренился ангел | Чтение художественной литературы.  Показать рисунок ангела. | 2ч |  |  |
| 21 | Рисование Петропавловского собора | Беседа о соборе. Рассмотреть части собора. Сравнить части собора. | 1ч |  |  |
| **Летний сад** | | | |  |  |
| 22 | Прогулка по Летнему саду | Заучивание стихов. Вспомнить, что находится в Летнем саду. | 1ч |  |  |
| 23 | Летний сад Петровской эпохи | Летний домик Петра 1. Чтение художественной литературы. Рассмотреть фотографии. | 1ч |  |  |
| 24 | Летний сад 21 век | Открытие фонтана на берегу.  Лебяжьи канавки, причал прогулочных катеров. | 1ч |  |  |
| 25 | Летний сад - остров | Омывают Нева, Фонтанка, Мойка, Лебяжья канавка | 1ч |  |  |
| 26 | Памятник Крылову И.А. Скульптор Клодт П.К. (памятник - зверинец) | Вспомнить басни Крылова И.А. Заучивание басни «Стрекоза и муравей». Рассматривание фотографий. | 1 ч |  |  |
| 27 | Лепка части фрагмента решетки Летнего сада | Рассмотреть фотографию решетки. Угол Невы и Фонтанки, где берет начало Фонтанка. | 1 ч |  |  |
| **Соборы** | | | | | |
| 28 | Казанский собор | Форма - полукруг с колоннами. Скульптор Воронихин А.Н.. Внешний вид. Зеленые купола. Рассмотреть фотографии. | 1ч |  |  |
| 29 | Рисование «Казанский собор» | Задание: II половина Казанского собора (дорисовать см. приложение) | 1ч |  |  |
| 30 | Исаакиевский собор | Архитектор собора. Внешний вид здания. Место расположения. Позолоченные купола. Форма собора. | 1ч |  |  |
| 31 | Смольнинский собор  Петропавловский собор | Сравнение соборов. Беседа. Место расположения | 1ч |  |  |
| **Васильевский остров** | | | | | |
| 32 | Ансамбль стрелки Васильевского острова | Беседа. Ростральные колонны. Здание Биржи. | 1ч |  |  |
| 33 | Ростральные колонны | Беседа. Аллегорические фигуры. Ростры (что они обозначают) | 1ч |  |  |
| 34 | Заключительная беседа о Васильевском Острове | Музеи, ростральные колонны, кунсткамера, Зоологический музей, здание Биржи. Выставка фотографий, рисунков | 1ч |  |  |

**3 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Содержание** |  | **Дата проведения** |  |
| **Символы Санкт-Петербург** | | | | | |
| 1 | Адмиралтейский кораблик, гимн, герб, флаг. Символические ключи. | Беседа, рассматривание иллюстраций. Вопросы к детям (морской, речной якоря | 1ч |  |  |
| 2 | Почему мы хотим изучать историю Санкт-Петербурга | Беседа | 1ч |  |  |
| **Архитектурные памятник** | | | | | |
| 3 | Медный всадник | Чтение художественной литературы. Открытие памятника | 1ч |  |  |
| 4 | Памятник Екатерине II | Рассмотреть фотографии. Беседа. | 1ч |  |  |
| 5 | Памятник Александру Невскому | Площадь Александра Невского. Александр Невский одержал победу над шведами. Причислен к лику святых | 1ч |  |  |
| **Дворцовая площадь** | | | |  |  |
| 6 | Эрмитаж - музей в Зимнем дворце | Чтение художественной литературы | 1ч |  |  |
| 7 | Александрийская колонна | Краткая беседа. Рисование Александрийской колонны | 1ч |  |  |
| 8 | Арка Главного штаба | Рассматривание фотографий. Чтение художественной литературы. | 1ч |  |  |
| 9 | Заключительная беседа | Выставка детских работ, фотографий. Рассказы детей. | 1ч |  |  |
| **Мосты** | | | | | |
| 10 | Указы Петра 1 о создании мостов | Чтение художественной литературы. Соединение частей города | 1ч |  |  |
| 11 | Такие разные мосты | Украшения мостов - чугунные, висячие, металлические. | 1ч |  |  |
| 12 | Секрет Дворцового моста | Сказка. Рисование. Чтение стихотворения «Дворцовый мост» | 1ч |  |  |
| 12 | Зачем нужны мосты в городе? Назначение мостов | Беседа «Зачем нужны мосты в городе? Назначение мостов» | 1ч |  |  |
| **Фонари** | | | | | |
| 14 | Петербургский фонарь | Петербургские фонари носили полосатый костюм. История фонарей Петровской эпохи. «Фонарщик» памятник на Одесской улице. Фотографии фонарей | 1 ч |  |  |
| 15 | Фонари - украшение города | Современные фонари на Иоановском мосту | 1ч |  |  |
| 16 | Памятник Фонарщику | Рассказ детям. Показ иллюстраций. | 1ч |  |  |
| **Васильевский остров** | | | | | |
| 17 | Стрелка Васильевского острова | Здание Биржи. Рассказ.  Биография зодчего. Чтение художественной литературы. Ростральные колонны .Здание Биржиархитектор  Ж.Ф. Тома де Томон | 1ч |  |  |
| **Летний сад** | | | | | |
| 18 | История Летнего сада | Чтение художественной литературы | 1 ч |  |  |
| 19 | Постройки в Летнем саду | Рассмотреть фотографии. Летний домик Петра 1, чайный, кофейный | 1 ч |  |  |
| 20 | Памятник И.А. Крылову | Скульптор Клодт П.К. История создания памятника | 2ч |  |  |
| **Соборы** | | | | | |
| 21 | Архитекторы Казанского, Петропавловского, Исаакиевского соборов. Чем отличаются. | Биографии зодчих, фамилии.  Сравнение соборов (цвет, форма) | 1ч |  |  |
| **Невский проспект** | | | | | |
| 22 | Адмиралтейство  Площадь Александра Невского | Рассказы, беседа | 1ч |  |  |
| 23 | Памятники на Невском проспекте | Перечислить памятники.  Игра «прогулка по Невскому проспекту» | 1ч |  |  |
| **Река Нева** | | | | | |
| 24 | История реки Невы | Чтение художественной литературы | 1ч |  |  |
| 25 | Почему столько названий у главной реки | Беседа. План реки Невы. Рассмотреть карту. | 1ч |  |  |
| 26 | Наводнения Невы. Даты | Что построили жители города, чтобы спасти его от наводнений. Было более 300 наводнений | 1 ч |  |  |
| **Триумфальные арки** | | | | | |
| 27 | Триумфальная арка главного штаба. | Чтение художественной литературы. Рассмотреть фотографии | 1 ч |  |  |
| 28 | Нарвские ворота | В память о Кровавом воскресенье. Площадь выложена красным камнем (9 января 1905 г.). Чтение художественной литературы | 1ч |  |  |
| 29 | Триумфальные ворота Адмиралтейства | Памятник, посвященный войне 1812 г. Проект Росси, скульпторы С.Пименов и В. Демут - Малиновский 1828г. | 1ч |  |  |
| 30 | Арка Новой Голландии | 1779-1787 г. - архитектурный пейзаж Санкт-Петербурга. Проект С. Чевакинского и Ж-Б Валлен Деламота на Мойке | 1ч |  |  |
| 31 | Петровские и Невские ворота Петропавловской крепости | Петропавловская крепость. Находятся в центре города (см. литературу «Триумфальные арки» составитель Раскин | 1ч |  |  |
| 32 | Триумфальная арка на пл. Декабристов | 1828-1835г. сооружены два здания. Архитектор Росси (см. литературу «Триумфальные арки»)Чтение, рассматривание фотографий | 1ч |  |  |
| 33 | Московские ворота | Беседа. Путь начинался в Москву. Зодчий Стасов В.П. | 1ч |  |  |
| 34 | Заключительная беседа «Арки города» | Сравнить триумфальные арки города. Показ иллюстраций, фотографий. Беседа | 1ч |  |  |

**4 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Содержание** |  | **Дата проведения** |  |
| **Мой город Санкт-Петербург** | | | | | |
| 1 | Санкт-Петербург - один из крупнейших северных городов | Построен на берегу Балтики, граничит с Финляндией | 1ч |  |  |
| 2 | Санкт-Петербург самый молодой, большой европейский город | Беседа. Население города. Сравнить с городом Старая Ладога | 1ч |  |  |
| 3 | Санкт-Петербург- чемпион по мостам, вице-чемпион по каналам и островам | Вспомнить название и количество мостов, название и количество островов, каналов | 1ч |  |  |
| **Герои и покровители Санкт-Петербурга** | | | | | |
| 4 | Александр Невский  Святые апостолы Петр и Павел | Рассказы об Александре Невском. Рассмотреть памятник (пл. Александра Невского) | 1ч |  |  |
| **Невский проспект** | | | | | |
| 5 | Прогулка по Невскому проспекту | Адмиралтейство, Казанский собор, памятник Екатерине II | 1ч |  |  |
| 6 | Памятник Александру Невскому | Год открытия. Скульптор. История приневских земель (Невская битва). Новгородский князь одолел шведов на р. Нева, получил почетное прозвище Александр Невский | 1ч |  |  |
| **Петербуржцы и их жизнь** | | | | | |
| 7 | Их имена помнит город | Некрасов Н.А. (поэт) Ломоносов М. В.(ученый) Римский-Корсаков Н.А. (композитор), О. Бергольц (корреспондент)Д.Д. Шостакович (композитор). Чтение художественной литературы | 1ч |  |  |
| **Петербург центр культуры** | | | | | |
| 8 | Открытие музеев  Русский музей | Беседа. Посещение музея. картины художников. | 1ч |  |  |
| 9 | Этнографический музей | Чтение художественной литературы. Экскурсии в музей | 1ч |  |  |
| 10 | Новый Эрмитаж | Впервые в России открыли музей, где собраны произведения русских художников и скульпторов. | 1ч |  |  |
| 11 | Артиллерийский музей | Находится рядом с Петропавловской крепостью | 1ч |  |  |
| **Река Нева** | | | | | |
| 12 | Нева- могучий карлик | Длина Невы 74 км. Собирает воду с огромной территории. Её бассейн имеет281000 м2 (немногим меньше территории Италии) Очень полноводная, она проносит столько же воды сколько Дон и Днепр вместе. в бассейн Невы входят крупнейшие озера Европы (Ладожское, Онежское, Сайма в Финляндии) | 1ч |  |  |
| 13 | Роль Невы в жизни города | Нева кормилица, труженица (торговля) Корабли идут за границу, сообщение с разными государствами | 1ч |  |  |
| 14 | Заключительная беседа и задание | Сочинение на тему : «Наша главная река. Какой я ее представляю» | 1 ч |  |  |
| **Фонари** | | | | | |
| 15 | Темный город | Петр1 привез фонари в Россию. Приказ 1 особый «Костюм 6 граней полосатые костюмы- белые в черную полоску | 1ч |  |  |
| 16 | Памятник фонарщику | Первые фонари имели охранника - караульного солдата, помощник - фонарщик. Использовали льняное масло.  Чтение литературы | 1ч |  |  |
| 17 | Фонари украшают город | Рассмотреть фотографии, иллюстрации. Рисование. Современные фонари имеют 4 грани | 1ч |  |  |
| **Триумфальные арки** | | | | | |
| 18 | Нарвские ворота | Архитектор В. Стасов (каменные ворота). Важным элементом композиции является слово | 1 ч |  |  |
| 19 | Московские ворота | Начинался путь в Москву. Проект разработал в 1832-1833 русским зодчим Стасовым. Выполнены из чугуна. Сооружение длилось 4 г. | 1 ч |  |  |
| 20 | Петровские ворота | Первые триумфальные нашего города. Рассматривание фотографий. «Низвержение Симона-волхва апостолом Петром». Беседа | 1ч |  |  |
| 21 | Невские ворота | Центр города. Петропавловская крепость. Построены по проекту Трезини. В 1 половине 18 века спускали ботик Петра 1. Чтение художественной литературы | 1ч |  |  |
| **Вокзалы** | | | | | |
| 22 | Московский вокзал | Историческая справка. Старое название - Николаевский. Какое значение имел в царское время. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций, фотографий | 1ч |  |  |
| 23 | Финляндский вокзал | Историческая справка. Перевозили жителей блокадного города к Ладоге.  Беседа | 1ч |  |  |
| 24 | Балтийский вокзал  Варшавский вокзал  Витебский вокзал  Ладожский вокзал | Движение поездов в разные города и страны. Предназначение вокзалов. Историческая справка. Чтение литературы.  Современный вокзал. Перевод поездов с Московского вокзала (разгрузка) | 1ч |  |  |
| **Петропавловская крепость** | | | | | |
| 25 | «Маленький городок в большом городе» | План крепости. Постройки на территории крепости: Монетный двор, собор, памятник Петру1,комендантский дом, ботный домик, инженерный дом | 1ч |  |  |
| **Ансамбль Дворцовой площади** | | | | | |
| 26 | Александрийский столб  Дворцовая площадь  Зимний дворец | Автор Карл Иванов, Росси. На верху ангел - скульптура символизирует победу добра над злом (1812 - победа над французами) | 1 ч |  |  |
| **Мифологические обитатели города** | | | | | |
| 27 | Город каменных львов | Адмиралтейская набережная. Заучивание стихотворения « Гуляя в центре города, пройдите вдоль Невы» | 1 ч |  |  |
| 28 | Атланты  ангелы | Горный музей, Зимний дворец, Петропавловская крепость, Александрийская колонна, | 1ч |  |  |
| 29 | Грифоны | Банковский мост. | 1ч |  |  |
| **Плотность населения** | | | | | |
| 30 | Из истории жителей города | 1916г - 2416 тыс.человек  После страшного голода и холода времен военного коммунизма к 1920 г. сократилось до 700 тыс. человек  К 1943 - осталось 600 тыс. человек  В 1960 - население выросло до довоенного уровня. Сейчас свыше 5 млн. человек. | 1ч |  |  |
| **Пригороды** | | | | | |
| 31 | Пушкин Павловск | Беседа, экскурсии, выставка фотографий | 1ч |  |  |
| **Покровитель наших земель** | | | | | |
| 32-33 | Святой Александр Невский | Покровитель наших земель .Князь Александр Ярославович, родился в Переяславле-Залесском в 1220г. В 15 лет - поход против немецких рыцарей.  В 16 лет принял княжеский меч.  Храм - Александро -Невская лавра. Причислен к лику святых. | 2ч |  |  |
| 34 | **Обобщающая экскурсия «Мой любимый город»** | |  |  |  |

**Литература:**

1. Город-сказка, город-быль Издательство С-Пб 2013 г.

2. Журналы "Колокольчик" № 2 1997г., №3 1999г., № 29 2003 г. Составитель: И. Г. Смирнова

3. Знаешь ли ты свой город? В. Нестеров Санкт-Петербург «Коринт» 1997г.

4. Казанский собор Я.И. Шурыгин Лениздат1987 г.

5. Как родился Петербург Виктор Фролов и Олег Яковлев «Лики России», «Синяя пчела», Санкт-Петербург 1995

6. Ленинград «Детская литература» 1972г.

7. Музеи Ленинграда (справочник) Лениздат1982 г. автор-составитель В.И. Сидорова

8. Петербург (путеводитель) Издательство Санкт-Петербург «Норинт» 2000г.

9. Петропавловская крепость Л.И. Бастарева В.И. Сидорова Лениздат 1983

10. Петро-Павловская (Санкт-Петербургская) Издательство «Аврора» Ленинград 1988г.

11. Пособие по истории города Санкт-Петербург (Выпуск 1, Выпуск 3) С-Пб Корона принт Учитель и ученик. 2003 автор Е.В. Дмитриева

12. Рассказы о Ленинграде. Л. Бадина Г. Кудырская Москва. Русский язык; 1983

13. Санкт-Петербург Б.К. Пукинский «Норинт» 1997г. 1000 вопросов и ответов

14. Санкт-Петербург Что? Где? Когда? Издательский дом М и М 1998г. Лавренкова, Рукавчук

15. Санкт-Петербург С-Пб Корона принт 2008 автор Е.В. Дмитриева

16. Стихи о Петербурге (сборник, С-П 1994г.)

17. Чудесный город Л.К. Ермолаева И.М. Лебедева Санкт-Петербург 1997г.