**Нод Подводный мир.**

**(подготовительная группа)**

**Оформление: голубая ткань, картонные рыбки, посыпанные разноцветным новогодним дождиком, пластмассовые рыбки, камушки разной величины, ракушки, водоросли (новогодняя мишура, зелёные ленточки), деревянная шкатулка.**

**Генератор мыльных пузырей.**

**Мультимедийная установка.**

**Картинки с изображением спокойного моря и шторма.**

**Для оркестра:**

 **-баночки (из под йогурта), наполненные, на четверть крупнозернистым песком,**

**-гладкие камушки по два на ребёнка по размеру ладони,**

**- стаканы наполненные на четверть водой и коктельные трубочки**

**Для занятия необходима презентация**

[**https://yadi.sk/d/\_1kZrjvQiCv2j**](https://yadi.sk/d/_1kZrjvQiCv2j)

 **План педагогического мероприятия.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы музыкальной деятельности | Методы, приёмы | репертуар |
| Эмоциональная подготовка детей к совместной деятельности, психологическая подготовка к общению, обеспечение мотивации. | Метод эмоциональной беседы.Мультимедиа. | Видео фрагмент «музыка под шум моря». |
| Совместная постановка цели. | Метод эмоциональной беседы.Мультимедиа видео фрагмент. | Видео фрагмент «подводный мир красота красок» |
| Совместная деятельность. | Пассивное слушание. | Камиль Сен-Санс « Карнавал животных» (Аквариум). Антонио Вивальди « Времена года». Лето (Шторм). |
| Пластическое интонирование (упражнение на дыхание, фонопедические упражнения, распевка, пластика). | Авторская разработка. |
| «У кого какая песенка» песенка с движениями (упражнение на дыхание, фонопедические упражнения, распевка, пластика). | Музыка Т.Боровик, слова авторские. |
| Шумовой оркестр.  |  |
| Пластические упражнения под текстовое сопровождение.  «Подводный мир» | Музыка природы. |
| Свободные пластические композиции.  | Музыка океана. |
| Пластическая композиция с тканью | Музыка моря |
| Самостоятельная деятельность.  | Составления картины подводного мира из подручных средств | Музыка океана. |
| Подведение итога. Рефлексия |  |  |

**Цель:** развивать музыкальные и творческие способности детей в различных видах музыкальной деятельности, используя здоровьесберегающие технологии.

**Задачи:**

* Побуждать детей к умению передавать элементарные игровые образы и их характеры мимикой, движениями, интонацией;
* способствовать развитию творческой активности детей в музыкальной, исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение);
* воспитывать эстетический вкус в передаче образа;
* повышать адаптивные возможности детского организма (активизировать защитные свойства, устойчивость к заболеваниям), используя здоровьесберегающие технологии.

**Интеграция образовательных областей:** «Здоровье», «Коммуникация», «Познание», «Музыка».

**Виды деятельности:** игровая, коммуникативная, двигательная, музыкально-художественная,

*Дети входят в зал (слайд1).*

***Муз. рук.***

Шум волны, морской прибой,

Ты ребят в кружок построй.

Собрались ребята в круг

Слева – друг и справа – друг.

Вместе за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся.

- Ребята, как вы думаете, где мы с вам оказались?

- А что нового, необычного нас сегодня окружает?

- Что необычного, нового на экране? (Подводный мир)

**Видео фрагмент** *(слайд2).*

(Здесь есть песок, камешки, ракушки, растения.)

- А как вы думаете, для чего нужны камешки? ( Рыбки могут за ними прятаться).

-А для чего нужны растения? (Рыбки ими питаются. Среди растений тоже прячутся).

-Посмотрите, кто же живет в море? (Рыбки).

-Какие они? (Красивые, разноцветные…).

-Про моря и океаны поэты пишут стихи, художники рисуют картины, а композиторы сочиняют музыку.

- Слушая музыку,  мы можем представить какие-то образы, картины.Послушаем два музыкальных фрагмента и попробуем определить, какие образы рисует музыка.

А теперь глаза закройте,

Это обязательно,

Чтобы образы узнать –

Слушайте внимательно!

**Слушанье: Камиль Сен-Санс « Карнавал животных» (Аквариум)** *(слайд3 жёлтая рыбка).*

**Антонио Вивальди « Времена года». Лето (Шторм)** *(слайд4оранжевая рыбка)* **.**

-Ребята, перед вами лежат разные картинки, попробуйте найти ту, которая соответствует образу, который рисует музыка.

-Для первой мелодии положите, пожалуйста, соответствующую карточку на стол под экраном. А для второй мелодии оставьте на столе.

-Почему вы так думаете?

-Какая музыка по характеру звучала?

***Муз. рук.***  Ребята, проверим, правильно ли мы угадали музыку и образы?

**Видео фрагменты.**

**Аквариум** *(слайд5)*

 (В «Аквариуме» в звуках флейты, струнных слышатся переливы воды, изящные движения рыбок.

**Шторм** *(слайд6)*

 «Шторм». Динамический контраст мелодий не оставляет сомнений, стихия приближается. Неожиданно наступает затишье, это перед бурей…Порывы ветра, вспышки молний, звуки мелодии стремительно без остановки следуют один за другим, и кульминацией становится грозный унисон всего оркестра.)

***Муз. рук.***  Молодцы, вы, верно, почувствовали настроение музыки.

Ой, на меня попала капелька, а на вас? Наверно и правда начинается шторм, что же делать? Спрячемся на стульчики.

**Пластическое интонирование.**

***Муз. рук.***  Ребята, как вы думаете, почему на море начинается шторм? (Ветер дует и гонит волны, чем ветер сильнее, тем волны выше.)

-А как шумят волны во время шторма?

Шшшш….

-Наступила ночь, ветер успокоился ….

Фффф…..

-Волны стали шуметь тихо…

Шшшш…….

- Наступило утро, выглянуло солнышко, и стало лениво подниматься над горизонтом..

Аааааааа …(от ДО 1-ой октавы, до ДО 2-ой октавы).

- Поднялось солнышко и заиграло лучиками с облаками.

Аааааа…(протяжный звук ДО 2-ой октавы).

- Увидело солнышко чаек, решило приласкать и их…

Аааааа…(протяжный звук СОЛЬ 1-ой октавы).

- Наконец солнышко добралось и до волн, стало их тоже гладить, согревать своим теплом…

Аааааа…(протяжный звук ДО 1-ой октавы).

- Интересно, а что же там внизу, подумало солнышко и стало спускаться сквозь волны на дно…

Аааааааа …(от ДО 2-ой октавы, до ДО 1-ой октавы).

- Увидело солнышко необычные растения, водоросли и стало играть и с ними……

Мммммм….. ( чередующиеся звуки ДО-РЕ 1-ой октавы).

- Вдруг в водорослях что-то блеснуло… это были быстрые рыбки, стало солнышко их догонять….

Мммммм….. ( чередующиеся звуки ФА-СОЛЬ 1-ой октавы).

- Рыбки поднимаются выше и солнечные лучики за ними.

Мммммм….. ( чередующиеся звуки СИ 1-ой октавы ДО 2-ой октавы ).

-Рыбки ниже и солнышко ниже…

Мммммм….. ( чередующиеся звуки ФА-СОЛЬ 1-ой октавы).

- Рыбки на дно и солнышко за ними…

Мммммм….. ( чередующиеся звуки ДО-РЕ 1-ой октавы).

- А на дне песочек тут такой же, как на суше, серебристый, золотистый и свистящий, стало солнышко пересыпать песочек.

Ссссссс…..

- Сыпался песочек, сыпался и наткнулся на камушки, решило солнышко поиграть и с ними.

Тук- тук- тук….

- Так ритмично играли камушки с солнышком, что рыбки стали им подпевать…

 (Широко открывать и закрывать рот).

**Песенка с движениями** *(слайд7жёлтая рыбка).*

**«Какая у кого песенка?» (переделанная)**

О. Вациетис, Т.Боровик

1. И у ветра песня есть

 И у ветра песня есть –

 Ф-ф-ф-ф

 Ф-ф-ф

2. И у шторма песня есть

 И шторма песня есть –

 Ш-ш-ш-ш

 Ш-ш-ш

3. И у солнца песня есть

 И солнца песня есть –

 А-а-а-а

 А-а-а

4. У песочка песня есть

 У песочка песня есть –

 С-с-с-с

 С-с-с

5. И у камушек есть песня

 И у камушек есть песня –

 Тук-тук-тук-тук

 Тук-тук-тук

6. И у рыбок песня есть

 И у рыбок песня есть –

***Муз. рук.***  Рыбки не только любят плавать и петь, но и играть оркестром, как вы думаете, какие инструменты можно найти в подводном мире? (Что на море создаёт шум?)

(Волны (вода), песок, камушки).

- Посмотрите, а у нас всё это есть, и мы можем вместе с рыбками сыграть оркестр.

**Оркестр** *(слайд8оранжевая рыбка)***.**

***Муз. рук.***  Ребята, а как вы думаете, как ещё мы можем изобразить обитателей подводного мира?

(Движениями).

**Пластические упражнения.**

 **«Подводный мир».** *(слайд9)*

Подводный лес качается

Как будто на ветру.

В нем сказочно, таинственно

И в холод, и в жару (дети изображают водоросли, плавно покачивая руками). Небывалой красоты

В море выросли цветы.

А цветы те не простые:

Лепестки у них живые (встают на одно колено, сохраняя равновесие, сдвигают ладони вместе и шевелят пальцами, изображая распускающийся цветок).

Заблестели ярко струйки,

Серебристые чешуйки.

Рыбки разные порхают,

Словно звездочки, сверкают (ходят по залу, руками имитируя плавательные движения рыб).

Звезды в небе высоко,

Звезды в море глубоко.

Там сияют, тут сверкают,

А достать их нелегко (поднимают и опускают руки в такт словам).

*Муз. рук.* Ребята, вы таки молодцы, вы очень точно изобразили подводный мир, а сможете вы сами без моей помощи изобразить обитателей подводного мира?

Свободные пластические композиции*(слайд10)*.

*Муз. рук.* Ребята, мы не можем сейчас попасть на море, но можем его изобразить, как вы думаете, при помощи чего?

(Посмотрите вокруг, что есть у нас похоже на море?)

**Пластическая композиция с тканью (к ткани пришиты рыбки на леске разной длинны)+ эффект с пузырями(генератор мыльных пузырей)** *(слайд11)***.**

*Муз. рук.* Ребята, вы так изображали море, что рыбки стали улыбаться и дружно пускать пузырьки воздуха, помогая вам.

***Муз. рук.*** Мы с вами изображали подводный мир движениями, голосом, оркестром, но всё это исчезло и останется только в нашей памяти, а как вы думаете, сможем ли мы с вами изобразить картину подводного мира из подручных материалов, которые имеются у нас в зале?

(дети собирают картину из подручных средств: ткань, рыбки, ракушки, камушки, «водоросли») *(слайд12)*.

  **Итог.**

***Муз. рук.***Молодцы, вы сегодня проявили себя, как дружные, веселые и находчивые ребята.

***Муз. рук.*** *-* Ребята, как вы считаете, помогла ли нам музыка узнать больше о подводном мире?

- А что мы делали для того, чтобы показать жизнь подводного мира?

-Ой! Мне кажется, что под водорослями что-то лежит, вы постойте тихо-тихо, а я осторожно посмотрю, вдруг там что- то страшное или опасное. (Под водорослями спрятан сундучок с сюрпризом).

- Да это же сундучок а в нём что-то лежит. Это подарок вам от жителей подводного мира. (Мыльные пузыри). Вы будете дуть пузыри и вспоминать подводный мир и нашу встречу.

До свидания!