*Конспект совместной образовательной деятельности «Зимнее утро»*

*в старшем дошкольном возрасте .*

*Предварительная работа.* 1. Рассматривание снега при разном освещении с уточнением слов: лазурный, холодный, теплый тон.

2. Рассматривание неба в разные части суток: утром, днем, вечером.

3.Рассматривание иллюстраций, фотографий разных настроений зимы.

4. Разучивание стихов о зиме.

5. Знакомство с народными приметами о зиме.

6.Слушание музыка П.И. Чайковского.

7. Показ детям белый коралл, жемчуг, лазурную ленту.

*Материал для проведения образовательной деятельности:*

Картина Рябушкина «Зимнее утро», музыка П.И. Чайковского «Зимнее утро», акварельные краски, восковые мелки, гуашь, стаканчики для воды, тряпочки, кисточки № 3 и № 8, губки (для подготовки фона), пластиковые бутылочки с водой с распылителем.

*Задачи:* 1. Продолжать формировать умение у детей рассматривать картину с зимнем пейзажем, понимать и чувствовать настроение – середина зимы. Видеть художественные изобразительные средства (цвет: лазурный, холодные тона зимы, линию, объем, величину).

2. Продолжать формировать умение у детей правильно излагать свои мысли использовать в речи образные слова и выражения: лазурный, голубой, жемчужные деревья, коралловые ветки.

3. Развивать у детей художественный вкус – способность делать правильные суждения о картине.

4. Продолжать формировать умение у детей использовать в рисунке разные изобразительные материалы и средства выразительности для передачи настроения своей картины.

5. Воспитывать любовь к природе и умение чувствовать и понимать ее скромную красоту.

*Ход образовательной деятельности.* Ребята, хотите отправиться в путешествие? Тогда закройте глаза и представьте, что мы едем в санях (повесить картину). А теперь откройте глаза.

Под голубыми небесами

Великолепными коврами,

Блестя на солнце, снег лежит.

Куда мы с вами приехали? (в деревню). А почему вы решили, что это деревня? (стоят деревянные дома, а за ними церковь). Ребята, мы с вами попали в картину А.П. Рябушкина. Какое время года изображено на картине? (зима). Как бы вы назвали эту картину? («Зима в деревне», «Зима»). А художник назвал эту картину «Зимнее утро». Как вы думаете почему? (ответы детей). Какие краски использовал художник, чтобы изобразить зимнее утро? (ответы детей). Посмотрите, изображено лазурное небо, из туб домов идет дым, на крыше церкви розовый отблеск, появившегося солнышка. Как вы думаете, какой месяц зимы изобразил А.П. Рябушкин? Почему январь, а не февраль?(ответы детей). Обратите внимание, на крышах, заборе, ветвях деревьев лежит много снега. Видно, что снег давно не таял, а это бывает в январе. Какой снег на картине? (белый, немножко голубоватый). На что похожи деревья? (ответы детей). А еще деревья похожи на кораллы. Подумайте и скажите эта картина напряженная или с легким волнением? (с легким волнением). А почему вы так думаете? (ответы детей). Правильно, на картине нет резких линей: дым идет волнистой линей, снег- сглаживает острые углы домов, церкви, забора). Обратите внимание, как художник создает движение в картине! Он изобразил дома по-разному: некоторые выше, другие ниже, с одной стороны деревья высокие, но разной высоты, а чуть дальше – пониже. Ребята, что вы себе представляете, когда смотрите на картину? (мороз, ночью шел снег, из труб домов идет дым, люди уже проснулись). Вспомните какие-нибудь стихи подходящие к этой картине.

В январе, в январе

Много снега на дворе

Снег – на крыше, на крылечке.

Солнце в небе голубом.

В нашем доме топят печки,

В небо дым идет столбом.

Снег да снег. Всю избу занесло.

Снег белеет кругом по колено.

Так морозно, светло и бело!

Только черные, черные стены…

Хорошие стихи прочитали ребята! Пока ребята читали стихи, я вспомнила одну народную примету. А какую, догадайтесь глядя на картину. (дым из труб). Правильно! Какая погода будет в этот день? (солнечная, морозная, не будет ветра). Молодцы, помните народные приметы! Вам понравилось путешествие? Но нам пора возвращаться домой. Садитесь в сани и под музыку П.И. Чайковского мы с вами поедим домой и изобразим свои впечатления в рисунке (включить произведение П.И. Чайковского «Зимнее утро»).

*План анализа картины*.

1. Содержание картины: на картине изображена середина зимы. Многоплановость картины (дома, деревья, церковь не на одной линии).

2. Идея картины. Любовь к родной природе, к родине.

3. Художественные выразительные средства. Художник передает зимнее утро с легким волнением, светлой радостью. Это видно по линиям, краскам, ритму, объему, форме.

«Возвращение домой». Рисование на тему «Зимнее утро» с использованием разных изобразительных материалов.

*Заключительная часть.* Рассматривание и обсуждение рисунков, впечатлений о путешествии.