**Пояснительная записка.**

***Цель*** программы курса «Теремок» в 1 классе – познакомить и приобщить детей к театру.

Для достижения этой цели необходимо решить следующие ***задачи:***

• познакомить первоклассников с театром;

• познакомить с профессиями актера, режиссера, костюмера;

• расширить и углубить знания о сказках как о литературных произведениях;

• развивать творческую самостоятельность;

• учить использовать в речи и в поведении художественные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Рабочая программа курса «Теремок» в 1 классе рассчитана на 33 занятия в год (1 занятие в неделю).

**Содержание программы.**

Рабочая программа курса «Теремок» в 1 классе состоит из 4 разделов:

1. Театр (4 занятия)

2. Сказка (16 занятий)

3. Что необходимо для постановки сказки (4 занятия)

4. Постановка сказки (9 занятий)

Всего – 33 занятия.

***Театр.***

Что такое театр? Какие бывают театры? Кто такие актеры? Что необходимо для постановки сказки?

***Сказка.***

Сказка как литературное произведение. Части сказки. Герои сказки. Виды сказок (народные, авторские, о животных, бытовые, волшебные).

***Что необходимо для постановки сказки.***

Костюмы и декорации в разных видах сказок.

***Постановка сказки.***

Выбор сказки. Персонажи сказки, их характеры. Распределение ролей. Изготовление костюмов и декораций (совместно с родителями). Разыгрывание выбранной сказки.

|  |
| --- |
| ***Планируемые результаты курса "Теремок" в 1 классе.*** |
|
| *Личностные* | *Метапредметные* | *Предметные* |
|
| Учащиеся должны иметь представление о взаимодействии со сверстниками в группе, о проявлении эмоционального отношения к окружающему миру. | Учащиеся должны знать: правила поведения в группе сверстников, правила о безопасности и здоровом образе жизни. | Учащиеся должны знать: что такое театр, правила поведения в театре, особенности сказки как литературного произведения. |
|
|
|
|
|
| Учащиеся должны уметь: выражать собственное мнение при обсуждении; оценивать себя и сверстников по критериям, предложенным взрослым; сдерживать свои эмоции. | Учащиеся должны уметь: владеть навыками самообслуживания, организовывать свое рабочее место.  | Учащиеся должны уметь: понимать трактовку роли и исполнять ее; понимать образный строй спектакля; участвовать в творческой группе по созданию спектакля. |
|
|
|
|
|
| Учащиеся могут проявлять самостоятельность в театральной деятельности, положительное отношение к себе, к своей роли в спектакле. | Учащиеся должны владеть первоначально приобретенными знаниями и умениями для творческого решения театральных задач. | Учащиеся должны владеть навыками театральной культуры (знать театральные профессии, особенности поведения зрителя на спектакле). |
|
|
|
|
|

|  |
| --- |
| ***Календарно-тематическое планирование.*** |
|
| № занятия | № занятия в теме | Тема раздела, занятия | *Планируемые результаты* |
| *Личностные* | *Метапредметные* | *Предметные* |
|
| 1 | 1 | **Театр.** Что такое театр? | Открыто относиться к внешнему миру и чувствовать уверенность в своих силах. | Проявлять самостоятельность в игровой деятельности. | Познакомиться с театром. |
|
|
|
|
| 2 | 1 | Какие бывают театры. | Уметь обсуждать возникающие проблемы. | Формулировать и удерживать учебную задачу. | Познакомиться с видами театров. |
|
|
| 3 | 1 | Кто такие актеры? | Вызывать интерес к окружающему миру. | Строить речевое высказывание в устной форме. | Расширять знания и представления о профессии актера. |
|
|
| 4 | 1 | Что необходимо для постановки спектакля? | Принимать предложения и оценки взрослого. | Устанавливать причинно-следственные связи. | Дать представление о подготовке постановки спектакля. |
|
|
| 5 | 1 | **Сказка.** Что такое сказка? | Уметь оценивать себя по критериям, предложенным взрослым. | Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. | Познакомиться с особенностями сказки. |
|
|
|
|
| 6 | 1 | Авторские и народные сказки. | Обсуждать возникающие проблемы. | Оформлять свою мысль в устной речи на уровне 1-2 предложений. | Различать авторские и народные сказки. |
|
|
| 7-8 | 1-2 | Народная сказка. | Оценивать себя и свои поступки. | Уметь задавать вопросы. | Знать особенность народной сказки. |
|
|
|
| 9-10 | 1-2 | Сказки о животных. | Уважительно относиться к другому мнению. | Пересказывать небольшой текст (сказку). | Знать особенность сказки о животных. |
|
|
| 11-12 | 1-2 | Бытовые сказки. | Понимать чувства героев сказки. | Строить речевое высказывание в устной форме. | Знать особенности бытовой сказки . |
|
|
| 13-14 | 1-2 | Волшебные сказки. | Уметь сопереживать героям сказки. | Уметь работать по плану, предложенному учителем. | Знать особенности волшебной сказки . |
|
|
| 15-16 | 1-2 | Волшебные вещи. | Находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт. | Группировать предметы по заданным признакам. | Знать волшебные вещи в сказках. |
|
|
| 17-18 | 1-2 | Главные герои в сказке. | Уважительно относиться к другому мнению. | Слушать и понимать речь окружающих. | Уметь определять главных героев в сказке. |
|
|
| 19-20 | 1-2 | Положительные и отрицательные герои. | Ориентироваться в нравственном содержании поступков героев сказки. | Устанавливать причинно-следственные связи. | Уметь давать оценку поступкам героев сказки. |
|
|
|
| 21 | 1 | **Что необходимо для постановки сказки.** Что необходимо для постановки сказки о животных. | Уметь адаптироваться к сложным ситуациям. | Строить речевое высказывание в устной форме. | Знать декорации и костюмы к сказке о животных. |
|
|
|
|
| 22 | 1 |  Что необходимо для постановки бытовой сказки. | Обсуждать возникающие проблемы. | Формулировать собственное мнение и позицию. | Знать декорации и костюмы к бытовой сказке. |
|
|
|
|
|
| 23 | 1 |  Что необходимо для постановки волшебной сказки. | Уметь сдерживать свои эмоции. | Выбирать способы осуществления действия. | Знать декорации и костюмы для волшебной сказки. |
|
|
|
|
| 24 | 1 | Костюмы и декорации. | Уметь взаимодействовать со сверстниками. | Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. | Знать, из чего можно создать костюм героя сказки, декорацию. |
|
|
|
|
| 25 | 1 | **Постановка сказки.** Выбор сказки для постановки. | Уметь адаптироваться к сложным ситуациям. | Принимать и сохранять учебную задачу. | Знать содержание знакомых сказок. |
|
|
|
| 26 | 1 | Персонажи в выбранной сказке. | Уметь сдерживать свои эмоции. | Уметь договариваться со сверстниками и приходить к общему мнению. | Уметь определять персонажей в сказке. |
|
|
|
| 27-28 | 1-2 | Особенности характера героя сказки. | Обсуждать возникающие проблемы. | Уметь обосновывать собственную позицию. | Знать черты характера героя сказки. |
|
|
| 29-30 | 1-2 | Кто кем будет. | Уметь сдерживать свои эмоции. | Использовать речь для регуляции своего действия. | Знать свою роль в сказке. |
|
|
| 31-32 | 1-2 | Изготовление костюмов и декораций (совместно с родителями). | Проявлять самостоятельность в деятельности. | Уметь соблюдать правила безопасности при работе с различными материалами и инструментами. | Знать назначение костюмов и декораций. |
|
|
|
|
| 33 | 1 | Разыгрывание выбранной сказки. | Взаимодействовать со сверстниками. | Принимать и сохранять учебную задачу. | Знать свою роль и уметь донести ее до зрителей. |
|
|

|  |
| --- |
| ***Материально-техническое обеспечение.*** |
|
| *Наименование объектов и средств МТО* | *Количество* | *Примечание* |
|
| *Библиотечный фонд.* |
| **1**. Сборник русских народных сказок. | 1 экземпляр |   |
| **2**. Сборник сказок русских писателей. | 1 экземпляр |   |
| **3**. Шорыгина Т.А. "Профессии. Какие они? " М.,"Эконом",2010г. | 1 экземпляр |   |
| *Печатные пособия.* |
| **1**. Репродукции художников к сказкам. | 1 экземпляр |   |
| **2**. Иллюстрации к сказкам. | 1 экземпляр |   |
| *Учебно-практическое оборудование.* |
| **1.** Маски героев русских народных сказок. | по 3 штуки на каждого ученика |   |
| **2.** Костюмы героев русских народных сказок. | по 3 экземпляра |   |
| **3.** Набор игрушечной посуды. | 1 комплект |   |
| **4.** Набор декораций (русская печь, дерево, русский дом). | 1 комплект |   |
| *Оборудование класса.* |
| **1.** Ученические столы и стулья. | Класс - комплект |   |
| **2.** Шкафы для хранения дидактических пособий. |   |   |