**ПЕРСПЕКТИВНОЕ** **ПЛАНИРОВАНИЕ**

**СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР**

**В СРЕДНЕЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ.**

**Воспитатель:**

**Развозжаева Е. Н.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематика сюжетно-ролевых игр** | **Цель, задачи сюжетно-ролевой игры** | **Дата** |
| **Сентябрь** | | |
| **«Детский сад»** | Расширить знания детей о назначении детского сада, о профессиях тех людей, которые здесь работают, – воспитателя, няни, повара, музыкального работника, воспитать у детей желание подражать действиям взрослых, заботливо относиться к своим воспитанникам. |  |
| **«Магазин – Супермаркет»** | Учить детей словесно обозначать тему игры, свою роль, роль других детей, выполняемые игровые действия. Развивать умение использовать ролевую речь, устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог. Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей: ввести понятия «игрушки», «мебель», «продукты питания», «посуда». |  |
| **Октябрь** | | |
| **«Автобус»** | Закрепление знаний и умений о труде водителя и кондуктора, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Знакомство с правилами поведения в автобусе. Развитие интереса в игре. Фор­мирование положительных взаимоотношений между деть­ми. Воспитание у детей уважения к труду водителя и кондуктора. |  |
| **«Семья»** | Учить отражать в сюжетно-ролевой игре разнообразные бытовые сюжеты. Развивать умение определять тему, сюжет, распределять роли, включаться в разные ролевые диалоги. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми. Развитие интереса в игре. Формирование по­ложительных взаимоотношений между детьми. |  |
| **Ноябрь** | | |
| **«Банный день»** | Развитие интереса в игре. Формирование по­ложительных взаимоотношений между детьми. Воспи­тание у детей любви к чистоте и опрятности, заботливо­го отношения к младшим. |  |
| **«Больница»** | Учить создавать игровую обстановку, используя реальные предметы и их заместители. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками (строить ролевой диалог, умение договариваться друг с другом в игре). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. |  |
| **Декабрь** | | |
| **«Строители»** | Познакомить детей со строительными профессиями, обратить внимание на роль техники, облегчающей труд строителей, научить детей сооружать постройку несложной конструкции, воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе,  расширить знания детей об особенностях труда строителей, |  |
| **«Большая стирка»** | Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду прачки, бережного от ношения к чистым вещам — результату ее труда. |  |
| **Январь** | | |
| **«Зоопарк»** | Расширить знания детей о диких животных, их повадках, образе жизни, питании, воспитывать любовь, гуманное отношение к животным, расширить словарный запас детей. |  |
| **«Семья»** | Закреплять представления детей о семье, об обязанностях членов семьи. Развивать интерес к игре. Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет. Побуждать детей к творческому воспроизведению в игре быта семьи. Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи и их труду. |  |
| **Февраль** | | |
| **«Лётчики»** | Закрепление представлений детей о труде взрос­лых в аэропорту и на аэродроме. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду лет­чика. |  |
| **«Парикмахерская»** | Познакомить детей с профессией парикмахера, воспитывать культуру общения, расширить словарный запас детей. Продолжать учить отражать в игре разнообразные трудовые действия людей. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие-строить ролевой диалог. Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения в игре. |  |
| **Март** | | |
| **«На приёме у врача»** | Ознакомить детей с деятельностью врача. Активизировать словарь новыми словами: врач-педиатр, процедурная, медсестра. Закрепить названия медицинских инструментов: фонендоскоп, шприц. Формировать умение творчески развивать сюжет игры.  Воспитывать уважение к профессии врача, медсестры и пациенту |  |
| **«Шоферы»** | Закрепление знаний и умений о труде шофера, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду шофера. |  |
| **Апрель** | | |
| **«Кукольный театр»** | Закрепление представлений детей о театре. Развитие интереса к игре. Учить менять первоначально взятую роль по ходу развёртывания игры. Развитие компонентов детской сюжетно-ролевой игры (обогащение  игровых действий, умения вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку). |  |
| **«Дочки - матери»** | Совершенствовать умения заботиться о «дочке», накормить ее, уложить спать.  Воспитывать нежные чувства, ласку, доброту, любовь к ближнему, желание заботиться о кукле – «дочке», во время кормления разговаривать с «дочкой», укладывая спать, спеть колыбельную песенку. Воспитывать дружеские взаимоотношения. |  |
| **Май** | | |
| «Светофор» | Закрепить представление детей о назначении светофора, о его сигналах, о цвете – красный, желтый, зелёный. Развивать речевую и двигательную активность детей. Воспитывать умение применять в повседневной жизни полученные знания. |  |
| **«Моряки»** | Формировать игровые умения, обеспечивающие самостоятельное сюжетную игру детей. Воспитывать дружеские взаимоотношения, чувство коллективизма |  |

**«Детский сад»**

**Цель:** Продолжать развивать у детей интерес к сюжетно-ролевым играм, обогащать знания о окружающим. Учить договариваться в распределении ролей, совместно планировать предстоящую работу.

Способствовать установлено в игре ролевых взаимоотношений через развитие коммуникативных навыков.

**Атрибуты ;** строительный конструктор, куклы - большие, средние, маленькие. Постельные принадлежности, посуда, предметы « заместителя»

**Ход игры.** Утром разговор о детском саде. Хорошо - ли в детском саду?

Что нравиться?

- Кто о вас заботится?

- Кто заботится о том, чтобы вы вкусно поели? Поспали? Чтобы была чистая постель?

- А если мы построим детский сад для кукол, вы покажите, как нужно заботиться, чтобы детям в детском саду было хорошо?

Распределение ролей.

- Кем ты хочешь быть?

Выбери себе дружочка для совместной постройки.

Объединение детей в подгруппы:

Постройка спальни - укладывание спать;

Постройка кухни - готовить еду;

Постройка прачечной - стирать и гладить бельё;

Постройка площадку для прогулке. На прогулке обговариваем с каждой подгруппой о том, как строить, дружно работать, уметь договариваться.

Звонок по телефону. Родители интересуются, будет ля открыт детский сад сегодня? детей не с кем оставить, родителям на работу надо идти.

Дети отвечают, что детский сад построим, детей возьмем и будем о них заботиться. Как решили назвать детский сад?

- «Улыбка».

Сотрудники группы, где дети будут кушать подойдите к Н.Ф. А кто будет заботиться о том, чтобы дети погуляли? Молодцы, нашлись, и такие работники встаньте возле живого уголка.

Сотрудники, которые будут готовить еду - подойдите К Т.В.. Сотрудники прачечной - встаньте у стола. Все сотрудники детского сада нашли себе место для постройки.

- посмотрите вокруг, где что находиться необходимое и приступайте к работе. Желаю всем удачи, и пусть детям в вашем детском саду будет хорошо.

дети строят самостоятельно, воспитатель наблюдает, дает совет. Когда увидим, что игра развернулась, приближается к результату, подойдите к каждой подгруппе и тихо поговорить о том, как они заботились о детях. «К сожалению, товарищи сотрудники детского сада, за детьми уже начинают приходить родители, рабочий день в детском саду заканчивается?»

Дети приносят кукол.

Посмотрите, какой получился детский сад. Было интересно играть. А что тебя заинтересовала в этой игре. Вы хорошо позаботились о детях? Но пора детский сад закрывать, будем вместе убирать.

Беседа об игре.

дети навели порядок и сели на стулья подгруппами.

**«Магазин – Супермаркет»**

**Программное содержание:** Формировать представления детей о работе людей в магазине, разнообразии магазинов и их назначении. Учить выполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры. Развивать наглядно-действенное мышление, коммуникативные навыки. Воспитывать доброжелательность, умение считаться с интересами и мнением партнеров по игре.  
**Словарные слова:**витрина,кассир, кондитерская.  
**Игровой материал:** витрина, весы, касса, сумочки и корзинки для покупателей, форма продавца, деньги, кошельки, товары по отделам, машина для перевозки товаров, оборудование для уборки.  
«Продуктовый магазин»: муляжи овощей и фруктов, разные выпечки из соленого теста, муляжи шоколадок, конфет, печенье, торта, пирожных, коробки из под чая, сока, напитков, колбасы, рыбы, упаковки из под молока, стаканчики для сметаны, баночки от йогуртов и т.п.  
**Предварительная работа:**   
Беседы с детьми «Какие магазины бывают и что в них можно купить?» «Кто работает в магазине?», «Правила работы с кассой». Д/и «Магазин», «Овощи», «Кому что?». Чтение стихотворения О. Емельяновой «Магазин игрушек». Б. Воронько «Сказка о необычных покупках» Изготовление из соленого теста баранок, булочек, печенья, приготовить конфеты.  
**Игровые роли:**Продавец, покупатель, кассир, директор магазина, шофер.  
**Разыгрываются сюжеты:**  
«Булочная-кондитерская (хлебный отдел, магазин)»  
«Овощной магазин (отдел)»  
«Мясной, колбасный магазин (отдел)»  
«Рыбный магазин (отдел)»  
«Молочный магазин (отдел)»  
«Продуктовый магазин»  
«Магазин музыкальных инструментов»  
«Книжный магазин»   
**Игровые действия:**  
*Продавец*одевает форму, предлагает товар, взвешивает, упаковывает, раскладывают товар на полках (оформляет витрину).  
*Директор магазина* организует работу сотрудников магазина, делает заявки на получение товаров, обращает внимание на правильность работы продавца и кассира, следит за порядком в магазине.  
*Покупатели* приходят за покупками, выбирают товар, узнает цену, советуются с продавцами,  соблюдают правила поведения в общественном месте, устанавливают очередь в кассе, оплачивают покупку в кассе, получают чек.  
*Кассир* получает деньги, пробивает чек, выдаёт чек, сдаёт покупателю сдачу.   
*Шофер* доставляет определённое количество разнообразных товаров, получают заявки на получение товаров от директора магазина, выгружает привезённый товар.

**«Автобус»**

**Цель**. Закрепление знаний и умений о труде водителя и кондуктора, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Знакомство с правилами поведения в автобусе. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между деть ми. Воспитание у детей уважения к труду водителя и кондуктора.

**Игровой материал**. Строительный материал, игрушечный автобус, руль, фуражка, палка милиционера-регулировщика, куклы, деньги, билеты, кошельки, сумка для кондуктора.

**Игровые роли**. Водитель, кондуктор, контролер, милиционер-регулировщик.

**Ход игры**. Подготовку к игре воспитателю нужно начать с наблюдения за автобусами на улице. Хорошо если это наблюдение провести на автобусной остановке, так как здесь дети могут наблюдать не только за движением автобуса, но и за тем, как входят и выходят из него пассажиры, а в окна автобуса увидеть водителя и кондуктора.

После такого наблюдения, которым руководит воспитатель, привлекая и направляя внимание детей, поясняя им все, что они видят, можно предложить детям на занятии нарисовать автобус.

Затем педагогу надо организовать игру с игрушечным автобусом, в которой дети смогли бы отразить свои впечатления. Так, надо сделать автобусную остановку, где автобус будет замедлять ход и останавливаться, после чего снова отправляться в путь. Маленьких куколок можно сажать на остановке в автобус и везти до следующей остановки в другом конце комнаты.

Следующим этапом в подготовке к игре должна быть поездка детей на настоящем автобусе, во время которой педагог многое показывает и объясняет им. Во время такой поездки очень важно, чтобы дети поняли, как сложна работа водителя, и понаблюдали за ней, поняли смысл деятельности кондуктора и посмотрели, как он работает, как он вежливо ведет себя с пассажирами. В простой и доступной форме педагог должен объяснить детям правила поведения людей в автобусе и других видах транспорта (если тебе уступили место, поблагодари; сам уступи место старику или больному человеку, которому трудно стоять; не забудь поблагодарить кондуктора, когда он даст тебе билет; садись на свободное место, а не требуй обязательно места у окна и т. д.). Педагог обязательно должен объяснять каждое правило поведения. Надо, чтобы дети поняли, почему старику или инвалиду надо уступать место, почему нельзя требовать для себя лучшего места у окна. Такое объяснение поможет детям практически овладеть правилами поведения в автобусах, троллейбусах и т. д., а потом, закрепляясь в игре, они войдут в привычку, станут нормой их поведения.

Еще один из важных моментов во время путешествия в автобусе - объяснить детям, что поездки не самоцель, что люди совершают их не ради удовольствия, получаемого от самой езды: одни едут на работу, другие - в зоопарк, третьи — в театр, четвертые — к доктору и т. д. Водитель и кондуктор своим трудом помогают людям быстро доехать туда, куда им нужно, поэтому их труд почетен и нужно быть благодарным им за это.

После такой поездки педагогу надо провести с детьми беседу по картине соответствующего содержания, предварительно внимательно рассмотрев ее с ними. Разбирая с детьми содержание картины, нужно рассказать, кто из изображенных на ней пассажиров куда едет (бабушка с большой сумкой — в магазин, мама везет дочку в школу, дядя с портфелем — на работу и т. д.). Затем можно совместно с детьми изготовить атрибуты, которые понадобятся для игры: деньги, билеты, кошельки. Воспитатель, кроме того, делает сумку для кондуктора и руль для водителя.

Последним этапом в подготовке к игре может быть просмотр фильма, в котором показана поездка в автобусе, деятельность кондуктора и водителя. При этом воспитатель должен объяснить детям все, что они видят, и непременно задавать им вопросы.

После этого можно начинать игру.

Для игры воспитатель делает автобус, сдвигая стульчики и ставя их так, как расположены сиденья в автобусе. Все сооружение можно огородить кирпичиками из большого строительного набора, оставив спереди и сзади по двери для посадки и высадки пассажиров. В заднем конце автобуса педагог делает место кондуктора, в переднем место водителя. Перед водителем — руль, который прикрепляется либо к большому деревянному цилиндру из строительного набора, либо к спинке стула. Детям для игры раздаются кошельки, деньги, сумки, куклы. Попроси и водителя занять свое место, кондуктор (воспитатель) вежливо предлагает пассажирам войти в автобус и помогает им удобно разместиться. Так, пассажирам с детьми он предлагает занять передние места, а тем, кому не хватило сидячих мест, советует держаться, чтобы не упасть во время езды, и т. д. Размещая пассажиров, кондуктор попутно объясняет им свои действия («У вас на руках сын. Держать его тяжело. Вам надо присесть. Уступите, пожалуй ста, место, а то мальчика держать тяжело. Дедушке тоже надо уступить место. Он старый, ему трудно стоять. А вы сильный, вы уступите место дедушке и держитесь рукой тут, а то можно упасть, когда автобус быстро едет», и т. д.). Затем кондуктор раздает пассажирам билеты и попутно выясняет, кто из них куда едет и дает сигнал к отправлению. В пути он объявляет остановки («Библиотека», «Больница», «Школа» и т. д.), помогает выйти из автобуса и войти в него пожилым людям, инвалидам, дает билеты вновь вошедшим, следит за порядком в автобусе.

В следующий раз роль кондуктора воспитатель может поручить уже кому-нибудь из детей. Педагог направляет и фу, став теперь одним из пассажиров. Если кондуктор забывает объявлять остановки или во время отправлять автобус, воспитатель напоминает об этом, при чем, не нарушая хода игры: «Какая остановка? Мне надо в аптеку. Пожалуйста, скажите мне, когда выйти» или «Вы забыли дать мне билет. Дайте, пожалуйста, билет» и т. д.

Некоторое время спустя педагог может ввести в игру роль контролера, проверяющего у всех ли есть билеты, и роль милиционера-регулировщика, который то разрешает, то запрещает движение автобуса.

Дальнейшее развитие игры должно быть направлено по линии объединения ее с другими сюжетами и подключения к ним.

**«Семья»**

**Программное содержание:** Закреплять представления детей о семье, об обязанностях членов семьи. Развивать интерес к игре. Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет. Побуждать детей к творческому воспроизведению в игре быта семьи. Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи и их труду.  
**Игровой материал:** Мебель, посуда, атрибуты для оборудования домика, «детского сада», крупный конструктор, игрушечная машина, кукла – младенец,  игрушечная коляска, сумки, различные предметы – заместители.  
**Предварительная работа:** Беседы: «Моя семья», «Как я маме помогаю», «Кто, кем работает?» «Чем мы занимаемся дома?» Рассматривание сюжетных картинок, фотографий по теме. Чтение художественной литературы: Н.Забила «Ясочкин садик», А.Барто «Машенька», Б.Заходер «Строители», «Шофёр», Д.Габе из серии «Моя семья»: «Мама», «Братик», «Работа», Е.Яниковская «Я хожу в детский сад», А.Кардашова «Большая стирка».  
**Игровые роли:** мама, папа, бабушка, дедушка, старшая дочка, дети-дошколята, кукла – младенец.  
**Разыгрываются сюжеты:**   
«Утро в семье»  
«Обед в семье»   
«Стройка»  
«Папа – хороший хозяин»  
«У нас в семье – младенец»  
«Вечер в семье»  
«Мама укладывает детей спать»  
«Выходной день в семье»  
«В семье заболел ребенок»  
«Помогаем маме стирать белье»  
«Большая уборка дома»  
«К нам пришли гости»  
«Переезд на новую квартиру»  
«Праздник в семье: мамин день, Новый год, день рождения»  
**Игровые действия:**  
*Мама-воспитатель* собирается и идёт на работу; готовит всё необходимое для занятий с детьми; принимает детей, занимается с ними; играет, гуляет, рисует, учит т т.д.; отдаёт детей родителям, убирает рабочее место; возвращается с работы домой; отдыхает, общается со своими детьми и мужем; помогает бабушке, укладывает детей спать.  
*Мама-домохозяйка* собирает и провожает дочку в детский сад, мужа на работу; ухаживает за младшим ребёнком (кукла), гуляет с ним, убирает в доме, готовит еду; встречает ребёнка из детского сада, мужа с работы; кормит их, общается, укладывает детей спать.  
*Папа-строитель* собирается на работу, отводит ребёнка в детский сад, идёт на работу; строит дома, мосты; возвращается с работы, забирает ребёнка из детского сада, возвращаются домой; помогает жене по дому, играет с детьми, общается.  
*Папа-водитель*собирается на работу, отводит ребёнка в детский сад, идёт на работу; подвозит грузы (кирпичи) на стройку, разгружает их, едет за новыми; забирает ребёнка из детского сада, возвращается домой; помогает жене по дому; приглашает соседей в гости на чай; провожает соседей; общается с детьми, играет с ними, укладывает их спать.  
*Бабушка*собирает и провожает внуков в детский сад и школу; убирает в доме; обращается за помощью к старшей внучке; забирает из детский сад внучку, интересуется у воспитателя о ее поведении; готовит обед, печёт пирог; спрашивает у членов семьи как прошёл рабочий день; предлагает пригласить на чай (ужин) соседей, угощает всех пирогом; играет с внуками; даёт советы.  
*Дедушка*помогает бабушке, папе, читает газеты, журналы; играет с внуками, общается с соседями.  
*Старшая дочка* помогает бабушке готовить еду, мыть посуду, убирать в доме, гладить бельё; играет и гуляет с младшей сестрой, общается.  
*Дети-дошкольники* встают, собираются и идут в детский сад; в детском саду занимаются: играют, рисуют, гуляют; возвращаются с детского сада, играют, помогают родителям, укладываются спать.

**«Банный день»**

**Цель.** Развитие интереса в игре. Формирование по­ложительных взаимоотношений между детьми. Воспи­тание у детей любви к чистоте и опрятности, заботливо­го отношения к младшим.

**Игровой материал.** Ширма, тазики, ванночки, стро­ительный материал, игровые банные принадлежности, предметы-заместители, кукольная одежда, куклы.

**Подготовка к игре.** Чтение произведений «Девочка чумазая» и «Купание» из книги А. Барто «Младший брат». Просмотр мультфильма «Мойдодыр». Рассмат­ривание картины Е. И. Радиной, В. А. Езикеевой «Игра с куклой». Изготовление атрибутов для ванной комна­ты, оборудование совместно с родителями большой ком­наты (или бани) на участке.

**Игровые роли.** Мама, папа.

**Ход игры.** Игру воспитатель может начать с чтения произведения - «Девочка чумазая» и «Купание» из книги А. Барто «Младший брат». Побеседовать по содержа­нию текстов.

После этого целесообразно показать детям мультфильм К. Чуковского «Мойдодыр», рассмотреть картины Е. И. Радиной, В. А. Езикеевой «Игра с куклой», а также провести беседу «Как мы купались», в которой закрепить не только последовательность купания, но и уточнить представления детей об оборудовании ванной комнаты, о том, как внимательно, заботливо, ласково относятся мамы и папы к своим детям.

Также воспитатель может привлечь детей совместно с родителями принять участие в изготовлении атрибутов, оборудовании большой ванной комнаты (или бани) для кукол.

С помощью родителей и с участием детей можно со­орудить вешалку для полотенец, решетку под ноги. Де­ти могут сконструировать коробочки-мыльницы. Ска­мейки и стулья для ванной комнаты могут быть изготов­лены из крупного строительного материала или же мож­но воспользоваться детскими стульчиками, скамеечками.

При проведении игры воспитатель говорит детям, что они вчера очень хорошо убрали в игровом уголке; помы­ли все игрушки, красиво расставили их на полках. Гряз­ными остались только куклы, поэтому нужно их помыть. Педагог предлагает устроить им банный день. Дети ста­вят ширму, приносят ванночки, тазики, сооружают из строительного материала скамейки, стульчики, под ноги ставят решетку, находят расчески, мочалки, мыло, мыльницы. Вот баня и готова! Некоторые «мамы» торопятся начать купать, не приготовив чистой одежды для кукол. Воспитатель спрашивает их: «А во что вы пе­реоденете своих дочек?». «Мамы» бегут к шкафу, при­носят одежду и складывают ее на стульчики. (У каждой куклы своя одежда). После этого дети раздевают и купа­ют кукол: в ванне, под душем, в тазике. Если возника­ет необходимость, воспитатель помогает детям, следит, чтобы они заботливо относились к куклам, называли их по именам; напоминает, что купать нужно осторожно, аккуратно, не налить воды в «уши». Когда куклы вымыты, их одевают, причесывают. После купания дети вы­ливают воду, убирают ванную комнату.

**«Больница»**

**Программное содержание:**

Формировать у детей умение принимать на себя игровую роль (доктор, пациент) .

Побуждать детей обыгрывать сюжет знакомой игры «Больница», используя знакомые медицинские инструменты (игрушечные) .

Способствовать возникновению ролевого диалога.

Формировать бережное отношение к своему здоровью, умение проявлять чуткость, заботу к заболевшему человеку.

**Оборудование:** костюм доктора, набор для игры в больницу, куклы.

Предварительная работа: экскурсия в медицинский кабинет, чтение сказки «Айболит» К. И. Чуковского, рассматривание медицинских игровых инструментов.

**Ход игры:**

Воспитатель: Здравствуйте, ребята! Я так рада встрече с вами! Хочу с вами поздороваться, для этого нам нужно встать в круг. (встаем все в круг, по очереди называю имя каждого ребенка и говорю «Здравствуй»)

Ребята, а вы знаете, что означает слово «Здравствуй»? (ответы)

Правильно, говоря слово «Здравствуй» мы желаем здоровья. Как вы думаете, зачем нам здоровье? (ответы) Какие вы молодцы, без здоровья нам нельзя, мы будем болеть и не сможем играть, общаться с друзьями. Как же можно сберечь свое здоровье? (ответы) И правда, нужно кушать здоровую пищу, заниматься спортом и т. д. А если все же заболел человек, что ему нужно сделать? (ответы) Правильно, ему необходимо обратиться в больницу.

Ой, ребята, кто это кашляет? Посмотрите, это кукла Даша, она наверно простудилась. Вы хотите ей помочь? Ее надо вылечить в нашей больнице. Сегодня доктором будет Ксюша, а все остальные пациентами. (надеваем костюм доктора)

Пациенты садятся на стульчики, ждут своей очереди, а доктор будет лечить куклу Дашу. Не забывайте, в больнице должно быть тихо, не шумите, не мешайте доктору лечить больных людей.

Диалог доктора и больного строится следующим образом:

Д. : Здравствуйте, как вас зовут?

Б. : Здоровается, называет свое имя.

Д. : Что у вас болит?

Б. : Говорит, что у него болит.

Далее доктор приступает к лечению. Больной благодарит доктора, прощается, выходит. Заходит следующий пациент. Игра продолжается. После 2-3 пациентов, предлагается поменять роль доктора.

**«Строители»**

**Цель.** Ознакомление детей с трудом строителей. Обу­чение детей устанавливать взаимоотношения в игре.

**Игровой материал.** Строительный материал, машины, куклы, игрушки-животные.

**Подготовка к игре.** Экскурсия на стройку, встреча — беседа со строителями, наблюдения за трудом строите­лей. Наблюдения за играми детей подготовительной груп­пы. Игра-занятие «У кукол новоселье» (постройка мебе­ли). Рассматривание картин «Строим дом», «Дети игра­ют в кубики». Чтение стихотворения «Плотник» из кни­ги Е. Тихеевой «Игры и занятия малых детей». Чтение произведения С. Баруздина «Кто построил этот дом». Рассматривание фотографий из серии «Маленькие стро­ители». Конструирование гаража, домика, дорожки. Рисование на тему «Забор», «Дом».

**Игровые роли.** Шофер, строитель, новосел.

**Ход игры.** Игру можно начать со встречи со строителя­ми. Они расскажут о своей работе, значении их труда для общества: строители сооружают новые дома, строят театры, школы, магазины, детские сады, чтобы детям и взрослым было где учиться, покупать продукты, и т. д.

После этого воспитатель может провести экскурсию на стройку, предварительно организовав ее. На экскур­сии воспитатель обращает внимание детей на то, как строят дом: из кирпича, панелей, блоков; на то, как работает бульдозер, экскаватор, подъемный кран; на то, как слаженно работают все рабочие. Также на стройке дети могут наблюдать работу шоферов, каменщиков, штукатуров, сантехников и др.

В группе с целью уточнения знаний о строителях воспи­татель может организовать рассматривание альбомов, фото­графий, иллюстраций из Журналов на тему строительства.

Затем педагог может предложить детям рассмотреть картину «Дети играют в кубики».

Воспитатель предлагает вниманию детей картинку, рассказывает, что на ней изображено. Объясняет: «Де­вочка сделала большие красивые ворота». Спрашивает, нравятся ли детям эти ворота, уточняет, какие они: «Во­рота желтые, а сверху красные».

Дети рассматривают красную башню, которую пост­роил мальчик, мальчика в полосатой рубашке, кото­рый привез на грузовике кубики.

В заключение дети слушают следующий рассказ.

«Хорошо играть в кубики. Интересно! Мальчик в чер­ных штанишках построил высокую башню. Красивая получилась башня! Снизу желтая, вершина острая, крас­ная. Девочка помогает ему. Она ворота сделала. Маль­чик в полосатой рубашке — шофер. Бип-бип! — сигна­лит он детям. — Я вам еще кубиков привез».

Закончив рассказ, воспитатель приглашает детей по­дойти к картине. Еще раз повторяет ее описание, при­ветствуя попытки детей договаривать слова.

После этого педагог предлагает детям распределить роли и поиграть в игру «Стройка». Если дети затрудня­ются, то он спрашивает: «Кто хочет быть строителем и построить для куклы Тани дом? А кто хочет быть шофе­ром, чтобы привезти нужные материалы для постройки дома? и т. д.». Затем воспитатель дает возможность де­тям играть самостоятельно.

При последующем проведении игры воспитатель мо­жет предложить детям поиграть в игру «У Тани новосе­лье», где дети сами должны придумать и избрать себе роли.

**«Большая стирка»**

**Цель.** Развитие интереса в игре. Формирование по­ложительных взаимоотношений между детьми. Воспи­тание у детей уважения к труду прачки, бережного от­ношения к чистым вещам — результату ее труда.

**Игровой материал.** Ширма, тазики, ванночки, стро­ительный материал, игровые банные принадлежности, предметы-заместители, кукольная одежда, куклы.

**Подготовка к игре.** Экскурсия в прачечную детского сада, наблюдения на прогулке за тем, как прачка развешивает белье, и помощь ей (подавать прищепки, уносить сухое белье). Чтение рассказа А. Кардашовой «Большая стирка».

**Игровые роли.** Мама, папа, дочка, сын, тетя.

**Ход игры.** Перед тем как начать игру воспитатель про­сит детей понаблюдать за трудом мамы дома, помочь ей во время стирки. Затем педагог читает рассказ А. Кар­дашовой «Большая стирка».

После этого, если у детей не возникает желания по­играть самостоятельно в игру, то воспитатель может пред­ложить им сам устроить «большую стирку» или вынести на участок ванночку и белье.

Далее педагог предлагает детям следующие роли: «мама», «дочка», «сын», «тетя» и др. Можно развить следующий сюжет: у детей грязная одежда, нужно ее постирать и всю одежду, которая запачкалась. «Мама» будет руководить стиркой: какую одежду нужно стирать первой, как полоскать белье, где. нужно развесить бе­лье, как погладить.

Воспитатель должен умело использовать ролевые от­ношения во время игры для предупреждения конфликта и формирования положительных реальных взаимо­отношений.

При последующем проведении игры педагог может использовать другую форму: игра в «прачечную». Ес­тественно, перед этим должна быть проведена соответствующая работа по ознакомлению с трудом прачки.

Во время экскурсии в прачечную детского сада вос­питатель знакомит детей с трудом прачки (стирает, под­синивает, крахмалит), подчеркивает общественную зна­чимость ее труда (она стирает постельное белье, поло­тенца, скатерти, халаты для сотрудников детского сада). Прачка очень старается — белоснежное белье всем при­ятно. Стиральная машина, электроутюги облегчают труд прачки. Экскурсия способствует воспитанию у детей уважения к труду прачки, бережного отношения к чис­тым вещам — результату ее труда.

Поводом для возникновения игры в «прачечную» часто бывает внесение воспитателем в группу (или на участок) предметов и игрушек, необходимых для стирки.

Детей привлекает роль «прачки», потому что им «ин­тересно стирать», особенно в стиральной машине. Что­бы предотвратить возможные конфликты, педагог пред­лагает им работать в первую и вторую смены, как в пра­чечной.

**«Зоопарк»**

**Программное содержание:** Обогатить знания детей о диких животных, об их внешнем виде, повадках, питании. Расширить представления детей об обязанностях сотрудников зоопарка. Формировать у детей умение творчески развивать сюжет игры используя строительный напольный материал, разнообразно действовать с ним. Развивать речь, обогащать словарный запас. Воспитывать доброе, заботливое отношение к животным.   
**Словарные слова:**ветеринар, экскурсовод, вольер (клетка).  
**Игровой материал:**Табличка «Зоопарк», строительный материал (крупный, мелкий), грузовая машина с клеткой, игрушки животных, тарелочки для продуктов питания, муляжи продуктов питания, метёлочки, совочки, ведёрки, тряпочки, фартук с нарукавниками для рабочих, билеты, деньги, касса, белый халат для ветеринара, градусник, фонендоскоп, аптечка.  
**Предварительная работа:** Рассказ о посещение зоопарка. Беседы о животных с использованием иллюстраций о зоопарке. Беседа «Правила поведения в зоопарке». Отгадывание загадок о животных, Чтение стихотворений С.Я. Маршака «Детки в клетке, «Где обедал воробей?», В. Маяковского «Что ни страница, то слон, то львица». Изготовление альбома «Зоопарк». Рисование и лепка животных. Дидактические игры: «Животные и их детеныши», «Загадки о животных», «Кто где живет? », «Животные жарких стран», «Животные Севера».  
**Игровые роли:**Директор зоопарка, экскурсовод, рабочие зоопарка (служители), врач (ветеринар), кассир, строитель, посетители.  
**Разыгрываются сюжеты:**  
«Строим клетки для зверей»  
«К нам едет зоопарк»  
«Экскурсия по зоопарку»   
«Мы едем в зоопарк»  
«Покупка продуктов для животных»  
«Кормление животных»  
«Уборка вольеров (клеток)»  
«Лечение животных»  
**Игровые действия:**  
*Директор зоопарка* руководит работой зоопарка.  
*Экскурсовод* проводит экскурсии, рассказывает о животных, чем питаются, где они живут, их внешнем виде, как надо обращаться с животными, говорит о мерах безопасности как ухаживать за ними.  
*Рабочие зоопарка (служители*) получает продукты питания для животных, готовят специальные корма для животных, кормят их, убирают клетки и вольеры, моют своих питомцев, заботятся о них.   
*Врач (ветеринар)* проводит осмотр животного, измеряет температуру, делает прививки, лечит обитателей зоопарка, ставит уколы, дает витамины.  
*Кассир*продаёт билеты на посещение зоопарка и на экскурсии.  
*Строитель* строит вольер для животного.  
*Посетители*покупают билеты в кассе и идут в зоопарк, рассматривают животных.

**«Летчики»**

**Цель.** Закрепление представлений детей о труде взрос­лых в аэропорту и на аэродроме. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду лет­чика.

**Игровой материал.** Игрушечные самолеты, бен­зовозы, тележки, фуражки для летчиков, пилотка для стюардессы, штурвал, пропеллеры, крылья самолета, резиновые трубки-шланги для заправки самолетов бен­зином.

**Подготовка к игре.** Экскурсия в аэропорт. Встреча с работниками аэропорта. Чтение стихотворений из книги Б. Житкова «Что я видел?» («Аэропорт») и из книги И. Винокурова «Самолет летит» («На аэродро­ме», «Кто водит самолеты»). Совместные игры со стар­шими детьми. Изготовление из строительного мате­риала или из песка взлетной полосы, ангара, самоле­тов, большого самолета (с использованием стульчи­ков и деталей из картона). Конструирование бумаж­ных самолетов.

**Игровые роли.** Первый и второй пилоты (летчики), стюардесса, техники, бензозаправщики, пассажиры — мамы, папы, дети, бабушки, дедушки, работники аэро­порта, кассир, буфетчица, продавцы аптечного и га­зетного киосков.

**Ход** **игры.** Первым этапом развития игры будет - экскурсия в аэропорт. Детям нужно показать помеще­ния (залы для пассажиров, кассы, буфет, газетный киоск) и познакомить с трудом взрослых в аэропорту, а также дать представление о том, что аэродром — это большое, ровное поле, на нем стоят самолеты и вер­толеты, вдали — ангары. Нужно понаблюдать с деть­ми, как приземляется самолет, подвозят трап, выхо­дят пассажиры.

После этого воспитатель читает отрывки из книги Б. Житкова «Что я видел?» («Аэропорт») и из книги И. Винокурова «Самолет летит» («На аэродроме», «Кто водит самолеты»).

Затем из строительного материала или песка мож­но изготовить вместе с детьми взлетную полосу, ан­гар, самолеты, большой самолет (с использованием стульчиков и деталей из картона). Воспитатель мо­жет предложить конструирование бумажных самоле­тов, стрел, а потом использовать их в играх с вет­ром.

В дальнейшем можно еще раз организовать экскур­сию в аэропорт. Побывать в самолете, осмотреть его, рассказать об обязанностях пилотов, стюардессы. Зак­репить представления детей о труде взрослых в аэропор­ту и на аэродроме. После этого провести беседу «Что мы видели на аэродроме».

Воспитателю можно организовать встречу с летчиком в детском саду, для того, чтобы он рассказал о своей работе, также - игру-занятие «Как Ясочка с мамой и папой летали на самолете».

Игру в «летчиков» лучше проводить на участке детс­кого сада. Воспитатель предлагает ребятам разыграть сле­дующие роли: первый и второй пилоты (летчики), стю­ардесса, техники, бензозаправщики, пассажиры - мамы, папы, дети, бабушки, дедушки, работники аэро­порта, кассир, буфетчица, продавцы аптечного и га­зетного киосков.

Далее воспитатель предоставляет детям возможность поиграть в игру самостоятельно. Педагог должен счи­таться с теми игровыми замыслами, которые могут возникнуть у детей, так как в игре в первую очередь дол­жно проявиться то, что радует, волнует ребенка в дан­ный момент.

**«Парикмахерская»**

**Программное содержание:** Познакомить со спецификой работы мужского и женского парикмахера. Формировать представление детей о том, как женщины ухаживают за ногтями Учить выполнять несколько последовательных действий, направленных на выполнение его обязанностей. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие, строить ролевой диалог. Воспитывать культуру общения с «клиентами»   
**Словарные слова:** мастер, фен, фартук, пелеринка, бритва, маникюр.  
**Игровой материал:** Зеркало, тумбочка для хранения атрибутов, разные расчески, флаконы, бигуди, лак для волос, ножницы, фен, пелерина, фартук для парикмахера, маникюрши, уборщицы, заколки, резиночки, банты, полотенце, журналы с образцами причесок, бритва, машинка для стрижки волос, полотенца, деньги, швабра, ведра, тряпочки для пыли, для пола, лак для ногтей, пилочка, баночки от крем.  
**Предварительная работа:** Беседа «Зачем нужны парикмахерские». Этическая беседа о культуре поведения в общественных местах. Чтение  рассказов Б. Житкова «Что я видел», С. Михалкова «В парикмахерской». Экскурсия в парикмахерскую. Рассматривание предметов, необходимых для работы парикмахера. Дидактическая игры «Красивые прически для кукол», «Поучимся завязывать бантики», «Подбери бант для куклы», «Чудо-фен». Рассмотреть предметы для бритья. Изготовление с детьми атрибутов к игре (фартуки, пелеринка, полотенца, пилочки, чеки, деньги и др.). Изготовление альбома «Модели причесок».  
**Игровые роли:**Парикмахеры – дамский мастер и мужской мастер, мастер по маникюру, уборщица, клиенты (посетители): мамы, папы, их дети.   
**Разыгрываются сюжеты:**  
«Мама ведет дочку в парикмахерскую»  
«Папа ведет сына в парикмахерскую»  
«Сделаем куклам красивые прически»  
«Едем на автобусе в парикмахерскую»  
«Делаем прически к празднику»  
«Приведем себя в порядок»  
«В мужском зале»  
«Покупка товаров для парикмахерской»  
«Приглашаем парикмахера в детский сад»  
**Игровые действия:**  
*Парикмахер женского зала*надевает на клиента пелеринку, красит волосы, моет голову, вытирает полотенцем, стрижет, отряхивает состриженные пряди с пелеринки, накручивает на бигуди, сушит волосы  феном, покрывает лаком, плетет косички, закалывает заколки, дает рекомендации по уходу за волосами.  
*Парикмахер мужского зала*  бреет, моет голову, сушит волосы  феном делает стрижки, причесывает клиентов, придет форму бороде, усам, предлагает посмотреть в зеркало, освежает одеколоном.  
*Мастер по маникюру* подпиливает ногти,окрашивает их лаком, накладывает крем на руки.  
*Клиенты* вежливо здороваются, ожидающие очереди – рассматривают альбомы с иллюстрациями разных причесок, читают журналы, могут пить кофе в кафе; просят сделать стрижку, маникюр; советуются, платят деньги, благодарят за услуги.   
*Уборщица* подметает, протирает пыль, моет пол, меняет использованные полотенца.

**«На приёме у врача»**

**Цель:** Ознакомить детей с деятельностью врача. Активизировать словарь новыми словами: врач-педиатр, процедурная, медсестра. Закрепить названия медицинских инструментов: фонендоскоп, шприц. Формировать умение творчески развивать сюжет игры.

Воспитывать уважение к профессии врача, медсестры и пациенту.

**Материалы**: халат и шапочка врача, халаты и шапочки для медсестёр, медицинские инструменты (термометр, шприц, бинт, зелёнка, вата, фонендоскоп, ширма, карточки с рекомендациями, карточки пациентов, раствор для инъекций), витамины.

**Предварительная работа:** экскурсия в медицинский кабинет детского сада, в процедурную. Рассказ воспитателя о профессии врача.

**Игровые роли:** врач-педиатр, две медсестры, пациенты.

**Ход игры:**

**Воспитатель:** - Ребята я хочу загадать вам загадку, послушайте внимательно:

Если заболело ухо,

         Если в горле стало сухо,

       Не волнуйся и не плач-

   Ведь тебе поможет…

**Дети:** - Врач.

**Воспитатель:** - Верно! Молодцы! Сегодня я предлагаю вам поиграть в интересную игру «На приёме у врача». Кто из вас знает, как называют врача, который лечит детей? (ответы детей)

**Воспитатель:** - Детей лечит врач-педиатр. А кто помогает врачу вести приём?

**Дети:** - Медсестра.

**Воспитатель:** - Верно! Медсестра делает прививки, уколы, перевязки. Теперь распределим роли. Врачом-педиатром буду я. Кто хочет быть медсёстрами? (Воспитатель распределяет роли медсестёр). А помогать мне сегодня будут Саша и Оля, они будут медсёстрами. Но какой, же приём у врача без пациентов. Так как пациенты у нас дети, то они не могут ходить к врачу без родителей. Ребята, кто хочет быть родителями? (Воспитатель распределяет роли родителей).

  А кто хочет быть детьми? (Воспитатель распределяет роли детей).

  Родителями сегодня будут Алёна, Даша, Надя. А все остальные ребята будут детьми. Уважаемые родители возьмите своих детей за руки и следите за ними внимательно, будьте к ним добры. А теперь вам надо занять очередь к педиатру. Первыми будут Алёна и Даша, а остальные родители занимайте очередь.

**2й пациент:** - Кто крайний?

**1й пациент:** - Мы.

**2й пациент:** - Тогда мы за вами.

**3й пациент:** (тоже занимает очередь).

**Воспитатель:** -Дорогие медсёстры пришло время приготовиться к приёму, одеть халаты и шапочки и пройти в процедурную. Мне тоже надо переодеться (уходят за ширму. Ширма сдвигается в сторону – начало приёма).  Медсестра Саша пригласите первого пациента.

**Саша:** - Кто первый по очереди – заходите.

**1й пациент:-** Здравствуйте!

**Воспитатель:** - Здравствуйте, садитесь. Что вас беспокоит?

**1й пациент:** - У моей дочки Дашеньки заболело горлышко.

**Воспитатель**: - Сейчас я найду вашу карточку (находит карточку). Дашенька открой ротик и скажи а-а-а. Да горлышко красное, но ничего страшного. Я вам выпишу витамины (делает запись в карточке и даёт витамины), будете принимать по одной витамине в день. А сейчас, пожалуйста,  пройдите в процедурную, медсестра Саша напоит вашу дочку настоем календулы (выписывает направление). Это направление отдадите медсестре. Когда придёте домой почитайте вашей дочке книжку. А ко мне на приём придите через три дня, я посмотрю горлышко ваше дочки. До свидания!

**1й пациент:** - До свидания! (уходит в процедурную). Здравствуйте! (протягивает направление).

**Медсестра Саша:** - Здравствуйте! Садитесь (заваривает в термосе календулу и наливает Даше).

**1й пациент:** - Спасибо, до свидания!

**Медсестра Саша:** - До свидания!

**Воспитатель:** - Медсестра Оля пригласите, пожалуйста, следующего пациента.

**Медсестра Оля:** - Следующий, проходите.

**2й пациент:** - Здравствуйте!

**Воспитатель:** - Здравствуйте, садитесь. Что вас беспокоит?

**2й пациент:** - Мой сынок Рузаль взял ножницы без разрешения и обрезал пальчик.

**Воспитатель: -**Сейчас найду вашу карточку (находит карточку) и посмотрю пальчик вашего сына. Здесь нет ничего страшного, но палец надо забинтовать, чтобы не попала грязь. Я выпишу вам направление в процедурную (выписывает направление). Отдадите направление медсестре Оле. После процедурной сходите в зоопарк. А на приём придёте через два дня, я посмотрю пальчик вашего сына.! До свидания!

**2й пациент: -**До свидания! (уходит в процедурную).Здравствуйте! (протягивает направление).

**Медсестра Оля:** - Здравствуйте! Садитесь (мажет палец зелёнкой и перевязывает его). До свидания.

**2й пациент: -**Спасибо, до свидания!

**Воспитатель: -**Медсестра Саша пригласите, пожалуйста, следующего пациента.

**Медсестра Саша:**- Следующий.

**3й пациент:** - Здравствуйте!

**Воспитатель: -**Здравствуйте, садитесь. Что вас беспокоит?

**3й пациент:**- Мы с дочкой Алиной пришли на прививку.

**Воспитатель:**- Сейчас посмотрим (находит карточку). Да пришло время делать вам манту. Сначала я посмотрю вам горлышко. Алиночка открой ротик и скажи а-а-а. Всё нормально. Теперь я вам выпишу направление в процедурную, медсестра Саша померяет температуру и сделает прививку (делает запись в карточке). После прививки идите домой, и покормите вашу дочку. Три дня не купаться, а после придёте на осмотр. До свидания!.

**3й пациент:**- До свидания! (уходит в процедурную).Здравствуйте! (протягивает направление).

**Медсестра Саша: -** Здравствуйте! Садитесь (ставит градусник), температура нормальная, закатайте рукав (делает прививку). До свидания!

**Воспитатель:**- Наш приём закончен. Дорогие медсёстры спасибо за помощь, можете снять халаты и шапочки. Ребята вам понравилась игра?

**Дети:** - Да.

**Воспитатель:**- Может кто-нибудь из вас хочет вести следующий приём?

**Дети:** - Да.

(Дети по желанию продолжают игру).

**«Шофёры»**

**Цель.** Ознакомление детей с профессией шофера. Научить детей устанавливать взаимоотношения в игре.

**Игровой материал.** Разнообразные машины, строи­тельный материал, рули, светофор, фуражка ре­гулировщика.

**Подготовка к игре.** Наблюдения за машинами на ули­це, целевые прогулки к автопарку, бензоколонке, автогаражу. Рассматривание картины «Автобус». Разучивание стихотворения А. Барто «Грузовик». Игра-занятие «Шоферы уходят в рейс». Наблюдение за игра­ми старших детей и совместные игры с ними. Разучива­ние подвижной игры «Воробышки и автомобиль». Чте­ние и рассматривание иллюстраций: «Наша улица», рассматривание фотографий из серии «Маленькие шо­феры». Постройка гаража из строительного материала.

**Игровые роли.** Шофер, механик, бензозаправщик.

**Ход игры.** Воспитатель может начать игру с прогулки по улице и наблюдений за машинами. В ходе наблюде­ний внимание детей педагог обращает на разнообразие машин, на то, что перевозят машины.

После прогулки в беседе с детьми воспитатель задает им следующие вопросы: «Какие машины вы видели на улице? Что везли машины? Как называется человек, который управляет машиной? Кто регулирует движение на улицах? Как пешеходы переходят улицу?».

Затем воспитатель предлагает детям поиграть в шо­феров, взяв на себя роль регулировщика. Дети рисуют на земле дорогу с перекрестками и проезжей частью. Мальчики — «шоферы» «едут по мостовой», придерживаясь правой стороны улицы. Девочки — «мамы» с ко­лясками гуляют по тротуару. Переходить дорогу разре­шается только на перекрестках и только на зеленый свет светофора.

В последующей работе педагог знакомит детей с тем, что машины заправляются бензином. Дальнейшее уточ­нение и систематизация знаний позволяет детям в играх с машинами выделять три-четыре роли: шофер, меха­ник, бензозаправщик.

При последующем проведении игры воспитатель мо­жет предложить детям послушать рассказ куклы-шофе­ра: «В автопарке (гараже) работает много шоферов. Все они дружны между собой. Есть у них одно очень хоро­шее правило — никогда не оставлять товарища в беде, помогать всем и во всем: знакомым или незнакомым — любому шоферу. Вот едет, например, шофер и видит, что впереди на дороге стоит машина. Он обязательно остановится и спросит, что случилось, и непременно поможет: отольет из своей машины немножко бензи­на, поможет заменить колесо или просто возьмет на прицеп и довезет до гаража. Вот как дружно живут наши шоферы».

Затем воспитатель предлагает детям поиграть самосто­ятельно в игру «Как будто шоферы уходят в рейс».

В следующий раз игру можно начать с прочтения рас­сказа «Как машина зверят катала».

«Стоит на дороге машина. Сама синяя, кузов жел­тый, колеса красные. Красивая машина! Увидели ее лесные звери, остановились, смотрят. Аи, да машина! Хороша машина!

Любопытная белочка подбежала поближе. Заглянула в кузов. Нет никого! Прыгнула белочка в кузов, а ма­шина-то и поехала: вперед-назад, вперед-назад.

Подъехала машина к зайчику, загудела: бип-бип-бип!

Прыгнул в машину зайчик. И опять машина поехала: вперед-назад, вперед-назад.

Подъехала машина к медвежонку, загудела: бип-бип-бип!

Влез медвежонок в кузов. Поехала машина: вперед-назад, вперед-назад. Белочка, зайчик и медвежонок рады!

Влез в кузов ежик. Поехала машина: вперед-назад, вперед-назад. Ура!

Накатались малыши, устали.

Первой из машины выпрыгнула белочка, за ней..? — зайчик. Потом вылез..? — медвежонок. А ежик — он ведь прыгать не умеет — никак не может слезть. Расстро­ился! Медвежонок, вот умница-то, вернулся и протя­нул ежику лапу. Воспитанные люди и звери всегда по­могают друг другу.

Только ежонок вылез из машины, она и уехала. «До свидания, синяя машина! Спасибо тебе!» — закричали ей вслед зверята».

После прочтения рассказа воспитатель может предло­жить детям самостоятельно покатать игрушек в маши­нах.

**«Кукольный  театр»**

**Цели игры:**

Закрепление представлений детей о театре. Развитие интереса к игре.

Учить менять первоначально взятую роль по ходу развёртывания игры.

Развитие компонентов детской сюжетно-ролевой игры (обогащение  игровых действий, умения вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку).

**Ход игры:**

Воспитатель вывешивает афишу спектакля "Колобок".

-Ребята, оказывается к нам в детский сад приехал театр с артистами, с куклами. Хочет показать нам спектакль. Хотите посмотреть? Тогда я приглашаю вас на представление.

-Давайте вместе сделаем сцену, где артисты показывают спектакль.

Сцена готова, что ещё не хватает для того, чтобы зрителям было удобно смотреть? Давайте сделаем зрительный зал (дети в ряд ставят стульчики). Вы будете зрителями.

-Театр приехал, зрительный зал готов, можно билеты покупать. Возьмите деньги. Только где же у нас касса? И кто будет кассиром? Лера будет продавать билеты в театр, вот здесь будет касса (вывешивается табличка "касса").

-Уважаемые зрители, покупайте билеты на представление. Дети договариваются с кассиром о цене билета,

дают деньги, благодарят за билет. Ну, что все купили билет? Давайте пригласим кассира посмотреть с нами спектакль. Теперь Лера будет зрителем.

-Что-то я проголодалась, очень есть хочется. Посмотрите, у нас в театре есть кафе. Давайте перед представлением подкрепимся чем-нибудь вкусненьким.

Я буду официанткой. А вы будете посетителями. Присаживайтесь, у нас в театре есть кафе. Вы можете заказать всё, что захотите, но для этого отгадайте загадки.

   Меня испекли                                                 Делится на дольки он,

   На твой день рождения                                 Сочный, тонкокожий,

   С орехами, с кремом                                     Цвет его оранжевый

   И даже вареньем. (торт)                               С апельсином схожий. (мандарин)

   Маленькая плиточка,                                    Сам алый, сахарный,

   Кусочек сладкий, это-                                   Кафтан зелёный, бархатный.

   С начинкою и без неё,                                      (арбуз)

   Конечно же...(конфета)

-Вот какие молодцы, отгадали все мои вкусные загадки. Ну, что, отдохнули, поели? А теперь можно и поиграть.

Игра "Приятного аппетита"

Дети стоят в кругу. Воспитатель с мячом в центре. Взрослый бросает ребёнку мяч, называет вкусный продукт. Ребёнок ловит мяч, говорит "Приятного аппетита". Затем бросает мяч взрослому, также называет продукт. Водящий ловит мяч, говорит "Приятного аппетита" (водящим может быть ребёнок).

Понравилась вам игра? Ой, ребята, прозвенел звонок. Пора идти смотреть спектакль.

А кто у нас будет проверять  билеты? Даня будет контролёром. Вставай у входа в зрительный зал.

Дети предъявляют билеты, контролёр пропускает в зал, помогает найти место.

Игра "Найди своё место".

Дети получают билет, на котором указан номер места. На стульях развешены цифры от 1 до 10.

Ребёнку необходимо найти цифру на стуле, совпадающую с цифрой на билете.

-Ребёнок "контролёр" становится зрителем.

-Я буду артистом, но мне одной не справиться, нужны помощники. Кто хочет быть со мной артистом? Воспитатель с детьми распределяет роли в спектакле (воспитатель-колобок, рассказчик, дети-персонажи).

Дети-зрители внимательно смотреть спектакль. После представления артисты выходят на поклон, зрители аплодируют.

Молодцы, вы замечательные актёры и внимательные зрители. Наше представление окончено.

**«Дочки - матери»**

**Цель игры:**   
Совершенствовать умения заботиться о «дочке», накормить ее, уложить спать.   
Воспитывать нежные чувства, ласку, доброту, любовь к ближнему, желание заботиться о кукле – «дочке», во время кормления разговаривать с «дочкой», укладывая спать, спеть колыбельную песенку. Воспитывать дружеские взаимоотношения.   
  
**Предварительная работа:** беседа о маме, бабушке, как они заботятся о детях, рассматривание сюжетных картинок «Мама одевает ребенка», «мама читает книжку», «Мама укладывает дочку спать», картина «Семья», дидактическая игра «У нас порядок».   
Индивидуальная работа: кормление куклы, укладывание спать.   
  
**Атрибуты к игре:** строительный материал (напольный), кукольная посуда, постельные принадлежности: матрац, простынка, подушка, одеяло, салфетки, игрушки-заместители.   
  
**Ход игры:**   
Задумка: дочки захотели попить чай с печеньями, а потом поспать.   
Дети: Надо о них позаботиться, построить стол со стульчиком и кроватку, чтобы было приятно ей кушать и удобно спать.   
Куклы-«дочки» «ждут» на полочке, дети строят из кубиков и кирпичиков стол, стул, кровать. Накрывают на стол необходимую посуду и столовые приборы, подбирают постельные принадлежности по размеру кроватки и куклы. Воспитатель-режиссер наблюдает за игрой детей, подсказывает советом, пожеланием, как лучше сделать, какую строительную деталь подобрать. Когда стол накрыт, дети берут кукол, «угощают» их, разговаривают. После «кормления» «дочки» захотели поспать. «Мамы» укладывают «дочек» спать, «папы» поют колыбельную песенку или рассказывают стихотворение. Воспитатель советует, какие колыбельные можно спеть. В ходе игры следит за взаимоотношением детей в игре, помогает подобрать игрушки-заместители, поделиться с соседом по игре.   
Когда «мамы» и «папы» уложат «дочек» спать, воспитатель останавливает игру: «Пусть дочки ваши пока отдохнут, а мы поговорим, какими вы были «мамами» и «папами».   
  
Анализ игровой деятельности: Как позаботились о «дочках»? Успели ли покормить? Чем угощали? Понравилось ли «дочке» угощение? Как догадался? Успели ваши «дочки» поспать? Приятно ей лежать на кроватке? Почему? Кто какую песенку спел, стишок прочитал, сказку рассказал? Дети рассказывают, как заботились о «дочках», давая самооценку своей деятельности. Воспитатель дает общую оценку игре.   
Воспитатель: Понравилось вам заботиться о «дочках»? Еще будем в следующий раз угощать кукол-«дочек»? А теперь ваши дочки, я думаю, поспали, отдохнули. Несите мне их, посадим на свое место. Убираем по порядку все игрушки и строитель на место. С чего начнем? Да, сначала посуду и постельные принадлежности, а потом строитель.   
Дети убирают атрибуты под руководством взрослого на свои места.   
Воспитатель: Посмотрим, порядок в группе? Все игрушки на своих местах? Можно и погулять.   
Во время одевания, на прогулку, в вечерние часы в свободное время, в индивидуальной работе воспитатель еще раз возвращается к анализу игры с теми детьми, кто не успел высказаться или еще хочет рассказать о заботе о «дочке».

**«Светофор»**

**Цель:** Закрепить представление детей о назначении светофора, о его сигналах, о цвете – красный, желтый, зелёный. Развивать речевую и двигательную активность детей. Воспитывать умение применять в повседневной жизни полученные знания.

**Ход игры:**

Подмигнул мне светофор: - Проходи, ребёнок!

Ну какой здесь будет спор?

Свет горит – зелёный!

Смело я иду, друзья,

Прямо по полоскам.

А машины все стоят,

Здесь, у перекрёстка!

Желтым светофор мигнул,

Фыркнули машины!

Я на тротуар шагнул –

Зашуршали шины.

Пешеходам красный цвет,

Значит – остановка,

Не беги, раз хода нет,

Даже, если ловкий.

(А. Штро)

Воспитатель: Ребята, посмотрите это светофор! Давайте дружно повторим.

Дети: Светофор.

Воспитатель: Правильно, ребята, светофор помогает машинам и людям. А как он помогает?

Ребята, у светофора есть три глаза – три цвета. Какие цвета у светофора?

Дети: Красный, жёлтый, зелёный.

Воспитатель: Правильно. Молодцы, ребята. У светофора все цвета главные. Ребята, вот загорелся красный свет у светофора машинам нужно стоять. А жёлтый свет светофора просит приготовиться. А что нам говорит зелёный цвет светофора?

Дети: Зелёный свет нам говорит: «Можно идти».

Воспитатель: Молодцы! А давайте поиграем в игру «Машины и светофор». Я буду светофором, а вы машинками. Я буду переключать свет, а вы на красный свет стоять, а на зеленый ездит

Подвижная игра «Машина и светофор».

**«Моряки»**

**Цель:** Формировать игровые умения, обеспечивающие самостоятельное сюжетную игру детей. Воспитывать дружеские взаимоотношения, чувство коллективизма.

**Словарная работа:** кок, якорь, капитан, корабль, штурвал, трап, рулевой.

**Предшествующая работа:** чтение художественной литературы о кораблях, моряках, просмотр фотографий и видеороликов о море, моряках, кораблях.

**Беседы по теме:** «Моряки. Корабль».

**Оборудование:** атрибуты для игры: морской воротник, фуражка капитана, медицинский халат, медицинский набор, радионаушники, якорь, штурвал, бинокли, швабра, пальма с бананами, сундук с загадками, карточки с заданиями, цветные карандаши.

**Ход игры**

Ребята, я предлагаю сегодня вместе отправиться в путешествие. На чём можно отправиться в путешествие? (На самолёте, на поезде, на машине, на корабле)

Чтобы оправиться в путешествие на корабле, что для этого нужно сделать? (Построить корабль)

- Из чего мы будем строить корабль? (Из большого деревянного строителя и мягких модулей)

Дети совместно с воспитателем строят борт корабля, на палубе размещают штурвал, устанавливают трап, якорь, места для пассажиров.

- Вот корабль и готов. А кто бывает на корабле? Кому что надо для работы? (Дети договариваются, кто кем будет)

Дети: Капитану - бинокль, матросам- бескозырки, для врача- чемоданчик с инструментами, лекарством, для кока- плиту, посуду, для радиста- наушники.

- А что ещё нужно? (Припасы продуктов и воды)

- А зачем вода? В море воды и так очень много. (В море вода солёная, пить её нельзя)

- Что делает капитан? (Определяет курс корабля и отдаёт команды. Право руля, лево руля! Полный вперёд! Рулевой у штурвала. Матросы надраивают палубу. Радист сообщаете движения судна. Врач следит за здоровьем команды на корабле. Кок готовит еду для всей команды)

Звучит музыка «Шум моря»

Капитан даёт команду: «Всем приготовиться к отплытию, пройти медицинскую комиссию»

Врач осматривает всю команду, ставит допуск к плаванию.

Команда после допуска к плаванию по очереди заходит на судно.

Капитан даёт команду: «Пассажирам занять свои места! »

Звучит гудок корабля, пассажиры танцуют танец «Гудок, отчалил... »

Занимают места на корабле.

Капитан отдает команду: «Поднять якорь! Поднять трап! Полный вперёд! ».

Капитан постоянно отдаёт команды рулевому «Полный вперёд! Лево руля! »

Рулевой после каждой команды отвечает о её выполнении. Он ведёт корабль.

Капитан просит кока приготовить обед для команды.

Радист сообщает, что прямо по курсу Загадочный остров.

Капитан даёт команду причалить к острову.

Звучит музыка: пение загадочных птиц, попугаев.

Команда с пассажирами высаживается на берег. От берега в глубь острова ведут следы. Капитан решает вести всех по загадочным следам. По следам доходят до жителей острова (негритята из мультика «Чунга-Чанга»,которые предлагают отгадать загадки)

Загадки

1. Ждали маму с молоком,

А пустили волка в дом...

Кем же были эти

Маленькие дети? (козлята)

2. Покупала самовар,

А спасал ее комар, (муха цокотуха)

3. Уплетая калачи,

Ехал парень на печи.

Прокатился по деревне

И женился на царевне. (Емеля)

4. И зайчонок, и волчица -

Все бегут к нему лечиться. (Айболит)

5. В гости к бабушке пошла,

Пироги ей понесла.

Серый Волк за ней следил,

Обманул и проглотил.

6. Носик круглый, пятачком,

Им в земле удобно рыться,

Хвостик маленький крючком,

Вместо туфелек – копытца.

Трое их – и до чего же

Братья дружные похожи.

Отгадайте без подсказки,

Кто герои этой сказки? (Три поросенка)

Отгадав загадки, предлагают потанцевать.

Негритята дарят корзину с бананами и прощаются с гостями.

Через некоторое время команда возвращается на борт судна.

Капитан даёт команду по отчаливанию.

Все возвращаются домой, покидают корабль сначала пассажиры, доктор, матросы,

последним уходит капитан.