**Литературное развлечение по сказкам А.С. Пушкина.**

**Тема: «Огонь, вода и медные трубы… Кому сказки Пушкина не любы?»**

составила: воспитатель Васюткина Лилия Николаевна

МДОУ «Детский сад «Колокольчик» р. п. Соколовый Саратовского района Саратовской области»

*Цель:* воспитывать интерес к творчеству А.С. Пушкина.

*Задачи:*

- формировать навыки художественного исполнения различных образов при художественном чтении, танцах, театральных постановках;

- развивать артистичность, способность к импровизации;

- приобщать детей к театральному искусству;

- привлекать родителей к участию в мероприятиях.

*Оборудование:* декорации, костюмы.

*Атрибуты:* трон, балалайка, шарфы, кораблик, сундучок с угощениями.

*Действующие лица:* взрослые – ведущий, царь, гости (пед.коллектив, родители); дети – кот, 3 девицы, золотая рыбка, белочка, море, царь-Лебедь.

*Ход развлечения.*

(Декорация «Лукоморье». Кот-Баюн ходит вокруг дуба).

Ведущая.

У лукоморья дуб зелёный;

Златая цепь на дубе том:

И днём и ночью кот учёный

Всё ходит по цепи кругом;

Идёт направо - песнь заводит,

Налево - сказку говорит.

Там чудеса: там леший бродит,

Русалка на ветвях сидит;

Там на неведомых дорожках

Следы невиданных зверей;

Избушка там на курьих ножках

Стоит без окон, без дверей;

Там лес и дол видений полны;

Там о заре прихлынут волны

На брег песчаный и пустой,

И тридцать витязей прекрасных

Чредой из вод выходят ясных,

И с ними дядька их морской;

Там королевич мимоходом

Пленяет грозного царя;

Там в облаках перед народом

Через леса, через моря

Колдун несёт богатыря;

В темнице там царевна тужит,

А бурый волк ей верно служит;

Там ступа с Бабою Ягой

Идёт, бредёт сама собой,

Там царь Кащей над златом чахнет;

Дети:

Там русский дух... там Русью пахнет!

(Кот выходит на середин зала. Выбегает ребенок).

Ребенок:

Уж ты котинька-коток,

Котя серенький лобок!

Выди, котя, погулять,

Да с ребятками играть!

*Хороводная игра «Ходит Васька»*

(Дети садятся на места. Ведущая с котом, в руках которого балалайка, выходят на середину зала).

Кот:

Выйдем вместе на опушку,

Балалайку мы возьмем.

Можем пеню иль частушку

Надо – пляску заведем!

Ведушая:

Будет сказка, как девица

С данной присказкой – косой,

Будет с чем повеселиться

Детям зимнею порой.

(Кот и ведущая уходит).

КАРТИНА 1

(Три девицы сидят, прядут).

Ведущая:

Три девицы под окном  
Пряли поздно вечерком.

1-я девочка:  
«Кабы я была царица, —

Ведущая:  
Говорит одна девица, —

1-я девочка:  
То на весь крещеный мир  
Приготовила б я пир».

2-я девочка:  
«Кабы я была царица, —

Ведущая:  
Говорит ее сестрица, —

2-я девочка:  
То на весь бы мир одна  
Наткала я полотна».

3-я девочка:  
«Кабы я была царица, —

Ведущая:  
Третья молвила сестрица, —

3-я девочка:  
Я б для батюшки-царя  
Родила богатыря».

Ведущая:

Только вымолвить успела,  
Дверь тихонько заскрипела,  
И в светлицу входит царь,  
Стороны той государь.

(Входит царь в сопровождении стражников. Делают круг почета и останавливаются около девиц. Царь обращается к 3-й девицы).

Царь:

«Здравствуй, красная девица, —

Ведущая:  
Говорит он,

Царь:

— будь царица  
И роди богатыря  
Мне (считает по пальцам) к исходу сентября.  
Вы ж, голубушки-сестрицы,  
Выбирайтесь из светлицы,  
Поезжайте вслед за мной,  
Вслед за мной и за сестрой:  
Будь одна из вас ткачиха,  
А другая повариха».

(Царь с 3-й девицей уходят под рус. народ. музыку, за ними сестры и стража).

КАРТИНА 2

(Под легкую музыку вбегают девочки с голубыми шифоновыми шарфами. Девочки изображают море).

Девочка:

Ты, волна моя, волна!  
Ты гульлива и вольна;  
Плещешь ты, куда захочешь,  
Ты морские камни точишь,  
Топишь берег ты земли,  
Подымаешь корабли —

Не томи ты нашу душу

Рыбку выплесни наружу.

Ведущая:

…и послушалась волна.

Рыбку вынесло легонько

И от хлынуло тихонько.

(Появляется девочка в костюме золотой рыбки. Танец под музыку Людвига ван Бетховена «К Элизе»).

Ребенок:

Рыбка, рыбка покружись

С нами, рыбка подружись!

*Игра «Море волнуется».*

(Дети садятся. Море волнуется, появляется игрушка кораблик).

Ребенок:

Ветер на море гуляет

И кораблик подгоняет;

Он бежит себе в волнах

На раздутых парусах.

*Танец с корабликом.*

(Кораблик «пристает» к берегу. «Море» удаляется).

КАРТИНА 3

(Царь на троне. 3-я девица, стражники, повариха, ткачиха возле него).

Ведущая:

Пристают к заставе гости;  
Царь Салтан зовет их в гости,  
Их он кормит и поит  
И ответ держать велит.

Царь:

"Ой вы, гости-господа,  
Долго ль ездили? куда?  
Ладно ль за морем иль худо?  
И какое в свете чудо? "

1-й гость:

За морем житье не худо;  
В свете ж вот какое чудо:  
Остров на море лежит,  
Град на острове стоит  
С златоглавыми церквами,  
С теремами да садами;  
Ель растет перед дворцом,  
А под ней хрустальный дом;  
Белка там живет ручная,  
Да затейница какая!  
Белка песенки поет  
Да орешки все грызет,  
А орешки не простые,  
Все скорлупки золотые,  
Ядра - чистый изумруд;  
Слуги белку стерегут.

*Детский оркестр. Рус. нар. музыка «Во садули, в огороде».*

(Таней Белочки. Все уходят).

Ребенок:

Ветер на море гуляет

И кораблик подгоняет;

Он бежит себе в волнах

На раздутых парусах.

(Девочки с шарфами изображают «море»)

Ведущая:

Пушки с пристани палят,

Кораблю пристать велят.

(«Море» удаляется. Царь на троне. 3-я девица, стражники, повариха, ткачиха возле него).

Ведущая:

Пристают к заставе гости;  
Царь Салтан зовет их в гости,  
Их он кормит и поит  
И ответ держать велит.

Царь:

"Ой вы, гости-господа,  
Долго ль ездили? куда?  
Ладно ль за морем иль худо?  
И какое в свете чудо? "

2-й гость:

За морем житье не худо,  
В свете ж вот какое чудо:

Говорят, царевна есть,  
Что не можно глаз отвесть.  
Днем свет божий затмевает,  
Ночью землю освещает —  
Месяц под косой блестит,  
А во лбу звезда горит.  
А сама-то величава,  
Выступает, будто пава;  
Сладку речь-то говорит,  
Будто реченька журчит.

(Танец Царевны-Лебедь под музыку Людвига ванн Бетховина «К Элизе»).

Царевна-Лебедь:

Наши девы всюду славны

Наши танцы знают все

Выйдут русские красавицы

Да пойдут во всей красе!

*Танец-хоровод.*

(Выходят все участники представления).

Все участники (хором):

Огонь, вода и медные трубы

Кому сказки Пушкина не любы?

Царевна-Лебедь:

Сказка ложь, да в ней намек,

Добрым молодцам урок!

(Все кланяются и уходят на места. Остаются Кот и Царевна-Лебедь. Снимают с дуба сундучок).

Царевна-Лебедь:

Сундучок, сундучок,

Покажи нам свой замок.

Сундучок, отопрись,

Что там, что там – появись!

*(Достают из сундучка угощение и угощают всех).*