|  |
| --- |
| [http://avatars-fast.yandex.net/get-direct/29k1tue-dhGb2Tx6HlVO5g/x90](http://an.yandex.ru/count/F_oYN5Qz-uK40000ZhPzgc45XPOM59K2cm5kGxS2Am68jEGSGGE9k8NhVWAO__________yFdh400004dQGajX6wzMCKgS6asIC3fZEAlBw0Am6zjbHiEW6g0QMbqX43aRxTRqaBZxUaWsq3dxrYoku5auKDeW6P3aACc2eKjfmC1hMO80MWa98YhvWg5BEGoWYqc205b9bB7gUPs0AeeivfAgJ0000060ck-xb-fOKxs245iBG7gX03iG6oW5Avf2Is4RlswkocmGzmdmN1__________yFml6Qplzhg8Rp0SsXmPRwpha30s81ql__________3zF__________mzz7W00?test-tag=331352817&stat-id=1073741825) |

# Проект «Ложечка точёная – ручка золочёная»

## художественное творчество, краткосрочный (две недели)

## средняя группа

Пояснительная записка

В формате технологии блочно – тематического планирования любая образовательная область может быть представлена как в развёрнутом, так и в узком варианте её реализации в работе с детьми. В соответствии с моделью формирования представлений о действительности у детей 5-го года жизни тема «Посуда» представлена в частном проекте «Ложечка точёная – ручка золочёная» (как «углубление в тему». В проекте представлена история народных умельцев изготовления деревянных ложек, творческая роспись, эстетическое воспитание.

Цель:

Расширять запас слов по теме «Посуда»; обогатить и уточнить представления об истории возникновения посуды ( ложки). Совершенствовать умение сравнивать и выделять нарядную посуду - ложку (цвет, узор). Развитие творческих способностей, эстетического восприятия.

Задачи:

Познакомить детей с разновидностью посуды (чайная, столовая, кухонная); составные части посуды. Дать представление детям о том, как и почему появилась посуда ( ложка), и из какого материала была изготовлена. Раскрытие детям внешней красоты посуды (ложки). Обогащение представлений детей о разных материалах, из которых изготавливают ложки (дерево, железо, пластмасса).

Учить употреблять предметы в единственном, множественном числе, в именительном и родительном падежах. Описывать предмет (ложку), соблюдать соотношение величины в лепке, рисовании, украшать силуэты посуды (ложки) аппликацией, равномерно наносить узор. Развивать творческие способности, эстетическое восприятие.

Этапы

1. Этап. Подготовительный.

Подбор литературы, разработка НОД, подбор и изготовление атрибутов.

2. Этап. Основной.

Реализация проекта, НОД.

3. Этап. Заключительный.

Работа с родителями (проведение выставки детских работ по теме «Ложечка точёная – ручка золочёная».

Презентация проекта.

Предполагаемый результат

К пяти годам ребёнок: - знает, для чего нужна посуда (ложка); видит её отличительные признаки; - может дать элементарную оценку по внешним признакам; проявляет желание украшать силуэт посуды (ложки) посредством изобразительной деятельности.