**Чтение и развитие речи.**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по чтению составлена в целях реализации следующих нормативных документов:

* Ф.З. от 29.декабря 2012 № 273 – Ф.З. «Об образовании в Российской Федерации»
* Закон Свердловской области от 15. 07. 2013г.№ 78 -03 «Об образовании в Свердловской области»
* Проект ФГОС для умственно отсталых обучающихся 2014
* Устав МКОУ «Ключиковская СОШ»
* Положение о рабочей программе МКОУ «Ключиковская СОШ» №162-3 от 20.06.2014г

Программа составлена на основе авторской программы В.В. Воронковой для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, Издательство Москва «Просвещение», 2010 года под редакцией В.В. Воронковой с учётом индивидуальных особенностей детей.

Программа определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения предмета

*Чтение* – один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует обще учебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство обучающихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация обучающихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Успешность изучения курса чтение и развитие речи обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

*Специфика* детей с интеллектуальными нарушениями предполагает формирование у них коммуникативно-речевых умений, владение которыми в дальнейшем поможет выпускникам VIII вида максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в обществе. Специфика отражается не только в системе обучения данному предмету, но и содержании материала, в структуре его размещения.

Обучающийся освоил программу 2 класса для детей с лёгкой умственной отсталостью. Он посещал подгрупповые занятия логопеда. Обучающийся читает небольшие тексты по слога с переходом на целые слова. Понимает смысл прочитанного. Пересказывает текст по вопросам учителя .

**Цель:** формировать навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения;

*Коррекционно-образовательные задачи:*

- учить детей читать доступный их пониманию текст (вслух и про себя);

- учить осмысленно воспринимать прочитанное;

- вырабатывать умения правильно строить предложения.

*Коррекционно-воспитательные задачи:*

- воспитывать у детей интерес к уроку чтения и чтению как процессу;

- формировать умение общаться и сотрудничать;

- формировать нравственные качества личности учащегося.

*Коррекционно-развивающие задачи:*

- развитие зрительного восприятия и узнавания;

- развитие пространственных представлений и ориентации;

- развитие основных мыслительных операций;

- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;

- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;

- обогащение словаря;

- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Важнейшим аспектом предмета «Чтение и развитие речи» является формирование осознанного выразительного чтения.

Программа по предмету «чтение и развитие речи» предусматривает проведение уроков 5 раз в неделю 170 часов в год..

Основной ***формой организации процесса обучения*** чтению и обучению речи является урок. Ведущей формой работы учителя с учащимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода.Обучающиеся, нуждающиеся в дифференцированной помощи со стороны учителя, участвуют во фронтальной работе со всем классом, а самостоятельно читают более облегчённые тексты, пересказывают по наводящим вопросам учителя или повторяют ответы сильных обучающихся. Осуществляется повседневный и текущий контроль. Обобщающий урок проводится после каждого раздела.

Ведущие ***приёмы и методы обучения*** чтению и обучению речи: беседа, рассказ, работа с учебником (чтение по ролям, чтение цепочкой, нахождение ответов на вопросы в тексте, работа с деформированным текстом). Наряду с вышеназванными ведущими методами используются и другие: наблюдение, выделение существенных признаков, классификация и дифференциация, установление причинно - следственных связей между понятиями, самостоятельная работа и др.

Большое внимание на уроках чтении уделяется развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Использование наглядных пособий, дидактических игр, игровых приёмов, занимательных упражнений необходимо для пробуждения у учащихся интереса к чтению.

**Основные темы:**

Здравствуй школа -12ч.

Люби всё живое – 12ч.

Учимся трудиться – 13ч.

Славная осень – 17ч.

Что такое хорошо – 24ч.

Народные сказки – 15ч.

Вот пришли морозы и зима настала – 22ч.

Смешные истории – 12ч.

Весна в окно стучится – 28ч.

Лето красное пришло- 16 ч.

*ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ*

·         Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.

·         Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.

·         Чтение про себя простых по содержанию текстов.

*ПОНИМАНИЕ ЧИТАЕМОГО*

·         Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.

·         Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.

·         Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

*РАЗВИТИЕ УСТНОЙ РЕЧИ*

·         Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.

·         Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.

·         Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

·         Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

*ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ*

·         Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.

·         Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

*Примерная тематика*

·         Произведения о Родине, о Москве; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей.

·         Рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы.

*Тематика* произведений подобрана с учетом индивидуальных и возрастных особенностей учащихся для максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. Курс включает небольшие по объему произведения устного народного творчества, художественные произведения для де­тей отечественных и зарубежных писателей и поэтов прошлого и со­временности, отрывки из произведений о жизни детей в школе, об обязанностях и делах школьников; о хороших и плохих поступках детей; о дружбе и товарищеской взаимопомощи; о семье; о труде взрослых; об участии в домашнем труде детей; о знаменательных событиях; об изменениях в природе, о жизни животных и растений в разное время года. Произведения для чтения на каждом этапе обучения должны быть доступны учащимся по объему, содержанию и лексико-грамматической структуре.

**В программе определён обязательный базовый уровень знаний.**

*1 уровень* рассчитан на обучающихся , способных к освоению разделов программы.

*2 уровень* предназначен для обучающихся с более сниженными интеллектуальными возможностями.

*К результатам усвоения содержания учебного предмета отнесены предметные, метапредметные, личностные (Регулятивные, познавательные, коммуникативные, универсальные учебные действия).*

***Основные требования к знаниям и умениям обучающихся.***

**1 уровень**

**Обучающие должны уметь**

- осознано и правильно читать текст вслух целыми словами;

- трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам

- отвечать на вопросы по прочитанному;

- высказывать своё отношение к поступку героя, событию;

- пересказывать содержание прочитанного;

- устно рассказывать на темы, близкие интересам обучающихся;

- иллюстрировать прочитанное.

**Обучающиеся должны знать**

Наизусть 5 – 8 стихотворений.

**2 уровень**

**Обучающиеся должны уметь.**

**-**  читать по слогам короткие тексты;

- трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам с помощью учителя;

- пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя с опорой иллюстрацию;

- устно рассказывать на темы, близкие интересам обучающихся;

**Обучающиеся должны знать**

Наизусть 3 - 5стихотворений.

**Критерии оценивания**

**1 уровень**

**Оценка «5»** ставится ученику, если он:- читает по слогам (с переходом к концу года к чтению целыми словами) правильно с 1-2 самостоятельно исправленными ошибками короткие тексты, отвечает на вопросы по содержанию прочитанного, пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно, твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно перед классом.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он: читает по слогам, допускает 1 – 3 ошибки при чтении, допускает неточности в ответах на вопросы и пересказе содержания, но самостоятельно исправляет их или с незначительной помощью учителя, при чтении наизусть допускает 1 – 2 ошибки, самостоятельно их исправляет, читает наизусть не достаточно выразительно.

**Оценка «3**» ставится ученику, если он: затрудняется в чтении по слогам трудных слов; при чтении допускает 3 – 4 ошибки, отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое знание текста.

**2 уровень**

**Оценка «5»** ставится, если ученик читает по слогам, соблюдая синтаксические паузы, отвечает на вопросы по содержанию прочитанного, пересказывает прочитанное по вопросам учителя, читает выразительно перед классом короткое стихотворение.

**Оценка «4»** ставится, если ученик читает по слогам, с 3 – 4 самостоятельно исправленными ошибками, соблюдает синтаксические паузы, отвечает на вопросы по содержанию прочитанного, пересказывает прочитанное с помощью учителя, читает выразительно перед классом стихотворение, с 1 -2 ошибками.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он: не проявляет инициативы, затрудняется в чтении по слогам, отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое условие текста.

**Мониторинг**  успешности обучения по предмету осуществляется через: самостоятельное чтение, ориентироваться в тексте, отвечать на вопросы, срезы по технике чтения 2 раза в год (сентябрь, апрель) по следующим позициям:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И. | осознано и правильно читать текст. Вслух целыми словами; | трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам | отвечать на вопросы по прочитанному; | высказывать своё отношение к поступку героя, событию; | пересказывать содержание прочитанного; | устно рассказывать на темы, близкие интересам обучающихся; | иллюстрировать прочитанное. | Наизусть 5 – 8 стихотворений. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

* красный цвет – самостоятельное выполнение или с незначительной помощью учителя
* зелёный цвет –организующая помощь, ,,,,,
* чёрный цвет – со всеми видами помощи, или не исправляется с работой.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  дата | Тема урока | | Количество часов | Требования к результату образования | | | Коррекционная направленность урока. | Учебно –методическое обеспечение |
| П | М | Л |
| Тема: «Здравствуй школа» 12ч | | | | | | | | |
| 1 | Урок – викторина  «здравствуй школа» | | 1ч | Героев известных сказок,  Известных героев сказок, пословицы поговорки. | Отвечать на вопросы учителя, поддерживать беседу | Воспитание  отрицательного отношения к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в содержании художественных произведений | Коррекция памяти на основе упражнений в припоминании и в воспроизведении полученных знаний |  |
| 2 | Чтение и заучивание наизусть стихотворения  «Важный день». | | 1ч | Содержание прочитанного стихотворения. | Читать, соблюдая интонационные паузы, передавать эмоции героев. | Коррекция памяти на основе воспроизведения прочитанного стихотворения. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева стр.4 |
| 3 | Чтение текста и ответы на вопросы рассказа  Т. Чинарёва  «Здравствуйте» | | 1ч. | Содержание прочитанного стихотворения. | Передавать содержание прочитанного текста с опорой на иллюстрацию.  Выражать своё отношение к ошибкам героев. | Коррекция речи на основе выстраивания ответа на вопрос. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  стр.5 - 8 |
| 4 | Выразительное чтение стихотворения  «Где право, где лево». | | 1ч. | Содержание текста. | Передавать интонационную сторону стихотворения. | Коррекция эмоционально-волевой сферы на основе передачи эмоций героев стихотворения. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр. 8 - 9 |
| 5 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  В. Драгунского «Что любит Мишка». 1ч. | | 1ч. | Содержание прочитанного стихотворения. | Отвечать на вопросы учителя.  Поддерживать беседу. | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания | Коррекция зрительно-слухового восприятия на основе работы с книгой. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр. 9 - 10 |
| 6 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  В. Драгунского «Что любит Мишка». 2ч. | |  | Содержание прочитанного стихотворения. | Отвечать на вопросы учителя.  Поддерживать беседу, читать, правильно осознано, вслух и про себя.. | Коррекция речи на основе выстраивания ответа на вопрос. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр. 10 - 11 |
| 7 | Внеклассное чтение по теме:  «Рассказы  В. Драгунского» | |  | Рассказы  В. Драгунского | Беседовать о прочитанном, Выражать своё отношение к ошибкам героев. | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. |  |
| 8 | Выразительное чтение стихотворения «Кто прав?» | |  | Содержание текста. | Передавать интонационную сторону стихотворения. | Коррекция эмоционально-волевой сферы на основе передачи эмоций героев стихотворения. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр. 13 |
| 9 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  М. Коршунова «Петя и его жизнь» | |  | Содержание прочитанного стихотворения. | Отвечать на вопросы учителя.  Поддерживать беседу, читать, правильно осознано, вслух и про себя. | Коррекция речи на основе выстраивания ответа на вопрос. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр. 13 - 15 |
| 10 | Пересказ рассказа  М. Коршунова «Петя и его жизнь» | |  | План содержания текста. | Делить рассказ на части с помощью учителя. Пересказывать текст по плану. | Коррекция внимания и мышления на основе пересказа по плану и ответа на вопросы по содержанию | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.13 - 15 |
| 11 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  С. Богрова  «Чужая отметка». | |  | Содержание текста. | Отвечать на вопросы учителя.  Поддерживать беседу, читать, правильно осознано, вслух и про себя. | Воспитание красоты окружающего мира через художественные образы. | Коррекция речи на основе выстраивания ответа на вопрос | С.Ю.Ильина  Стр.13 - 15 |
| 12 | Обобщающий урок по теме: «Здравствуй школа» | |  | Прочитанные рассказы по теме. | Отвечать на вопросы учителя.  Поддерживать беседу | Коррекция памяти на основе упражнений запоминании и воспроизведении знаний о изученных произведениях. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.16 |
| Тема: «Люби всё живое» 11ч | | | | | | | | |
| 13 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  Толстого «Котёнок» | |  | Содержание текста. | Отвечать на вопросы учителя.  Поддерживать беседу, читать, правильно осознано, вслух и про себя. | Усвоение элементарных представлений этического отношения к природе | Коррекция речи на основе выстраивания ответа на вопрос | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.17 - 19 |
| 14 | Чтение и ответы на вопросы рассказа Г. Снегирёв «Верблюжья варежка» | |  | Содержание текста. | Отвечать на вопросы учителя.  Поддерживать беседу, читать, правильно осознано, вслух и про себя. | Коррекция речи на основе выстраивания ответа на вопрос | С.Ю. Ильина  Стр.53 |
| 15 | Пересказ рассказа Л.Толстого «Котёнок» | |  | План содержания текста. | Делить рассказ на части с помощью учителя. Пересказывать текст по плану. |  | Коррекция внимания и мышления на основе пересказа по плану и ответа на вопросы по содержанию | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.17 - 19 |
| 16 | Выразительное чтение стихотворения  В. Орлова «Учёный кот». | |  | Содержание прочитанного | Читать текст выразительно  Читать вслух и про себя.  Отвечать на вопросы учителя | Коррекция эмоционально-волевой сферы на основе выразительного чтения произведений | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.19 -20 |
| 17 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  М. Пришвина «Ребята и утята». | |  | Содержание текста. | Отвечать на вопросы учителя.  Поддерживать беседу, читать, правильно осознано, вслух и про себя. | Коррекция речи на основе выстраивания ответа на вопрос | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.21 - 23 |
| 18 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  В Бианки «Ёж спасатель» | |  | Содержание прочитанного | Отвечать на вопросы учителя.  Поддерживать беседу, читать, правильно осознано, вслух и про себя. | Коррекция зрительно-слухового восприятия на основе работы с книгой. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.23 -24 |
| 19 | Пересказ рассказа  В Бианки «Ёж спасатель». | |  | План содержания текста. | Делить рассказ на части с помощью учителя. Пересказывать текст по плану. | Коррекция внимания и мышления на основе пересказа по плану и ответа на вопросы по содержанию | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр. 23 -24 |
| 20 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  Р. Фраерман «Мальчик в лесу». | |  | Содержание прочитанного. | Соблюдать при чтении знаки препинания и нужную интонацию.  Отвечать на вопросы по прочитанному. | Воспитывать трудолюбие, творческого отношения к учению, труду, жизни; | Коррекция речи на основе выстраивания ответа на вопрос. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.25 - 26 |
| 21 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  В. Сухомлинского «Пусть будут соловей и жук» | |  | Содержание прочитанного. | Соблюдать при чтении знаки препинания и нужную интонацию.  Отвечать на вопросы по прочитанному. | Коррекция зрительно-слухового восприятия на основе работы с книгой. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.26 - 27 |
| 22 | Чтение и заучивание наизусть стихотворения  «Родное» | | 1ч | Содержание прочитанного стихотворения. | Читать, соблюдая интонационные паузы, передавать эмоции героев. | Коррекция памяти на основе воспроизведения прочитанного стихотворения. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  стр.28 |
| 23 | Внеклассное чтение по теме: «жизнь животных в лесу». | |  | Произведения о животных. | Слушать учителя , беседовать по прочитанному. | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. |  |
| 24 | Обобщающий урок по теме: «Люби всё живое». | |  | Прочитанные рассказы по теме. | Отвечать на вопросы учителя.  Поддерживать беседу | Коррекция памяти на основе упражнений запоминании и воспроизведении знаний о изученных произведениях. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.29 |
| Тема: «Учимся трудиться». 13ч | | | | | | | | |
| 25 | Выразительное чтение стихотворения С. Михалкова  «Важные дела». | |  | Содержание прочитанного, значение трудных слов. | Читать текст выразительно, целыми словами, Соблюдать при чтении знаки препинания и нужную интонацию.  Отвечать на вопросы учителя. | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания | Коррекция эмоционально-волевой сферы на основе выразительного чтения произведений | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр. 30 - 31 |
| 26 | Чтение и пересказ рассказа по  Е. Пермяку «Смородинка». | |  | План содержания текста. | Читать понимать смысл прочитанного.  Делить рассказ на части с помощью учителя. Пересказывать текст по плану. | Коррекция внимания и мышления на основе пересказа по плану и ответа на вопросы по содержанию | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.32 - 33 |
| 27 | Чтение и ответы на вопросы  О. Донченко  «Телёнок» | |  | Содержание прочитанного стихотворения | Читать, понимать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному | Коррекция зрительно-слухового восприятия на основе работы с книгой. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.32 - 33 |
| 28 | Чтение и ответы на вопросы  Сказки «По  работе т награда» | |  | Содержание прочитанного стихотворения | Читать, понимать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному | Коррекция зрительно-слухового восприятия на основе работы с книгой. | С.Ю.Ильина  Стр.123 - 126 |
| 29 | Выразительное чтение стихотворения Дж. Родари  «Какого цвета ремесла» | |  | Содержание прочитанного | Читать текст выразительно, целыми словами, Соблюдать при чтении знаки препинания и нужную интонацию.  Отвечать на вопросы учителя. | Формирование целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур. | Коррекция эмоционально-волевой сферы на основе выразительного чтения произведений | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр. 37 |
| 30 | Выразительное чтение стихотворения Дж. Родари  «Чем пахнут ремёсла» | |  | Содержание прочитанного | Читать текст выразительно, целыми словами, Соблюдать при чтении знаки препинания и нужную интонацию.  Отвечать на вопросы учителя. | Коррекция эмоционально-волевой сферы на основе выразительного чтения произведений | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр. 38 |
| 31 | Чтение и ответы на вопросы украинской сказки  «Колосок». 1,2ч. | |  | Содержание прочитанного. | Отвечать на вопросы учителя.  Выражать своё отношение к ошибкам героев. читать, правильно осознано, вслух и про себя. | Коррекция зрительно-слухового восприятия на основе работы с книгой. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр. 38 -40 |
| 32 | Чтение и ответы на вопросы украинской сказки  «Колосок». 3 -4ч. | |  | Содержание прочитанного. | Отвечать на вопросы учителя.  Выражать своё отношение к ошибкам героев. читать, правильно осознано, вслух и про себя. | Коррекция зрительно-слухового восприятия на основе работы с книгой. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.40 - 43 |
| 33 | Рассказывание украинской сказки «Колосок» по картинкам | |  |  | Рассказывать сказку, используя рисунки | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания | Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании и воспроизведении рассказа по картинкам. |  |
| 34 | Чтение и ответы на вопросы  Стихотворения  С. Я. Маршака  «Сказка про двух лодырей» | |  | Содержание прочитанного стихотворения | Читать, понимать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному | Коррекция зрительно-слухового восприятия на основе работы с книгой. | С.Ю.Ильина  Стр.129 - 131 |
| 35 | Чтение и ответы на вопросы  Рассказа  Е. Пермяка «Хитрый коврик» | |  | Содержание прочитанного стихотворения | Читать, понимать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному | Коррекция зрительно-слухового восприятия на основе работы с книгой. | С.Ю.Ильина  Стр.133 - 135 |
| 36 | Внеклассное чтение  по теме: «Рассказы о труде». | |  | Произведения о труде  И их авторов | Слушать учителя , беседовать по прочитанному. | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. |  |
| 37 | Обобщающий урок по теме: «Учимся трудиться». | |  | Прочитанные рассказы по теме. | Отвечать на вопросы учителя.  Поддерживать беседу |  | Коррекция памяти на основе упражнений запоминании и воспроизведении знаний о изученной теме. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.43 |
| Тема: «Славная осень» 17ч. | | | | | | | | |
| 38 | Выразительное чтение стихотворения  Е. Трутнева  «Осень» | |  | Содержание прочитанного.  Значение трудных слов | Читать текст выразительно, целыми словами, Соблюдать при чтении знаки препинания и нужную интонацию.  Отвечать на вопросы учителя. | Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.  - Развитие этических чувств | Коррекция эмоционально-волевой сферы на основе выразительного чтения произведений | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр. 44 - 45 |
| 39 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  И. Соколов - Микитов  «Улетают журавли». | |  | Содержание прочитанного. | Отвечать на вопросы учителя.  читать правильно осознано, вслух и про себя. | Коррекция зрительно-слухового восприятия на основе работы с книгой. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр. 45 - 46 |
| 40 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  С. Богрова «Поспела брусника» | |  | Содержание прочитанного. | Отвечать на вопросы учителя.  читать правильно осознано, вслух и про себя. | Коррекция зрительно-слухового восприятия на основе работы с книгой. | С.Ю.Ильина  Стр.23 - 24 |
| 41 | Чтение по ролям рассказа  В. Катаева «Грибы» | |  | Правило чтения рассказа по ролям. | Читать по ролям с помощью учителя. Выражать своё отношение к ошибкам героев. | Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.  - Развитие этических чувств. | Коррекция мыслительной деятельности на основе упражнений в чтении сказки по ролям. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.47 - 48 |
| 42 | Выразительное чтение стихотворений о грибах | |  | Содержание прочитанного. | Читать текст выразительно, целыми словами, Соблюдать при чтении знаки препинания и нужную интонацию.  Отвечать на вопросы учителя. | Коррекция эмоционально-волевой сферы на основе выразительного чтения произведений | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр. 49 - 50 |
| 43 | Составление рассказа по рисунку. | |  | Правила составления рассказа. | Составлять рассказ по вопросам с использованием картинок | Коррекция мыслительной деятельности на основе составления рассказа по рисунку. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр. 51 - 52 |
| 44 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  Н. Сладкова «Эхо» | |  | Содержание прочитанного. | Читать целыми словами, соблюдать при чтении знаки препинания. | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр. 50 - 51 |
| 45 | Чтение по ролям рассказа  Н. Сладкова «Эхо» | |  | Правило чтения рассказа по ролям. | Читать по ролям с помощью учителя. Выражать своё отношение к ошибкам героев. | Коррекция мыслительной деятельности на основе упражнений в чтении сказки по ролям. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.50 -51 |
| 46 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  Н. Грибачёв «Рыжие листья»  1 -2ч | |  | Содержание прочитанного. | Читать целыми словами, соблюдать при чтении знаки препинания. | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр. 54- 56 |
| 47 | Чтение по ролям рассказа  Н. Грибачёв «Рыжие листья»  3ч. | |  | Правило чтения рассказа по ролям. | Читать по ролям с помощью учителя. Выражать своё отношение к ошибкам героев. | Коррекция мыслительной деятельности на основе упражнений в чтении сказки по ролям. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.56 - 58 |
| 48 | Чтение и пересказ  Н. Грибачёв «Рыжие листья»  4- 5ч. | |  | Содержание прочитанного. | Пересказывать содержания прочитанного рассказа. | Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании и воспроизведении рассказа | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.58 - 61 |
| 49 | Выразительное чтение стихотворения  К. Бальмонта  «Осень» | |  | Содержание прочитанного. | Читать текст выразительно, целыми словами, Соблюдать при чтении знаки препинания и нужную интонацию.  Отвечать на вопросы учителя. | Коррекция эмоционально-волевой сферы на основе выразительного чтения произведений | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр. 61 -62 |
| 50 | Выразительное чтение стихотворения  А. Фет  «Ласточки пропали….». | |  | Содержание прочитанного. | Читать текст выразительно, целыми словами, Соблюдать при чтении знаки препинания и нужную интонацию.  Отвечать на вопросы учителя. | Коррекция эмоционально-волевой сферы на основе выразительного чтения произведений | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр. 62 |
| 51 | Чтение и заучивание наизусть стихотворения  А. Плещёва  «Осень наступила». | | 1ч | Содержание прочитанного стихотворения. | Читать, соблюдая интонационные паузы. Отвечать на вопросы учителя. | Наличие мотивации к творческому труду | Коррекция памяти на основе воспроизведения прочитанного стихотворения. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева стр.63 |
| 52 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  Ю. Ковалю «Листобой». | |  | Содержание прочитанного. | Читать целыми словами, соблюдать при чтении знаки препинания. | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. | С.Ю.Ильина  Стр.30 -32 |
| 53 | Обобщающий урок по теме: «Славная осень». | | 1ч | Прочитанные рассказы по теме.  Пословицы поговорки о осени | Отвечать на вопросы учителя.  Поддерживать беседу | Коррекция памяти на основе упражнений запоминании и воспроизведении знаний о изученной теме. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.65 |
| 54 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  К. Паустовский  «Первый снег» | |  | Содержание прочитанного. | Читать целыми словами, соблюдать при чтении знаки препинания. | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. | С.Ю.Ильина  Стр.33 -35 |
| Тема: «Что такое хорошо» - 24ч. | | | | | | | | |
| 55 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  М. Басина  «Удивительная верёвка» | |  | Правила построения ответов на вопросы. | Читать целыми словами, соблюдать при чтении знаки препинания. | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания. | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.66 - 68 |
| 56 | Выразительное чтение стихотворения  А. Барто  «Уехали» | |  | Содержание прочитанного. | Читать текст выразительно, целыми словами, Соблюдать при чтении знаки препинания и нужную интонацию.  Отвечать на вопросы учителя. | Коррекция эмоционально-волевой сферы на основе выразительного чтения произведений | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр. 68 -70 |
| 57 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  Е. Киршина  «Вот какая история». | |  | Содержание прочитанного текста. | Читать целыми словами, соблюдать при чтении знаки препинания. | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.71 -73 |
| 58 | Пересказ рассказа  Е. Киршина  «Вот какая история». | |  | Содержание прочитанного. | Пересказывать содержания прочитанного рассказа. | Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании и воспроизведении рассказа | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр. 71 -73 |
| 59 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  Л. Воронкова  «Что сказала бы мама» | |  | Содержание прочитанного текста. | Читать целыми словами, соблюдать при чтении знаки препинания. | Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки. | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.74 - 76 |
| 60 | Чтение по ролям рассказа  Л. Воронкова  «Что сказала бы мама» | |  | Содержание прочитанного текста. | Читать по ролям с помощью учителя. Выражать своё отношение к ошибкам героев. | Коррекция мыслительной деятельности на основе упражнений в чтении сказки по ролям. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.74 -76 |
| 61 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  Л. Пинясов «Кем быть и кем не быть» | |  | Содержание прочитанного текста. | Читать целыми словами, соблюдать при чтении знаки препинания. | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.77 - 78 |
| 62 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  Н. Носов «огурцы». 1ч. | |  | Содержание прочитанного текста.  Значение трудных слов. | Выражать своё отношение к ошибкам героев.  Читать целыми словами, соблюдать при чтении знаки препинания. | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.78 - 82 |
| 63 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  Н. Носов «огурцы» 2ч | |  | Содержание прочитанного текста. | Выражать своё отношение к ошибкам героев.  Читать целыми словами, соблюдать при чтении знаки препинания. | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.78 - 82 |
| 64 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  В. Осеева «Волшебное слово» 1 -2ч | |  | Содержание прочитанного текста. | Выражать своё отношение к ошибкам героев.  Читать целыми словами, соблюдать при чтении знаки препинания. | - Наличие мотивации к творческому труду | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.83 - 88 |
| 65 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  В. Осеева «Волшебное слово» 3 -4ч. | |  | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.86 -88 |
| 66 | Пересказ рассказа по плану  В. Осеевой «Волшебное слово» | |  | Содержание текста  Героев произведения | Отвечать на вопросы учителя. Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения.  Пересказывать текст по вопросам учителя. | Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании и воспроизведении рассказа. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.83 - 88 |
| 67 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  А Котовщикова «Бумажный змей» | |  | Содержание прочитанного текста. | Читать целыми словами, соблюдать при чтении знаки препинания. | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.90 - 93 |
| 68 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  А. Котовщикова «Как же так получилось» | |  | Содержание прочитанного текста. | Определять главную мысль произведения. Делить текст на части |  | Коррекция мыслительной деятельности на основе упражнений в анализе рассказа и делении текста на части | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.90 - 93 |
| 69 | Пересказ рассказа по плану  А. Котовщикова «Как же так получилось» | |  | Содержание текста  Героев произведения | Отвечать на вопросы учителя. Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения.  Пересказывать текст по плану учителя. | Коррекция внимания и мышления на основе пересказа по плану . | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.83 - 88 |
| 70 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  Л. Пантелеева «трус» | |  | Содержание текста  Героев произведения | Читать правильно,  Отвечать на вопросы учителя.  Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.93 -95 |
| 71 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  Л. Пантелеева «Честное слово»  1ч. | |  | Содержание текста | Читать правильно,  Отвечать на вопросы учителя.  Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. | Наличие мотивации к творческому труду | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.95 - 98 |
| 72 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  Л. Пантелеева «Честное слово»  2 ч. | |  | Содержание текста  Героев произведения | Читать правильно,  Отвечать на вопросы учителя.  Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.98 - 100 |
| 73 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  Л. Пантелеева «Честное слово»  3ч | |  | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.100-103 |
| 74 | Чтение и заучивание наизусть отрывка стихотворения  К. Я Чуковского «Мойдодыр» | | 1ч | Содержание прочитанного стихотворения. | Читать, соблюдая интонационные паузы, передавать эмоции героев. высказывать свое отношение к поступку героя |  | Коррекция памяти на основе воспроизведения прочитанного стихотворения. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева стр.103 -108 |
| 75 | Чтение и ответы на вопросы сказки В. Сутеева «Мешок яблок»  1ч. | |  | Содержание текста | Читать правильно,  Отвечать на вопросы учителя.  Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. | С.Ю.Ильина  Стр.178 -180 |
| 76 | Чтение и ответы на вопросы сказки В. Сутеева «Мешок яблок»  1ч. | |  | Содержание текста | Читать правильно,  Отвечать на вопросы учителя.  Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. |  | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. | С.Ю.Ильина  Стр.180 -183 |
| 77 | Чтение и ответы на вопросы сказки В. Сутеева «Мешок яблок»  2ч. | |  | Содержание текста | Читать правильно,  Отвечать на вопросы учителя.  Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. |  | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. | С.Ю.Ильина  Стр.180 -183 |
| 78 | Обобщающий урок по теме: «Что такое хорошо….». | | 1ч | Изученные произведения. | Отвечать на вопросы учителя.  Поддерживать беседу |  | Коррекция памяти на основе упражнений запоминании и воспроизведении знаний о изученной теме. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.109 |
| Тема: «народные сказки» - 15ч | | | | | | | | |
| 79 | Чтение по ролям рассказа  «Лиса и журавль». | |  | Содержание прочитанного текста. | Читать по ролям с помощью учителя. Выражать своё отношение к ошибкам героев. | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания. | Коррекция мыслительной деятельности на основе упражнений в чтении сказки по ролям. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр. 110 - 112 |
| 80 | Пересказ сказки «Лиса и журавль». | |  | Содержание текста  Героев произведения | Отвечать на вопросы учителя. Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения.  Пересказывать текст по вопросам учителя. | Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании и воспроизведении рассказа. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.110 - 112 |
| 81 | Чтение и пересказ сказки «Заяц -хвастун». | |  | Содержание текста  Героев произведения | Отвечать на вопросы учителя. Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения.  Пересказывать текст по вопросам учителя. | Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании и воспроизведении рассказа. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.112 - 114 |
| 82 | Чтение и ответы на вопросы сказки  «Как мужик волка спас» | |  | Содержание текста  Героев произведения | Читать правильно,  Отвечать на вопросы учителя.  Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. |  | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.114 - 117 |
| 83 | Чтение и ответы на вопросы сказки  «Кукушка». | |  | Содержание текста  Героев произведения  Содержание трудных слов | Читать правильно,  Отвечать на вопросы учителя.  Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. |  | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр. 117 -120 |
| 84 | Пересказ сказки «Кукушка». | |  | Содержание текста  Героев произведения | Отвечать на вопросы учителя. Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения.  Пересказывать текст по вопросам учителя. | Воспитание  отрицательного отношения к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в содержании художественных произведений | Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании и воспроизведении рассказа. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.117 -120 |
| 85 | Чтение и ответы на вопросы сказки  «Про бурого Мишку и мышку - вертушку». | |  | Содержание текста  Героев произведения  Содержание трудных слов | Читать правильно,  Отвечать на вопросы учителя.  Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. |  | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр. Стр.121 -122 |
| 86 | Чтение и пересказ сказки «Про бурого Мишку и мышку - вертушку». | |  | Содержание текста  Героев произведения | Отвечать на вопросы учителя. Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения.  Пересказывать текст по вопросам учителя. | Наличие мотивации к творческому труду | Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании и воспроизведении рассказа. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.121 -122 |
| 87 | Чтение и ответы на вопросы сказки «Хаврошечка» | |  | Содержание текста  Героев произведения | Читать правильно,  Отвечать на вопросы учителя.  Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.123 -127 |
| 88 | Чтение и ответы на вопросы сказки «Три арбузных семечка»  1ч. | |  | Содержание текста  Героев произведения | Читать правильно,  Отвечать на вопросы учителя.  Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. | С.Ю.Ильина  Стр.96 - 99 |
| 89 | Чтение и ответы на вопросы сказки «Три арбузных семечка»  2ч. | |  | Содержание текста  Героев произведения | Читать правильно,  Отвечать на вопросы учителя.  Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. | С.Ю.Ильина  Стр.99 -101 |
| 90 | Чтение и пересказ сказки «Дочка пекаря» | |  | Содержание текста  Героев произведения | Отвечать на вопросы учителя. Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения.  Пересказывать текст по вопросам учителя. | Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.  - Развитие этических чувств. | Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании и воспроизведении рассказа. | С.Ю.Ильина  Стр.101 |
| 91 | Чтение и ответы на вопросы сказки «Алмазный топор» | |  | Содержание текста  Героев произведения | Читать правильно,  Отвечать на вопросы учителя.  Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. | С.Ю.Ильина  Стр.104 |
| 92 | Обобщающий урок по теме: «народные сказки | | 1ч | Изученные произведения. | Отвечать на вопросы учителя.  Поддерживать беседу | Коррекция памяти на основе упражнений запоминании и воспроизведении знаний о изученной теме. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.109 |
| 93 | Внеклассное чтение по теме: «Моя любимая сказка» | |  | Содержание текста  Героев произведения. | Слушать учителя , беседовать по прочитанному. | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. |  |
| Тема; «Вот пришли морозы и зима настала….» - 22ч. | | | | | | | | |
| 94 | Заучивание наизусть стихотворения  И. Сурикова  «Белый снег пушистый» | | 1ч | Содержание прочитанного стихотворения. | Читать, соблюдая интонационные паузы. Отвечать на вопросы учителя. | Наличие мотивации к творческому труду | Коррекция памяти на основе воспроизведения прочитанного стихотворения. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева стр.129 |
| 95 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  В. Осеева  «на катке» | |  | Содержание текста  Героев произведения | Читать правильно,  Отвечать на вопросы учителя.  Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. | С.Ю.Ильина  Стр.88 - 89 |
| 96 | Чтение и анализ рассказа  А. Чехова «Первый снег» | | 1ч | Содержание текста | Наблюдать, анализировать сравнивать, составлять рассказ. | Коррекция мыслительной деятельности на основе упражнений в анализе и синтезе. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева стр.130 -131 |
| 97 | Выразительное чтение стихотворения  В. Орлова «Никто не обижается» | |  | Содержание прочитанного. | Читать текст выразительно, целыми словами, Соблюдать при чтении знаки препинания и нужную интонацию.  Отвечать на вопросы учителя. | Коррекция эмоционально-волевой сферы на основе выразительного чтения произведений | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр. 132 |
| 98 | Чтение и анализ рассказа  Н. Сладков «Воробьинный термометр» | | 1ч | Содержание текста | Наблюдать, анализировать сравнивать, составлять рассказ. | Коррекция мыслительной деятельности на основе упражнений в анализе и синтезе. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева стр.132 - 133 |
| 99 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  Н. Носова  «На горке» 1,2ч | |  | Содержание текста  Героев произведения | Читать правильно,  Отвечать на вопросы учителя. высказывать свое отношение к поступку героя  Определять главную мысль произведения. |  | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.133- 136 |
| 100 | Чтение по ролям рассказа  Н. Носова  «На горке» 3ч. | |  | Содержание прочитанного текста. | Читать по ролям с помощью учителя. Выражать своё отношение к ошибкам героев. | Коррекция мыслительной деятельности на основе упражнений в чтении сказки по ролям. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр. 136 -137 |
| 101 | Чтение и пересказ  рассказа  Н. Носова  «На горке» | |  | Содержание текста  Героев произведения | Отвечать на вопросы учителя. Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения.  Пересказывать текст по вопросам учителя. | Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании и воспроизведении рассказа. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  133 -137 |
| 102 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  Д. Мамина – Сибиряка  «Река стала» - 1ч | |  | Содержание текста  Героев произведения  Содержание трудных слов | . Читать, соблюдая интонационные паузы. Отвечать на вопросы учителя. | Воспитание красоты окружающего мира через художественные образы. | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.138 -139 |
| 103 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  Д. Мамина – Сибиряка  «Река стала» - 2ч | |  | Содержание текста  Героев произведения | . Читать, соблюдая интонационные паузы. Отвечать на вопросы учителя. | Воспитание красоты окружающего мира через художественные образы. | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.139 -140 |
| 104 | Пересказ сказки  Д. Мамина – Сибиряка  «Река стала» | |  | Содержание текста  Героев произведения | Отвечать на вопросы учителя. Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения.  Пересказывать текст по вопросам учителя. | Воспитание  отрицательного отношения к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в содержании художественных произведений | Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании и воспроизведении рассказа. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр138 - 140 |
| 105 | Заучивание наизусть стихотворения  А. Пушкина  «Зимнее утро». | | 1ч | Содержание прочитанного стихотворения.  Приёмы выразительного чтения. | Читать, соблюдая интонационные паузы. Отвечать на вопросы учителя. | Коррекция памяти на основе воспроизведения прочитанного стихотворения. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева стр.141 |
| 106 | Чтение и пересказ сказки  К. Ушинский  «Проказы старухи зимы» | |  | Содержание прочитанного стихотворения.  Правило деления текста на части. | Читать текст целыми словами понимать смысл прочитанного.  Делить рассказ на части с помощью учителя. Пересказывать текст по плану. | Коррекция внимания и мышления на основе пересказа по плану и ответа на вопросы по содержанию | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.141 - 143 |
| 107 | Выразительное чтение стихотворения  В. Лебедева – Кумача «Здравствуй Ёлка» | |  | Содержание прочитанного. | Читать текст выразительно, целыми словами, Соблюдать при чтении знаки препинания и нужную интонацию.  Отвечать на вопросы учителя. |  | Коррекция эмоционально-волевой сферы на основе выразительного чтения произведений | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.143 – 145. |
| 108 | Чтение и пересказ рассказа  Е. Пермяк «Знакомые следы» | |  | Содержание текста  Героев произведения | Читать текст целыми словами понимать смысл прочитанного.  Делить рассказ на части с помощью учителя. Пересказывать текст по плану. |  | Коррекция внимания и мышления на основе пересказа по плану и ответа на вопросы по содержанию | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.145 -147 |
| 109 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  В. Бианка  «Из Лесной газеты» | |  | Содержание текста  Героев произведения | . Читать, соблюдая интонационные паузы. Отвечать на вопросы учителя. | Воспитание красоты окружающего мира через художественные образы. | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.147 -148 |
| 110 | Чтение и ответы на вопросы сказки  В. Одоевского  «В гостях у дедушки мороза» | |  | Содержание текста  Содержание трудных слов | Читать текст целыми словами понимать смысл прочитанного. |  | Коррекция мышления на основе анализа прочитанного текста. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.148 –151 |
| 111 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  Г. Скребицкого  «Дружба» | |  | Содержание текста  Героев произведения | . Читать, соблюдая интонационные паузы. Отвечать на вопросы учителя. |  | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.151 - 153 |
| 112 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  А. Баркова «Кот в сапогах». | |  | Основную мысль рассказа.  Содержание трудных слов | Отвечать на вопросы учителя. Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. |  | Коррекция восприятия на основе упражнений  В построении ответов на вопросы | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.153 - 154 |
| 113 | Выразительное чтение стихотворения  Г. Ладонщикова  «Наши друзья» | |  | Содержание прочитанного. | Читать текст выразительно, целыми словами, Соблюдать при чтении знаки препинания и нужную интонацию.  Отвечать на вопросы учителя. |  | Коррекция эмоционально-волевой сферы на основе выразительного чтения произведений | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.154 - 155 |
| 114 | Обобщающий урок по теме: «Вот пришли морозы и зима настала….» | | 1ч | Изученные произведения. | Отвечать на вопросы учителя.  Поддерживать беседу |  | Коррекция памяти на основе упражнений запоминании и воспроизведении знаний о изученной теме. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.109 |
| 115 | Внеклассное чтение по теме: «Стихи русских поэтов о зиме» | | 1ч. | Произведения русских писателей о зиме. Содержание трудных слов | Слушать учителя , беседовать по прочитанному. |  | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. |  |
| Тема: «смешные истории» - 12ч. | | | | | | | | |
| 116 | Чтение и ответы на вопросы сказки  «Пых» | |  | Основную мысль рассказа | Отвечать на вопросы учителя. Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. |  | Коррекция восприятия на основе упражнений  В построении ответов на вопросы | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.158 - 160 |
| 117 | Выразительное чтение стихотворения  К. Чуковского  «Путаница» | |  | Содержание прочитанного. | Читать текст выразительно, целыми словами, Соблюдать при чтении знаки препинания и нужную интонацию.  Отвечать на вопросы учителя. | Усвоение элементарных представлений этического отношения к природе | Коррекция эмоционально-волевой сферы на основе выразительного чтения произведений | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.161 - 164 |
| 118 | Чтение по ролям рассказа  Н. Носова  «Живая шляпа»  1-2ч | | 1ч. | Правило чтения диалога | Четко произносить при чтении все звуки, Читать по ролям с помощью учителя. |  | Коррекция мыслительной деятельности на основе упражнений в чтении сказки по ролям. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.165 - 166 |
| 119 | Чтение по ролям рассказа  Н. Носова  «Живая шляпа»  3 – 4ч | |  | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.166 - 168 |
| 120 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  Б. Заходера «Хрюк на ёлке».1ч | |  | Основную мысль рассказа  Содержание трудных слов | Отвечать на вопросы учителя. Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. |  | Коррекция восприятия на основе упражнений  В построении ответов на вопросы | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.168 - 173 |
| 121 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  Б. Заходера «Хрюк на ёлке».  2-ч | |  | Основную мысль рассказа | Отвечать на вопросы учителя. Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. |  | Коррекция восприятия на основе упражнений  В построении ответов на вопросы | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.168 - 173 |
| 122 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  Н. Носова «как незнайка катался на газированном автомобиле». | |  | Содержание текста. | Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения.  Делить рассказ на части. |  | Коррекция мышления на основе анализа прочитанного текста. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.168 - 173 |
| 123 | Обобщающий урок по теме: «смешные истории». | | 1ч | Изученные произведения. | Отвечать на вопросы учителя.  Поддерживать беседу |  | Коррекция памяти на основе упражнений запоминании и воспроизведении знаний о изученной теме. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.177 |
| 124 | Внеклассное чтение по теме: Рассказы  Н. Носова «Приключение Незнайки и его друзей». | | 1ч. | Произведения русских писателей о зиме. | Слушать учителя , беседовать по прочитанному. |  | Коррекция речи на основе упражнений  в построении ответов на вопросы. |  |
| 125 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  Н. Носову «карасик» 1ч. | |  | Содержание текста. | Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения.  Делить рассказ на части. |  | Коррекция мышления на основе анализа прочитанного текста. | С.Ю. Ильина  Стр.169 -172 |
| 126 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  Н. Носову «карасик» 2ч. | |  | Содержание текста. | Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения.  Делить рассказ на части. |  | Коррекция мышления на основе анализа прочитанного текста. | С.Ю. Ильина  Стр.172 - 175 |
| Тема: «Весна в окно стучится» - 28ч. | | | | | | | | |
| 127 | Заучивание наизусть стихотворения  Ф. Тютчева «Зима недаром злиться….» | | 1ч | Содержание прочитанного стихотворения.  Содержание трудных слов | Читать, соблюдая интонационные паузы. Отвечать на вопросы учителя. |  | Коррекция памяти на основе воспроизведения прочитанного стихотворения. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева стр.141 |
| 128 | Выразительное чтение рассказа К. Паустовского «Стальное колечко» | |  | Содержание прочитанного.  Приёмы выразительного чтения | Читать текст выразительно, целыми словами, Соблюдать при чтении знаки препинания и нужную интонацию.  Отвечать на вопросы учителя. | Усвоение элементарных представлений этического отношения к природе | Коррекция эмоционально-волевой сферы на основе выразительного чтения произведений | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.179- 180. |
| 129 | Выразительное чтение стихотворения  А. Плещёва «Весна». | | **1ч.** | Содержание прочитанного.  Приёмы выразительного чтения | Читать, соблюдая интонационные паузы. Отвечать на вопросы учителя. | Коррекция мышления на основе анализа текста. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.180 |
| 130 | Чтение и ответы на вопросы рассказа Э. Шим «Камень, ручей, сосулька и солнце» | |  | Содержание текста. | Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения.  Делить рассказ на части. | Коррекция мышления на основе анализа прочитанного текста. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.181 - 182 |
| 131 | Чтение по ролям сказки Э. Шим «Камень, ручей, сосулька и солнце» | | 1ч. | Правило чтения диалога | Четко произносить при чтении все звуки, Читать по ролям с помощью учителя. | Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.  - Развитие этических чувств. | Коррекция мыслительной деятельности на основе упражнений в чтении сказки по ролям. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.181 - 182 |
| 132 | Чтение по ролям стихотворения  С. Михалкова  «А что у вас» | | **1ч.** | Содержание прочитанного.  Приёмы выразительного чтения | Читать по ролям соблюдая интонационные паузы. Отвечать на вопросы учителя. | Коррекция мышления на основе анализа текста. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.183 -185 |
| 133 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  Б. Емельянова «Мамины руки» | | 1ч. | Основную мысль рассказа | Отвечать на вопросы учителя. Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. | Коррекция восприятия на основе упражнений  В построении ответов на вопросы | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.185 -188 |
| 134 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  Н. Артюхова «Большая берёза»  1-2ч | |  | Основную мысль рассказа | Отвечать на вопросы учителя. Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. | Коррекция восприятия на основе упражнений  В построении ответов на вопросы | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр. 188 -192 |
| 135 | Чтение по ролям рассказа  Н. Артюхова «Большая берёза»  3 -4ч. | | 1ч. | Содержание прочитанного.  Приёмы выразительного чтения | Читать по ролям соблюдая интонационные паузы. Отвечать на вопросы учителя. | Коррекция мышления на основе анализа текста. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.188 -192 |
| 136 | Выразительное чтение стихотворения  Я. Колас «Песня о весне» | | 1ч. | Содержание прочитанного.  Приёмы выразительного чтения | Читать, соблюдая интонационные паузы. Отвечать на вопросы учителя. | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания | Коррекция мышления на основе анализа текста. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.193 |
| 137 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  В. Бианки «последняя льдина» | | 1ч. | Основную мысль рассказа | Отвечать на вопросы учителя. Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. | Коррекция восприятия на основе упражнений  В построении ответов на вопросы | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.193 - 195 |
| 138 | Выразительное чтение стихотворения  В. Орлова «что случилось» | | 1ч. | Содержание прочитанного.  Приёмы выразительного чтения | Читать, соблюдая интонационные паузы. Отвечать на вопросы учителя. | Коррекция мышления на основе анализа текста. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр. 195. |
| 139 | Заучивание наизусть стихотворения  М. Матусовского  «Скворцы прилетели». | | 1ч | Содержание прочитанного стихотворения. | Читать, соблюдая интонационные паузы. Отвечать на вопросы учителя. | Коррекция памяти на основе воспроизведения прочитанного стихотворения. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева стр.196. |
| 140 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  А. Баркова  «Голубой апрель» | | 1ч. | Основную мысль рассказа | Отвечать на вопросы учителя. Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. | Коррекция восприятия на основе упражнений  В построении ответов на вопросы | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.196 - 197 |
| 141 | Чтение и пересказ рассказа  А. Баркова «Берёзкины слёзы». | |  | Содержание текста  Героев произведения | Читать текст целыми словами понимать смысл прочитанного.  Пересказывать текст по плану. | Формирование целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур. | Коррекция внимания и мышления на основе пересказа по плану и ответа на вопросы по содержанию | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.197 - 198 |
| 142 | Чтение и пересказ рассказа  А. Баркова «Солнечный огонёк» | |  | Содержание текста  Героев произведения | Читать текст целыми словами понимать смысл прочитанного.  Пересказывать текст. | Коррекция внимания и мышления на основе пересказа по плану и ответа на вопросы по содержанию | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.198 - 199 |
| 143 | Чтение и пересказ рассказа  А. Баркова «Комаринный бал» | |  | Содержание текста  Героев произведения | Читать текст целыми словами понимать смысл прочитанного.  . Пересказывать текст.Отвечать на вопросы, используя слова из текста. | Коррекция внимания и мышления на основе пересказа по плану и ответа на вопросы по содержанию | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.199 -200 |
| 144 | Выразительное чтение стихотворения  Г. Ладонщикова  «Дождик, лей веселей». | | 1ч. | Содержание прочитанного.  Приёмы выразительного чтения | Читать, соблюдая интонационные паузы. Отвечать на вопросы учителя. | Коррекция мышления на основе анализа текста. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр. 200 -201 |
| 145 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  В. Дрогунского «И мы» -1ч. | | 1ч. | Основную мысль рассказа | Отвечать на вопросы учителя. Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. | Коррекция восприятия на основе упражнений  В построении ответов на вопросы | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.200 -206 |
| 146 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  В. Дрогунского «И мы» -2ч. | | 1ч. | Основную мысль рассказа | Отвечать на вопросы учителя. Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания. | Коррекция восприятия на основе упражнений  В построении ответов на вопросы | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.200 -206 |
| 147 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  Н. Михайлова  «май» | | 1ч. | Основную мысль рассказа | Отвечать на вопросы учителя. Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. | Коррекция восприятия на основе упражнений  В построении ответов на вопросы | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.206 - 207 |
| 148 | Заучивание наизусть стихотворения  В. Орлова «Когда на планете хозяева дети». | | 1ч | Содержание прочитанного стихотворения. | Читать, соблюдая интонационные паузы. Отвечать на вопросы учителя. | Коррекция памяти на основе воспроизведения прочитанного стихотворения. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева стр.207 -208 |
| 149 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  Е. Олейник  «Полюшко - поле». | | 1ч. | Основную мысль рассказа | Отвечать на вопросы учителя. Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. | Коррекция восприятия на основе упражнений  В построении ответов на вопросы | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.208 - 209 |
| 150 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  С. Алексеева «Огородники» | | 1ч. | Основную мысль рассказа | Отвечать на вопросы учителя. Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. | Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.  - Развитие этических чувств | Коррекция восприятия на основе упражнений  В построении ответов на вопросы | С.Ю. Ильина  с. 153 -155 |
| 151 | Чтение и ответы на вопросы рассказа  Э. Шим «Жук на Ниточке» | | 1ч. | Основную мысль рассказа | Отвечать на вопросы учителя. Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. | Коррекция восприятия на основе упражнений  В построении ответов на вопросы | С.Ю. Ильина  с. 176 - 177 |
| 152 | Выразительное чтение стихотворения  С. Михалкова «Спать легли однажды дети…..» | | 1ч. | Содержание прочитанного.  Приёмы выразительного чтения | Читать, соблюдая интонационные паузы. Отвечать на вопросы учителя. | Коррекция мышления на основе анализа текста. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр. 210 |
| 153 | Обобщающий урок по теме: «Весна в окно стучится» | | 1ч | Изученные произведения. | Отвечать на вопросы учителя.  Поддерживать беседу | Коррекция памяти на основе упражнений запоминании и воспроизведении знаний о изученной теме. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.177 |
| 154 | Внеклассное чтение  на тему: «Весна в стихах русских поэтов**».** | |  | Русских поэтов и их произведения. | Отвечать на вопросы учителя. Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. | Коррекция восприятия на основе упражнений  В построении ответов на вопросы |  |
| Тема: «Лето красное пришло» 16ч | | | | | | | | |
| 155 | | Выразительное чтение стихотворения  В. Фетисова  «Что такое лето» | 1ч. | Содержание прочитанного.  Приёмы выразительного чтения | Читать, соблюдая интонационные паузы. Отвечать на вопросы учителя. | Воспитывать трудолюбие, творческого отношения к учению, труду, жизни; | Коррекция мышления на основе анализа текста. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр. 212 |
| 156 | | Чтение и ответы на вопросы рассказа  Л. Толстого «Какая бывает роса на траве» | 1ч. | Основную мысль рассказа | Отвечать на вопросы учителя. Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. | Коррекция восприятия на основе упражнений  В построении ответов на вопросы | С.Ю. Ильина  с. 167 - 169 |
| 157 | | Заучивание наизусть стихотворения  А. Толстого «Колокольчики мои» | 1ч | Содержание прочитанного стихотворения. | Читать, соблюдая интонационные паузы. Отвечать на вопросы учителя. | Коррекция памяти на основе воспроизведения прочитанного стихотворения. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева стр.213 |
| 158 | | Чтение и пересказ рассказа  И. Соколова – Микитова «Лето в лесу». |  | Содержание текста  Героев произведения | Читать текст целыми словами понимать смысл прочитанного.  Пересказывать текст по плану. | Коррекция внимания и мышления на основе пересказа по плану и ответа на вопросы по содержанию | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.214 |
| 159 | | Чтение и ответы на вопросы рассказа  В. Голявкин «Ника на даче» | 1ч. | Основную мысль рассказа | Отвечать на вопросы учителя. Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. | Коррекция восприятия на основе упражнений  В построении ответов на вопросы | С.Ю. Ильина  с. 193 -194 |
| 160 | | Чтение и пересказ рассказа  Л. Толстого  «гроза в лесу». |  | Содержание текста  Героев произведения | Читать текст целыми словами понимать смысл прочитанного.  Пересказывать текст по плану. | Усвоение элементарных представлений этического отношения к природе | Коррекция внимания и мышления на основе пересказа по плану и ответа на вопросы по содержанию | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.214 - 215 |
| 161 | | Чтение и ответы на вопросы рассказа  В. Бианки «Купание медвежат» | 1ч. | Основную мысль рассказа | Отвечать на вопросы учителя. Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. | Коррекция восприятия на основе упражнений  В построении ответов на вопросы | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.216 - 217 |
| 162 | | Чтение и ответы на вопросы рассказа  Л. Толстого «Акула» | 1ч. | Основную мысль рассказа | Отвечать на вопросы учителя. Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. | Коррекция восприятия на основе упражнений  В построении ответов на вопросы | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.218 -220 |
| 163 | | Пересказ рассказа Л. Толстого «Акула» |  | Содержание текста  Героев произведения | Читать текст целыми словами понимать смысл прочитанного.  Пересказывать текст по плану. | Коррекция внимания и мышления на основе пересказа по плану и ответа на вопросы по содержанию | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.218 -220 |
| 164 | | Чтение и ответы на вопросы рассказа «прыжок» |  | Основную мысль рассказа | Отвечать на вопросы учителя. Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. | Коррекция восприятия на основе упражнений  В построении ответов на вопросы |  |
| 165 | | Чтение и ответы на вопросы рассказа «Секретное слово» 1 – 2 ч. |  | Основную мысль рассказа | Отвечать на вопросы учителя. Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания. | Коррекция восприятия на основе упражнений  В построении ответов на вопросы | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.220 - 223 |
| 166 | | Чтение и ответы на вопросы рассказа «Секретное слово» 3 – 4ч. |  | Основную мысль рассказа | Отвечать на вопросы учителя. Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. | Коррекция восприятия на основе упражнений  В построении ответов на вопросы | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр.223 - 226 |
| 167 | | Выразительное чтение стихотворения  М. Ивенсена  «Вот и лето подоспело» | 1ч. | Содержание прочитанного.  Приёмы выразительного чтения | Читать, соблюдая интонационные паузы. Отвечать на вопросы учителя. | Коррекция мышления на основе анализа текста. | З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева  Стр. 226 |
| **168** | | Чтение и ответы на вопросы рассказа  Е. Пермяк «Удачливый рыбак». | **1ч.** | Основную мысль рассказа | Отвечать на вопросы учителя. Поддерживать беседу. Определять главную мысль произведения. | Коррекция восприятия на основе упражнений  В построении ответов на вопросы | С.Ю. Ильина  с. 197 |
| **169** | | Заучивание стихотворения Г. Виеру «Какое время года?» | 1 час | Когда это бывает? | Выразительно пересказывать наизусть стихотворение |  | Коррекция памяти на основе запоминания стихотворения. | С.Ю. Ильина  с. 200 |
| **170** | | Обобщающий урок по теме «Летняя пора». | 1 час | Содержание прочитанных рассказов и стихов. | Передавать содержание прочитанного. |  | Коррекция мышления на основе анализа и обобщения прочитанных текстов |  |

**Методическая литература**

1.Авторская программа В.В. Воронковой для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, Издательство Москва «Просвещение», 2004 года под редакцией В.В. Воронковой

2. З.Н. Смирнова, Г.М. гусева «Чтение» 3класс Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида - Москва 2009г.

3. С.Ю. Ильина. Л.В. Матвеева – Лунёва «чтение» 3 кл. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида – Санкт – Петербург «Просвещение» - 2011г.

4. «Родничок» книга для внеклассного чтения в 3 классе – ООО«издательство Астрель» - 2004г.

5.Л.Ф. Климентьева. Литературное чтение 3 класс. Программа ,,Школа России,,