**Рече - двигательная миниатюра «тень-тень-потетень»**

**Цель**:

Формирование правильной постановки рук, ног, корпуса, головы;развитие двигательной сферы детей, формирование познавательной деятельности.

**Задачи**:

     Развивать внимание, память, артистизм.

        Преодолевать двигательный автоматизм.

        Развивать двигательную реакцию детей на речевые сигналы.

        Воспитывать самостоятельность детей в выполнении упражнений.

                                      Дети встают во II позицию, руки на пояс.

**Тень-тень-потетень**, *наклоны вправо-влево,*

**В огороде-то плетень**,                      *наклоны вправо - влево*

**В избе печка топится**, *раскрывается через I во II позицию и обратно правая р.*

**Бабушка торопится -** *раскрывается через I воII позицию и обратно левая р*.

**Печет бабка пирожки** *руки перед грудью, локти широко-высокие; ладошки*

*навстречу др.др.; в ритм слов переворачиваются, меняясь*

*местами, будто катая   шарик*

**Из гороховой муки.** *раскрываются руки через III позицию во II и на пояс;*

*когда руки в IIIп.- встать на полу пальцы*

**Лист из печки вынула**- *глубокий сед на полу пальцы, колени раскрыты, руки по II п*.

**На пол опрокинула!** *встать, колени затянуты, руки держатся за вески, наклон*

*корпуса вправо-влево*

**Тшш…** *небольшой наклон вперед - спина прямая, пальчик правой*

*руки держать у губ, ноги во II п.*

**Покатилс**я **пирожок** *руки перед грудью «катают пряжу», на последнее слово*

**Прямо к мышке на порог!** *руки бросают вниз*

**Мышка-то рада,** *разворот корпуса на правую пятку, руки раскрываются*

*во II позицию*

**А бабушке досада.** *разворот корпуса на левую пятку, руки «узлом» на груди;*

*покачать головой*

**Все!** поклон – ноги вместе, прямую спину подать чуть вперед,

руки, согнутые в локтях перед собой, бросить вперед

ладошками к зрителям