

**Педагогическое мероприятие непосредственно образовательной деятельности для детей среднего дошкольного возраста по теме:  
«Откуда хлеб пришел на стол»**

**Цель:** знакомить детей с процессом выращивания и приготовления хлеба.

**Задачи:**

- уточнять знания детей о хлебобулочных изделиях.

- обогащать и активизировать словарь в процессе рассматривания иллюстраций (зерно, колосок, колосья, комбайн, хлебобулочные изделия, трактор, сеялки)

- воспитывать у детей бережное отношение к хлебу и уважение к труду людей

- развивать творческие способности детей.

**Интеграция образовательных областей:** «Познание», «Социализация», «Труд», «Художественная литература», «Коммуникация», «Музыкальная деятельность», «Физическая культура», «Художественное творчество».

**Оборудование:** телевизор, магнитофон, флеш-карта.

**Материал:** пирог, картинки хлебобулочных изделий, колоски, тарелка с зернами, тарелка с мукой, мнемосхема «Как хлеб на стол пришел», зерна, вырезанные из бумаги для аппликации по 7 шт на каждого ребенка

**Ход образовательной деятельности:**

- Я к вам в садик шла  
И пирог нашла! (в руках пирог)  
Вот он наш пирог душистый  
С хрупкой корочкой витой  
Вот он мягкий, золотистый  
Словно солнцем налитой!

-Вы любите пироги? С чем?

А знаете, что пироги – это хлебобулочные изделия. А какие еще хлебобулочные изделия бывают? (показываю картинки)

А откуда хлеб пришел? Не знаете! А хотите узнать? Тогда я приглашаю вас в путешествие на автобусе, занимайте свои места!

## ***Песенка - игра « Автобус»***

Обратить внимание детей на телевизор: сначала картинка «город», затем «лес», в конце песенки «поле»

-Вот оно красивое поле! Здесь растут колосья. (Рассматриваем)

-Отчего ты рожь золотая?  
Ветерок спросил пролетая  
А в ответ колоски шелестят:  
**Золотые руки растят! –**

- Что это значит? чьи руки? ( руки людей, которые работают в поле ) Без труда человека не вырастут колоски, не появится хлеб на нашем столе! Хотите посмотреть, как появляются колоски!?

Весной в поле выходят трактора, они пахут землю: трактор тянет тяжелый плуг, земля становится мягкой, рыхлой. Когда земля вспахана, выезжают машины, чтобы сеять зерно (сеялки), Семена в земле прорастают и появляются всходы. Солнышко пригревает землю, дождик поливает, а колоски все растут и растут!

Ой, какое яркое солнышко, мы превращаемся в колоски и начинаем медленно расти. *ИГРА «Росточки»*

Пришла осень и колоски стали совсем золотые, значит, созрели, нужно убирать зерно. И снова в поле выходят машины (комбайны). Комбайны выбивают из колосков зерно и высыпают в грузовые машины. Вот в тарелочке, посмотрите, какие зернышки прячутся в колосках!

(рассматриваем зерна)

Затем зерно везут на мукомольный завод, где перемалывают зерно в муку. Посмотрите, какая мука получилась из зерен. (Рассматриваем муку) И опять машины везут муку на хлебозаводы в пекарню, где пекари замешивают тесто, пекут хлеб и другие вкусные хлебобулочные изделия.

Давайте покажем, как пекари замешивают тесто. Игра « Месим тесто»

Ой ладошки, ладошки  
Испечем оладушки,  
Замесим тесто.  
А тесту в листе тесно,  
Тесто выпало на стол,  
Тесто шлепнулось на пол,

Тесто убежало - начинай сначала.

-Ребята, теперь вы знаете, как хлеб попал к нам на стол?! Как много нужно людям трудиться, чтобы мы с вами могли попробовать вкусные пироги и булочки!

Пора возвращаться в дет сад, садитесь в наш автобус!

Песенка – игра «Автобус»

А пока рассказываемся, можно вспомнить, как хлеб появился у нас на столе:

( мнемосхема «Как хлеб на стол пришел»)

Остановка: Ой, ребята, кто- то плачет! Что, зайнька у тебя случилось? Он говорит, что хотел испечь пирог, да растерял все колоски, давайте поможем зайке собрать колоски.

Аппликация « Колоски» (без хлеба – нет обеда, хлеб – это сила, жизнь и здоровье, без труда хлеб не родится никогда, не велик кусок пирога, а стоит много труда)

Отдавайте зайчику колоски, подпишем от Вадима, от Ильи и т. д. Кто уже помог зайньки, идет мыть руки – будем пробовать вкусный пирог.

Слава миру на земле

Слава хлебу на столе

Слава тем, кто хлеб растил

Не жалел трудов и сил!