|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |

Автономное учреждение «Дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением физического развития детей

 № 4 «Родничок» муниципального образования Ханты-Мансийского автономного

округа–Югры городской округ город Радужный

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

Рабочая программа

 группы общеразвивающей направленности

 от 5-ти до 6-ти лет «Ягодка»

на 2015 – 2016 учебный год

Бородкина Нина Владимировна, воспитатель

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Введение |  |
| I. | Целевой раздел |  |
| 1.1. | Пояснительная записка |  |
| 1.1.1 | Цели и задачи рабочей программы |  |
| 1.1.2 | Принципы и подходы к формированию рабочей программы |  |
| 1.1.3 | Характеристика особенностей психофизиологического развития детей от до лет |  |
| 1.1.4 | Планируемые результаты: целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования |  |
| Система оценки результатов реализации рабочей программы |  |
|  |  |
| II.II.l. | Содержательный раздел |  |
| Комплексно-тематическое планирование |  |
| Культурно-досуговая деятельность |  |
| Образовательная область «Социально-коммуникативно развитие» |  |
| Образовательная область «Познавательное развитие» |  |
| Образовательная область «Речевое развитие» |  |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» |  |
| Образовательная область «Физическое развитие» |  |
| Развитие игровой деятельности |  |
| П.2. | Особенности осуществления образовательного процесса (национально­культурные, демографические, климатические и др.) |  |
| II.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик |  |
| П.4. | Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников |  |
| III. | Организационный раздел |  |
| III. 1. | Формы образовательной деятельности |  |
| Структура образовательного процесса: |  |
| - непрерывная непосредственно образовательная деятельность |  |
| - совместная образовательная деятельность |  |
| - самостоятельная образовательная деятельность детей |  |
| III.2. | Режим дня воспитанников |  |
| Ш.З. | Условия реализации программы: |  |
| - методическое обеспечение образовательного процесса (по образовательным областям) |  |
| - разработка индивидуального образовательного маршрута |  |
| - создание развивающей предметно-пространственной среды |  |
| Приложение 1. Перечень событий, праздников, мероприятий, список |  |
| литературы |  |
| Приложение 2. Примерный музыкальный репертуар |  |
| Приложение 3. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений |  |

I. Целевой раздел программы

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя детей группы общеразвивающей направленности

от 5-ти до 6-ти лет автономного учреждения «Дошкольное образовательное учреждение

детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением физического развития детей № 4 «Родничок» муниципального образования Ханты-Мансийского автономного округа - Югры городской округ город Радужный (далее - Программа) разработана на основе основной образовательной программы АУ ДОУ, утвержденной

приказом от 01.08.2014 № 188/1 характеризует специфику содержания образования,

особенности организации воспитательно-образовательного процесса в группе детей от 5-ти до 6-ти лет, характер оказываемых образовательных услуг и механизм реализации

требований федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования в дошкольном образовательном учреждении (далее - ФГОС ДО). Содержание адаптировано к условиям группы и отражает возрастные и индивидуальные особенности детей группы. Программа определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на этапе развития детей от до лет. Программа воспитателя регламентирует организационно-педагогические условия и содержание деятельности в группе от 5-ти до 6-ти лет по реализации ФГОС ДО, принята решением педагогического Совета АУ ДОУ в соответствии с Уставом АУ ДОУ.

Программа является обязательным педагогическим документом, обеспечивающим

систему образовательной работы с детьми от 5-ти до 6-ти лет по реализации основной

образовательной программы дошкольного образования АУ ДОУ. Срок реализации Программы воспитателя 1 год - разработана на период 2015-2016 учебного года и летнего периода (с 01.09.2015 по 31.05.2016; с 01.06.2015 по 31.08.2016).

При проектировании и разработке основной образовательной программы дошкольного образования руководствовались требованиями ФГОС ДО к её структуре и содержанию. В соответствии с этими требованиями структура Программы включает в себя следующие разделы:

* + целевой
	+ содержательный
	+ организационный

В каждом из них отражается *обязательная часть* и *часть, формируемая участниками образовательных отношений*.

**Целевой раздел**

1. Пояснительная записка
2. Цели и задачи программы
3. Принципы и подходы к формированию программы значимые для разработки программы.
4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.
5. Планируемые результаты освоения программы.

**Содержательный раздел** представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности ребенка.

Содержательный раздел включает:

* описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития

ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом комплексной образовательной программой «От рождения до школы» /Под ред.Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, методических пособий названой программы, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Обязательная часть обеспечивает комплексное развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие

- познавательное развитие

- речевое развитие

- художественно-эстетическое развитие

- физическое развитие

* описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной

образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

* описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции речевых

нарушений.

В содержательном разделе Программы представлены:

* особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
* способы и направления поддержки детской инициативы;
* особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В части, формируемой участниками образовательных отношений реализуются отдельные направления парциальных программ «Экология и малыши» (образовательная область «Познавательное развитие»), программа «Зеленый огонек здоровья» (образовательная область «Физическое развитие»), представлены направления, выбранные с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, родителей (законных представителей) и педагогов:

* особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и др.);
* традиции дошкольной образовательной организации и групп;
* система физкультурно-оздоровительной работы в группе.

**Организационный раздел** содержит:

* описание материально-технического обеспечения;
* обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
* режим дня воспитанников.

Часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений:

* особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.
* особенности развивающей предметно-пространственной среды.

**1.1.1 Цели и задачи рабочей программы**

 Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошколь­ного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психиче­ских и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

• патриотизм;

• активная жизненная позиция;

• творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;

• уважение к традиционным ценностям

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Основные задачи развития и воспитания детей старшей группы на 2015-2016 учебный год:

1. способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

2. обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;

3. реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности (НОД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем вос­питанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учре­ждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

**1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа основана на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Программа:

•соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

•сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

•соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

•обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

•строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

•основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

•предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

•предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми; основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

•строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

* + 1. **Характеристика особенностей психофизиологического развития детей**

**от 5-ти до 6-ти лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца*.* Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям*.* Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают

два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

 Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

 В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

 Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

 Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации*.*

 Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

 Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

 Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

 Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

 Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

 Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**1.1.4 Планируемые результаты:**

**целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

 К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

•Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

•Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

•Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

•Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

•Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

•Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

•Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

•Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

•Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

•У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

•Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

•Проявляет ответственность за начатое дело.

•Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

•Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

•Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

•Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

•Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

•Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

•Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**Система оценки результатов реализации рабочей программы:**

 В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

 Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

• аттестацию педагогических кадров;

• оценку качества образования;

• оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

• оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

• распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

 Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

 В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования. В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента

с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты

с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.

 Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

 В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

 Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

 Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки

могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

 В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована. И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

 **Педагогическая диагностика**

 Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

 Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и

организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

 Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

 В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II Содержательный раздел

II.1 Комплексно-тематическое планирование

 **Проектирование воспитательно-образовательного процесса.** Воспитательно-образовательный процесс в группе строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей для обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса осуществляется на комплексно-тематическом принципе, обеспечивая развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

 В основу реализации содержания рабочей программы ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Цель введения основной темы - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Однако комплексно-тематическая модель не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

**Планирование образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Возраст** **от 5-ти до 6-ти лет** |
| «Физическое развитие»: Физическая культура в физкультурном зале | 1 раза в неделю |
| «Физическое развитие»: Физическая культура на прогулке | 2 раз в неделю |
| «Физическое развитие»: занятие по физической культуре (плавание) | 1 раз в неделю |
| «Познавательное развитие»: Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи | 1 раз в неделю |
| «Познавательное развитие»: Развитие познавательно-исследовательской деятельности | 1 раз в неделю |
| «Познавательное развитие»: Формирование элементарных математических представлений | 1 раз в месяц |
| «Речевое развитие»: Развитие речи | 2 раза в неделю |
| «Художественно-эстетическое развитие»: Рисование | 1 раз в неделю |
| «Художественно-эстетическое развитие»: Лепка |  |
| «Художественно-эстетическое развитие»: Лепка/Аппликация (через неделю) |  |
| «Художественно-эстетическое развитие»: Конструирование | 1 раз в неделю |
| «Художественно-эстетическое развитие»: Музыка | 2 раза в неделю |

**Культурно-досуговая деятельность детей**

 Развитие культурно–досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

|  |  |
| --- | --- |
| **Отдых** |  Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы). |
| **Развлечения** | Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга.Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом. |
| **Праздники** | Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками. |
| **Самостоятельная деятельность** | Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями. |
| **Творчество** | Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий. |

**Содержание психолого-педагогической работы с детьми** представлено по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» и ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения пяти образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (ФГОС ДО).

**Основные цели и задачи по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

*Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание*. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

*Формирование основ безопасности*. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, досвидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.)

Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

 **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я:**

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.).

Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления.

Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья:**

Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд.

Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад:**

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.

Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.

Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.

Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.

Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна:**

Расширять представления о малой Родине.

Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).

Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.

Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии.

Воспитывать уважение к защитникам отечества.

Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.

Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки:**

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.

Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок

в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание:**

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд:**

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.

Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы.

Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.

Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе:**

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых:**

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.

Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.

Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе**:

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах:**

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности:**

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).

Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон

**Психолого-педагогическая деятельностьпообразовательной области**

 **«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание**  | **Совместная деятельность**  | **Режимные моменты**  | **Самостоятельная деятельность**  |
| **1. Развитие игровой деятельности** \* Сюжетно-ролевые игры\* Подвижные игры\* Театрализованные игры\* Дидактические игры | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | В соответствии с режимом дня | Игры - экспериментированиеСюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы:самодеятельность дошкольников;изобразительная деят-ть; труд в природе;экспериментирование конструирование;бытовая деятельность;наблюдение |
| **2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми** | Беседы, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр фильмов,театрализованные постановки, решение задач | Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости | Игровая деятельность(игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть |
| **3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности** \* образ Я\* семья\* детский сад\* родная страна\* наша армия  | Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказэкскурсия | Тематические досугиСоздание коллекцийПроектная деятельность Исследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство |
| **4. Формирование патриотических чувств** | Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы | ИграНаблюдениеУпражнение | Рассматривание иллюстраций,дидактическая игра, изобразительная деятельность |
| **5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу** | Познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение | ОбъяснениеНапоминаниеНаблюдение | рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация |
| **6.Формирование****основ собственной безопасности** \*ребенок и другие люди\*ребенок и природа\*ребенок дома\*ребенок и улица | Беседы, обучение,ЧтениеОбъяснение, напоминаниеУпражнения,РассказПродуктивная ДеятельностьРассматривание иллюстрацийРассказы, чтениеЦелевые прогулки | Дидактические и настольно-печатные игры;Сюжетно-ролевые игрыМинутка безопасности Показ, объяснение,бучение, напоминание | Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельностьДля самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,Творческие задания, |
| **7.Самообслуживание** | Чтение художественной литературыПоручения, игровые ситуации, Досуг | Объяснение, обучение, напоминаниеДидактические и развивающие игры | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций,сюжетно-ролевые игры |
| **8. Хозяйственно-бытовой труд** | Обучение,коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность,экскурсии | Обучение, показ, объяснениеТрудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна. Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их | Творческие задания, дежурство, задания, поручения |
| **9. Труд в природе** | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая играПросмотр видеофильмов целевые прогулки | Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы. | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги |
| **10. Ручной труд** | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Показ, объяснение, обучение, напоминаниеДидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг,Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. Игры и игрушки своими руками. | Продуктивная деятельность |
| **11. Формирование первичных представлений о труде взрослых** | Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео | Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры |

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Социально-коммуникативное****развитие** | 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
11. Повышение правовой культуры родителей.
12. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
 |

**Перспективное планирование совместной образовательной деятельности в ходе режимных моментов по образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие» -**

 **Трудовое воспитание:**

|  |
| --- |
| **Психолого-педагогическая деятельность** |
| ***Режимные моменты***  | ***Программное содержание*** | ***Методические приемы*** |
| ***Период: Сентябрь, октябрь, ноябрь*** |
| Поручения | *В помещении*Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и материал для труда. Проверять, все ли осталось в порядке перед уходом на занятие, прогулку: порядок складывания одежды в шкафах, на стульях, состояние кроватей после их уборки детьми.Приводить в порядок кукол: мыть, причесывать, при необходимости менять им одежду.Оказывать помощь в мытье и протирании игрушек, строительного материала.Мыть расчески, раскладывать мыло. Менять полотенца.Расставлять стулья в определенном порядке. Наводить порядок в шкафах с оборудованием, приводить в порядок учебную доску.Относить и приносить по просьбе взрослого предметы. Узнавать о чем-либо и сообщать об этом воспитателю. Нарезать бумагу для аппликации, рисования, ручного труда.Делать поделки, игрушки в подарок малышам.Поливать комнатные цветы, огород на подоконнике, убирать с подоконника опавшие листочки и цветочки.*На участке*Отбирать игрушки и выносной материал по поручению воспитателя, выносить его на участок. Собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение. Очищать песок от мусора. Сгребать опавшие листья, укрывать ими растения. Пересаживать цветочные растения из грунта в горшки. Подкармливать птиц. Укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев.Убирать участок, беседку, постройки. Убирать снег. Освобождать от снега постройки. Сгребать снег в кучи для слеживания и изготовления построек. Делать снежные постройки, участвовать в постройке горки для малышей.  | Показ приемов работы, объяснение, напоминание, указание, наблюдение за работой детей.  Объяснение, пояснение, указания, помощь при распределение труда. Беседа о необходимости труда для общей пользы. |
| Дежурство |  Сентябрь:Закреплять умения накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож – справа от тарелки, вилку – слева; полностью убирать со стола после еды.Закреплять навыки подготовки материала для занятий по ИЗО: выставлять на отдельный стол материалы для лепки, рисования, аппликации, помогать товарищам готовить материалы для занятий. | Беседа об организации дежурства по занятиям. Объяснение, напоминание, указание. |
| Октябрь: Учить нарезать бумажные салфетки, сметать крошки со стола. Учить раскладывать материал для занятий по ФЭМП: счетные линейки, конверты со счетным материалом, помогать в уборке материала после занятий по ИЗО. | Показ приемов работы, объяснение, напоминание, уточнение, указания. |
| Ноябрь:Учить дежурить по уголку природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь погоды. Закреплять навыки аккуратной уборки со стола. Заметать крошки с пола. Убирать со стола обрезки бумаги после занятий аппликацией. | Показ, объяснение, напоминание.Беседы: «Организация дежурства по уголку природы», «Погода осенью» (по содержанию на календаре погоды за сезон). |
| ***Период: Декабрь, январь, февраль*** |
| Поручения | *В помещении*Мыть расчески, раскладывать мыло. Менять полотенца, раскладывать комплекты чистого белья по кроватям. Расставлять стульчики в определённом порядке, наводить порядок в шкафчиках с оборудованием, приводить в порядок учебную доску. Относить и приносить по просьбе взрослого предметы. Ухаживать за растениями в группе.*На участке*Расчищать машинку, стол и лавочки от снега. Подметать веранду от снега. Сложить выносной материал в пакет по окончании прогулки. Расчищать дорожки на участке от снега. | Показ, объяснение, пояснение, напоминание.Беседа «Как ухаживать за растениями». |
| Дежурство |  ***Декабрь***Закрепить умение быстро и аккуратно накрывать и убирать со стола. Доставать из шкафа необходимый для занятий материал. Учить опрыскивать растения, высаживать лук в ящики для еды.***Январь***Следить за готовностью рабочих мест к занятиям, дополнять рабочие места недостающими материалами для занятий. Посадка бобовых растений для наблюдений.***Февраль***Готовить бумажные заготовки для занятий по аппликации, приводить в порядок рабочие места после занятий. |  Показ приемов работы, объяснение, напоминание, указание, наблюдение за работой детей.   |
| ***Период: Март, апрель, май.*** |
| Поручения | *В помещении*Мыть расчески, раскладывать мыло. Менять полотенца, раскладывать комплекты чистого белья по кроватям. Расставлять стульчики в определённом порядке, наводить порядок в шкафчиках с оборудованием, приводить в порядок учебную доску. Относить и приносить по просьбе взрослого предметы*На участке*Расчищать машинку, стол и лавочки от снега. Подметать веранду от снега. Складывать выносной материал в пакет по окончании прогулки. Расчищать дорожки на участке от снега. Насыпать корм в кормушки для птиц. | Показ приемов работы, объяснение, напоминание, указание, наблюдение за работой детей, беседы.  |
| Дежурство |  ***Март***По просьбе воспитателя отчитывать необходимый материал для занятия по математике, убирать его после занятия в шкаф. Сеять семена цветов и овощей на рассаду.***Апрель***Полная подготовка материала к занятиям по ИЗО и ФЭМП. Уход за посевами и посадками, черенкования комнатных растений.***Май***Высадка растений в грунт уход за ними. Подготовка календаря природы к итоговой беседе о весне. |  Беседа об организации дежурства по занятиям. Объяснение, напоминание, указание. |
| ***Период: Июнь, июль, август.*** |
| Поручения | *В помещении*Полив комнатных растений, огорода на подоконнике. Уборка сухих листьев и цветочков с овощных культур на подоконнике. Менять полотенца, раскладывать комплекты чистого белья по кроватям. Расставлять стульчики в определённом порядке, наводить порядок в шкафчиках с оборудованием, приводить в порядок учебную доску. Уборка в шкафах с игрушками, ремонт книжек, наведение порядка в игровых шкафах, изготовление украшений, элементов костюма к празднику, изготовление украшений для участка.*Уборка участка*:Подметание веранды, уборка мусора и листьев на участке, полив огорода и цветников на участке группы, уборка на веранде, мытье игрушек, сгребание песка в кучу. Сбор выносного материала по окончании прогулки. Протирание машинки, качели и лавочек от песка и пыли. | Показ, объяснение, пояснение, напоминание, беседы. |
| Дежурство |  ***Июнь***Закрепить умение быстро и аккуратно накрывать и убирать со стола. Доставать из шкафа необходимый для занятий материал. Учить опрыскивать растения, высаживать лук в ящики для еды.***Июль***Следить за готовностью рабочих мест к занятиям, дополнять рабочие места недостающими материалами для занятий. Посадка бобовых растений для наблюдений.***Август***Готовить бумажные заготовки для занятий по аппликации, приводить в порядок рабочие места после занятий. | Показ приемов работы, объяснение, напоминание, указание, наблюдение за работой детей.   |

**Перспективное планирование по образовательной области "Социально-коммуникативное развитие» -**

**Формирование основ безопасного поведения:**

|  |
| --- |
| **Психолого-педагогическая деятельность** |
| **Недели** | **Тема, форма проведения** | **Программное содержание** | **Организация образовательной деятельности** |
|  | **Сентябрь** |
| 1 | Сюжетно-ролевая игра «Как ослик в школу пошел» | Научить правильно, переходить улицу; дать представление о предназначении транспортных светофоров и их сигналах. | Физминутка «Светофор»Цель: уточнить представление о назначении желтого сигнала светофора. |
| 2 | Обучающая беседа «Путешествие в мир исчезающих растений и животных» | Познакомить детей с значимостью ядовитых растений, Красной книгой. | Имитационная игра «Полянка»Цель: развивать ориентировку в пространстве, развивать внимание. |
| 3 | Минутка безопасности «Встреча с незнакомцем» | Учить правильно вести себя на улице; проявлять осторож­ность, внимательность, осмотрительность в разных ситуа­циях. Воспитывать у детей самостоятельность, уверенность в себе; развивать умение находить выход из создавшейся проблемной ситуации.Знакомить со взаимоотношениями взрослых и детей. | Физминутка «Серый волк»Цель: развивать внимание, память, ориентировку в пространстве. |
| 4 | Показ презентации с использованием ТСО «О правилах важных – пожаробезопасных» | Познакомить детей с основными правилами пожарной безопасности; объяснить кокой вред приносят игры с огнем. | Пальчиковая гимнастика «Пожарник»Цель: развития мелкой моторики кисти руки. |
|  | **Октябрь** |
| 1 | Обучающая беседа «Один дома» | Учить правильно вести себя, оставаясь дома в одиночестве.Рассмотреть проблемные ситуации — неожиданный зво­нок в дверь, запах дыма или газа и др.Воспитывать выдержку, учить преодолению чувства страха. | Физминутка «По дорожке Валя шла» - Цель: развивать воображение, учить выполнять действия в строгом соответствии с текстом. |
| 2 | Ситуативный разговор «Безопасная прогулка» | Закрепить знание детей о поведении на улице, а именно: зимние игры нельзя устраивать на проезжей части дороге, зимой нельзя ходить под козырьков домов, на льду нельзя толкаться. | Физминутка «Бабушка Маланья» - Цель: развивать находчивость, активность, умение сосредоточиться. |
| 3 | Минутка безопасности «Укусила собака» | Учить детей понимать состояние и поведение животных. Знать, что каждое животное обладает своим характером. Сформировать представление о том, что можно и что нельзя делать при общение с животными. | Физминутка «Кто к нам пришёл» Цель: воспитывать организованность, обогатить игровой и социальный опыт. |
| 4 | Обучающая беседа «Ни ночью, не днем не балуйся с огнем» | Закрепить знание детей о правила пожарной безопасности в быту.  | Физминутка «Огонь»Цель: развивать внимание, ориентацию в пространстве, умение бегать. |
|  | **Ноябрь** |
| 1 | Обучающая беседа «Электричество на улице» | Развивать защитные рефлексы и навыки само – и взаимопомощи. Развивать психологическую устойчивость поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях. | Пальчиковая гимнастика«Пожар»Цель: развития мелкой моторики.  |
| 2 | Минутка безопасности «Готов ли ты встать пассажиром» | Рассказать детям об основных правил поведения в транспорте. Изучить обязанность пассажирского транспорта. | Физминутка «Пассажир»Цель: учить выполнять соответствующие движения, проговаривать слова. |
| 3 | Ситуативный разговор «Правила дружелюбной дороги» | Воспитывать у детей потребность в заботе о своей безопасности; научить ориентироваться в проблемных ситуациях. | Пальчиковая гимнастика «Регулировщик»Цель: развития мелкой моторики. |
| 4 | Обучающая беседа «Запомните, детки, таблетки – не конфетки» | Закрепить у детей представление об опасных для жизни таблеток если их не использовать по назначения врача. | Физминутка «Конфетки» Цель: развивать ориентацию в пространстве, ходьбу. |
|  | **Декабрь** |
| 1 |  Ситуативный разговор «Где можно и где нельзя играть в хоккей»  | Решение проблемных ситуаций. Развивать знание детей о безопасности на прогулке. Напоминать о правилах, которые помогут вам избежать неприятностей | Физминутка «Мне купили клюшку» Цель: развивать имитационные умения |
| 2 | Минутка безопасности «На прогулку мы идем» | Развивать знание детей о безопасности на прогулке. Напоминать о правилах, которые помогут вам избежать неприятностей. | Физминутка «Мне купили самокат»Цель: развивать имитационные умения. |
| 3 | Показ презентации с использованием ТСО «Внимание, каникулы!» | Воспитывать привычку безопасного поведения, научить детей видеть моменты неоправданного риска в повседневности. Закрепить знания пользования электроприборами, бенгальским огнем, свечей. | Игра малой подвижности «Ай, болит»Цель: развивать наблюдательность и внимательность. |
| 4 | Минутка безопасности «Полезные вещи – молотки и клещи» | Закрепить знание детей о безопасном обращении с инструментами. | Пальчиковая гимнастика «Молоток»Цель: развития мелкой моторики рук, внимания, речи. |
|  | **Январь** |
| 1 | Обучающая беседа «Опасные сосульки» | Формировать сознательное ответственное и бережное их отношение к своей безопасности и безопасности окружающих. | Игра «Да» и «Нет»Цель: развития двигательной активности. |
| 2 | Экскурсия «Наблюдение за пешеходами» | Закрепление знаний правильного перехода перекрёстка в соответствии с сигналами светофора. |  Целевая прогулка к перёкрёстку.Цель: уточнить систематизировать и углубить знания детей о правилах дорожного движения |
| 3 | Обучающая беседа «Как вести себя, если ты стал заложником шантажистов» | Формировать у детей положительное отношение к правилам поведения круга нравственных представлений и понятий, осознания детьми смысла и значения норм и правил. | Игра – зарядкаЦель: развития двигательной активности |
| 4 | Обучающая беседа «О правилах поведения с электроприборами» | Сформировать представление о правилах пользования электроприборами. | Физминутка «Самовар»Цель: учить выполнять соответствующие движения, проговаривать слова. |
|  | **Февраль** |
| 1 | Ситуативный разговор «Один не дома. В темноте. Пути и островки безопасности» | Развивать умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями, воспитывать уверенность в своих силах. | Физкультминутка «Веселый мяч»Цель: развития умение прыгать на двух ногах. |
| 2 | Минутка безопасности «Ножницы, катушки – это не игрушки» | Закрепить у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими. | Физминутка «Ножницы»Цель: развитие движений рук. |
| 3 | Беседа «В чем разница между «хорошо» и «плоха»? | Рассмотреть ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого человека и научить детей, как действовать в таких ситуациях. | Гимнастика для глаз«Солнышко лучистое»Цель: снять глазное напряжение |
| 4 | Викторина «Что? Где? Когда?» | Закрепить знания детей:-об элементах дороги;-о средствах регулирования движения;-о группах дорожных знаков;-о правилах перехода проезжей части. | Пальчиковая гимнастика «Дорожные знаки»Цель: развития мелкой моторики руки. |
|  | **Март** |
| 1 | Сюжетно-ролевая игра «Один не дома. Не бойся звать на помощь» | Развивать умение находить конструктивных способов выхода из сложившихся ситуаций, принимать решение и соответственно реагировать. | Игра – имитация «Один дома»Цель: развития имитационных движений. |
| 2 | Ситуативная беседа «Поплотнее кран закрой – осторожен будь с водой» | Закрепить знание детей о соблюдении осторожности при пользовании водой в доме. | Пальчиковая гимнастика «Капля раз. капля два»Цель: развития мелкой моторики, речи и внимания. |
| 3 | Минутка безопасности «Осторожно - горячо!» | Воспитывать привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. | П.И. «Горячо – холодно»Цель: развития двигательной активности. |
| 4 | Обучающая беседа «Путешествие на Финский залив» | Показать взаимосвязь природы и человека. Познакомить с правилами поведения на воды и новыми экологическими знаками. | Физминутка «Ныряльщики» Цель: развивать у детей устойчивое внимание, координацию движений. |
|  | **Апрель** |
| 1 | Обучающая беседа «Поплотнее кран закрой - осторожен будь с водой!" | Углубить знания детей о воде, о соблюдении осторожности при пользовании водой в доме. | Игра малой подвижности «Ай, болит»Цель: развивать наблюдательность и внимательность. |
| 2 | Обучающая беседа "Дорожные знаки" |  Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки. | Физминутка «Светофор»Цель: уточнить представление о назначении желтого сигнала светофора. |
| 3 | Минутка безопасности «Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь?» |  Дети должны запомнить и твердо знать свой адрес или хотя бы уметь обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства (где находится и как выглядит дом, что расположено поблизости). | Игра – зарядкаЦель: развития двигательной активности |
| 4 | Ситуативный разговор «Катание на велосипеде (самокате, роликах) в черте города" | Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть в городских условиях при катании детей на велосипеде (самокате, роликовых коньках); научить детей правилам поведения в таких ситуациях. | Гимнастика для глаз«Солнышко лучистое»Цель: снять глазное напряжение |
|  | **Май** |
| 1 | Познавательная презентация с использованием ТСО "Будь осторожен с огнём!" | Закрепить знания пожарной безопасности, прививать интерес к работе пожарных. | Динамическая пауза (игра «Огонь, вода, песок) |
| 2 | Обучающая беседа "Безопасность на природе" | Знакомить детей с правилами поведения на природе во время грозы, во время пожара. Дать детям знать о правилах поведения при встречи с разными насекомыми. | Физкультминутка «Звери»Цель: закрепить правила поведения в лесу. |
| 3 | Минутка безопасности "Спичка - причина пожара" | Формировать представления о том, что спичками могут пользоваться только взрослые. Формирование у детей целостного представления о пожарной безопасности. |  |
| 4 | Обучающая беседа «Опасные участки на пешеходной части улицы» |  Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара | Игра – имитация «Один дома»Цель: развития имитационных движений. |
|  | **Июнь** |
| 1 | Обучающая беседа «Опасные предметы и явления» | Воспитывать привычку безопасного поведения и научить детей видеть моменты неоправданного риска в повседневности.  | Игра малой подвижности «Ай, болит»Цель: развивать наблюдательность и внимательность. |
| 2 | Обучающая беседа «Правила поведения на игровом участке ДОУ во время прогулки»  | Цель: учить детей соблюдать правила безопасного поведения на участке ДОУ знать границы своего участка; напомнить об опасностях, которые подстерегают их на участке. | **Подвижная игра «Пожарные на учении» Цель:** Закреплять умения лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек. |
| 3 | Малоподвижная игра «Съедобное - несъедобное»  | Цель: формировать знания об опасности, которая может грозить, в случае съедения не мытых продуктов, не знакомых продуктов, лекарственных препаратов и т. д. | Подвижная игра «Самый ловкий» Цель: воспитание ловкости, меткости. |
| 4 | Ситуативный разговор об электроприборах. Польза и опасность.  | Цель: формирование знаний о пожароопасных ситуациях. | Подвижная игра «Воробушки и автомобиль»Цель. Приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить свое место. Формировать знания правил безопасности на дорогах. |
| 4 | Практикум - «Если ты поранил палец».  | Цель: формировать умение позаботиться о себе в ЧС | Малоподвижная игра «Пожарный шланг»Цель: стимулировать быстроту реакции, ловкость. Формировать знания о правилах пожарной безопасности. |
|  | **Июль** |
| 1 | Обучающая беседа «Светофор – лучший друг пешехода». С его помощью дорогу переходить гораздо легче и безопаснее.  | Цель: закрепить знания ПДД. | Подвижная игра «Птицы и автомобиль»Цель: знакомить с Правилами дорожного движения. |
| 2 | Обучающая беседа: - «Бродячие собаки». Почему к ним лучше не приближаться?  | Цель: формирование основ безопасности жизнедеятельности. | Малоподвижная игра «Поезд»Цель: закреплять знания детей о Правилах дорожного движения через поездку в «поезде» по специально подготовленной площадке; разви­вать внимание и выдержку. |
| 3 | Обучающая беседа «Опасные, ядовитые растения» Цель: закреплять [представления](http://50ds.ru/vospitatel/2407-integrirovannoe-zanyatie-v-starshey-gruppe-dou-prirodnyy-mir---elementarnye-matematicheskie-predstavleniya---razvitie-rechi.html) о грибах и ягодах |  формировать умение различать съедобные и несъедобные грибы, по их характерным признакам | Подвижная игра **«Смелые пожарные»**Цель: стимулировать быстроту реакции, ловкость. Формировать знания о правилах пожарной безопасности. |
| 4 | Игра драматизация «Служба спасения: 01, 02, 03»  | Цель: формировать знания о службах спасения, номеров телефонов служб спасения. | Подвижная игра «Костер» Цель: формировать знания о правилах пожарной безопасности. |
| 4 | Сюжетно – ролевая игра «Путешествие по лесу».  | Цель: Формировать знания правил поведения в лесу. | Пальчиковая гимнастика «Строим, строим мы машины»»Цель: развития мелкой моторики рук, внимания, речи. |
|  | **Август** |
| 1 | Обучающая беседа «Пожар в лесу, почему горят леса?»  | Цель: прививать любовь к природе, формировать знания о пожароопасных ситуациях, Дать детям противопожарные знания, предупреждение пожаров от детских игр и шалостей с огнем. | **Подвижная игра «Пожарные на учении»** **Цель:** Закреплять умения лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек. |
| 2 | Минутка безопасности «Огонь это хорошо или огонь это плохо».  | Цель: формирование знаний о пожароопасных ситуациях. | Физминутка «По дорожке Маша шла» - Цель: развивать воображение, учить выполнять действия в строгом соответствии с текстом. |
| 3 | Речевые игры - «Пожароопасные предметы», «Горит, не горит».  | Цель: формирование знаний о пожароопасных ситуациях и действиях в случае ЧС. | Физминутка «Мы едем, едем, едем в далекие края!» Цель: учить выполнять соответствующие движения, проговаривать слова. |
| 4 | Дидактические игры - «Так - не так», «Опасные - не опасные предметы».  | Цель: формировать знания здоровьесбережения. Закреплять знания об опасных предметах и ситуациях. | Подвижная игра «Костер» Цель: формировать знания о правилах пожарной безопасности. |

**Перспективное планирование по образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"-**

 **Патриотическое воспитание:**

|  |
| --- |
| **Психолого-педагогическая деятельность** |
| **Недели** | **Тема недели** | **Программное содержание** |
|  | **Сентябрь** |
| 1 | «Мой дом».«Мой город». | Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Продолжать знакомить с достопримечательностями города, района. Знать город, в котором живут, улицу, домашний адрес. Рассказать о разных видах городских зданий, об их назначении, сооружениях культуры и досуга. Познакомить с историей возникновения герба города. Рассказать о людях, прославивших наш город.  |
| 2 | «Мой детский сад».«Мои друзья и товарищи». | Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими. Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. |
| 3 | «Кто заботиться о нас в детском саду» | Формировать знания детей о профессиях работников детского сада, воспитывать уважение к труду взрослых. |
| 4 | «Осенняя пора, очей очарованье» | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Формировать умение устанавливать связь между погодой и жизнью растений, животных, людей. Воспитывать уважение и любовь к природе родного края. |
| Октябрь |
| 1 | "Благодарность"  |  Прививать навыки вежливого обращения с окружающими; помогать постигать понятия добра и зла. |
| 2 | "Какой я?" | Продолжать знакомить ребенка с самим собой.Воспитывать чувство собственного достоинства, развивать стремление совершенствовать себя.Учить рассказывать, развивать монологическую речь. |
| 3 | «В мире животных» | Воспитывать интерес и любовь к Родине на основе ознакомления с родным краем и его обитателями. |
| 4 | "Экскурсия на кухню детского сада" | Познакомить детей с кухней, его работниками, инструментами, посудой, бытовой техникой. Показать значимости профессии повара детского сада. |
| **Ноябрь** |
| 1 | «Наша родина – Россия» | Формирование представлений о России. Систематизировать представления о России. Воспитывать гордость за родную страну. |
| 2 |  "Дружба" | Воспитывать у детей чувство доброты, готовность к вза­имопомощи. Формировать умение понимать эмоциональное состояние окружающих и учитывать это в общении. Учить ценить дружеские отношения, строить их на жела­нии помочь, доставить радость.  |
| 3 | "День матери" | Продолжать знакомить детей с государственными праздниками в нашей стране. Учить детей действенно любить своих родителей, в первую очередь маму: проявлять заботу, поддерживать добрыми словами, сочувствием, конкретными делами. Приобщать к жизни своих мам. Формировать представление о том, что мама выполняет множество социальных ролей: дома – она любящая мать, на работе – умелая труженица, в свободное время – спортсменка. Воспитывать желание проявлять волевое усилие и сдерживать свои капризы, желание помочь маме и близким, сделать что-то приятное для мам. |
| 4 | «Мужчины и женщины в семье» | закрепить представления детей о семье, родственных отношениях, об обязанностях членов семьи. Познакомить с особенностями поведения мужчин и женщин в обществе и семье. |
| **Декабрь** |
| 1 | "Москва - столица России" | Расширять представления о столице нашей Родины - Москве. Знакомить с достоприме­чательностями Москвы. Формировать умение детей рассказывать о том, что уже знают о Москве |
| 2 | «Родной край – ХМАО» | Расширять представление детей об особенностях нашего края, истории родного города. Развивать умения видеть и понимать красоту окружающей жизни, желание узнать больше о людях коренной национальности ханты и манси, об их быте. Учить детей составлять небольшие рассказы - описания о родном городе.           |
| 3 | "Бабушкин сундук" | Формировать знание об интересах родственников;представление о судьбах родственников.Закреплять знания о себе: называть свое отчество, фами­лию, домашний адрес, теле­фон, имена и отчества других родственников |
| 4 | «Новый год» | Расширить представление детей о значении новогоднего праздника. Воспитывать любовь к Родине на основе приобщения к традициям и обычаям нашей семьи, нашей страны. |
| **Январь** |
| 1 | "Гостеприимство" | Что такое «Гостеприимство»? В чем оно проявляется? Трудно ли быть гостеприимным? Почему? |
| 2 | "Народные праздники на Руси". | Продолжать знакомить с русскими народными празд­никами.Прививать любовь и ува­жение к народным традициям. |
| 3 | "Учимся встречать гостей. Идем в гости" | Закрепить и уточнить правила поведения при встрече гос­тей.Учить правильно сервировать стол к чаю.Воспитывать вежливость, доброту, гостеприимство. |
| 4 | «Русские народные промыслы» | Закрепить и обобщить знание детей о русских народных промыслах, средствами эстетического воспитания, формировать чувство восхищения творениями народных мастеров. |
| **Февраль** |
| 1 | "Мой адрес" | Закрепить знания детей о месте жительства.Учить детей правильно составлять рассказ, передавать со­держание интересно для окружающих, ориентироваться на листе бумаги. |
| 2 |  "Береги природу" |  Формировать представления детей о том, что они - помощники природы; развивать стремление бережно относиться к природе  |
| 3 | "Любовь к Родине" | Продолжить формирование представлений о России.Систематизировать представления о России. Воспитывать гордость за родную страну. |
| 4 | «Защитники отечества» | Формировать представления детей о Защитниках отечества; воспитывать уважение к защитникам Отечества; вызывать желание быть похожими на сильных, смелых воинов. |
| **Март** |
| 1 | «Моя мама – лучше всех» | Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление заботиться и помогать маме. |
| 2 | "Богатыри земли русской"  | **Формировать представление о героическом прошлом русского народа Древней Руси, великих русских богатырях - защитниках земли русской. Оживить представление о былине, о былинных героях - Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче.Вызвать интерес к языку былин, сказаний, песен, преданий о русских богатырях. Познакомить детей с оружием богатырей.Воспитывать чувство гордости за богатырскую силу России, уважение к русским воинам, желание им подражать.** |
| 3 | «Масленица» | Знакомить детей с русским народным праздником «Масленица», ее значением, символами, традициями, обрядами масленичной недели. Развивать чувство гостеприимства и желание играть в народные игры. Создать радостное настроение.Воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа, умение и желание применять их в жизни. |
| 4 | "Разговор о профессиях" | Способствовать формированию представления о том, что такое профессия. Пробуждать интерес к разным профессиям.Воспитывать уважение к людям труда. Способствовать развитию самостоятельности мышления и выбора |
| **Апрель** |
| 1 | Игра – путешествие «Береза – символ России» | Продолжить знакомить детей с понятиями Родина, отечество; создать в воображении детей образ Родины. |
| 2 | "Составление генеалогического древа" | Дать представление о родственных связях.Вызвать желание узнать о членах семьи» их занятиях, ин­тересах.Поддерживать чувства любви и уважения к членам семьи. |
| 3 | "Народные праздники на Руси". | Продолжать знакомить с русскими народными празд­никами.Прививать любовь и ува­жение к народным традициям. |
| 4 | "Дымковская игрушка" | Познакомить с историей дымковской игрушки. Формировать знание об осо­бенностях росписи игрушек, колорите, основных элементах узора. Продолжать воспитывать на народных традициях. Прививать любовь и уваже­ние к труду народных мастеров-умельцев. Развивать интерес к изуче­нию народных промыслов |
| **Май** |
| 1 | «Пожилые люди» | Показать важность присутствия бабушки и дедушки в семье их значимость в воспитание внуков. |
| 2 | "Праздник победы" | Формировать представления детей о Великой Отечественной войне, воспитывать патриотические чувства: любовь, гордость и уважение к Родине |
| 3 | "На кого я хочу быть похожим?" | Воспитывать желание перенимать лучшие качества близ­ких людей. Закрепить понятия о доброте, порядочности, милосердии и т.д. |
| 4 | "Путешествие по России" | Уточнить и углубить знания и представления дошкольников о России как государстве, в котором они живут (территория, Президент, столица, язык).Закрепить изображение флага и герба родного города, значение символов в нем, символикой цветов (района, области).Воспитывать чувство гордости за Родину, чувство сопричастности к ее судьбе. Поддерживать познавательный интерес к истории своей страны, развивать внимание, память, воображение, логическое мышление |
| **Июнь** |
| 1 | "Вежливость" | Вспомнить правила приветствия, историю этих правил.Вызвать желание быть вежливым. |
| 2 |  "Мы все разные, но мы все равны". | Расширять знания детей о людях разных национальностей, живущих в России; работать над понятием "гражданин"; знакомить с национальными праздниками разных народов.  |
| 3 | «Русские матрешки» | Знакомить детей с историей создания кукол в разных странах, формировать интерес к русскому прикладному искусству – деревянной игрушке. |
| 4 | «Голубые реки России». | Познакомить детей с названиями крупных рек России: Волга, Лена, Обь, Енисей, Ангара, оз. Байкал. Формировать понимание значения воды для жизни всего живого. Побуждать детей бережно относиться к природным богатствам России. |
| **Июль** |
| 1 | «Русский лес – чудесный лес» | Уточнить и систематизировать знания детей о растительном и животном мире русского леса. Побуждать детей восхищаться красотой родной природы. Воспитывать патриотические чувства. |
| 2 | «Моя семья» | Сформировать представления о семье как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких.  |
| 3 | «Многонациональная родина» | Формировать представление о том, что в родном городе дружно живут люди разных национальностей, воспитывать уважительное дружелюбное отношение детей к людям разных национальностей. Формировать понимание того что все люди одинаковы и равны. |
| 4 | «Русская народная игрушка». | Обобщать знания детей о глиняных игрушках — дымковских и филимоновских; развивать интерес к старинным игрушкам (тряпичная кукла-оберег). Формировать чувство восхищения русскими мастерами. |
| **Август** |
| 1 | « Спортивная Россия». | Познакомить детей со знаменитыми российскими спортсменами, формировать уважительное отношение к их спортивным достижениям, желание заниматься спортом и быть похожими на них. |
| 2 | «Дом, в котором я живу» (строительство) | Расширять представления о людях тех профессий, которые имеют отношение к строительству дома: архитектор, каменщик, плотник, маляр, плиточник. Воспитывать интерес к строительным профессиям. |
| 3 | «День Государственного флага РФ» | Довести до сознания детей тот факт, что каждый ребенок является гражданином государства, в котором он живет; воспитывать чувство гордости своим гражданством. |
| 4 | «Малая родина». «За что мы любим свой город». | Уточнить представление детей о родном городе. Формировать понимание выражения «малая родина». Закрепить знание детей о достопримечательностях родного города, формировать гражданско-патриотические чувства. |

**Перспективное планирование по образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"-**

 **Развитие игровой деятельности.**

|  |
| --- |
| **Психолого-педагогическая деятельность** |
| **Неделя** | **Игры** | **Программное содержание** |
| **Сентябрь** |
| **1** | Дидактическая игра «Подбери пару». | Научить детей сравнивать предметы по форме, размеру, цвету и назначению; приучать выполнять задания сообща. |
|  | Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по родному городу» | Закреплять знания о родном городе |
|  | Подвижная игра. «Мышеловка» | Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость, умение играть в команде. Упражнять в беге и приседании, построении в круг и ходьбе по кругу. |
| **2** | Дидактическая игра ««Что сажают в огороде?». | Научить детей классифицировать предметы по определенным признакам (по месту их произрастания, по их применению), развивать быстроту мышления, слуховое внимание. Совершенствовать речь, как средство общения. |
|  | Сюжетно – ролевая игра  «Детский сад». | Закрепление знаний детей о работе медсестры и врача, прачки, повара, дворника и других работниках детского сада. Воспитание интереса и уважения к их труду. Развитие умения применять полученные знания в коллективной творческой игре. |
|  | Настольно – печатная игра «Противоположности». | Развивать речь, внимание, образную и смысловую память, закладывать основы логического мышления. Учить играть группами. |
| **3** | Дидактическая игра «Найди, о чем расскажу». | Научить узнавать предметы по перечисленным признакам. Закрепить умение  детей сравнивать предметы по форме, размеру, цвету и назначению. Помогать более точно характеризовать предметы. Развивать умение слушать друг друга. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Школа». | Формировать представление о школьниках, школе, учителе. Познакомить с взаимоотношениями учителя с учениками. Поддерживать у детей желание учиться, быть старательными. |
|  | Подвижная игра «Лягушки и цапля» | Развивать у детей умение действовать по сигналу, ловкость. Упражнять в прыжках в высоту с места. |
| **4** | Дидактическая игра «Угадай, с какого дерева лист и плод». | Расширить знания  детей в названиях и внешнем виде деревьев, развивать внимание, коммуникативное общение. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Школа». | Закрепить знания детей о школе. Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Помогать детям усвоить некоторые моральные нормы. Упрочить формы вежливого обращения. |
|  | Настольно – печатная игра «Собери целое». | Учить малышей складывать из отдельных фрагментов изображение предмета по образцу; продолжать учить называть основные цвета; активизировать речь детей. Воспитывать навыки вежливого обращения. |
| **Октябрь** |
| **1** | Дидактическая игра «Узнай и назови фрукты». | Научить детей узнавать и называть фрукты. Развивать у детей умение выделять характерные признаки фруктов, излагать свои мысли понятно для окружающих. Развитие свободного общения со сверстниками. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Библиотека». | Научить детей соблюдать правила пользования библиотекой, свободно использовать знание литературных произведений. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек.  Развивать навыки коммуникативного общения. |
|  | Подвижная игра «Ловишки с мячом» | Развивать умение выполнять движения по слову, соблюдать правила игры. Упражнять в метании в движущуюся цель и в беге с увертыванием. |
| **2** | Дидактическая игра  «Овощи и фрукты». | Научить детей различать фрукты и овощи на ощупь, называть и группировать их. Развивать внимание, закрепить названия фруктов и овощей. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Библиотека». | Согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников, менять роли по ходу игры. Расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте. Развивать память, речь детей. |
|  | Настольно – печатная игра Лото «Форма и цвет». | Закрепить умение подбирать предметы по образцу, ориентируясь на соотношение признаков. Воспитывать дружеские взаимоотношения в коллективе. |
| **3** | Дидактическая игра «Съедобные и несъедобные грибы». | Выучить названия съедобных и несъедобных грибов, их отличительные особенности. Отрабатывать интонационную выразительность речи. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Ателье». | Формирование трудовых умений, развитие творческого воображения детей. Формирование представлений дошкольников о том, что такое ателье и для чего оно нужно. Воспитание уважения к труду работников ателье. |
|  | Настольная игра Домино «Числа и цифры». | Развивать пространственное мышление, логику, счет, знакомство с цифрами. Формировать умение играть в групповые игры. |
| **4** | Дидактическая игра «Дерево – куст»  | Знать названия наиболее распространенных в данной местности деревьев и кустарников, различать их по особенностям строения. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Ателье». | Закрепить у детей представление о труде взрослых в ателье, на пошивочных фабриках, взаимодействие модельеров, закройщиков, швей, гладильщиц. Воспитывать уважение к труду взрослых. Аккуратно носить одежду. |
|  | Подвижная игра «Найди, где спрятано?» | Развивать у детей выдержку, наблюдательность, четность |
| **Ноябрь** |
| **1** | Дидактическая игра «Какой, какое?» | Усвоить понятия относительных прилагательных - компот из клубники – какой? (клубничный компот), варенье из малины – какое? Воспитывать коммуникативные функции. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Путешествие по реке». | Обучать детей реализовывать и развивать сюжет игры. Формировать представления о видах речного транспорта, о значимости труда взрослых – работников речного порта для городов и сел страны. Учить моделировать ролевой диалог. |
|  | Подвижная игра «Гуси – лебеди». | Развивать умение ориентироваться в пространстве, бегать по сигналу. Учить подчиняться установленным правилам. |
| **2** | Дидактическая игра «Найди свой домик». | Упражнять в различении геометрических фигур, находить модели этих фигур, несмотря на различия в их цвете и размере. Учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Развивать умение рассуждать со сверстниками. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Почта». | Обучать детей реализовывать и развивать сюжет игры. Расширять и закреплять знания детей о разных формах почтовой связи: почта, телеграф, телефон, радио. Воспитывать чуткое и внимательное отношение к товарищам и близким. |
|  | Настольная игра Домино «Отношения». | Развивать речь, внимание, логику. Формировать умение участвовать в общих играх |
| **3** | Дидактическая игра «Назови ласково». | Учить детей образовывать уменьшительно– ласкательную форму предложенных существительных по теме. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Формировать навыки взаимопомощи. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Пожарные». | Закрепить знания о пожарной безопасности, профессии «пожарный». Воспитывать уважение к труду людей данной профессии. Воспитывать желание оказывать взаимопомощь, доброжелательное отношение друг к другу. |
|  | Подвижная игра «Встречные перебежки» | Закрепить умение детей бега наперегонки. Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу. |
| **4** | Дидактическая игра «Подумай и ответь». | Формировать представление о том, чего у каждого человека по два и по одному. Развитие логического мышления, внимания. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Автопарк». | Расширить представление детей о разнообразии автомобилей, о правилах поведения на улице и в автомобиле. Формировать представление о родном городе – как о крупном центре, где много машин. Создать условия для проявления у детей креативности, воображения, самостоятельности, умения отстаивать свою точку зрения и принимать чужую. |
|  | Пальчиковая игра «Цветок». | Формировать правильное звукопроизношение, умение быстро и чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. |
| **Декабрь** |
| **1** | Дидактическая игра «Найди пару»  | Учить устанавливать равенство групп предметов при условии различных интервалов между предметами в каждой из них. Упражнять в счете в пределах 10. Развивать коммуникативное общение. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Поликлиника». | Вызвать у детей интерес к профессии врача. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному; доброту, отзывчивость, культуру общения. |
|  | Подвижная игра «Попади в корзину» | Продолжать учить сочетать замах с броском при метании. Соблюдать очередность в игре. |
| **2** | Дидактическая игра «Найди пару»  | Закрепить умение устанавливать равенство групп предметов при условии различных интервалов между предметами в каждой из них. Продолжать упражнять в счете в пределах 10. Воспитывать коллективные взаимоотношения. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Больница». | Закрепить знания детей о  профессии врача, медсестры. Раскрывать смысл  деятельности медицинского персонала. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, культуру общения. |
|  | Пальчиковая игра «Прятки». | Развитие речи, улучшение произношения, обогащение лексики, развитие моторики кистей рук, пальцев. Воспитывать культуру общения. |
| **3** | Дидактическая игра «Для чего это нужно?» | Учить название предметов мебели и их назначение. Уточнить знания окружающего и выработать у детей нравственные черты характера. |
|  | Сюжетно – ролевая игра  «Скорая помощь». | Раскрытие смысла деятельности медицинского персонала скорой помощи. Воспитание уважения к профессии врача. Обучение самостоятельно развивать сюжет игры. |
|  | Подвижная игра «Меткий стрелок». | Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров. |
| **4** | Дидактическая игра «Для чего это нужно?» | Закрепить знание названий предметов мебели, из каких частей состоит.Учить описывать предметы мебели, узнавать их по описанию. Сравнивать предметы мебели. Развитие речи, мышления и дисциплинированности. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Аптека». | Раскрытие смысла деятельности медицинского персонала аптеки. Воспитание чуткого и внимательного отношения к товарищам и близким. |
|  | Подвижная игра «Третий лишний». | Ориентировка в пространстве, развитие внимания. Учить соблюдать правила игры. |
| **Январь** |
| **1** | Дидактическая игра «К какому виду относится?» | Систематизировать, расширять и углублять знания о посуде, полученные детьми в предыдущих группах: сахарница – чайная посуда, салатница – столовая. Развивать умение мыслить, рассуждать коллективно. |
|  | Сюжетно – ролевая игра  «Ветеринарная лечебница». | вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача; воспитывать чуткое, внимательное отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения. |
|  | Настольная игра «Мозаика». | Развивать мелкую моторику рук, усидчивость, фантазию, чувство цвета. Учить оценивать работы товарищей. |
| **2** | Дидактическая игра  «Из чего сделана?» | Закрепить  знания предметов посуды, из какого материала какая посуда сделана. Развивать коммуникативное общение. |
|  | Сюжетно – ролевая игра  «Завод». | Формирование трудовых умений, развитие творческого воображения детей. Формирование представлений дошкольников о том, что такое завод (фабрика) и что он производит. Воспитание у детей положительного отношения к рядовым будничным профессиям рабочих династий. |
|  | Подвижная игра «Ловишка, бери ленту». | Развивать общую выносливость, бегать по сигналу.  Развивать умение играть вместе, находить компромиссы. |
| **3** | Дидактическая игра «Отбери правильно» | Формировать умение  классифицировать посуду на чайную и столовую. Учить детей последовательному зрительному обследованию и словесному описанию формы предметов;  отвечать в порядке очередности, не перебивать и не перекрикивать друг друга. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Зоопарк»  | Расширять знания детей о диких животных: воспитывать доброту, отзывчивость, чуткое, внимательное отношение к животным, культуру поведения в общественных местах. |
|  | Подвижная игра «Хитрая лиса». | Развивать у детей выдержку и наблюдательность. Упражнять в быстром беге, в построении в круг, в ловле, играть в команде. |
| **4** | Дидактическая игра  «Первое, второе, третье, десерт» | Закрепить знания названий блюд, классифицировать их, дать задание на каждое слово дети назвать несколько блюд. Кто больше вспомнит. Развивать память, логическое мышление. Воспитывать коллективные взаимоотношения. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Магазин». | Продолжать вызвать у детей интерес к профессии продавца. Формировать навыки культуры поведения в общественных местах. Воспитывать дружеские взаимоотношения. |
|  | Пальчиковая игра «Щупальца осьминога». | Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь с товарищами. |
| **Февраль** |
| **1** | Дидактическая игра  «Скажи наоборот» | Учить детей  подбирать однокоренные и разнокоренные глаголы – антонимы (слова с противоположным значением). Развивать peчь, внимание, сообразительность, сосредоточенность, умение делать выводы, воспитываются коллективные взаимоотношения. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Швейное ателье». | Расширить и закрепить знания детей о работе в швейном ателье. Формировать первоначальное представление о том, что на изготовление каждой вещи затрачивается много труда. Укреплять навыки общественного поведения, благодарить за оказанную помощь и заботу, развивать и укреплять дружеские взаимоотношения между детьми. |
|  | Настольно – печатная игра «Часть и целое». | Закрепить умение детей воспринимать предметы, как совокупность отдельных функциональных деталей. Воспитывать усидчивость и внимание. Развивать коммуникативное общение. |
| **2** | Дидактическая игра «Что бывает такой формы?» | Расширять и углублять знания о  геометрических фигурах. Приучать детей к более быстрому темпу умственной деятельности. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Фотоателье». | Расширить и закрепить знания детей о работе в фотоателье. Воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу. Учить благодарить за оказанную помощь и услугу. |
|  | **Подвижная игра «Волк во рву»** | Учить детей перепрыгивать, развивать ловкость. |
| **3** | Дидактическая игра «В кругу с мячом» | Учить  детей подбирать «слова – друзья» к заданным словам (печка – речка). Продолжать формировать умение давать четкие, полные, понятные ответы. Закрепить умение внимательно слушать товарищей. |
|  | Сюжетно – ролевая игра  «Российская Армия».  | Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Формирование у дошкольников  конкретных представлений о герое – воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины. Обогащение знаний детей о подвиге воинов – танкистов и воинов – моряков в родном городе. Воспитывать у детей чувства патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей. |
|  | Настольно – печатная игра «Знаешь ли ты?» | Учить правильно называть первую букву в слове, в середине слова или в конце слова. Учить играть по правилам игры, соблюдать очередность, быть внимательным. |
| **4** | «Отвечай быстро» | Развитие гибкости и быстроты мышления, расширение понятийного аппарата, развитие творческих способностей, речи. Продолжать формировать умение вести диалог. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Театр». | Научить действовать детей в соответствии с принятой на себя ролью. Формировать доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи. |
|  | Подвижная игра «Скакалки» | Развивать координацию движений. Упражнять в прыжках на месте и при движении вперед. Воспитание внимательного отношения к товарищам и близким. |
| **Март** |
| **1** | Дидактическая игра «Найди свое место» | Учить ориентироваться в пространстве и отражать в речи направление. Формировать дружеские взаимоотношения в игре. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская». | Расширить и закрепить знания детей о работе парикмахера. Воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу. Учить благодарить за оказанную помощь и услугу. |
|  | Настольная игра «Который час?».   | Учить ребят определять время по циферблату. Знакомить с временными интервалами. Изучать понятие «целое» и «часть целого». Развивать дружелюбие и умение играть по правилам. |
| **2** | Дидактическая игра «Назови части одежды» | Учить различать зимнюю, летнюю одежду; группировать одежду: одежда, обувь, головные уборы. Помочь создать игровую обстановку, наладить взаимодействие между детьми. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Салон красоты». | Расширить и закрепить знания детей о работе в «Салоне красоты». Вызвать желание выглядеть красиво. Воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу. |
|  | Настольная игра «Который час?». | Закрепить умение детей определять время по циферблату. Продолжать знакомить с временными интервалами и правильными дробями. Изучать понятие «целое» и «часть целого». Закрепить навыки счета. Вести коррекцию игровых отношений на равноправном партнерстве. |
| **3** | Дидактическая игра «Магазин «Одежда». | Закрепить названия предметов одежды, ее части. Уметь называть материал, цвет, размер, рост, фасон. Воспитывать культуру общения у детей. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Цирк». | Закреплять знания о цирке и его работниках. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах. Учить распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, моделировать ролевой диалог. |
|  | Подвижная игра «Совушка» | Развивать у детей торможение, наблюдательность, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять детей в беге. |
| **4** | Дидактическая игра «Найди спрятанную игрушку». | Учить ориентироваться в пространстве. Развивать логическое мышление, внимание, память. Развивать целенаправленность, коммуникабельность. |
|  | Сюжетно – ролевая игра  «Экологи». | Создавать условия и поощрять социальное творчество, умение распределять на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом. Формировать навыки речевого этикета. Расширять представления детей о гуманной направленности работы экологов, её необходимости для сохранения природы, социальной значимости. |
|  | Пальчиковая игра парами «Капитан». | Развивать мелкую моторику, внимание, усидчивость. Формировать умение играть парами. |
| **Апрель** |
| **1** | Дидактическая игра «Четыре времени года» | Учить детей различать и называть признаки  времен  года. Развивать умственные способности детей и хорошую речь, уточнять знания окружающего. Воспитывать умение не перебивать друг друга. |
|  | Сюжетно – ролевая игра  «Железная дорога». | Закрепить, углубить  и конкретизировать знания детей о труде работников железнодорожного транспорта, о железной дороге. Воспитывать уважение к труду работников железнодорожного транспорта. Упрочить формы вежливого обращения. |
|  | Настольно – печатная игра «Времена года». | Повторить знание детей времен года. Развивать речь, внимание, логику. Развивать умение играть вместе, находить компромиссы. |
| **2** | Дидактическая игра «Четыре времени года» | Закрепить знания  детей различать и называть признаки  времен  года. Продолжать развивать умственные способности детей и хорошую речь, уточнять знания окружающего. Формировать коммуникативное  общение. |
|  | Сюжетно – ролевая игра  «Космонавты». | Способствование военной - патриотической подготовке дошкольников. Воспитание ответственного отношения к учению. Совершенствование физической подготовки. Обучение самостоятельно развивать сюжет игры. |
|  | Настольно – печатная игра «Времена года». | Закрепить знание детей последовательность времен года. Развивать речь, внимание, память. Продолжать развивать умение играть вместе. |
| **3** | Дидактическая игра  «Когда это бывает?» | Учить детей составлять описательный рассказ одного из времен года, другие дети его называют. Развивать связную речь,  умение пересказывать с опорой на картинки. Закрепить умение внимательно слушать товарищей. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Строительство» | Научить детей распределять роли и действовать согласовано принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей. |
|  | Подвижная игра «Море волнуется» | Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге и приседание, построение в круг и ходьбе по кругу. |
| **4** | Дидактическая игра «Что за чем?» | Закрепить части суток. Продолжать развивать peчь, внимание, сообразительность, мышление, сосредоточенность, умение делать выводы. Воспитывать коллективные взаимоотношения. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Строительство». | Закрепить представления о строительстве, его этапах. Закреплять знания о рабочих профессиях.  Воспитывать уважение к труду строителей. Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Развивать коммуникативное общение. |
|  | Пальчиковая игра «Домик». | Развитие мелкой моторики пальцев и кистей рук. Развивать коммуникативные способности ребят. |
| **Май** |
| **1** | Дидактическая игра  «Семья животных» | Повторить знание ребят, как называют членов «семьи» домашних животных; умение группировать их в свою «семью»; назвать детенышей домашних животных. |
|  | Сюжетно – ролевая игра  «Гости » | Закрепление культурных навыков, сообщение детям некоторых знаний по домоводству (уборка комнаты, сервировка стола). Воспитывать дружбу, умение жить и работать в коллективе. |
|  | Экологическая игра «С чем нельзя в лес ходить?». | Уточнить и закрепить правила поведения в лесу. Воспитывать умение выслушивать товарищей, не перебивать друг друга. |
| **2** | Дидактическая игра«У кого какое жилище?» | Закрепить знания детей об особенности жилищ разных диких животных. Развивать умение пересказывать с опорой на картинки; продолжать формировать умение давать четкие, полные, понятные ответы. Продолжать формировать умение ребят играть вместе, помогать друг другу. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «МЧС». | Закрепить представление детей о том, что нельзя забывать о безопасности жизни в любых условиях. Учить быстро принимать правильные решения в экстремальных ситуациях. Воспитывать чувство ответственности перед товарищами. |
|  | Подвижная игра «Спрячь руки за спину» | Развивать у детей быстроту реакции на сигнал. Упражнять в беге, в ловле, закреплять правильную осанку. Развивать интерес к подвижным играм, умение согласовывать свои действия с товарищами. |
| **3** | Дидактическая игра «Хорошо – плохо» | Развивать связную речь, умение высказываться сложноподчиненными предложениями, видеть в одном явлении положительные и отрицательные качества. Развивать коммуникативное общение. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Столовая. Кулинария». | Усвоить названия и назначения кухонных и столовых принадлежностей. Воспитывать умение заботиться друг о друге. |
|  | Настольно – печатная игра «Назови одним словом». | Развитие языкового анализа и синтеза, грамматических категорий, связной речи у детей. Развивать коммуникативные отношения, дружелюбие. |
| **4** | Дидактическая игра «Живое домино» | Воспитание произвольного внимания. Закрепление знаний о цвете. Развивать быстроту реакции на словесный сигнал. Закреплять умение четко выполнять правила игры. Воспитывать коллективные взаимоотношения. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Кукольный театр». | Закрепить  представление детей о  кукольном театре. Продолжать развивать умение выразительно  передавать в речи образы героев, согласовывать свои действия с другими «артистами». |
|  | Настольно – печатная игра «Закономерности». | Учить детей выстраивать логические цепочки. Развивать способности к анализу. Воспитывать усидчивость и внимательность, умение играть вместе, помогать друг другу. |
| **Июнь** |
| **1** | **Дидактическая игра «Магазин»** | Продолжать учить детей определять первый звук слова. |
|  | Сюжетно - ролевая Игра «Детский сад» | Закрепление знаний детей о работе медсестры и врача, прачки, повара, дворника и других работниках детского сада. Воспитание интереса и уважения к их труду. Развитие у детей чувства благодарности за труд взрослых для них, желания оказать им посильную помощь. Развитие умения применять полученные знания в коллективной творческой игре. |
|  | Настольно- печатная игра «Мой дом» | Составлять из деталей дом, рассказывать из чего состоит. |
| **2** | **Дидактическая игра «Закончи слово»** | Развивать умение детей делить слова на слоги. |
|  | Сюжетно - ролевая Игра «Семья» | Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Формирование ценных нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия и др.). |
|  | **Подвижная игра «Медведь и пчелы»** | Учить детей слезать и влезать на гимнастическую стенку. развивать ловкость, быстроту. |
| **3** | **Дидактическая игра «Автобус»** | Развивать фонематический слух детей. |
|  | Сюжетно - ролевая Игра «Школа» | Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Обучение детей справедливо распределять роли в играх. Побуждение детей воспроизводить в играх бытовой и общественно полезный труд взрослых. |
|  | Настольно- печатная игра «Волшебный город» | Закрепить сформировавшиеся знания и представления об архитектуре города Радужного |
| **4** | **Дидактическая Игра « Вершки и корешки»** | Закреплять в речи детей обобщающие понятия. У одних овощей мы едим то, что находится на поверхности земли (вершки), а у других- то, что растет в земле (корешки). |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Аптека» | Вызвать у детей интерес к профессии фармацевта; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения. |
|  | Настольно - печатная игра «Лото» | Совершенствовать знания детей о архитектурных зданиях города. Учить детей составлять изображение здания из частей. Составить картинку из частей (без образца) дать название архитектуры. Составить картинку по образцу. Составить картинку по образцу накладывая на изображение. |
| **Июль** |
| **1** | **Дидактическая игра «Почемучки»** | Научить детей составлять сложные предложения, использовать союз *потому что*. |
|  | Сюжетно - ролевая Игра «Путешествие» | Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Знакомство с трудом постового. Закрепление представлений детей о труде взрослых на речном вокзале, на теплоходе. Закрепление и обобщение знаний о труде работников села. Воспитание уважительного отношения к труду. Знакомство с жизнью людей на Севере и на юге нашей страны. |
|  | **Подвижная игра «Мы веселые ребята»** | Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу. Упражнять в беге по определенному направлению с Увертыванием. Способствовать развитию речи. |
| **2** | **Дидактическая игра** «Что слышно?» | Развитие слухового внимания. |
|  | Сюжетно - ролевая Игра «Летчики» | Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Закрепление знаний о воздушном транспорте. Расширение знаний о работе летчиков. Знакомство ребят с работой аэропорта. |
|  | **Подвижная игра «Самолеты»** | Учить детей медленному бегу, держать спину и голову прямо во время бега, соблюдать расстояние между друг другом, развивать ориентировку в пространстве. |
| **3** | **Дидактическая игра** «Слушай звуки!» | Развитие произвольного внимания. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Дом, семья». | Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда. |
|  | **Подвижная игра «Стадо и волк»** | Развивать умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в ходьбе и быстром беге. |
| **4** | **Дидактическая игра** «Будь внимателен!» | Стимулирование внимания, развитие скорости реакции. |
|  | Сюжетно - ролевая игра «Скорая помощь»  | Вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.  |
|  | Настольно-печатная игра Кто как двигается» | Закрепить умение детей систематизировать животных по способу передвижения (ноги, крылья, плавники) |
| **Август** |
| **1** | **Дидактическая игра** «Испорченный телефон». | Развитие слухового внимания. |
|  | Сюжетно - ролевая игра «Фотоателье» | Расширить и закрепить знания детей о работе в фотоателье, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу. |
|  | **Подвижная игра  «Кто скорей снимет ленту»** | Развивать у детей выдержку, умение действовать по сигналу. Дети упражняются в быстром беге, прыжках. |
| **2** | **Дидактическая игра «Съедобное – несъедобное».** | Формирование внимания, развитие умения выделять главные, существенные признаки предметов. |
|  | Сюжетно - ролевая игра «Строим дом» | Познакомить детей со строительными профессиями, обратить внимание на роль техники, облегчающей труд строителей, научить детей сооружать постройку несложной конструкции, воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе, расширить знания детей об особенностях труда строителей, расширить словарный запас детей: ввести понятия «постройка», «каменщик», «подъемный кран», «строитель», «крановщик», «плотник», «сварщик», «строительный материал». |
|  | Настольно-печатная игра «Кто живет в нашем крае» | Закреплять умение систематизировать животных по среде обитания. Формировать навык пользования моделями. |
| **3** | Дидактическая игра «Найди и назови фигуру» | Упражнять детей в знании геометрических фигур. |
|  | Сюжетно - ролевая игра «В кафе» | Учить культуре поведения в общественных местах, уметь выполнять обязанности повара, официанта. |
|  | **Подвижная игра «Охотники и зайцы»** | Совершенствовать навыки прыжков и метания в цель на обеих ногах. Развивать ловкость , скорость и ориентирования в пространстве. |
| **4** | **Дидактическая игра «Найди лишнее»** | **Развивать логическое мышление дошкольников.** |
|  | Сюжетно - ролевая игра «Правила движения» | Продолжать учить детей ориентироваться по дорожным знакам, соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать умение быть вежливыми, внимательными друг к другу, уметь ориентироваться в дорожной ситуации, расширить словарный запас детей: «пост ГИБДД», «светофор», «нарушение движения», «превышение скорости», «штраф». |
|  | Настольная игра «Почтальон принес посылку» | Развивать умение описывать предметы и узнавать их по описанию. |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

 «Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные цели и задачи**

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий,

становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

***Приобщение к социокультурным ценностям.*** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

***Ознакомление с миром природы***. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

*Первичные представления об объектах окружающего мира.*Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений

окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

*Сенсорное развитие.*Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

*Проектная деятельность.*Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

*Дидактические игры.*Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Приобщение к социокультурным ценностям**

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.;

о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

**Формирование элементарных математических представлений**

*Количество и счет.*Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

 Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

*Величина.*Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

*Форма.*Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

*Ориентировка в пространстве.*Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

*Ориентировка во времени.*Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

*Сезонные наблюдения*

*Осень.*Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

*Зима.*Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

*Весна.*Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

*Лето.*Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).

**Формы работы с детьмиобразовательная область**

**«Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание  | Совместная деятельность  | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность  |
| **1.Разыитие элементарных математических представлений** количество и счетвеличина форма ориентировка в пространствеориентировка во времени | Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуацииУпражненияИгры (дидактические, подвижные)РассматриваниеНаблюдениеДосуг, КВН, Чтение  | Игровые упражненияОбъяснениеРассматривание Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  |
| **2. Детское эксперименти-рование** | Интегрированные занятияЭкспериментированиеОбучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной средеИгровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудованияИгровые упражненияИгры (дидактические, подвижные)ПоказТематическая прогулкаКВН (подг. гр.) | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдениеНаблюдение на прогулкеИгры экспериментированияРазвивающие игрыПроблемные ситуации | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| **3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**предметное и социальное окружениеознакомление с природой | Сюжетно-ролевая играИгровые обучающие ситуацииНаблюдениеРассматривание, просмотр фильмов, слайдов  Труд в уголке природе, огороде, цветникеЦелевые прогулкиЭкологические акцииЭкспериментирование, опытыМоделированиеИсследовательская деятельностьКомплексные, интегрированные занятияКонструированиеРазвивающие игрыБеседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозицийПроектная деятельностьПроблемные ситуацииЭкологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая играИгровые обучающие ситуацииНаблюдениеТруд в уголке природе, огороде, цветникеПодкормка птицВыращивание растенийЭкспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыБеседа Рассказ Создание коллекцийПроектная деятельностьПроблемные ситуации | Сюжетно-ролевая играИгры с правилами РассматриваниеНаблюдение ЭкспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыМоделированиеСамостоятельная художественно-речевая деятельностьДеятельность в уголке природы  |

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Познавательно-речевое развитие** | 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:
* Чему мы научимся (Чему научились),
* Наши достижения,
* Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,
* Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)
1. «Академия для родителей». Цели:
* Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
* Преодоление сложившихся стереотипов,
* Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
* Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.
1. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
6. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
9. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Братске», «Как мы отдыхаем» и др.
10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
11. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
12. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
13. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
14. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
15. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
16. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
17. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
18. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.
 |

**Перспективное планирование НОД по образовательной области "Познавательное развитие"-**

 **ФЭМП:**

|  |
| --- |
| **Психолого-педагогическая деятельность** |
| **Не****деля** | **Тема** | **Программное содержание** | **Организация образовательной деятельности** |
| **Сентябрь** |  |
| 1 |  «Счет до 5»  | Упражнять детей в счете до 5. Закреплять умение сравнивать две группы предметов, добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большой группы лишний, учить ориентироваться в пространстве и обозначать направление словами: «слева», «справа», «перед», «за», «сбоку». | П\И «Собери в корзинку» Цель: выбрать из множества предметов, однородные предметы.Д\И «Что, где?» Цель: закрепить понятия «справа», «слева», «перед».На прогулке: найти 5 шишек, 5 листочков и др. |
| 2 | «Квадрат»  | Учить детей составлять квадрат из счетных палочек, упражнять в счете в пределах 5, закреплять умение соотносить число с цифрой или карточкой с кружками, учить ориентироваться на листе бумаги, обозначать направление движения словами: «слева», «справа», «сверху», «снизу». | Д/И «Сделай фигуру» Цель: Формировать умение складывать из счетных палочек квадраты разных размеров. Формировать умение ориентироваться в пространстве и обозначать направление словами: «слева», «справа», «больше», «меньше».Физкультминутка «Ковер-самолет» Цель: пространственная ориентировка, ловкость, координация движения. |
| 3 | «Сравнение предметов по длине» | Учить сравнивать предметы по длине путем складывания пополам и с помощью условий мерки, упражнять в счете в пределах 5, формировать представление о том, что число не зависит от величины и цвета предмета; учить сравнивать числа путем наложения без счета, учить увеличивать число на одну единицу. | Д\И «Назови скорей»Цель: учить сравнивать числа путем наложения без счета, учить увеличивать число на одну единицу.Физкультминутка «Иголка, нитка, узор» Цель: закрепить последовательность действий. |
| 4 |  «Четырехугольник» | Познакомить с признаками четырехугольника; закреплять названия частей суток: «утро», «вечер», «день», «ночь»; учить ориентироваться в пространстве, отражать в речи направление: «слева», «справа».  | Д\И «Где правая, где левая» Цель: учить ориентироваться в пространстве, отражать в речи направление: «слева», «справа»Физкультминутка «Стоп!» Цель: развитие пространственной ориентации.На прогулке: найти постройку на участке четырехугольной формы. |
|  **Октябрь** |  |
| 1 | «Число и цифра 6» | Познакомить с образованием числа 6; учить называть числительные по порядку, правильно соотносить числительные с предметами, словами определять положение предмета: «рядом», «сбоку», находить в окружении предметы четырехугольной формы. | Д\И «Кто больше назовет» Цель: закрепить знания признаков четырехугольника, находить предметы четырехугольной формы.П/И «В Лапландию на лыжах» Цель: закрепление счета.На прогулке: определить что находиться рядом с нашим участком. |
| 2 | «Составление предмета из треугольника» | Учить составлять конструкцию из 4 равнобедренных треугольников, ориентироваться на листе бумаги, словами называть: «слева», «справа», «вверху», «внизу»; упражнять в счете в пределах 6; развивать воображение. | Д\И «Игра с яблоками» Цель: закрепить последовательность времен года, упражняться в соотношении количественного счета с цифрами.П/И «Попади в цель» Цель: развитие глазомера, контрастных признаков. |
| 3 | «Трапеция, ромб» | Учить классифицировать фигуры по разным признакам; познакомить с трапецией и ромбом; упражнять в счете в пределах 6; учить определять длину предмета на глаз. | Д\И «Кто знает - пусть дальше считает» Цель: упражнять в счете в пределах 6.Д\И «Что изменилось?! Цель: закрепить знание форм геометрических фигурФизкультминутка «День –ночь» Цель: развитие временных представлений» |
| 4 | «Число и цифра 7» | Цель: Познакомить с образованием числа 7 . Учить считать в пределах 7, соотносить цифру с числом; упражнять в ориентировке на ограниченной плоскости (слова «слева», «справа») | Д\И «Назови фигуру»Цель: Учить считать в пределах 7, закреплять знания форм геометрических фигур.Физкультминутка «Салки» Цель: упражняться в определении направления движения. |
|  **Ноябрь** |  |
| 1 | «Геометрические фигуры» | Упражнять в счете в пределах 7; учить узнавать геометрические фигуры в окружающих предметах; закреплять понятия «вчера», «завтра», «сегодня». | Д\И «Наведи порядок» П\И «Кто больше принесет»Цель: закреплять знания форм геометрических фигур, развивать память. |
| 2 | «Число и цифра 8» | Познакомить с образованием числа и цифрой 8; учить соотносить цифру с числом; уметь считать в пределах 8; закреплять временные представления: «утро-вечер», «день-ночь». | «П\И» «Кто быстрее» Цель: закрепить счет в пределах 8. |
| 3 | «Измерение протяженности» | Учить измерять длину предмета с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 7; учить видоизменять фигуру путем добавления счетных палочек. | Д\И «Скольким куклам завяжем бантики» Цель: формировать умение соотносить количественный счет с цифрами, упражнять в умении измерять длину.Физкультминутка «Больше на 1» Цель: общеразвивающие упражнения на действие сложения.На прогулке: измерять с помощью условной мерки лавочку на участке. |
| 4 | «Далеко – близко» | Учить делить квадрат на 4 части путем его складывания по диагонали; составлять предмет из 4 частей, измерять протяженность с помощью условной мерки; развивать представления о расстоянии («далеко», «близко») | Д/И «Что ближе» Цель: закреплять представления о расстоянии («далеко», «близко»)Физкультминутка «Маяк» Цель: закрепление знаний «соседей» числа. |
|  **Декабрь** |  |
| 1 | «Измерение сыпучих веществ» | Учить измерять сыпучие вещества с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 8; развивать умение конструировать из заданных палочек, сравнивать предметы по длине, обозначать словами результаты сравнения («длиннее - короче», «равные по длине»), ориентироваться в пространстве; развивать воображение. | Упражнение «Сколько гороха в миске?» Цель: упражнять в счете в пределах 8Наблюдение на прогулке: на глаз определить что длиннее скамейки или прыгалка, палка или ветка и т. д. |
| 2 | «Число и цифра 9» | Познакомить с образованием числа 9 и цифрой 9; упражнять в счете в пределах 9; учить увеличивать числа на 1, уметь сравнивать предметы по толщине, объяснять словами результат сравнения: «толще – тоньше», «равные по толщине». | Д\И «Кто больше назовет» Цель: закреплять понятия форм четырехугольника.Упражнение «Книги на полочке» Цель: упражнять в счете в пределах 9; учить увеличивать числа на 1 |
| 3 | «Деление целого на равные числа» | Учить делить целое на равные части, показывать и называть части: «одна вторая», «одна четвертая», «половина»; закреплять понимание, что часть меньше целого, целое больше части. | Упражнение «делим торт» Цель: Учить делить целое на равные частиФизкультминутка «Покажи столько же» Цель: развивать внимательность, упражняться в счете. |
| 4 | «Измерение протяженности»(*интегрированное занятие*) | Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 8; развивать логическое мышление. | Д\И «Яблоки» Цель: упражнять в счете в пределах 8; развивать логическое мышление.Физкультминутка «Соберем букет» Цель: Закрепить понятия «больше», «меньше», повторить цвет. |
|  **Январь** |  |
| 1 |  |  |  |
| 2 | «Календарь» | Познакомиться с календарем; рассказать о разных видах календарей; вызвать у детей стремление планировать свою жизнь по календарю; упражнять в счете в пределах 9; продолжать учить и различать геометрические фигуры.  | Д/И «Найди фигуру» Цель: продолжать учить и различать геометрические фигуры.Наблюдение на прогулке: продолжительность дня и ночи |
| 3 | «Неделя» (*интегрированное занятие*) | Познакомит с названиями дней недели; закреплять знания и названия частей суток; («утро», «вечер», «день», «ночь»); упражнять в измерении предмета, умение показывать часть и целое. | Упражнение «Сколько частей получится?» Цель: упражнять в измерении предмета, умение показывать часть и целое.Д\И «Найди пару» Цель: сравнивать предметы по длине. |
| 4 | «Измерение сыпучих веществ» | Упражнять в измерении крупы с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 9; учить называть дни недели по порядку; формировать представление о том, что число не определяет положение предмета. | Упражнение «Сколько птичек можно покормить?» Цель: Упражнять в измерении крупы с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 9. |
|  **Февраль** |  |
| 1 | «Число и цифра ноль» | Познакомить с нулем; упражнять в счете; формировать представление о возрасте, развивать умение находить соответствие цвета палочки с числовым значением и цифрой, сравнивать предметы по высоте, соотносить цифру с числом. | Д/И «Найди пару» Цель: сравнивать предметы по высоте. Физкультминутка «Веселый счет» Цель: закрепить порядковый и количественный счет. |
| 2 | «Число и цифра 10» | Познакомить с образованием числа 10; учить считать в пределах 10, соотносить цифры с числом; упражнять в обратном счете; учить составлять узор из геометрических фигур, развивать воображение. | Д/И «Рисунок на ткани» Цель: учить составлять узор из геометрических фигур, развивать воображение. П/И «Кто знает пусть дальше считает» Цель: закрепить счет. |
| 3 | «Месяц» | Учить называть последовательно дни недели; познакомить с понятием «месяц» (состоит из 4 недель, один месяц следует за другим в течении года); упражнять в квалификации геометрических фигур по разным признакам; закреплять знания названий дней недели. | Д/И «Назови скорей» Цель: Учить называть последовательно дни неделиП/И  «Собери в корзину»Цель. Закрепить умение детей группировать предметы. |
| 4 | «Измерение протяженности»(*интегрированное занятие*) | Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки, в счете в пределах 10; учить соотносить число с цифрой, различать количественный и порядковый счет, отвечать на вопросы «сколько?», «который?», составлять число из единиц; развивать умение считать с помощью тактильного анализатора. | Упражнение «Застекли окна в вагончике» Цель: Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки, отвечать на вопросы «сколько?», «который?»На прогулке: посчитать снежные комочки, определить их величину «больше», «меньше»  |
|  **Март** |  |
| 1 | «Ориентировка в пространстве» | Упражнять в ориентировании на листе бумаги используя слова: («слева – справа», «далеко – близко», «выше – ниже»); учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной мерки. | Д/И «Дачный поселок» Цель: Упражнять в ориентировании на листе бумаги используя слова: («слева – справа», «далеко – близко», «выше – ниже»).Физкультминутка «Солдаты» Цель: упражнять в понятии «слева – справа», закрепить порядковый счет. |
| 2 | «Ориентировка во времени» (месяц) | Закреплять умения сравнивать предметы по высоте, длине, ширине, обозначать словами результат сравнения («длиннее», «шире», «выше», «равные по длине, ширине, высоте»); упражнять в названии и последовательности дней недели; познакомить с названием следующего месяца». | Д/И «Построим лестницу» Цель: Закреплять умения сравнивать предметы по высоте, длине, ширине.П/И «Неделька стройся» Цель: упражнять в названии и последовательности дней недели;На прогулке: определить ширину и длину ручейков.  |
| 3 | «Измерение жидкости» | Упражнять в измерении жидкости с помощью условной мерки, продолжать упражнять в различении и названии геометрических фигур; учить увеличивать и уменьшать число на единицу. | Упражнение «Сделай узор» Цель: продолжать упражнять в различении и названии геометрических фигурНа прогулке: измерить глубину ручейка с помощью условной мерки. |
| 4 | «Геометрические фигуры» (четырехугольники) | Закреплять умения сравнивать предметы по величине: обозначать результат сравнения словами выше», «ниже»; увеличивать и уменьшать число на единицу; конструировать фигуры из счетных палочек; закреплять название геометрической фигуры «четырехугольник». | Упражнение «Сделай квадрат» Цель: конструировать фигуры из счетных палочек; закреплять название геометрической фигуры «четырехугольник».На прогулке: найти самое низкое и самое высокое дерево. |
|  **Апрель** |  |
| 1 | «Ориентировка во времени» | Упражнять в ориентировке на листе бумаге; учить задавать вопросы используя слова «сколько», «слева», «справа», «внизу», «вверху»; упражнять в счете в пределах 10; название последовательности дней недели, познакомить с названием следующего месяца. | Викторина «Кто быстрее назовет» Цель: закреплять понятия слов «слева», «справа», «внизу», «вверху».Наблюдение на прогулке: определить местоположение сосулек, закрепить счет |
| 2 | «Ориентировка в пространстве» | Учит детей ориентироваться на ограниченной плоскости, пользоваться словами: «слева», «справа», «вверху», «внизу», «между»; упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки (размах пальцев, ступня, шаг); учить употреблять слова «ближе», «дальше», упражнять в счете. | П/И «Добрось до меня» Цель: учить употреблять слова «ближе», «дальше», упражнять в счете.Упражнение на прогулке: посчитать шагами расстояние от качели к машинке. |
| 3 | «Измерение протяженности» | Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки, в прямом и обратном счете; учить сравнивать предметы по длине путем наложения, приложения. | П/И «По порядку стройся!» Цель: формировать умение выстраиваться в соответствии с порядковым счетом. |
| 4 | «Геометрические фигуры» | Продолжать учить составлять фигуры из счетных палочек, упражнять в счете в пределах 10, квалификация предметов по разным признакам. | Упражнение «Сделай фигуру» Цель: Продолжать учить составлять фигуры из счетных палочекП/И «Кто больше принесет» ель. Закрепить умение соотносить геометрическую фигуру с предметом по сигналу. |
|  **Май** |  |
| 1 | «Ориентировка в пространстве» | Упражнять в ориентировке на листе бумаге; учить задавать вопросы: «слева», «справа», «между», «под» и т. д.; упражнять в счете в пределах 10; учить называть «соседей» чисел. | Д/И «Найди картинку» Цель: Упражнять в ориентировке на листе бумаге; учить задавать вопросы: «слева», «справа», «между», «под» и т. д.П/И «Где правая, где левая?» Цель. Закрепить умение ориентироваться в пространстве. |
| 2 | «Измерение жидкости» | Упражнять в сравнении объемов жидкости с помощью измерения; в увеличении и уменьшении числа; закреплять названия частей суток; продолжать учить различать и называть геометрические фигуры. | Упражнение «У кого больше молока?» Цель: Упражнять в сравнении объемов жидкости с помощью измерения.На прогулке: определить самое высокое дерево на участке. |
| 3 | «Деление целого на равные части»(*интегрированное занятие*) | Упражнять в делении квадрата на 4 равные части путем складывания по диагонали; учить показывать одну четвертую; составлять предмет из 4 равнобедренных треугольника; ориентироваться в пространстве | Д/И «Да и нет» Цель: закреплять понятия формы, величины, цвета.Д/И «Что изменилось»Цель. Развивать внимание детей.П/И Медведи и дети Цель: закрепить умения ориентироваться в пространстве |
| 4 | «Повторение»(*интегрированное занятие*) | Упражнять в измерении длины с помощью условной мерки; учить находить сходство и различие между предметами; упражнять в счете. | Упражнение «Наш микрорайон» Цель: закреплять названия геометрических фигур, закреплять счет до 10.П/И «Какая команда быстрее соберется» Цель. Развивать внимание. Закрепить умение выстраиваться по сигналу в колоны по порядку цифр.На прогулке: найти два одинаковых дерева на участке. |

**Перспективное планирование НОД по образовательной области "Познавательное развитие"-**

**Исследовательская деятельность:**

|  |
| --- |
| **Психолого-педагогическая деятельность** |
| **Не****деля** | **Тема** | **Программное содержание** |
| **Сентябрь** |
| 1 | Знакомство с участком«Растения вокруг нас» | Обратить внимание детей, что на участке есть трава, цветы, деревья, кустарники. Всё это одним словом называется «Растения» |
| 2 | «Почва» | Уточнить состав почвы на участке.  |
| 3 | «Растения вокруг нас» | Напомнить о растениях, растущих на участке. Учить различать их по внешнему виду ствола, кроны, листьев. Выявление основных функций частей растения. |
| 4 | «Деревья на участке: осина, берёза» | Напомнить о деревьях, растущих на участке. Учить различать их по внешнему виду ствола, кроны, листьев. |
| **Октябрь** |
| 1 | «Какой бывает дождь» | Формировать умение детей самостоятельно определять погоду. Отметить, что в сентябре - осенью, часто идет холодный дождь |
| 2 | «Наблюдение за почвой» | Развивать наблюдательность и интерес к природе, закрепить понятия «живая – неживая» природа. Приучать детей видеть зависимость состояния почвы от погоды. |
| 3 |  «Осенние цветы. Сбор семян». | Познакомить детей с названиями осенних цветов – бархатцы, ноготки (календула). Закрепить понятия «высокий – низкий» (цветок), «длинный – короткий» (стебель). |
| 4 | «Песок, глина – наши помощники» | Уточнить представления о свойствах песка и глины. Экспериментирование с мокрым песком. Знакомимся с глиной. Рассматривание глины через лупу. Свойства сухой и мокрой глины. |
| **Ноябрь** |
| 1 | «Песочная страна» | Выделить свойства песка: сыпучесть, рыхлость, из мокрого можно лепить; познакомить со способом изготовле­ния рисунка из песка. |
| 2 | «Почему желтеют листья» | Обратить внимание на разнообразные окраски листвы, закреплять признаки осени. |
| 3 | «Почему опадают листья». | Углубить и обобщить знания детей о деревьях, о характерных признаках изменения природы. Учить устанавливать связи между условиями жизни и средой обитания, развивать доказательную речь. |
| 4 | «Удивительное рядом» | Систематизировать и обобщить знания детей о комнатных растениях.  |
| **Декабрь** |
| 1 |  «Почему птицы могут летать?» | * Найти особенности внешнего вида птиц, позволяющих приспособиться к жизни в окружающей среде.
 |
| 2 | «В мире магнитов» | * Знакомство с понятием «магнит». Формирование представлений о свойствах магнита. Актуализация знаний об использовании свойств магнита человеком. Формирование умений приобретать знания посредством проведения практических опытов, делать выводы, обобщения.
 |
| 3 | «Испарение» | Формирование представлений об испарении воды. |
| 4 | «Цветной песок» | Познакомить детей со способом изготовления цветного песка (перемешав с цветным мелом); научить пользоваться теркой. |
| **Январь** |
| 1 |  «Ловись, рыбка, и мала, и велика». | Выяснить способность магнита притягивать неко­торые предметы. |
| 2 | «Свойства веществ» | Формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ |
| 3 | «Фокусы с магнитами» | Выделить предметы, взаимодействующие с магнитом. |
| 4 | « Почему снег мягкий?» | Совершенствовать знание детей о снеге. Дети сгребают снег, а затем ведёрками носят его в кучу для горки. Дети отмечают, что ведёрки со снегом очень лёгкие, а летом они носили в них песок, и он был тяжёлым. Приходилось носить ведёрки вдвоём. В чём дело? |
| **Февраль** |
| 1 | «Разноцветные шарики» | Получить путем смешивания основных цветов новые оттенки: оранжевый, зеленый, фиолетовый, голубой. |
| 2 | «Превращение» | Знакомство со словом превращение; формировать действия превращения на основе практики. |
| 3 | « Где лучики?» |  Показать детям, что форма снежинок меняется в зависимости от погоды. Дать детям понаблюдать за ветром. Отметить его силу и направление при помощи вертушек. Спросить у детей, как они думают, влияет ли это на снежинки, которые сейчас падают. Дети высказывают свои предположения. |
| 4 | «Таинственные картинки» | Показать детям, что окружающие предметы меня­ют цвет, если посмотреть на них через цветные стекла. |
| **Март** |
| 1 |  «Твердое - жидкое» | Формирование представлений о твердых веществах и жидких. |
| 2 | «Почему снег греет?»  | Помочь детям понять, что снег согревает землю от промерзания. |
| 3 | «Замерзшая вода» | Выявить, что лед — твердое вещество, плавает, тает, состоит из воды. |
| 4 | «Ледяной секретик» | Показать детям свойства льда, выяснить, в чём опасность льда для здоровья. |
| **Апрель** |
| 1 | «Плавание тел. Изготовление корабля» | Развитие практических действий в процессе опытов |
| 2 | «Семена и вода» | Выявить насколько вода необходима для роста растений. Провести наблюдение за прорастающими семенами гороха, пшеницы. |
| 3 | «Почему все звучит?» | Подвести детей к пониманию причин возникнове­ния звука: колебание предмета. |
| 4 | «Звенящая вода» | Показать детям, что количество воды в стакане влияет на издаваемый звук. |
| **Май** |
| 1 |  «Растение и свет» | Определить роль солнца в жизни растений. |
| 2 | «Чудо – расческа» | Познакомить с проявлением статического электричества и возможностью снятия его с предмета. |
| 3 | «Свет повсюду» | Показать значение света, объяснить, что источники света могут быть природные (солнце, луна, костер), искусст­венные — изготовленные людьми (лампа, фонарик, свеча) Установить, как растение ищет свет. |
| 4 | «Растение и вода» | Выявить насколько вода необходима для роста растений. |
| **Июнь** |
| 1 | «Свет и тень» | Познакомить с образованием тени от предметов, установить сходство тени и объекта, создать с помощью теней образы. |
| 2 |  «Каждому камешку свой домик» | Классификация камней по форме, размеру, цвету, особенностям поверхности (гладкие, шероховатые); показать детям возможность использования камней в игровых целях. |
| 3 | «Можно ли менять форму камня и глины» | Выявить свойства глины (влажная, мягкая, вязкая, можно изменять ее форму, делить на части, лепить) и камня (сухой, твердый, из него нельзя лепить, его нельзя разделить на части). |
| 4 | «Растение и человек» | Выявить насколько растения нуждаются в уходе человека на примере комнатных растаний. |
| **Июль** |
| 1 | «Воздух и его свойства» | Формирование представлений о воздухе и его свойствах.  |
| 2 | «Электроприборы»         | Совершенствовать опыт безопасного использования электрических приборов. |
| 3 | «Человек» | Формировать представление о человеческом теле. |
| 4 | «Может ли растение дышать?». | Выявить потребность растения в воздухе, дыхании. Понять, как происходит процесс дыхания у растений |
| **Август** |
| 1 | «Солнце».  | Формировать представление солнце. |
| 2 | «Воздух повсюду» | Обнаружить воздух в окружающем пространстве и выявить его свойство — невидимость |
| 3 | «Что растворяется в воде?» | Показать детям растворимость и нерастворимость в воде различных веществ. |
| 4 | «Ветер, ветер!». | Конкретизировать и закрепить знания детей о ветре; научить определять силу ветра. Продолжать работу над определением силы и направления ветра. Учить использовать для этого султанчик, шар, палец. |

**Перспективное планирование НОД по образовательной области "Познавательное развитие"- Приобщение к социальным ценностям, ознакомление с миром природы.**

|  |
| --- |
| **Психолого-педагогическая деятельность** |
| **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Индивидуальная работа** |
| **Сентябрь** |
| 1 | Предметы, облегчающие труд человека в быту. | Формирование представления о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение. | Иллюстрации бытовых приборов, загадки. | Закреплять знания о домашних помощниках. |
| 2 | Моя семья.Мое имя. | Формировать представления о составе семьи.Учить составлять короткий рассказ о семье, называя имена и отчества родных.Развивать интерес к своей семье, ее истории.Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи.Познакомить со значением имен детей, родителей. Объяснить понятия: имя, отчество, фамилия. | Фотографии семьи, детские фотографии, иллюстрации семьи. | Упражнять в умении составлять короткий рассказ о семье, называя имена и отчества родных. |
| 3 | Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты | Закреплять обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»; названия различных овощей и фруктов; знание характерных свойств овощей и фруктов, о семенах растений.Дать представление о том, как растение приспосабливается к размножению.Учить рассматривать семена цветковых растений, деревьев икустарниковРазвивать любознательность, внимание, память, речь.Воспитывать интерес к растительному миру | Иллюстрации деревьев, кустарников, овощей и фруктов. | Закреплять: обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»; названия различных овощей и фруктов; название характерных свойств овощей и фруктов, о семенах растений. |
| 4 | Съедобные и несъедобные. | Учить детей различать съедобные и несъедобные грибы по внешнему виду, уточнить их названия.Развивать умение составлять краткий рассказ из собственного опыта.Воспитывать бережное отношение к своему здоровью. | Иллюстрации грибов.  | Закреплять знания о съедобных и несъедобных грибах. |

**Октябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Наша одежда | Закрепить знания о сезонной одежде и обуви.Уточнить название одежды, дать ее классификацию.Учить объяснять, почему различается сезонная одежда. Развивать умение заботиться о своем здоровье. Воспитывать привычку правильно одеваться по сезону. | Иллюстрации одежды, обуви, головных уборовМагнитофон, запись веселой музыки (Д/и «Разбери одежду») | Закреплять приметы осени  |
| 2 | Мои друзья. |  Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому – то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй). | Пословицы и поговорки о дружбе. Песня о дружбе.  | Закреплять умение понимать значение пословиц. |
| 3 | Как выращивают хлеб? | Закреплять знания о хлебе как одном из величайших богатств на земле; названия профессий людей,выращивающих хлеб. Рассказать, как на столах появляется хлеб, какой путь он проходит, прежде чем мы его съедаем.Учить использовать в речи пословицы и поговорки о хлебе. Развивать внимание, речь.Воспитывать уважение к людям профессии, которых связаны с выращиванием хлеба; бережное отношение к хлебу. | Иллюстрации хлеба, хлебоуборочной техники, хлебных полей | Закреплять знания о профессиях, связанных с уборкой и выпечкой хлеба (комбайнер, тракторист, сеяльщик, жнец, хлебороб, пекарь) |
| 4 | Плотнее кран закрой – осторожен, будь с водой! | Дать представление о свойствах воды в глобальном масштабе (наводнения, потопы, оползни).Учить соблюдать осторожность при пользовании водой в доме. Развивать речевые навыки, мышление.Воспитывать навыки безопасного поведения в быту. | Иллюстрации с изображением природных явлений с участием воды (наводнения)Таз с водой, пуливизатор, лейка. | Закреплять правила безопасного пользования водой в быту. |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Коллекционер бумаги. | Расширять представление детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала. | Коллекция «Виды бумаги», картинки с изображением предметов, сделанных их бумаги.Презентация «Путешествие в прошлое бумаги» | Закреплять знания о назначении бумаги. |
| 2 | Москва – главный город. | Рассказать о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с достопримечательностями Москвы, ее памятными местами, площадями и улицами.Учить находить на карте столицу.Воспитывать интерес и уважение к столице нашей родины городу Москве. | Открытки. Плакаты и иллюстрации о Москве, глобус, карта России, указка | Закреплять знания о Москве (главный город нашей страны, столица) |
| 3 | Как звери готовятся к зиме? | Продолжать знакомить с особенностями диких животных (волк, медведь, лиса, заяц): где живут; чем питаются; как готовятся к зиме. Дать элементарные представления о взаимосвязи животных со средой обитания.Учить рассуждать, высказывать собственную точку зрения. Развивать речь.Воспитывать любовь к животным. | Иллюстрации животных, обитающих в наших лесахД\и «Угадай по описанию» | Закреплять представления о животных, живущем в нашем крае |
| 4 | На чем люди ездят? | Закрепить знания о поня­тии «транспорт». Познакомить с классифи­кацией транспорта (наземный, воздушный, водный). Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте. Учить безопасному поведе­нию на улицах.Развивать внимание, память, речь.Воспитывать внимательного пешехода.  | Иллюстрации разного вида транспортаД\и «Если не так, то как» | Закреплять знания о разных видах транспорта  |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Наряды куклы Тани. | Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (плотность, впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года. | Альбом - коллекция «Виды тканей», картинки с изображением сезонной одежды. Опыт с водой и несколькими видами тканей (впитываемость). | Закреплять знания о видах тканей, ее назначении. |
| 2 | Покормим птиц. | Расширять представления детей о зимующих птицах, обитающих в наших краях. Учить узнавать и называть птиц по внешнему виду. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им; заботиться о птицах в зимний период. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать эмоциональную отзывчивость. | Картинки с изображением зимующих птиц. Кормушка. Стихи и загадки о птицах. | Закреплять знания о зимующих птицах. |
| 3 | Новый год у ворот. | Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах. Рассказать о том, почему мы украшаем елку. Учить составлять рассказ из собственного опыта. Развивать представле­ние о празднике, его значении для людей. Воспитывать интерес уважение к традиции празднования Нового года в России. | Иллюстрации с изображением праздника, украшенной елки, детей в новогодних костюмахМагнитофон, подборка песен о новом годе. | Закреплять представления о празднике. |
| 4 | Опасности вокруг нас. | Учить замечать опасные предметы в окружающем пространстве. Развивать умение правильно вести себя в критических ситуациях.Закреплять знания и правила поведения празднование Закреплять знания и правила поведения празднования Нового года.Воспитывать желание соблюдать правила безопасного поведения в повседневной жизни, осторожность. | Иллюстрации бытовой техники и электроприборовИллюстрации транспорта.Презентация «Безопасный Новый год». | Закреплять правила поведения в сложных ситуациях. |

**Январь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 | Мой детский сад.Экскурсия «В гостях у кастелянши» | Продолжать знакомить с детским садом. Познакомить детей с работой кастелянши; с предметами, машинами, помогающими в работе кастелянши;соблюдать технику безопасности: не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы.Развивать представление о полезных предметах.Воспитывать бережное отношение к окружающим нас предметам в детском саду. | Загадки о предметах и машинах, помогающими в работе кастелянши. | Закреплять знания о правилах безопасного поведения в детском саду |
| 3 | Животный мир полярных районов Земли. | Расширять представления о диких животных. Познакомить с животными Крайнего Севера(белым медведем, тюленем, моржом) с культурным наследием народов ханты и манси.Учить составлять описательный рас­сказ о животном. Развивать умение сравнивать, замечать особенно­сти в строении и поведении животных. Развивать любознательность. Воспитывать любовь к животному миру нашего края. | Иллюстрации животных северных районовГеографическая картаД\и «Третий лишний» | Закреплять понятие «животный мир» |
| 4 | Моя дорожная грамота. | Продолжать знакомить с дорожной гра­мотой. Формировать знания о назна­чении информационно-указатель­ных знаков: «Пешеходный пере­ход», «Подземный переход», «Ме­сто остановки автобуса», «Пере­кресток», «Место стоянки». Учить называть их правильно. Развивать внимательность. Воспитывать внимательного пешехода. | Иллюстрации с изображением знаков и дорожных ситуаций.Музыкальные композиции тревожной и веселой музыки. | Закреплять знание о назначении дорожных знаков; о правилах поведения на дороге. |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Путешествие в прошлое пред­мета. | Расширить представления о предметах.Познакомить с предметами, облегчающими жизнь человека: пылесосом, микроволно­вой печью, стиральной машиной. Показать, как с течением времени изменяется многооб­разный мир предметов. Учить выстраивать эволюционную цепочку изменений предметов с течение времени. Развивать монологическую речь. Воспитывать интерес к прошлому. | Д/и «Прошлое предмета»Иллюстрации бытовых приборов, электрических ламп. | Закреплять представления об изменениях в течение времени бытовых предметов. |
| 2 | О характерных особенностях января и февраля. | Учить наблюдать за природой по народным приметам. Уточнить и закрепить знания о феврале и зиме в целом как о сезоне, неблагоприятном для растительного и животного мира. Развивать умение следить за погодой, связывать наблюдения с личным опытом, вести дневник наблюдений. Воспитывать наблюдательность. | Иллюстрации с изображением времен годаЗимние приметы | Закреплять знания о временах года |
| 3 | Наши защитники. | Расширить представление о Российской армии.Закрепить знания о разных военных профессиях и родах войск. Рассказать о людях, прославивших нашу страну в годы войны, о том, как люди чтят их память. Учить составлять короткий рассказ о родах войск. Развивать внимание, речь. Воспитывать гордость и уважение к нашей армии.  | Иллюстрации разных родов войскФлаг, герб России | Закреплять представления о родах войск Российской армии  |
| 4 | Здоровье и болезни. | Учить заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.Развивать умение делать выводы о последствиях неправильного поведения в различных жизненных ситуациях (легко одетым выйти на улицу в мороз, есть снег, есть грязными руками). Воспитывать привычку следить за своим здоровьем. | Сюжетные картинки с похожими ситуациями.Д\и «Жираф заболел». | Закреплять понятия «здоровье»«болезнь». |

**Март**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | О мамах родных и очень важных. | Закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Учить называть место работы родителей.Развивать представления о разных профессиях.Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах. |  Сюжетные картинки о мамахД/и «Назови профессию» | Закреплять умение называть профессию и место работы мамы |
| 2 | Посуда | Расширять представления о посуде; классифицировать ее по назначению, материалу.Развивать умение определять материалы, из которых сделана посуда. | Картинки с изображением посуды. Предметы посуды.Презентация «Из чего делают посуду». | Закрепление представлений о назначении посуды. |
| 3 | Признаки начала весны | Учить называть характерные признаки весны;устанавливать связь между изменениями температуры воздуха и состояния воды;замечать красоту пробуждающейся природы.Развивать умения устанавливать простейшие причинно-следственные связи; делать анализ погоды с последующими отметками в календаре природы. Воспитывать любовь и интерес ко всем временам года. | Иллюстрации весенних пейзажейД/и «Когда это бывает» | Закреплять представления о весенних изменениях в природе. |
| 4 | Безопасный дом | Расширять представления о предметах, которые могут служить источником опасности в доме. Учить правилам поведения при возникновении опасной ситуации. Развивать умение делать выводы о последствиях неосторожного обращения с опасными предметами. Воспитывать ответственность. | Красный фломастер красный мячИллюстрации опасных предметов (бытовая техника, электроприборы, столовые приборы). | Закреплять правила безопасного поведения дома. |

**Апрель**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Шурупчик и его друзья. | Расширять представления о свойстве и качестве мате­риала, из которого сделан предмет. Продолжать рассказывать об истории предмета.Познакомить со свойст­вами металла. Учить само­стоятельно определять мате­риалы.Развивать умение анализировать их свой­ства и качества, особенности его взаимодействия с другими материалами. Воспитывать любознательность. | Кукла ШурупчикМеталлическая и деревянная ложки,пластиковый стаканчик, фарфоровая и стеклянная посуда гвоздь, гайка болт, шуруп(металлические) | Закреплять представления о свойствах металлических предметах. |
| 2 | Покорение космоса. | Дать представление о космосе, космическом пространстве о ближайшей звезде - Солнце;о планетах Солнечной системы; о спутнике Земли - Луне. Учить фантазировать и мечтать.Развивать любознательность и интерес к космосу.Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта. | Карта солнечной системыГлобус, настольная лампа | Закреплять знания детей о планетах солнечной системы, о работе космонавтов  |
| 3 | Природный материал – песок, глина, камни. | Закреплять представления о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину, камни для своих нужд. | Природные материалы (песок, глина, камень). Иллюстр. предметов, изготовленные из материалов. | Закрепление представление о назначении природного материала. |
| 4 | Берегите лес! | Закреплять знания детей о лесе, как об одном из ценнейших природных богатств. Учить правилам поведения в лесу (без взрослых не зажигать костер, не жечь траву, не брать животных домой).Развивать мышление, связную речь, изобразительные навыки. Воспитывать бережное и заботливое отношение к живой природе. | Иллюстрации лесных массивовИгрушки бибабо зайца и белкид\игра «Что можно – что нельзя»магнитофон, аудиозапись «Прогулка» М. Мусорского. | Закреплять знания о безопасном поведении в природе.  |

**Май**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 | День Победы. | Закрепить знания о том, как в годы войны храбро сра­жались и защищали нашу стра­ну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Развивать патриотические чувства.Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечест­венной войны | Иллюстрации о ВОВМагнитофон, звукозапись с военными песнями  | Закреплять знания о Великой Отечественной войне |
| 3 | Путешествие в прошлое телефона. | Познакомить детей с историей изобретения и развития телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление. | Презентация «Путешествие в прошлое телефона» | Закреплять представление о появление телефона. |
| 4 | Правила личной безопасности. | Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации воз­можных контактов на улице с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в таких ситуациях. Развивать интуицию.Воспитывать осторожность. | Иллюстрации: «Опасные ситуации»Дидактические карточки. | Закреплять знания правил поведения на улице. |
|  | Солнце, воздух и вода - наши верные друзья. | Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы. | Иллюстрации на тему «Весна. Май»Стихи и загадки о сезонных явлениях. | Закреплять знания об изменениях в природе. |

**Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с ХМАО-Югра.**

Содержание образовательного процесса спланировано с учетом региональной расположенности детского сада. В нем отражена образовательная работа по приобщению детей к истокам народной культуры Ханты-Мансийского автономного округа-Югра, знакомство с обычаями и традициями народов ханты и манси. Ежегодно, в ноябре-декабре проводится тематическая неделя «Родной край – ХМАО», в рамках которой для воспитанников ДОУ организуются пешеходные экскурсии в городской эколого-этнографический музей, проводятся фольклорные праздники, развлечения, организуется игровая, коммуникативная, познавательная, изобразительная деятельность детей с активным участием родителей.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п\п** | **Где мы живём?** | **Многообразие растительного и животного мира ХМАО** | **Сезонные изменения в природе ХМАО** | **Природа и человек в****условиях ХМАО** | **Человек и его здоровье** |
| **1.** | Местоположение города | Знакомство с новыми растениями (деревья, кустарники) | Периодичность времён года | Правила при наблюдении за растениями и животными | Расширить представления о детском организме, уходе за ним |
| **2.** | Различие «город» и «село» | Расширить представление о лесе как сообществе растений и животных | Наблюдение за погодой | Некоторыепредосторожности принаблюдении заживотными | Роль питания в сохранении здоровья |
| **3.** | Достопримечате-льности города | Экскурсии в парк, лес | Растительность на участке | Правила при проведении опытов | Правильный режим дня  |
| Правила поведения в лесу |
| **4.** | Природные богатства  | Домашние и дикие животные нашего края | Животный мир | Правила примоделировании | Правильная одежда |
| Собаки и кошки |
| **5.** | Наблюдения за погодой | Знакомство с птицами | Целевые прогулки по территории ДОУ | Правила трудовойдеятельности в природе | Знания детей о сами |

Радужный – это город с поликультурной средой. В нем проживают люди самых разных национальностей – славяне, народы северного Кавказа, Татарстана, Башкирии, Узбекистана и других регионов бывшего СНГ.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Климатические условия** | **Национально-культурные и этнографические условия** | **Культурно-****исторические условия** | **Социально-экономические****условия** |
| Экологические проблемы округа | Продолжительность светового дня | Продолжительностьзимнего периода | Традиции коренных народов Югры | Традиции народностей проживающих в городе | Виды транспортаПрофессии |
| Округ богат природными богатствами(нефть и газ) | Короткий световой день | Суровая и длинная зима(6 месяцев) | Ханты и манси | Все национальности бывшего СССР | Эколого-этнографический музей | Парк Победы | Мемориал «Связь поколений» |

**Тематическое планирование по образовательной области «Познавательное развитие» направление «Региональный компонент».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ недели** | **Тема, форма работы с детьми** | **Психолого-педагогическая деятельность** |
| **Программное содержание** | **Организация образовательной деятельности** |
| 1 | Беседа «Деревья на нашей улице» | Воспитывать бережное отношение к природе. и уточнить знания о названиях и разновидностях деревьев, кустарников, цветов на нашей улице | П/и «Солнце» |
| 2 | Рассматривание иллюстраций «Ягоды нашего леса» | Закреплять знания детей о разновидностях ягод Ханты-Мансийского автономного округа. Расширять и уточнять представления о растительном мире Севера. |  «Сбор ягод» |
| 3 | «Беседа – презентация «Птицы нашего округа» | Продолжать расширять знания детей о птицах Югры. Расширять и уточнять представления детей об особенностях жизни птиц. | П/и «Ручейки и озера» |
| 4 |  «Сезонные наблюдения за опавшими листьями» | Познакомить с круговоротом веществ в природе, в часности с превращением опавшей листвы в почву, с ролью в этом процессе живых организмов. | П/и «Охотники и куропатки» |
| 5 | Беседа. «Лес – многоэтажный дом» | Уточнить и расширить представление о лесе как «многоэтажном» доме. Учить детей использовать имеющиеся знания о природе для установления взаимосвязей между растениями и животными леса. Вызывать желание беречь лес. | П\и «Берегись охотника» |
| 6 | Ситуативный разговор «Волк и лиса – лесные хищники»  | Уточнить представления детей об образе жизни лисы и волка в зимнее время. Формировать у детей представление о приспособленности хищников к добыванию пищи. | Эстафеты «Бег с капканом» |
| 7 | Просмотр презентации с применением ТСО «Растительный и животный мир тундры» | Познакомить детей с особенностями тундры. | П/и «Бег по медвежьи» |
| 8 | Беседа по иллюстрациям «Ознакомление детей с тайгой» | Познакомить детей с особенностями растительного и животного мира тайги и смешанных лесов. | П/и «Гонки на оленях» |
| 9 | Познавательная беседа «Семья» | Познакомить детей с семейными традициями и обрядами народов ханты и манси их укладом жизни. | П/и «Болотная женщина» |
| 11 |  «Города Ханты-Мансийского АО» | Расширть у детей имеющиеся знания о городах Ханты-Мансийского АО. | П/и «Птицелов» |
| 12 | Беседа с чтением рассказов «Когда животных в природе становится много или мало» | Уточнить представления детей о том, как получаются в природе пищевые связи растений и животных (пищевые цепочки). Показать, что изменение одного цвена ведет к изменению всей цепочки. | П/и «Полярная сова и овражки» |
| 13 | Исследовательская деятельность «Человек и природа» | Способствовать пониманию одностороннего, потребительского отношения человека к природе. | П/и «Смелые ребята» |
| 14 | Ситуативная беседа «Незнайка заболел» | Расширить имеющиеся у детей знания о природе, использовании лекарственных растений человекао, подвести детей к выводу понятия «лекарственные растения». | П/и «Перетягивание каната» |
| 15 | Познавательный разговор «Где зимуют лягушки?» | Закрепить представление детей о жизни лягушек в природе, особенностях питания, передвижения, появления новых лягушек, образе жизни в разные сезоны. | П/и«Снежный лабиринт» |
| 16 |  Беседа по иллюстрациям «Символика Ханты-Мансийского АО» | Познакомить детей с символикой городов Ханты-Мансийского АО. | П/и «Ледники ветер и мороз» |
| 17 | Познавательная беседа «Праздники народов ханты» | Познакомить детей с праздниками народов ханты и манси, определить их отличия от российских. | П/и «Бой лосей» |
| 18 | Изобразительное искусство ханты и манси | Познакомить детей с изобразительным искусством народов нашего региона, отметить разнообразие и обилие орнаментов. | П/и«Куропатки и ягодки» |
| 19 | Беседа «Традиции и религиозные представления» | Дать представление о характерных обычаях, традициях и религиозных представлениях народов ханты и манси.  | П/и«Гонки на нартах» |
| 20 | НОД «Знакомство с человеком»» | Дать элементарные знания о человеке как разумном существе и части природы. Формировать представление о строении человека. Продолжать учить лепить фигуру человека. | П/и«Успей поймать» |
| 21 | Обобщающая беседа после экскурсии «Жилище» | Познакомить детей с особенностями жилищных построек коренных народов ХМАО. | П/иДыхательная гимнастика «Вьюга» |
| 22 | Обобщающая беседа после экскурсии «Домашняя утварь» | Познакомить детей с домашней утварью народов ХМАО. Особенностью используемого материала. | П/и«Звери и птицы» |
| 23 | Беседа «Одежда» | Познакомить детей с одеждой ханты и манси, из чего сделаны, чем украшены. | П/и«Зайцы и волк» |
| 24 | Беседа по иллюстрациям «Средства передвижения» | Познакомить детей с основными средствами передвижения народов ХМАО. | П/и «Нарты - сани» |
| 25 | «Охота» | Дать представления об охотничьем промысле народов ХМАО.  | П/и «Охота на куропаток» |
| 26 | «Рыболовство» | Познакомить детей с одним из промыслов нородов севера. Формировать бережное отношение кприроде. | П/и «Рыбаки и рыбки» |
| 27 | «Оленеводство» | Познакомить детей с одним из промыслов ханты и манси. Отметить важность занятия. | П/и «Оленьи упряжки» |
| 28 | «Медвежьи игрища» | Познакомить детей с национальными игрищами народов ханты и манси. | П/и«Бой медвежат» |
| 30 | «Родовые и семейные знаки» | Познакомить детей с знаками принадлежащими роду или мемье. | П/и «Важенка и оленята» |
| 31 | Чтение художественной литературы Хантыйские сказки | Познакомить детей с национальными сказками. | П/и «Оленьи упряжки» |
| 32 | Наблюдения «Деревья нашей местности» | Закрепить знания детей о деревьях нашей местности. | П/и «Воздух, вода, земоя, ветер» |
| 33 | НОД «Зимующие птицы нашего края» | Закрепить знания детей о зимующих прицах нашего региона. Особенностями их корма и выживания. Воспитывать бережное отношение к животному миру. | П/и «Глухарь» |
| 34 | НОД «Дикие животные наших лесов» | Дать представления о диких животных нашего края, особенностями их жизни. Воспитывать бережное отношение к животным. | П/и «Волк и олени» |
| 35 | Экскурсия по экологической тропе «Цветы, растущие в нашем регионе» | Закрепить знания детей о цветах , растущих в нашем регионе. Воспитывать бережное отношение к флоре . | П/и «Извилистая тропа» |
| 36 | Познавательная беседа на прогулке «Насекомые, живущие на северной земле» | Систематизировать представления детей о многообразии насекомых населяющих наш регион. Закрепить знания об общих признаках насекомых. | П/и «Муравейник» |
| 37 | Просмотр презентации с применением ТСО «Многообразие народов населяющих наш округ» | Формировать устойчивый интерес к истории нашего края. Познакомить детей с народностями нашего округа. | П/и «Тройной прыжок» |
| 38 | Познавательная беседа по иллюстрациям «Защитные аммулеты ханты и манси» | Дать представления о защитных аммулетах народов ханты и манси, их значении и разнообразии. | П/и «Белый шаман» |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

***Основные цели и задачи***

*Развитие речи.*Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

*Развитие всех компонентов устной речи детей:*грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

*Художественная литература.*Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Развитие речи**

*Развивающая речевая среда.*Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать

для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников),

открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

*Формирование словаря.*Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

*Звуковая культура речи.*Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.*Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

*Связная речь.*Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

*Художественная литература.* Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

**Формы работы с детьми пообразовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание**  | **Совместная деятельность**  | **Режимные моменты**  | **Самостоятельная деятельность**  |
| **1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми**  | - Имитативные упражнения, пластические этюды.- Сценарии активизирующего общения.- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)- Коммуникативные тренинги.- Совместная продуктивная деятельность.- Работа в книжном уголке- Экскурсии.- Проектная деятельность | - Поддержание социального контакта(фатическая беседа, эвристическая беседа).- Образцы коммуникативных кодов взрослого.- Коммуникативные тренинги.- Тематические досуги.- Гимнастики (мимическая, логоритмическая). | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей- Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок.- Театрализованные игры.- Игры с правилами.- Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей |
| **2.Развитие всех компонентов устной речи**  | - Сценарии активизирующего общения.- Дидактические игры- Игры-драматизации- Экспериментирование с природным материалом- Разучивание, пересказ- Речевые задания и упражнения- Разучивание скороговорок, чистоговорок.- Артикуляционная гимнастика- Проектная деятельность- Обучению пересказу литературного произведения | - Речевые дид. игры.- Чтение,разучивание- Беседа- Досуги- Разучивание стихов | - Игра-драматизация- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.- Самостоятельная художественно-речевая деятельность  |
| **3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | - Интегрированные НОД - Тематические досуги- Чтение художественной литературы- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | - Образцы коммуникативных кодов взрослого.-Использование в повседневной жизни формул речевого этикета- Беседы | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.- Сюжетно- ролевые игры |
| **4.Формирование интереса и потребности в чтении** | Чтение художественной и познавательной литературыТворческие задания Пересказ Литературные праздникиДосугиПрезентации проектовСитуативное общение Творческие игрыТеатрЧтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголкеДосугикукольные спектаклиОрганизованные формы работы с детьмиТематические досугиСамостоятельная детская деятельность ДраматизацияПраздникиЛитературные викторины | ПересказДраматизацияРассматривание иллюстрацийПродуктивная деятельностьигры |

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Речевое развитие** | 1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:
* Чему мы научимся (Чему научились),
* Наши достижения,
* Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,
1. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
2. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
3. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
4. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой– наш великий земляк» и т.п.).
5. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам .
6. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
7. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
8. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
9. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
10. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).
 |

**Тематическое планирование НОД по образовательной области «Речевое развитие» направление «Развитие речи»**

**Сентябрь**

|  |
| --- |
| **Психолого-педагогическая деятельность** |
| **№ недели** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Индивидуальная работа** |
| 1 | «Мы воспитанники старшей группы» | Дать детям испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники, напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи. | Загадки. Д/игра «Доскажи словечко» | Закреплять умение подбирать слова в рифму. |
| 2 | Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». | Учить детей рассказывать, ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. | Иллюстрация «Осень», стихотворения об осени. | Закреплять умение составлять рассказ по плану. |
| 3 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков з –с  | Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации; умение подбирать слова на заданный звук. Познакомить со скороговоркой.  | Картинки с изображением синицы [с] и комара [к]**,** предметы ( совок, наперсток, салфетка, замок, игрушечный зайчонок, значок), 5 пирамидок, скороговорка со звуком з и с. | Упражнять в четком произношении звуков з-с. |
| 4 | Рассказывание из опыта на тему «Наши игрушки» | Учить давать описание внешнего ви­да игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома.Формировать способность составлять описательный рассказ об игрушке с использованием мнемотаблиц.Закреплять умение отчетливо произносить звуки [с] и [з], выделять их из слов, слова с этими звуками из фраз; произносить фразы громко, тихо, шепотом. | Набор различных игрушек.Мнемотаблица Картинка с изображением игрушек. | Упражнять в подборе слов на со звуками с,з. |
| 5 | Рассказывание на тему стихо­творения Е. Трутневой «Улетает лето» | Учить составлять короткий рассказ по стихотворению. Развивать коммуникативные навыки, устную речь, обогащать словарь на тему «Времена года».Упражнять в образовании форм единственного и множе­ственного чисел имен сущест­вительных, обозначающих жи­вотных. | Стихотворение Е. Трутневой «Улетает лето»Иллюстрации осени, животных. |  |
| 6 | Рассматривание картиныИ. Левитана «Березовая роща» | Учить по наблюдению рас­сказывать о содержании карти­ны. Упражнять в употреблении простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложе­ний.Закреплять умение образо­вывать близкие по смыслу однокоренные слова. | Картина И.Левитана «Березовая роща» | Упражнять в умении составлять предложения. |
| 7 | Составление рассказа из лично­го опыта «Как трудятся мои ро­дители» | Продолжать учить состав­лять рассказ из личного опыта. Учить строить сложные пред­ложения.Упражнять в образовании слов-названий профессий (учить -учитель, варить — повар и т. д.). | Фотоальбом «Профессии родителей». Демонстрационный материал «Профессии» |  |
| 8 | Игра-инсценировка«Учимся вежливости» | Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты.Развивать коммуникативные навыки.Воспитывать в детях доброжелательное отношение ко взрослым и детям. | Иллюстрации с изображением. 2 телефонных аппарата, журнальный столик. |  |

**Октябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков с –ц  | Закрепить правильное произношение звуков с – ц, учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из речи, называть слова с этими звуками; закреплять умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе; познакомить с новой скороговоркой. | Набор предметных картинок со звуком с и ц.Скороговорка со звуком ц. | Упражнять в быстром и четком произношении скороговорки. |
| 2 | Составление рассказа из опыта по сюжетной картине «Семья» | Формировать представле­ния о семье, называя имена и отчества своих родителей. Уточнить и закрепить пра­вильное произношение звуков [с] и [ц], учить дифференцировать эти звуки на слух, отчетливо про­износить слова и фразы с этими звуками.Воспитывать любовь и ува­жение к членам семьи | Сюжетная картина «Семья».Предметные картинки, в названии которых есть звуки с-ц. |  |
| 3 | Русская народная сказка «Заяц-хвастун» (рассказывание) | Помочь понять смысл и основное содержание сказки. Учить выделять художествен­ные выразительные средства. Учить пересказывать сказку.Развивать умение изображать характер хвастливого зайца.Воспитывать смелость, храбрость. | Куклы театра бибабо | Закреплять умение передавать характер персонажа эмоционально и выразительно |
| 4 | Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней. | Формировать умение внимательно рассматривать  картину (с помощью вопросов воспитателя); рассуждать  о ее содержании; развивать умение составлять коллективный рассказ по картине. Воспитывать умение внимательно слушать товарища, не перебивать и не повторять сказанное им. Оценивать рассказы товарищей, аргументируя свой выбор. | картина «Ежи» (из серии «Дикие животные» П.Меньшиковой (М.: Просвещение)) | Закреплять умение отвечать на вопросы |
| 5 | Описание предмета«Мебель» | Развивать умение составлять короткие описательные рассказы по плану, предложенному воспитателем (о предметах интерьера).Учить делить слово на слоги, определять количество слогов в слове. | Картинки «Мебель».Иллюстрации интерьера кухни, спальни, гостиной. | Упражнять в умении делить слова на слоги. |
| 6 |  Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет» | Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми; помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно читать его. | Стихотворение Р.Сефа «Совет». | Упражнять в выразительном чтении стихотворения. |
| 7 | Составление рассказа из опыта «Много у бабушки с нами хло­пот» | Совершенствовать уме­ние составлять короткий рас­сказ о членах своей семьи. Отрабатывать интонаци­онную выразительность речи. Учить произносить фразу с разной интонацией (вопрос, удивление, обида, недовольство). Упражнять в произношении чистоговорок и скороговорок на звуки [с], [ц], [з] в раз­ном темпе и силой голоса. |  |  |
| 8 | Ролевая игра«Овощи и фрукты в магазине» | Учить рассказывать о предме­тах.Знакомить с новыми про­фессиями.Упражнять в образовании однокоренных слов. Уточнять и закреплять пра­вильное произношение звуков [с], [ч'], [ц], [з], учить различать эти звуки, выделять их в словах | Муляжи фруктов и овощей. | Закреплять умение составлять связный рассказ, правильно произносить звуки. |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Лексико- грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» | Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.Карнауховой), помочь понять её смысл. Воспитывать понимание, любовь к русскому народному творчеству. | Сказка «Крылатый, мохнатый да масляный», иллюстрации к сказке.Д/и «Какой..?» | Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. |
| 2 | Пересказ рассказа Н. Калини­ной «Разве так играют» | Учить выразительно передавать текст без пропусков и повторе­ния;подбирать по смыслу глаголы к существительным. Активизировать в речи глаголы. | РассказН. Калини­ной «Разве так играют»Д/и «Закончи предложение» | Закреплять умение связно формулировать свою мысль. |
| 3 | Звуковая культура речи: работа со звуками ж –ш  | Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж ш в словах; учить находить в рифмофках и стихах слова со звуками ж и ш; совершенствовать интонационную выразительность речи. | стихотворение Р.Х.Фархади «Про ослика, картинка ослика. Набор предметных картинок со звуками ж-ш. Скороговорка со звуками ж-ш. | Упражнять в правильном произношении звуков ж-ш, четком проговаривании скороговорки. |
| 4 | Рассматривание и рассказывание по картине И. Левитана «Золотая осень» | Учить составлять предложения с од­нородными членами.Уточнить и закрепить пра­вильное произношение звуков [ш], [ж].Учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно про­износить слова с ними, делить на части слова, по­казать последовательность зна­чения слогов в слове. | картина И. Левитана «Золотая осень».Набор предметных картинок со звуками ж-ш. |  |
| 5 | Составление рассказа «Дары природы» | Учить составлять короткий рассказ на заданную тему с опорой на предметные картинки; поощрять попытки рассказывать как можно подробнее и интереснее. | Фланелеграф, картинки. |  |
| 6 | Беседа на тему  «О друзьях и дружбе» | Продолжить помогать детям осваивать нормы поведения, научить доброжелательности, умение вести непринуждённую беседу. | Рассказ « У Юры день рождение» |  |
| 7 | Обучение творческому рассказыванию. | Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обработке Д.Нагишкина; в сокращении). | сказка «Айога» (в обработке Д.Нагишкина; в сокращении). |  |
| 8 | Составление рассказа из опыта «Здравствуй, мамочка моя!» | Продолжить совершенствование диалогической речи; учить активно участвовать в беседе; дать представление о значимости матери для каждого человека.Воспитывать любовь к членам своей семьи; упражнять в построении предложений. |  |  |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе». | Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе») | листы бумаги, кружки из картона; набор детской посуды |  |
| 2 | Составление рассказа из опыта «Игры зимой» | Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлени­ях из личного опыта. Обогащать речь существи­тельными, обозначающими эмоции, чувства, переживания. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа имен существительных. | Д/и «Один-много» | Развивать умение отвечать на вопросы воспитателя. |
| 3 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш  | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звуков в слове. | Отрывок из стихотворения Е.Машковской «Жадина», фланелеграф, набор предметных картинок со зв *с-ш.* |  |
| 4 | Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой». | Вспомнить с детьми произведения С.Маршака; помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».Уточнять и закреплять пра­вильное произношение звуков [с], [ш], учить различать эти звуки, выделять их в словах. | Стихотворение С.Маршака «Тает месяц молодой».Предметные картинки. | Закреплять умение выразительно читать наизусть стихотворение. |
| 5 | Пересказ сказки «Лиса и рак» | Учить связно, последовательно рас­сказывать сказку; образовывать близкие по смыслу однокоренные слова. Побуждать составлять опи­сательный рассказ «Лиса». | Сказка «Лиса и рак».Иллюстрации к сказке.Предметная картинка лисы. |  |
| 6 | Рассматривание картины и со­ставление рассказа «Зимние забавы». | Формировать умение со­ставлять небольшой сюжетный рассказ.Закреплять правильное и отчетливое произнесение зву­ков.Побуждать рассказывать о своих впечатлениях. | Картина «Зимние забавы» |  |
| 7 | Сочиняем сказку вместе. | Побуждать детей сочинять и рассказывать сказочные истории. Формировать интерес к самостоятельному речевому творчеству.Развивать связную речь, внимание. | Набор предметных, сюжетных картинок. |  |
| 8 | Упражнения в пересказе текста.Дидактическое упражнение «Зима». | Учить детей пересказывать текст, распространяя каждое простое предложение уже знакомыми словами – прилагательными. Учить подбирать прилагательные к словам снег, звери, деревья, зима, коньки. Продолжать учить детей образовывать учить детей образовывать однокоренные слова (медведь, лиса, белка, заяц). Подбирать эпитеты к словам: снег, коньки.Закреплять умение делить слова на слоги. | Короткий текст о зиме.Предметные картинки к теме «Зима» |  |

**Январь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Дидактические игры со словами**.** | Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. | Лист бумаги, фишки, стихотворение Е.Благиной «Есть еще игра…».  | Упражнять в подборе слов в рифму. |
| 2 | Звуковая культура речи. Звуки [з], [ж] | Учить различать на слух звуки [з], [ж]; подбирать слова с этими зву­ками и выделять их на слухиз связной речи;произносить изолированные звуки [з], [ж] с разной громко­стью и в различном темпе. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа имен существительных. | Предметные картинки со звуками з,ж. Скороговорка со звуком ж.стихотворение Н.Венгрова «Застукалка». |  |
| 3 | Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята» | Учить выразительно переска­зывать текст без помощи во­просов воспитателя. Закрепить правило произношения зву­ков [з], [ж];- умение произносить их про­тяжно на одном выдохе;- умение делить слова на части. | Рассказ Е. Чарушина «Лисята»Картинки диких животных. |  |
| 4 | Беседа на тему: «Я мечтал…». Дидактическая игра «Подбери рифму» | Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.Упражнять в умении подбирать слова в рифму.Закреплять умение делить слова на слоги. | Д/и «Подбери рифму», предметные картинки. |  |
| 5 | Рассказыванию по картине «Зимние развлечения» | Учить детей целенаправленному рассмотрению картины; воспитывать умение составлять логичный эмоциональный и содержательный рассказ. | картина «Зимние развлечения», загадка. | Упражнять в умении подбирать слова со звуком с в предметах, изображенных на картине. |
| 6 | Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?» | Упражнять детей в творческом рассказывании; умении употреблять обобщающие слова. | картинки с изображением обитателей морских глубин. |  |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка» | Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта; упражнять в образовании слов-антонимов.Закреплять умение делить слова на слоги. | ИгрушкиД/и «Подскажи словечко» |  |
| 2 | Звуковая культура речи: дифференциация звуковз – ж  | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – ж. Упражнять детей в умении называть слова на заданный звук.Развивать артикуляционный аппарат.  | Набор предметных картинок со звуками з-ж. Скороговорки. | Упражнять в умении четко проговаривать скороговорку в разных темпах. |
| 3 | Обучение рассказыванию по картине «Зайцы». | Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана.Закрепить правило произношения зву­ков [з], [ж];- умение произносить их про­тяжно на одном выдохе;- умение делить слова на части. | картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П.Меньшиковой; предметные картинки с изображением лесных обитателей. |  |
| 4 | Пересказ сказки А.Н.Толстого «Еж» | Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты, совершенствовать интонацию выразительности речи.Закреплять умение согласовывать существительные с прилагательными в числе. | сказка А.Н.Толстого «Еж» |  |
| 5 | Беседа о транспорте | * Уточнять и закреплять знания детей о транспорте (наземный, воздушный, водный, подземный); профессиях людей, которые работают на транспорте.

Продолжать учить участвовать в коллективном разговоре.Закреплять умение делить слова на слоги. | Картинки с изображением транспорта.Макет улицы города. |  |
| 6 | Составление рассказа  по набору игрушек военной тематики. | Продолжать учить составлять рассказ по набору игрушек, самостоятельно осуществляя выбор; развивать умение высказывать свою точку зрения, обогащать словарный запас, развивать кругозор.Продолжать совершенствовать диалогическую речь; воспитывать уважение к Защитникам Отечества. | Набор игрушек военной тематики.Иллюстрации |  |
| 7 | Рассказывание по картине «Мы для милой мамочки…». | Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием; способствовать совершенствованию диалогической речи. | Серия демонстрационных картинок «Мы для милой мамочки…» | Упражнять детей составлять связный рассказ по серии картинок. |

**Март**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Беседа о Международном жен­ском дне.Заучивание стихотворения о маме. | Продолжить совершен­ствование диалогической речи.Учить активно участвовать в беседе, понятно для слушате­лей отвечать на вопросы и зада­вать их.Развивать связную речь, память. | Короткие стихи о маме.Иллюстрации женских профессий. |  |
| 2 | Ненецкая сказка «Кукушка», обр.К.Шаврова (рассказывани) | Учить понимать и оценивать характер персонажей. Закреплять представление о жанровых особенностях сказки.Развивать умение рассуждать о характере героев сказки, о причине и следствии возникшей ситуации.Воспитывать желание помогать старшим. | Иллюстрация птицы кукушки  | Закреплять умение рассказывать о характере героя произведения |
| 3 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ. | Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. | отрывок из сказки К.Чуковского «Федорино горе», загадка. Скороговорка. | Упражнять в четком произношении скороговорки, называть слова с заданным звуком. |
| 4 | Рассказывание по картине «Ло­шадь с жеребенком» |  Учить составлять описатель­ный рассказ по картине. Закрепить знания о домашних животных; использовать художественную литературу для ознакомления с названиями детенышей животных «щенок», «котенок», «жеребенок», «теленок»; воспитывать гуманное отношение к животным.Дать представление о разных значениях многозначных слов. Учить подбирать признаки и действия к заданным словам. | картине «Ло­шадь с жеребенком».Картинки с изображением домашних животных. |  |
| 5 | Рассказывание из личного опыта       « Мой любимец». | Расширять познавательные интересы детей помочь каждому ребенку раскрыться привить любовь и ответственное отношение к «братьям нашим меньшим», к родной природе.Развивать связную речь, умение правильно строить предложения. | Картинки с изображением домашних животных |  |
| 6 | Пересказ рассказов из книги Г,Снегирева «Про пингвинов». | Учить детей свободно без повторов и ненужных слов пересказывать эпизоды из книги Г.Снегирева «Про пингвинов». | рассказы из книги Г.Снигирева «Про пингвинов». |  |
| 7 | Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм» | Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта.Научить детей составлять сложные предложения, использовать союз *потому что*. | Д/и «Разрезные картинки».Иллюстрации к мультфильмам «Угадай» |  |
| 8 | Рассказыванию по теме «Моя любимая сказка» | Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. Учить «рисовать» словесную картинку к любимой сказке. | Иллюстрации к различным сказкам. | Упражнять в умении составлять последовательный рассказ по плану. |

**Апрель**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки».Д/и «Доскажи словечко» | Познакомить со стихотворением. Закреплять умение рассказывать по памяти, читать стихотворение по ролям. Учить составлять короткие рассказы на основе стихотво­рения и опираясь на собствен­ный опыт. Развивать речь, память. | Стихотворение Ю.Владимирова «Чудаки» |  |
| 2 | Звук. культура речи: дифференциация звуков *ц – ч.* Чтение стих-ия Дж. Ривза «Шумный ба-бах» | Учить детей дифференцировать звуки ц-ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный ба-бах» (перевод М.Боровицкого).Закреплять умение определять место звука в слове (в начале, в середине, конце). | Набор предметных картинок со звуками ц-ч. Скороговорка. | Закреплять умение произносить скороговорку четко в заданном темпе. |
| 3 | Составление рассказа на темы сказок | Учить составлять рассказ на тему сказки «Новые приклю­чения колобка». Уточнить и закрепить пра­вильное произношение звуков [л], [л'], [р], [р'], изолированных в словах и фразах, различать и выделять их в речи. | Предметные картинки |  |
| 4 | Беседа о Дне космонавтики | Продолжать знакомить с российскими праздниками, с полетом в космос первого че­ловека — Ю. Гагарина. Развивать умение внима­тельно слушать и отвечать на вопросы полными предложе­ниями.Учить находить заданный звук в начале, середине и конце слова. | Портрет Ю.Гагарина, иллюстрации о космосе. |  |
| 5 | Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный» (рассказывание) | Продолжить учить пони­мать характеры и поступки ге­роев.Учить придумывать другие окончания сказки.Развивать умение составлять описательный рассказ главных героев сказки.Воспитывать трудолюбие, умение трудиться на общее благо. | Иллюстрации воробья, мышки и блина. | Закреплять умение определять характер персонажа сказки. |
| 6 | Составление рассказа по картинкам «Купили щенка» | Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимися действиями. | Гербова В.В. картинки по развитию речи детей старшего дошкольного возраста. | Упражнять в умении составлять рассказ по серии картинок. |
| 7 | Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову). | Продолжать учить детей пересказывать.Развивать умение понимать назначение предлогов в, на, из, под. | «загадочные истории» Н.Сладкова.Дом, кошка (кошка зашла в дом, на крышу, из дома, под дом) |  |
| 8 | Дидактические игры со словами. Чтение небылиц. | Активизировать словарь детей.Упражнять в умении пользоваться в речи глаголами, обозначающими противоположные действия; учить образовывать от глаголов третьего лица глаголы первого лица (по аналогии).Развивать фонематический слух. | С.Маршак «Пудель», Д.Хармс «Иван Торопышкин» |  |

**Май**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | И. Белоусов «Весенняя гостья»(заучивание).Повторение стихов о весне.Лексические упражнения. | Учить выразительно читать стихотворение наизусть.Развивать понимание об­разной речи, память.Воспитывать интерес к поэзии, любовь к природе | Иллюстрации о веснеД/и «Времена года» | Закреплять чтение стихотворения наизусть |
| 2 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р | Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.Развивать фонематический слух, внимание. | Набор предметных картинок со звуками л-р. Скороговорка. Загадки. | Упражнять в умении подбирать слова на заданный звук, четко проговаривать скороговорку. |
| 3 | Рассказывание по картине «Строим дом» | Формировать умение со­ставлять небольшой сюжетный рассказ, придумывать продол­жение сюжета, название картины. Расширять представления о родном городе, его улицах. Развивать умение рассказы­вать о месте, где живешь.Развивать фонематический слух.Закреплять умение называть слова на заданный звук, определять его место в слове. | Картина «Строим дом».Предметные картинки.Иллюстрации зданий. | Закреплять умение отвечать на вопросы воспитателя полным предложением. |
| 4 | Составление творческого рас­сказа о весне | Побуждать рассказывать о своих впечатлениях. Закреплять правильное и отчетливое произнесение звуков. Отрабатывать интонаци­онную речь.Развивать фонематический слух.Воспитывать эстетическое восприятие весенней природы. | Иллюстрации о весне, о труде людей весной, о жизни птиц и животных. |  |
| 5 | Лексические упражнения. | Проверить, насколько богат словарный запас детей.Упражнять в образовании слов-названий профессий (учить -учитель, варить — повар и т. д.) | стихи о весне, стихотворение И.Белоусова «Весенняя гостья» |  |
| 6 | Пересказ украинской народной сказки «Колосок» | Учить пересказывать сказку само­стоятельно, передавать интона­цию, характеры героев, свое отношение к персонажу;подбирать по смыслу опреде­ления, слова близкие и проти­воположные по смыслу. Побуждать к инсценировке сказки. | Иллюстрации к сказке.Сказка «Колосок», маски персонажей. | Упражнять в умении вести пересказ сказки самостоятельно. |
| 7 | Рассказывание из личного опы­та «Как мы побывали на почте» | Учить составлять связный рассказ об увиденном. Подвести к образованию назва­ний лиц по профессии. Активизировать в речи названия профессий и действий. Закрепить названия предме­тов, необходимых людям неко­торых профессий | Дидактический материал «Профессии»Картинки орудия труда.Д/и «Кому пригодится для работы» | Закреплять умение составлять связный рассказ об увиденном. |
| 8 | Лексические упражнения. Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни». | Проверить, насколько богат словарный запас детей, умеют ли дети составлять подробные и логические рассказы на тему из личного опыта. | Загадки, пословицы, поговорки. Иллюстрации забавных картинок.  | Закреплять умение составлять связный рассказ. |

 **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

***Основные цели и задачи.***

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

*Приобщение к искусству.* Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

*Изобразительная деятельность.* Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

*Конструктивно-модельная деятельность.* Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Музыкальная деятельность.* Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого-педагогической работы**

***Приобщение к искусству***

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

***Изобразительная деятельность***

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

*Предметное рисование.*Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

*Сюжетное рисование.*Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

*Декоративное рисование.*Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

*Лепка.*Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке».

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

*Декоративная лепка.*Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

*Аппликация.*Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

*Художественный труд.*Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

***Конструктивно-модельная деятельность***

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

***Музыкальная деятельность***

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

*Слушание.*Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

*Пение.*Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

*Песенное творчество.*Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

*Музыкально-ритмические движения.*Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество.*Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

*Игра на детских музыкальных инструментах.*Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

**Формы работы с детьмипо образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание  | Совместная деятельность  | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность  |
| * 1. **Развитие**

**продуктивной деятельности**рисованиелепка аппликацияконструирование * 1. **Развитие**

**детского творчества****3. Приобщение к изобразительному искусству** | Рассматривание предметов искусстваБеседаЭкспериментирование с материаломРисование Аппликация ЛепкаХудожественный трудИнтегрированные занятияДидактические игрыХудожественный досугКонкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства | Интегрированная детская деятельность ИграИгровое упражнение Проблемная ситуацияИндивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописиРазвивающие игрыРассматривание чертежей и схем | Самостоятельное художественное творчествоИграПроблемная ситуация |
| **4.Развитие музыкально-художественной деятельности;** **приобщение к музыкальному искусству**\*Слушание\* Пение\* Песенное творчество \* Музыкально-ритмические движения \* Развитие танцевально-игрового творчества\* Игра на детских музыкальных инструментах | Занятия Праздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни:-Театрализованная деятельность-Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке;-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;- Рассматривание портретов композиторов- Празднование дней рождения | Использование музыки:-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;- на музыкальных занятиях;- во время умывания- во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх- перед дневным сном- при пробуждении- на праздниках и развлеченияхИнсценирование песен-Формирование танцевального творчества,-Импровизация образов сказочных животных и птиц- Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСОИгры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движенийИнсценирование содержания песен, хороводовСоставление композиций танца Музыкально-дидактические игрыИгры-драматизацииАккомпанемент в пении, танце и дрДетский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»  |

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Художественно - эстетическое развитие** | 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности6 совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видиотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещений культурных центров города.
16. Создание семейных клубов по интересам.
17. Организация совместных посиделок.
18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).
19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.
 |

**Перспективное планирование НОД по образовательной области «Художественно эстетическое развитие» - Художественный труд**

|  |
| --- |
| **Психолого-педагогическая деятельность** |
| **№ недели** | **Тема недели** | **Тема НОД** | **Программное содержание** |
|  | **Сентябрь** |
| 1 | «Неделя любимого города»: «Мая малая Россия». | Лепка«строим дом» | Учить выполнять аппликацию многоэтажного дома, закреплять представления о величине. Воспитывать внимательность, аккуратность. |
|  2 | «Дорожная азбука». | Аппликация«светофор» | Закрепить умение работать с бумагой и клеем. Развивать любознательность, мышление, фонетический слух, мелкую моторику.Закреплять умение вырезывать основную часть предмета круглой формы с характерными признаками вырезывать и наклеивать части округлой формы.Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. |
| 3 | «Детский сад»: Детский сад и семья. | Лепка«корзинка с овощами» |  закреплять умение лепить овощи, используя разнообразные (придавливание, вытягивание, сплющивание) приемы. Учить пользоваться стекой. |
| 4 | «Осень» | Аппликация«На лесной полянке выросли грибы» | Учить детей передавать композицию из трех грибов на траве, большой гриб располагать посередине, два маленьких слева и справа от него; упражнять способом парного вырезывания одинаковых частей предметов из листа бумаги, сложенного вдвое, сочетать оттенки цветов.  |
|  | **Октябрь** |
| 1 | Осень: «Что нам осень принесла» | Лепка«у медведя во бору» | Учить детей передавать в лепке особенности разных грибов, закрепить умения лепит лукошко. |
| 2 | «Я в мире человек» | Аппликация «Птицы» | Закрепить умение работать с бумагой и клеем. Развивать любознательность, мышление, фонетический слух, мелкую моторику.Закреплять умение вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы) вырезывать и наклеивать части разной формы.Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.Воспитывать уважение к профессии водителя. |
| 3 | «Животный мир»: Разнообразие животного мира.  | Лепка «Зайчик» | Закреплять умение лепить животных, предавая форму строение и величину частей; упражнять в применении разнообразных приемов ленки: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание, учить передавать простые движения. |
| 4 | «Здоровье» Быть здоровым мы хотим. | Аппликация из бумаги (коллаж)«лес, точно терем расписной» | Учить детей самостоятельному поиску оригинальных способов создания кроны дерева (обрывная и накладная аппликация, раздвижение) и составление многоярусной композиции. |
|  | **Ноябрь** |
| 1 | День народного единства. «Моя страна, моя планета» | Аппликация из шерстяных ниток. Пушистые картины(ниточка за ниточкой). | Составление картины из шерстяных ниток. Обогащение аппликативной техники - освоение двух разных способов создания образа: контурное и силуэтное. |
| 2 | День толерантности « Разноцветная планета»-Мы разные, но мы вместе. |  Лепка сюжетная. Лебедушка | Совершенствование техники скульптурной лепки. |
| 3 |  Мой дом | Лепка Транспорт для путешествий | Моделирование необычных машинок путем дополнения готовой формы (пузырька, коробочки, баночки) лепными деталями; экспериментирование с формой. |
| 4 | Я и моя семья | Летят перелетные птицы (семья) | Вырезывание двойных (симметричных) силуэтов разных деревьев с передачей характерных особенностей строения ствола и ажурной кроны |
|  | **Декабрь** |
| 1 | Разнообразие растительного мира. Акция «Елочка – зеленая иголочка | Аппликация Декоративно-оформительская деятельность (цветная бумага)«новогодние игрушки» | Учить детей создавать объёмные игрушки из цветной бумаги и картона путём соединения нескольких одинаковых форм (кругов, овалов, ромбов). Развитие пространственного мышления и воображения. |
| 2 | Зимние забавы | Лепка тесто-пластика( солёное тесто)«Снежинки. Снежная баба» | Освоение способа лепки- тесто-пластика (солёное тесто). Развитие образного мышления и творческого воображения у детей. |
| 3 | «Скоро новый год» | Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка» | учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение; продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные - из бумаги, сложенной вдвое, закреплять приемы вырезания и наклеивать.  |
| 4 | «Новый год» Здравствуй ёлка. | Аппликация «Петрушка на елке.Лепка «Снегурочка» | учить детей создавать изображения из бумаги, закреплять умение вырезать части овальной формы; упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги; закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения; развивать чувство цвета композиции.учить детей передавать в лепке образ Снегурочки; закреплять умение лепить фигуру человека; упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание; учить оценивать свои работы. |
|  | **Январь** |
| 1 |  |  |  |
| 2 | «Зима»:Зимние забавы . | Лепка «Снегурочка»  | закреплять умение изобра­жать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. |
| 3 | Сказка в гости к нам пришлаРазные материалы. | Лепка «Сказочные животные» | продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных; передавать форму основных частей и деталей; развивать эстетическое восприятие, образные представления. |
| 4 | Разные материалы. | Аппликация «Цветные лошадки» | закреплять умение детей самостоятельно вырезать по рисованному контуру. |
|  | **Февраль** |
| 1 | Мир предметов | Аппликация«снегири на ветке рябины» | Продолжать развивать навыки общения (в совместной работе); учить изображать в аппликации двух снегирей в разных позах: сидящего на ветке рябины и летящего; формировать умение передавать характерные особенности снегирей (окраску форм частей тела); закрепить способ парного вырезывания (крылья у летящего снегиря, ягоды рябины)  |
| 2 | Народная игрушка | Лепка «красивые птички» (по мотивам народных дымковских игрушек) | развивать эстетическое восприятие детей; вызывать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам; закреплять приемы лепки: раскатывание, оттягивание, сплющивание, прищипывание; развивать творчество. |
| 3 | «Предметы и материалы». | Качели-карусели. | Создание аппликативной тематической композиции из однородных элементов(овал,полуовал), трансформируемых в разные образы(человечек, лодочка, самолет). |
| 4 | «Защитники отечества» | Лепка рельефная из солёного теста (пластилина)«поздравительная открытка для пап» | Учить детей создавать сложную композицию из солёного теста (пластилина), методом придавливания прикреплять работу к основе.Расширять представления детей о государственных праздниках.Осуществлять патриотическое воспитание.Формировать чувство причастности к событиям, происходящим в стране. |
|  | **Март** |
| 1 | «Международный женский день » | Аппликация«Рамка для фото любимой мамочки » - поздравительная открытка | Учить детей составлять узор на подготовленной рамке из природного и бросового материала. Воспитывать желание порадовать своих мам, бабушек, сотрудников д/с в праздник 8 марта. Воспитывать аккуратность, терпение, стремление доделать работу до конца.  |
| 2 | «Народная культура и традиции» | Аппликация и плетение из бумажных полос «народная культура и традиции»«плетёная корзинка для натюрморта» | Учить детей создавать плетёную форму, как основу будущей композиции (корзинка для натюрморта из еловых веток). Совершенствовать технику аппликации. |
| 3 | «Труд взрослых» | Аппликация «Поезд» | закреплять умение вырезы­вать основную часть предмета прямоугольной формы с харак­терными признаками (закруглен­ные углы), вырезывать и наклеи­вать части разной формы. |
| 4 | Неделя детской книги. | Лепка«полочка с книгами» | Учить детей лепить полочку для книг с ровными поверхностями, на которые можно поставить вылепленные книги.Развивать умение детей из вылепленных работ составлять единую композицию. |
|  | **Апрель** |
| 1 | Весна | Лепка «Птица» | **у**чить лепить фи­гурку из целого куска глины, пере­давая формы стро­ения; развивать внимание, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность. |
| 2 | «Безопасность на дороге» | Лепка«автобус» | Учить детей передавать специфические особенности формы строения автобуса, удлиненный, прямоугольный корпус, квадратные окна с узкими перегородками и др., самостоятельно лепить исходные формы корпуса, окон, колес. Развивать умение аккуратно соединять детали во время лепки. |
| 3 | «Экология для малышей» | Аппликация «Весенний ковёр» | упражнять в симметричном расположении изображений на квад­рате и полосе, в различных приемах вырезывания. |
| 4 | Народная игрушка | Лепка « Матрёшка! |  |
|  | **Май** |
| 1 | «День победы» | Аппликация (коллективная работа)«праздник победы 9 мая» | Продолжать учить детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника, путем закругления углов. Упражнять в умении аккуратно наклеивать изображения, состоящие из нескольких частей.Формировать умение создавать коллективную работу.Расширять представления детей о государственных праздниках.Осуществлять патриотическое воспитание.Формировать чувство причастности к событиям, происходящим в стране. |
| 2 | «Я – человек»:Мы- дружные ребята | Лепка(сюжетная)«загорелые человечки на пляже» | Продолжать учить детей лепить фигуры людей.; составлять из вылепленных фигурок коллективные композиции. Развивать умение смешивать кусочки пластилина разного цвета для получения оттенков загара. |
| 3 | «Природа вокруг нас» | Аппликация «композиция с цветами, ягодами по мотивам хохломской росписи» | Учить составлять узор из плавно изгибающейся ветки с ягодами, листьев, завитков, располагать ветку вдоль изделия, наклеивать узор в определенной последовательности (кайма, ветка, ягоды, листья, завитки), сочетать цвета, характерные для хохломской росписи; закреплять умение вырезать из сложенной в несколько раз бумаги.  |
| 4 | «Скоро лето» | Лепка«мы на луг ходили, мы лужок лепили» | Учить детей лепить луговые растения: ромашки, одуванчики, колокольчики, землянику и т.п. Развивать умение детей придавать устойчивость своим работам (укрепление на подставке или каркасе). |
|  | **Июнь** |
| 1 | Здравствуй, лето | Лепка (пластилин или солёное тесто) рельефная лепка на картоне | Продолжать осваивать рельефную лепку. Учить детей не выходить за контуры рисунка при размазывании пластилина (сол. Теста). Развивать аккуратность и усидчивость у детей |
| 2 | Мой город, моя страна | Аппликация «автомобили на улице города» | учить детей самостоятельно составлять автомобиль из предложенных геометрических фигур (квадрат, круги, прямоугольник). |
| 3 | «В мире сказок» | Лепка «Козлик» (помотивам дымковской игрушки) | Продолжать учить детей лепить фигуру по народным(дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разре-зания стекой с двух концов(так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие. |
| 4 | «Неделя грамотного пешехода» | Лепка «На чём ты хочешь покататься» по замыслу | учить детей передавать формы предметов согласно имеющемуся опыту. |
|  | **Июль** |
| 1 | «Лето» познавательно исследовательская деятельность | П.И.Д. «Летнее превращение»Игровая программаЛепка «Цветы – тюльпаны. | закреплять знания детей о весеннем периоде времени.**з**акреплять приемы лепки: раскатывание, оттягивание, сплющивание, прищипывание. |
| 2 | «Семья» | Аппликация из бумаги (коллаж)«лес, точно терем расписной…» | Учить детей самостоятельному поиску оригинальных способов создания кроны дерева (обрывная и накладная аппликация, раздвижение) и составление многоярусной композиции. |
| 3 | Неделя математики | Аппликация «Украсим одежду»  | Закреплять умение симметричного вырезания. Знакомство с орнаментом ханты и манси. Рассматривание узоров народов ханты и манси. |
| 4 | Здоровье: «Неделя спорта» |  |  |
|  | **Август** |
| 1 | Игры и игрушки | Лепка «рельефная» на картоне«декоративный цветок» | Познакомить детей с новым приемом выполнения лепки «рельефная лепка» на картоне. Развивать цветовой вкус, самостоятельность, творчество.  |
| 2 | Безопасность и здоровье | Закрепить тему «Транспорт». ПДД (коллективная работа, аппликация - оригами) | Учить работать с бумагой, приёмами складывания разрезания и склеивания деталей.Повторить ТБ при работе с ножницами, учить убирать материал в конце работы. |
| 3 | «Неделя творчества» | Лепка «Тарелочка» по мотивам городецкой росписи | Познакомить с городецкой росписью, ее особенностями |
| 4 | «Неделя музыки и красоты. | Аппликация «Изготовление цветов из бисера»  | Учить изготавливать изделия из бисера; развивать мелкую моторику рук. Изготовление цветов из бисера  |

**Перспективное планирование НОД в старшей группе по образовательной области «художественно эстетическое развитие» - рисование**

|  |
| --- |
| **Психолого-педагогическая деятельность** |
| **№** | **Тема недели** | **Тема НОД** | **Программное содержание** |
|  |  | **Сентябрь** |
| 1 | «Неделя любимого города»: «Моя малая Родина». | Картинка про лето | Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом, рисовать различные деревья, кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа. |
| 2 | «Дорожная азбука». | Автобус с флажками едет по улице | Учить детей изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину. Учить красиво размещать на листе, рисовать карандашами, закрашивать рисунки. |
| 3 | «Детский сад»: Детский сад и семья. | Дом, украшенный к празднику | Учить передавать в рисунке форму, строение, части одноэтажного и многоэтажного дома, создавать образ празднично украшенного дома. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом. |
| 4 | «Осень» | Осенний лес | Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать деревья. Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками |
|  |  | **Октябрь** |
| 1 | Осень: «Что нам осень принесла» |  Создание дидактической игры «Что нам осень принесла». | закреплять образные представления о дарах осени, продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности; учить детей создавать дидактическую игру, развивать стремление создавать предметы для игры. |
| 2 | Я в мире человек | «Дети гуляют на участке». | учить детей передавать в рисунке несложный сюжет; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая форму, пропорции расположение частей, простые движения рук и ног; упражнять в рисовании и закрашивании карандашами. |
| 3 | «Труд взрослых»: Все работы хороши | Укрась платочек ромашками | Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину, использовать приемы приманивания, рисования кончиком кисти. |
| 4 | «Животный мир»: Разнообразие животного мира. | «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы- ледяная». | продолжать развивать у детей образные представления; формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию; закреплять приемы рисования красками. |
|  |  | **Ноябрь** |
| 1 | «Разноцветная планета»: мы вместе, но мы разные. | Девочка в нарядном платье | Учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположения частей. Учить рисовать крупно. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами |
| 2 | «Городская улица. Магазины». | Тарелочка | Учить детей располагать узор на круге, заполняя середину и края. Учить составлять узор по мотивам украинской росписи изделий из керамики. |
| 3 | «Мамы всякие нужны, мамы разные важны!» | Цветок для любимой мамочки | Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. |
| 4 | «Здоровье: быть здоровыми хотим». | Украшение свитера | Умение украшать предметы одежды, используя линии, мазки,; оформлять украшенными полосками одежду. |
|  |  | **Декабрь** |
| 1 | «Россия – родина моя». | Зима | Учить передавать в рисунке картину зимы в поле, лесу, поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья |
| 2 | «Мир растений» | Домашние цветы | Учить передавать характерные особенности комнатных растений : окраску, строение, красиво располагать изображение. |
| 3 | «Я и мои сверстники» | Путешествие в страну кляксография. | Закреплять умение рисовать в технике «кляксография» |
| 4 | «Новый год»: «Скоро, скоро Новый год!» | Наша нарядная ёлка. | Учить передавать впечатления от нов. Праздника, создавать образ нарядной ёлки, развивать образное восприятие |
|  |  | **Январь** |
| 1 |  |  |  |
| 2 | Зимние забавы |  Снежинки. | Учить рисовать узор на форме розетты, располагать узор в соответствии с данной формой, закреплять умение рисовать концом кисти. |
| 3 | «Животный мир Югры» | Плюшевый мишка(рисование поролоном) | Учить детей рисованию поролоновой губкой(придаём объем) |
| 4 | Неделя игры и игрушек. | Рисование чебурашки | Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела и головы. Учить рисовать контур простым карандашом, аккуратно закрашивать изображение |
|  |  | **Февраль** |
| 1 | «Народная культура и традиции». | Декоративное рисование по мотивам Городецкой росписи | Продолжать знакомство с характером Городецкой росписи- её колоритом, основными элементами, закреплять умение расписывать, располагать узор на квадрате, развивать чувство ритма. |
| 2 | «Сказки в гости к нам пришли». | Сказочные птицы | Учить рисовать сказочную птицу, учить выбирать бумагу нужного оттенка и материалы. Развивать творческое воображение |
| 3 | «Предметы и материалы». | Украшение платочка(дымковская роспись) | Знакомство с дымковской игрушкой .Учить выделять элемент узора(прямые ,пересекающиеся линии, точки ,мазки.) |
| 4 | «Защитники Отечества». | Солдат на посту. | Учить рисовать человека, передавая характерные особенности костюма, позы. Воспитывать интерес и уважение к данной профессии.  |
|  |  | **Март** |
| 1 | «Женский день – 8 марта». | Расцвели красивые цветы | Учить рисовать цветы, используя разнообразные формообразующие движения ,работая всей кистью и её концом. |
| 2 | «Весна в городе». | Весенние ветки | Учить рисовать веточки с натурой, передавая их особенности: строения, расположение почек, листочков, их цвет. Учить готовить на палитре оттенки цвета. |
| 3 | «Путешествие в прошлое куклы». | Кукла в национальном костюме | Закреплять умение изображать фигуру человека. Учить передавать характерные детали костюма. Воспитывать интерес и уважение к национальным традициям |
| 4 | Неделя детской книги. | Моя любимая сказка | Учить передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки(рисовать несколько героев в определенной обстановке) |
|  |  | **Апрель** |
| 1 | «Труд взрослых» | Пришла весна, прилетели птицы | Учить передавать красоту весенней природы. Закреплять умение использовать разные материалы развивать эстетическое восприятие. |
| 2 | «Безопасность на дорогах». | Рисуем по шаблону «Улица» | Обучать способам объектов приёмом обрисовывания готовых шаблонов разных геометрических форм. |
| 3 | «Что мы родиной зовём…» | Спасская башня Кремля | Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. |
| 4 | «Мир предметов»: «Один дома». | Витражи для терема | Знакомить детей с понятием «Витраж»,техникой его выполнения (восковые карандаши, Клей ПВА) |
|  |  | **Май** |
| 1 | «День победы» | Салют над городом в честь 9 мая | Учить создавать композицию рисунка, располагая внизу дома, а вверху салют. Развивать художественное творчество. |
| 2 | «Я – человек» | «Здравствуй, это -я!» | закреплять умение детей рисовать фигуру человека; передавать форму и расположение частей, продолжать учить рисовать крупно во весь лист, закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами; развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей. |
| 3 | «Природа вокруг нас» | Букет нарциссов | Учить передавать характерные особенности весенних цветов: окраску, строение, красиво располагать изображение. |
| 4 | «Скоро лето» | Картинка про лето | Учить детей отражать в рисунке впечатления о предстоящем лете, рисовать различные деревья, кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа |
|  |  | **Июнь** |
| 1 | «День защиты детей» | Радуга - дуга | продолжать учить детей самостоятельно отражать на рисунке свои представления о природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами; формировать интерес к изображению радуги; |
| 2 | «Сказки земли Югорской». | Югорские реки | учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; развивать цветовое и эстетическое восприятия, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве. |
| 3 | «Неделя экологии» | Бабочки летают над лугом | учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; |
| 4 | «Неделя грамотного пешехода» | Пароход |  учить рисовать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей, их расположение и размеры |
| **Июль** |
| 1 | «Вот оно, какое, наше лето!» | Признаки лета. Летние игры и забавы |  закрепить умение изображать картины природы, передавать в рисунке особенности весенней погоды (грозовые тучи, молнии, дождь) ;обучать детей приему размывки; развивать самостоятельность, инициативу, чувство композиции; |
| 2 | «Семья» | Узоры на кухонной доске | - учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой или хохломской росписи; учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит; |
| 3 | «Путешествие в шахматное королевство» | Шахматная доска | Учить рисовать рисунок в шахматной последовательности |
| 4 | «Неделя спорта» | Путь к звёздам | учить рисовать цветными восковыми мелками по белому листу бумаги;- учить изображать ракету в полёте, характерные особенности космического корабля;- учить придумывать композицию и содержание рисунка; |
|  |  | **Август** |
| 1 | «Неделя игр и игрушек» | Игрушка в подарок будущимшкольникам | - формировать у детей умение изображать любимую игрушку, передавать её характерные особенности; закреплять умение рисовать простым карандашом; совершенствовать умение вписывать рисунок в лист;- воспитывать любовь к сверстникам. |
| 2 | «Солнышко для всех одно» | Насекомые луга | - учить отражать в рисунке несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни;- формировать умение передавать контуры насекомых неотрывной линией; |
| 3 | «Неделя творчества» | Хохломские узоры | Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью;- учить выделять композицию узора, называть его элементы, выделять их ритмичное расположение, определять колорит хохломы; |
| 4 | «Неделя музыки и красоты. | Изготовление цветов из бисера  | Учить изготавливать изделия из бисера; развивать мелкую моторику рук. Изготовление цветов из бисера  |

**Перспективное планирование НОД в старшей группе по образовательной области «художественно эстетическое развитие» - конструирование**

|  |
| --- |
| **Психолого-педагогическая деятельность** |
| **№** | **Тема недели** | **Тема НОД** | **Программное содержание** |
|  **Сентябрь** |
| 1 | «Неделя любимого города»: «Моя малая Родина». | Конструирование «Мой город» | закреплять умение детей в создании схем и чертежей; в моделировании и конструировании из плоскостных геометрических фигур. |
| 2 | «Дорожная азбука». | Конструирование «Наша улица» | закреплять умение детей делать постройки по памяти и воображению. |
| 3 | «Детский сад»: Детский сад и семья. | Конструирование многоэтажного дома. | Научить сооружать высокие постройки, делать перекрытия из двух вертикальных кирпичиков и одного горизонтального (или пластины); воспитывать сосредоточенность. |
| 4 | «Осень»: Осень в лесу. | Бабочка из природного материала. | Способствовать развитию детей умения создавать художественный образ; развивать фантазию, изобретательность; учить проявлять интерес к изобразительной детской деятельности. |
|  |  | **Октябрь** |
| 1 | Лесная кладовая |  Котенок из природного материала. | Развивать умение выполнять работу из природного материала, стремление к творчеству  |
| 2 | «Городская улица»: Транспорт. | Конструирование машины. | Формировать представление о различных машинах, их функциональном назначении, строении; учить строить игрушку, накладывая кубика на кирпичек; закреплять умение сравнивать свойства предметов |
| 3 | «Труд взрослых»: Все работы хороши | Конструирование «Ракеты». | Расширять представление о различных летательных аппаратах; развивать конструкторские навыки, пространственное мышление. |
| 4 | «Животный мир»: Разнообразие животного мира. |  Изготовление лошадки из природного материала. | Учить умение выполнять изделие из природного материала; развивать стремление к познанию свойств материала; воспитывать аккуратность. |
|  |  | **Ноябрь** |
| 1 | «Разноцветная планета»: мы вместе, но мы разные. | «По замыслу» | Развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки. |
| 2 | «Городская улица. Магазины». | Конструирование грузовика. | Развивать умение конструировать из строительного материала; развивать самостоятельность. Закрепить умение плотно прикладывать кирпичики плашмя друг к другу узкой, короткой стороной («Дорога»). Продолжать формировать у детей представление грузовых машинах, их функциональном назначении, строении |
| 3 | «Мамы всякие нужны, мамы разные важны!» | Конструирование « Мост для мамы» | **у**пражнять в конструировании мостов. |
| 4 | «Здоровье: быть здоровыми хотим». | Конструирование « Стадион» | продолжать развивать умения устанавливать связи между осознаваемыми постройками и тем, что видят дети в окружающей жизни. |
|  |  | **Декабрь** |
| 1 | «Россия – родина моя». | Плот из природного материала. | Закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность |
| 2 | «Мир растений» | Конструирование робота. | Упражнять в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструктора; развивать воображение, внимание, сообразительность |
| 3 | «Я и мои сверстники» | Фонарик | Учим делать игрушку приёмом склеивания Закреплять умение складывать бумагу в определённой последовательности |
| 4 | «Новый год»: «Скоро, скоро Новый год!» | Конструирование городка для кукол. | Формировать умение конструировать по желанию, используя усвоенные методы и приемы возведения различных построек; воспитывать умение и желание строить и играть вместе сообща. |
|  |  | **Январь** |
| 1 |  |  |  |
| 2 | Зимние забавы | Конструирование Снеговик (из поролона) | закреплять умение детей делать снеговика, используя бросовый материал. |
| 3 | «Животный мир Югры» | Конструирование «Зоопарк для животных» | **у**пражнять в конструировании из строительного материала. |
| 4 | Неделя игры и игрушек. | Старичок Лесовичок из природного материала. | Закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность |
|  |  | **Февраль** |
| 1 | «Народная культура и традиции». | «Матрёшка»  | Учить аккуратно сгибать бумагу, действовать по образцу |
| 2 | «Сказки в гости к нам пришли». | Оригами «Лиса» | Учить аккуратно сгибать бумагу, действовать по образцу |
| 3 | «Предметы и материалы». | Конструирование моста. | Закреплять умение выполнять конструкцию из природного материала; развивать внимание, сообразительность, воспитывать аккуратность и самостоятельность. |
| 4 | «Защитники Отечества». | «Самолет (строительный материал)» | Учить детей строить самолет, используя в качестве образцов рисунки-чертежи. Упражнять в определении типа самолета (грузовой, пассажирский, военный, спортивный). |
|  |  | **Март** |
| 1 | «Женский день – 8 марта». | "Тюльпан" | Вовлечь детей в увлекательную игру и творческую деятельность; развивать интерес к окружающему миру и конструктивные умения; расширять социальный опыт и обогащать словарь. Продолжать учить анализировать чертеж, выполнять поделку по схеме, продолжать учить работать в паре, быть терпеливыми при объяснении способа выполнения поделки |
| 2 | «Весна в городе». | Лиса из природного материала. | Формировать навыки изготовления игрушки из природного материала, умение создавать художественные образы |
| 3 | «Путешествие в прошлое куклы». | Конструирование комнат с мебелью. | закреплять умение выполнять постройки из строительного материала. |
| 4 | Неделя детской книги. | Слон из спичечных коробков. | Закрепить умение скреплять детали с помощью клея ПВА, обклеивать коробки бумагой, оформлять подделку |
|  |  | **Апрель** |
| 1 | «Труд взрослых» | Зайка из природного материала. | Закреплять умение изготовлять игрушки из природного материала; развивать фантазию и изобретательность |
| 2 | «Безопасность на дорогах». | Конструирование водного транспорта. | Расширять обобщенные представления о разных видах судов, в зависимости от их назначения; развивать внимание и память. Закреплять умение выполнять постройки из строительного материала. |
| 3 | «Что мы родиной зовём…» | Конструирование « Наш детский сад» (из природного материала) | **у**пражнять в конструировании из строительного материала. |
| 4 | «Мир предметов»: «Один дома». | Конструирование по желанию. | Закрепить умение самостоятельно придумывать тему постройки; выполнять ее, используя полученные приемы конструирования; развивать конструктивные способности, мышление, творчество, обогащать речь, воспитывать интерес к занятиям со строительным материалом путем обыгрывания построек |
|  |  | **Май** |
| 1 | «День победы» | Конструирование « Ракета» (из бумаги) | **у**пражнять в конструировании из конусов. |
| 2 | «Я – человек» | Конструирование комнат теремка. | Закреплять умение выполнять постройки из строительного материла; воспитывать самостоятельность и аккуратность |
| 3 | «Природа вокруг нас» | Веселый человечек из природного материала. | Закреплять умение выполнять изделие из строительного материла; воспитывать самостоятельность и аккуратность, развивать память, мышление и внимание |
| 4 | «Скоро лето» | Конструирование по замыслу | Закреплять умение выполнять постройки из строительного материла; воспитывать самостоятельность и аккуратность |
|  |  | **Июнь** |
| 1 | «День защиты детей» | Конструирование кораблей. | Познакомить детей с новой постройкой; различать детали: нос, корма; учить приставлять плотно друг к другу кирпичи, стая на длинную узкую сторону, изображая лодку или пароход |
| 2 | «Сказки земли Югорской». | Панно из природного материала. | Закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность |
| 3 | «Неделя экологии» | Конструирование грузовика | Упражнять в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструктора; развивать воображение, внимание, сообразительность |
| 4 | «Неделя грамотного пешехода» | Конструирование по замыслу | Закрепить умение самостоятельно придумывать тему постройки; выполнять ее, используя полученные приемы конструирования; развивать конструктивные способности, мышление, творчество, обогащать речь, воспитывать интерес к занятиям со строительным материалом путем обыгрывания построек |
|  |  | **Июль** |
| 1 | «Вот оно, какое, наше лето!» | Мишка из природного материала. | Способствовать развитию детей умения создавать художественные образы |
| 2 | «Семья» | Конструирование городского дома. | Упражнять в составлении плана; совершенствовать конструкторский опыт; развивать творческие способности, восприятие формы, глазомер |
| 3 | «Путешествие в шахматное королевство» | Конструирование по желанию. | Закрепить умение самостоятельно придумывать тему постройки; выполнять ее, используя полученные приемы конструирования; развивать конструктивные способности, мышление, творчество, обогащать речь, воспитывать интерес к занятиям со строительным материалом путем обыгрывания построек |
| 4 | «Неделя спорта» | Конструирование гаража из деревянных деталей конструктора | Уточнять представление о строительных деталях, деталях конструктора; развивать игровые конструктивные навыки. |
|  |  | **Август** |
| 1 | «Неделя игр и игрушек» | Конструирование машины. | Формировать представление о различных машинах, их функциональном назначении, строении; учить строить игрушку, накладывая кубика на кирпичек; закреплять умение сравнивать свойства предметов |
| 2 | «Солнышко для всех одно» | Конструирование из деталей конструктора по замыслу | Развивать творческие способности. |
| 3 | «Неделя творчества» | Оригами «Лягушка» | Учить аккуратно сгибать бумагу, действовать по образцу |
| 4 | «Неделя музыки и красоты. | Постройка башенки и забора для птички, домик для собачки. | Совершенствовать умения и навыки постройки башенки и забора. Уточнять представление о строительных деталях, деталях конструктора; развивать фантазию, изобретательность.  |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

***Основные цели и задачи***

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого-педагогической работы**

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Физическая культура**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

*Подвижные игры.*Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.Учить спортивным играм и упражнениям.

**Формы организации работы с детьми пообразовательной области «Физическое развитие» для детей**  **5-7 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание**  | **НОД** | **Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов**  | **Самостоятельная деятельность**  |
| 1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;строевые упражнения; ритмические упражнения.2.Общеразвивающие упражнения3.Подвижные игры4.Спортивные упражнения5.Спортивные игры6.Активный отдых7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ | НОД по физическому воспитанию:- сюжетно-игровые- тематические-классические-тренирующее-по развитию элементов двигательной креативности(творчества)В занятиях по физическому воспитанию:-сюжетный комплекс-подражательный комплекс- комплекс с предметамиФиз.минуткиДинамические паузыПодвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игрРазвлечения, ОБЖ, минутка здоровья | ***Утренний отрезок времени***Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражненияУтренняя гимнастика:-классическая-игровая-полоса препятствий-музыкально-ритмическая-аэробика (подгот. гр.)Подражательные движения***Прогулка*** Подвижная игра большой и малой подвижностиИгровые упражненияПроблемная ситуацияИндивидуальная работаЗанятия по физическому воспитанию на улицеПодражательные движенияЗанятие-поход (подг. гр.)***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***Гимнастика после дневного сна-оздоровительная-коррекционная-полоса препятствийФизкультурные упражненияКоррекционные упражненияИндивидуальная работаПодражательные движенияФизкультурный досугФизкультурные праздникиДень здоровьяОбъяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. | Игровые упражненияПодражательные движенияДидактические, сюжетно-ролевые игры |

 **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Физическое развитие** | 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:
* Зоны физической активности,
* Закаливающие процедуры,
* Оздоровительные мероприятия и т.п.
1. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
2. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
3. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
4. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
5. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
6. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
7. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
8. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
9. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
10. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д.с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.
11. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с МБОУ СОШ № 2 и участием медицинских работников.
12. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
13. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
14. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
15. Взаимодействие с МБОУ СОШ № 2 по вопросам физического развития детей.
16. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
17. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.
 |

**Перспективное планирование НОД по образовательной области**

**«Физическое развитие»**

|  |
| --- |
| **Психолого-педагогическая деятельность** |
| **№ недели** | **Программное содержание НОД** | **Организация образовательной деятельности** |
| **Сентябрь** |
| 1 –ая  | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному между предметами. Развивать глазомер и точность движений при перебрасывании мяча друг другу. Упражнять в прыжках с продвижением вперед | IIодвижная игра «Мышеловка».Цель: упражнять детей в различных видах ходьбы или бега, развитие быстроты реакции, сноровки, умения ориентироваться на слово.Игра малой подвижности «У кого мяч?».Цель: Развивать сноровку, быстроту движений. |
|  |  Развивать у детей сохранение устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и бросках мяча о пол. | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВДПодвижная игра «Уголки»Цель: учить детей перебегать с места на место быстро, незаметно для ведущего. Развивать ловкость, быстроту движений, ориентировку в пространстве. |
|  | Упражнять в построении в колонну по одному; упражнять в равновесии и прыжках.( на улице) | Игровые упражнения:«Быстро в колонну. «Пингвины».Цель: Учить детей прыгать на двух ногах с мешочком между колен «Не промахнись». Цель: Учить детей попадать в обруч, развивать меткость«По мостику»Цель: Учить детей сохранять равновесие.Подвижная игра «Ловишки» с ленточками Цель: Учить детей сохранять равновесие.Игра малой подвижности «У кого мяч?» Цель: Развивать сноровку, быстроту движений.. |
| 2-ая  | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросании мяча вверх | Подвижная игра «Сделай фигуру». Цель: Развивать фантазию, учить выполнять красивые фигурыИгра «Найди и промолчи». Цель: Развивать внимание. |
|  | Упражнять в прыжках в высоту с места-выполняются фронтальным способом, в бросание мяча вверх и ловля его двумя руками, в ползание на четвереньках между предметами в чередовании с ходьбой и бегом. | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВД |
| 6 | Упражнять в ходьбе и беге между предметами, врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; развивать ловкость в беге, не задевать за предметы; повторить упражнения в прыжках; разучить игровые упражнения с мячом. | Игровые упражнения:«Передай мяч».  Цель: Разучить упражнения с мячом, развивать ловкость.«Не задень».Цель: Учить детей бегать змейкой между предметами Подвижная игра «Мы, веселые ребята».Цель: Развивать ловкость в беге. Игра малой подвижности «Найди и промолчи»Цель: Развивать внимание. |
| 3-я | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру. | Подвижная игра «УдочкаЦель: Упражнять детей прыгать через верёвку. |
|  | Упражнять в перебрасывании мячей друг другу, в ползании по скамейке, опираясь на предплечья и колени. В равновесие ходьбы по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на поясе. | Игровые упражнения: «Не попадись». Цель: Учить детей прыжкам на двух ногах.«Мяч о стенку». Цель: Упражнять детей в бросании и ловле мяча о стенку, развивать ловкость и глазомерПодвижная игра «Быстро возьми». Цель: Развивать координацию движений и ловкость |
|  | Повторить бег, продолжительность до 1 мин (в чередовании с ходьбой); разучить игровые упражнения с прыжками; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и координацию движений и ловкость в игре «Быстро возьми». | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВДПодвижная игра «Пастух и стадо»Цель: закрепление умения играть по правилам игры. Упражнять в ползание на четвереньках по залу. |
| 4-я | Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезании в обруч боком, не задевая за край обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед, в прыжках на двух ногах, продвигаясь вперед. | Подвижная игра «Мы, веселые ребята».Цель: Развивать ловкость в беге. |
|  | Упражнять в пролезании в обруч боком (не задевая за верхний край) в группировке, в перешагивание через бруски (кубики) с мешочком на голове.  | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВД |
|  | Упражнять детей в непрерывном беге в колонне по одному, в перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер, упражнять в прыжках. | Игровые упражнения:«Поймай мяч». Цель: Упражнять детей в перебрасывании мяча и ловле его.«Будь ловким». Цель: Учить детей прыгать на двух ногах между предметами«Найди свой цвет». Цель: Упражнять в беге и знании цветов |
| **Октябрь** |
| 1-я | Упражнять детей в беге; в ходьбе с приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча. | Подвижная игра «Перелет птиц».Цель: Упражнять детей в беге, развивать ловкостьИгра малой подвижности «Найди и промолчи»Цель: Развивать внимание |
|  | Учить детей в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВД |
|  |  Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; непрерывный бег до 1,5 мин; учить прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении, вести мяч правой и левой рукой (элементы баскетбола); упражнять в прыжках. | Подвижная игра «Не попадись».Цель: Упражнять детей в прыжках на двух ногах в круг. |
| 2-я | Разучить с детьми поворот по сигналу инструктора во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при спрыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия. | Подвижная игра «Не оставайся на полу».Цель: Упражнять детей в беге по сигналу воспитателя.Игра малой подвижности «У кого мяч?»Цель: Упражнять детей игре с мячом, развивать ловкость. |
|  |  Упражнять в Прыжках — спрыгивание со скамейки на полусогнутыеноги .В Перебрасывании мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумяруками от груди. Ползании на четвереньках с переползанием через препятствия | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВДПодвижная игра «Колпачок и палочка»Цель: Развивать у детей внимание; упражнять в ходьбе по кругу. |
|  | Упражнять в ходьбе на носках, пятках, беге до 1,5 мин; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. |  Игровые упражнения:«Проведи мяч»Цель: Учить детей вести мяч«Не попадись». Цель: Упражнять в прыжках на двух ногах в круг«Мяч водящему». Цель: Учить детей бросать мяч по сигналу воспитателяПодвижная игра «Ловишки».Цель: Учить детей сохранять равновесие. |
| 3-я | Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег врассыпную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия. | Подвижная игра «Удочка»Цель: Учить детей прыгать через верёвку |
|  | Упражнять детей в метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния, в ползании на четвереньках между предметами (кегли, набивные мячи, кубики, поставленные на расстоянии. Ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом.  | Игровое упражнения: «Пас друг другу»Цель: Учить детей бросать и ловить мяч «Отбей волан»Цель: Учить играть ракеткойЭстафета «Будь ловким»Цель: Учить прыгать на двух ногах между предметами |
|  | Упражнять детей в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия; непрерывном беге; повторить игровое упражнение с прыжками. Познакомить с игрой в банбентон. |  Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВД |
| 4-я | Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках. | Подвижная игра «Гуси-лебеди»Цель: Учить детей играть по сигналу воспитателяИгра малой подвижности «Летает не летает» |
|  | Упражнять в ползании на четвереньках с переползанием через препятствия; в равновесии и прыжках.                                | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВД |
|  |  Развивать выносливость в беге; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках. | Игровые упражнения: «Посадка картофеля»Цель: Упражнять детей в беге с предметами и правильно разместить их. «Попади в корзину»Цель: Развивать меткость, глазомерПодвижная игра «Ловишки-перебежки» |
| **Ноябрь** |
| 1-я | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах. | Подвижная игра «Пожарные на учении»Цель: Учить играть по сигналу воспитателя Игра «Найди и промолчи» Цель: Развивать внимание. |
|  | Упражнять в равновесии, развивая координацию движений, в прыжках; перебрасывание мячей в шеренгах. | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВДПодвижная игра «Кошка и мышка»Цель: Развивать у детей внимание, ловкость; упражнять в ходьбе по кругу, беге, ловле. |
|  | Повторить бег, игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. | Игровые упражнения: «Мяч о стенку»Цель: Учить бросать точно мяч и ловить его «Поймай мяч»Цель: Учить детей бросать точно мяч друг другу и ловить его. «Не задень»Цель: Упражнять детей в ходьбе на носках между предметами Подвижная игра «Мышеловка»Цель: Учить играть по сигналу воспитателя Игра «Угадай по голосу»Цель: Развивать слух, внимание. |
| 2-я |  Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами. | Игровые упражнения:  «Мяч водящему»Цель: Учить ловить и бросать мяч точно в руки «По мостику»Цель: Учить ходить на носочках через препятствия. Подвижная игра «Ловишки» с ленточкамиЦель: Развивать технику бега, ловкостьИгра малой подвижности «Затейники»Цель: Развивать ловкость |
|  |  Упражнять в прыжках на правой и левой ноге (попеременно),в ползании на четвереньках, подталкивая головой набивной ,в отбивании мяча .  | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВД |
|  | Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге. |  Игровое упражнение «Перебрось и поймай»Цель: Учить бросать и ловить мяч правой рукой. |
| 3-я |  Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением направления движения, бег врассыпную; метание мяча в цель; упражнять подлезание под дугу и сохранения устойчивого равновесия. | Подвижная игра «Удочка»Цель: Учить детей прыгать через верёвку. |
|  |  Упражнять в ведении мяча в ходьбе (баскетбольный вариант),в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени, ходьбе на носках, руки за головой, между набивными мячами. | Игровое упражнения «Перебрось и поймай»Цель: Учить бросать и ловить мяч правой рукой. |
|  | Упражнять в медленном непрерывном беге, перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. | Игровые упражнения: «Перепрыгни не задень»Цель: Учить прыгать вперёд через шнур «Ловишки парами» «Летает не летает»Цель: Развивать слух, внимание |
| 4-я | Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу; упражнять в равновесии и прыжках. |  Подвижная игра «Пожарные на учении»Игровое упражнение «У кого мяч? »Цель: Упражнять детей игре с мячом |
|  |  Упражнять в подлезании под шнур прямо и боком ,в прыжках на правой и левой ноге, ходьбе между предметами на носках, руки за головой. | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВДПодвижная игра «Лошадки»Цель: Развивать у детей умение действовать по сигналу и согласовывать движения друг с другом; упражнять детей в ходьбе и беге. |
|  | Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и с бегом. | Игровое упражнение «Кто быстрее»Подвижная игра «Ловишки-переюбежки»Цель: Упражнять детей в прыжках и отбивании мяча. |
| **Декабрь** |
| 1-я | Упражнять детей сохранять равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры; упражнять в перепрыгивании через препятствия. |  Подвижная игра «Кто скорее до флажка» Цель: Совершенствовать умение ползать на четвереньках и умения ориентироваться в пространстве.«Сделай фигуру»Цель: Учить детей делать красивые движения. |
|  | Упражнять детей сохранять равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры; упражнять в перепрыгивании через препятствия; в прыжках и в переброске мячей друг другу в парах. | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВДПодвижная игра «Зима и лето»Цель: учить детей строится в 2 шеренги спиной  друг к другу, быстро бегать, ловить свою пару. Развивать внимание, быстроту реакции. |
|  | Разучить игровые упражнения с бегом и прыжкам; в метании снежков на дальность. | Игровые упражнения:«Кто дальше бросит»Цель: Учить детей играть по сигналу воспитателя «Не задень»Цель: Развивать ловкость.Подвижная игра «Мороз - Красный нос»Цель: Развивать ловкость, технику бега. |
| 2-я | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча. | Подвижная игра «Не оставайся на полу»Цель: Упражнять детей в беге по сигналу воспитателя.Игра малой подвижности «У кого мяч? »Цель: Упражнять детей игре с мячом |
|  | Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и прокатывание мяча. | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВД |
|  | Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, бросании снежков в цель | Игровые упражнения:«Метко в цель»Цель: Развивать меткость«Кто быстрее до снеговика» Цель: Упражнять детей в прыжках на двух ногах вперёд«Пройдём по мосточку»Цель: Развивать сохранение равновесия |
| 3-я | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия. |  Подвижная игра «Охотники и зайцы»Цель: Упражнять детей в прыжках на двух ногах, развивать ловкостьИгра малой подвижности «Летает — не летает»Цель: Развивать слух, внимание |
|  | Закреплять умение ловить мяч; повторить ползание и ходьбу по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия. | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВД |
|  | Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель. | Игровые упражнения: «Смелые воробушки»Цель: Учить играть по сигналу воспитателя«Метко в цель»Цель: Развивать меткость |
| 4-я | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках. | Подвижная игра «Хитрая лиса»Цель: Учить играть по сигналу воспитателя, развивать ловкость |
|  | Упражнять в лазанье до верха гимнастической стенки разноименным способом, не пропуская реек ,в равновесии — ходьба по гимнастической скамейке, в прыжках между кеглями на двух ногах с мешочком, зажатым между колен. | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВДПодвижная игра «Школа мяча»Цель: Развивать у детей внимание; упражнять в ловле и метании. |
|  |  Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с шайбой и клюшкой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке. | Игровое упражнение «Забей шайбу»Цель: Развивать меткостьПодвижная игра «Мы весёлые ребята»Цель: Развивать ловкость в беге. |
| **Январь** |
| 1-я | Упражнять детей в беге колонной по одному; продолжать формировать равновесие при ходьбе по наклонной доске; отрабатывать навык прыжках с ноги на ногу; в перебрасывании мяча в кольцо |  Подвижная игра «Медведь и пчёлы»Цель: Учить играть по сигналу воспитателя, развивать ловкостьИгра малой подвижности «Найди и промолчи»Цель: Развивать внимание |
|  | Упражнять в ходьбе по наклонной доске, отрабатывать навык прыжка на двух ногах; в перебрасывании мяча друг другу. | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВД |
|  | Продолжать учить передвигаться на лыжах; повторить игровые упражнения. | Игровые упражнения «Сбей кеглю»Цель: Развивать глазомер, меткость Подвижная игра «Ловишки парами»Цель: Учить детей играть по сигналу воспитателя |
| 2-я | Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча над головой. |  Подвижная игра «Совушка»Цель: Учить детей играть по сигналу воспитателя «Летает не летает»Цель: Развивать внимание |
|  |  Упражнять в прыжках в длину с места, в проползании под дугами на четвереньках, подталкивая мяч головой перед собой, в бросании мяча вверх.  | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВД |
|  |  Закреплять у детей навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, спускаться с небольшого склона; повторить игровые упражнения с бегом и метанием. | Игровое упражнения:«Кто быстрее»Цель: Упражнять в прыжках на двух ногах.«Пробеги не - задень»Цель: Упражнять детей в беге между предметами |
| 3-я | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии. |  «Найдем зайца»Цель: Развивать вниманиеПодвижная игра «Не оставайся на полу»Цель: Упражнять детей в беге по сигналу воспитателя. |
|  |  Упражнять в перебрасывании мяча, в пролезании в обруч правым и левым боком, не касаясь руками полаю Ходьбе с перешагиванием через препятствия. | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВДПодвижная игра «Чьё звено скорее соберётся»Цель: Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку; упражнять в беге на скорость, ориентировке в пространстве. |
|  | Закрепить навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность. | Игровое упражнение:«Кто бросит дальше» Цель: Развивать глазомер, меткость.Подвижная игра «Мороз — Красный нос»Цель: Развивать ловкость, технику бега. |
| 4-я | Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнение в прыжках. |  Подвижная игра «Хитрая лиса»Цель: Учить играть по сигналу воспитателя, развивать ловкость |
|  |  Закрепить влезание на гимнастическую стенку и ходьба по четвертой рейке, спуск вниз. Ходьбу по гимнастической скамейке, руки за головой. Прыжки через шнуры . | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВД |
|  | Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. | Игровые упражнения: «По местам»Цель: Учить играть по сигналу воспитателя « С горки» |
| **Февраль** |
| 1-я | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; обучить ходьбе по гимнастической скамейке с поворотом на середине вокруг себя; упражнять в перепрыгивании через бруски. |  Подвижная игра «Охотники и зайцы»Цель: Упражнять детей в прыжках на двух ногах, развивать ловкость |
|  |  Упражнять в равновесии — бег по наклонной доске, спуск шагом . Прыжки через бруски правым и левым боком. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВД |
|  | Упражнять в ходьбе на лыжах скользящим шагом, повторить повороты на лыжах. | Игровые упражнения: «Точный пас»Цель: Развивать глазомер, меткость.«По дорожке».Подвижная игра «Мороз — Красный нос»Цель: Развивать ловкость, технику бега. |
| 2-я |  Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о землю. | Подвижная игра «Не оставайся на полу» |
|  | Продолжать отрабатывать навык ходьбы и бега, прыжки в длину с места, упражнять в ползании на четвереньках, в перебрасывании мяча одной рукой и ловлей двумя. | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВД |
|  | Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками | Игровое упражнение «Кто быстрее»Цель: Развивать технику бега.Малоподвижная игра «Найдем следы зайца»Цель: Формировать представление о следах на снегу. Развивать внимание. |
| 3-я | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через нее. |  Подвижная игра «Мышеловка»Цель: Учить играть по сигналу воспитателя. |
|  | Разучить метание в вертикальную цель; упражнять в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках; в ходьбе и прыжках. | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВД |
|  | Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность. | Игровые упражнения:«Точно в круг» «Кто дальше»Цель: Развивать глазомер, меткостьПодвижная игра «Ловишки - перебежки»Цель: Развивать бег, ловкость. |
| 4-я | Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча. | Подвижная игра «Гуси - лебеди»Цель: Учить играть по сигналу воспитателя. |
|  | Повторить умение упражнения на санках; упражнять в беге и прыжках | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВД Подвижная игра «Кегли»Цель: Развивать у детей внимание, ловкость, глазомер; упражнять в метании в цель. |
|  | Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий. | Игровые упражнения:«Гонки санок»Цель: Учить играть по сигналу воспитателя  «Не попадись»Цель: Упражнять в прыжках на двух ногах. «По мостику»Цель: Учить сохранять равновесие Подвижная игра «Ловишки парами»Цель: Учить детей играть по сигналу воспитателя |
| **Март** |
| 1-я | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер. | Подвижная игра «Пожарные на учении»Цель: Учить играть по сигналу воспитателя |
|  |  Упражнять в Ходьбе по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, в прыжках на двух ногах через набивные мячи, в перебрасывании мячей с отскоком от пола и ловля их двумя руками с хлопком в ладоши. | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВД |
|  | Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая глазомер и ловкость. | Игровые упражнения «Точно пас»Цель: Развивать глазомер, меткость. «Проведи не задень»Цель: Развивать глазомер, меткость.Подвижная игра «Горелки»Цель: Учить детей играть по сигналу воспитателя |
| 2-я | Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями. | Подвижная игра «Медведи и пчёлы»Цель: Учить играть по сигналу воспитателя, развивать ловкость |
|  |  Упражнять в прыжке в высоту с разбега, в метании мешочков в цель правой и левой рукой .Ползании на четвереньках между кеглями . | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВДПодвижная игра «Кольцо на палочке»Цель: Развивать у детей внимание, координацию движений руки, меткость; упражнять в метании колец. |
|  | Повторить бег в чередовании с ходьбой; игровые упражнения с мячом и прыжками. | Игровые упражнения: «Ловкие ребята»Цель: Учить играть по сигналу воспитателя, развивать ловкость«Кто быстрее»Цель: Развивать технику бега. «Карусель»Цель: Учить играть по сигналу воспитателя, развивать ловкость |
| 3-я | Повторить ходьбу со сменой темпа движения, упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках. | Подвижная игра «Стоп»Цель: Учить играть по сигналу воспитателя, развивать ловкость |
|  |  Упражнять в ползание по гимнастической скамейке «по-медвежьи» Ходьбе по гимнастической скамейке, на середине повернуться кругом и пройти дальше (страховка обязательна), в прыжках из обруча в обруч на одной и на двух ногах . | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВД |
|  | Упражнять детей в беге на дистанцию 80 м в чередовании с ходьбой; повторить игровые упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом. | Подвижная игра «Удочка»Цель: Учить прыгать через верёвку.Эстафета с мячом «Быстро передай"Цель: Учить предавать мяч друг, другу Игра малой подвижности «Угадай по голосу». |
| 4-я | Учить детей в ходьбе с перестроением в пары и обратно; закреплять умение в метании в горизонтальную цель; упражнять в подлезании под рейку в группировке и равновесии. | Подвижная игра «Не оставайся на полу»Цель: Упражнять детей в беге по сигналу воспитателя. |
|  |  Упражнять в метание мешочков в горизонтальную цель; в подлезании под дугу.Ходьбе с перешагиванием через набивные мячи. | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВД |
|  | Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и бегом. | Игровые упражнения:«Прокати и сбей»Цель: Учить прокатывать большой мяч. Развивать глазомер. «Пробеги не задень»Цель: Повторить игровое упражнение с бегом, между предметамиПодвижная игра «Удочка»**Цель:** Совершенствовать координационные способности, укреплять мышцы ног. |
| **Апрель** |
| 1-я |  Повторить ходьбу и бег по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель. | Подвижная игра «Медведи и пчёлы»**Цель:** Учить играть по сигналу воспитателя, развивать ловкость |
|  | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе при повышенной опоре; упражнять в прыжках и бросании мяча вверх. | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВДПодвижная игра «Мяч через сетку»Цель: учить детей перебрасывать мяч через сетку двумя руками от груди и из-за головы и ловить его. Развивать ловкость, точность броска, глазомер. |
|  | Упражнять детей в ходьбе и беге в чередовании; Повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом. | Подвижная игра «Ловишки - перебежки»**Цель:**  Развивать бег, ловкость.Игровое упражнение «Передача мяча в колонне»**Цель:** Учить играть по сигналу воспитателя, развивать ловкость |
| 2-я | Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей. | Подвижная игра «Стой»**Цель:** Учить детей играть по сигналу воспитателя |
|  | Повторить прыжки с короткой скакалкой; упражнять прокатывании обручей, пролезании в обруч. | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВД |
|  | Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча, повторить игровые упражнения с прыжками и мячом. | Игровые упражнения: «Пройди не задень»**Цель:** Повторить игровое упражнение с ходьбой, между предметами «Догони обруч» **Цель:** Учить играть по сигналу воспитателя «Кто ушёл? »**Цель:** Развивать вниманиеЭстафета «Кто быстрее до флажка»**Цель:** Учить играть по сигналу воспитателя, развивать ловкость |
| 3-я | Упражнять в ходьбе и беге и беге колонной по одному; в метании в вертикальную цель; в ползании и сохранении устойчивого равновесия. | Подвижная игра «Удочка»**Цель:** Учить прыгать через верёвку. |
|  | Повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. |  Подвижная игра «Стой»**Цель:** Учить детей играть по сигналу воспитателя |
|  | Повторить с детьми бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом. | Игровые упражнения«Кто быстрее»**Цель:** Учить детей играть по сигналу воспитателя. Развивать технику бега. «Мяч в кругу»**Цель:** Повторить игровые упражнение с мячом. |
| 4-я | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках | Подвижная игра «Горелки» Игра малой подвижности «Угадай по голосу»**Цель:** Развивать слуховое восприятие |
|  | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; упражнять в равновесии и прыжках. | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВД |
|  | Продолжать учить детей бегу на скорость; повторить игровые упражнения с мячом; прыжками в равновесии. | Игровые упражнения «Сбей кеглю»**Цель:** Учить сбивать кеглю мячом. «Пробеги не задень»**Цель:** Повторить игровое упражнение с бегом, между предметами «С кочки на кочку»**Цель:** Упражнять в прыжках на двух ногах, из обруча в обруч. |
| **Май** |
| 1-я | Упражнять в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и мячом. | Подвижные игры: «Мышеловка»**Цель:** Учить играть по сигналу воспитателя «Что изменилось»**Цель:**Развивать внимание |
|  | Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках. | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВДПодвижная игра «Перетягивание каната»**Цель игры:** развитие силы, ловкости, выносливости, двигательных и коммуникативных способностей |
|   | Упражнять детей в беге с высоким подниманием бедра развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом. |  Подвижная игра «Гуси - лебеди»**Цель:**Учить играть по сигналу воспитателя.Игровые упражнения: «Проведи мяч»**Цель:** Повторить игровые упражнение с мячом. «Пас друг другу»**Цель:** Повторить игровые упражнение с «Отбей волан»**Цель:** Учить играть ракеткой. |
| 2-я | Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному перешагиванием через предметы; в прыжках в длину с разбега; в перебрасывании мяча. |  Подвижная игра «Не оставайся на полу»**Цель:** Упражнять детей в беге по сигналу воспитателя.Игра малой подвижности «Найди и промолчи»**Цель:**Развивать внимание |
|  | Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через предметы; повторить прыжки в длину с разбега, упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанью. | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВД |
|  | Развивать выносливость в непрерывном беге между предметами до 2 мин; упражнять в прокатывании плоских обручей; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками. | Игровые упражнения: «Кто быстрее»**Цель:** Развивать технику бега.«Прокати не урони»**Цель:** Упражнять в прокатывании обручей. «Забрось в кольцо»Развивать глазомер, меткость.Подвижная игра «Совушка»**Цель:** Формировать творческое воображение |
| 3-я |  Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и равновесии. | Подвижная игра «Пожарные на учении» Цель: Учить играть по сигналу воспитателя |
|  |  Повторить упражнения бросание мяча о пол одной рукой, а ловля двумя; лазанье - пролезание в обруч правым (левым) боком ; ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше. | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВД |
|  | Продолжать учить детей бегу на скорость; повторить игровые упражнения с мячом; прыжками в равновесии. | Игровые упражнения:«Кто быстрее» «Ловкие ребята»Цель: Развивать технику бега.Подвижная игра. «Мышеловка» Цель: Совершенствовать координацию движения и ловкость |
| 4-я | Повторить ходьбу со сменой темпа движения, в ходьбе и беге врассыпную; в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в сохранении равновесия в прыжках. | Подвижная игра «Караси и щука»Цель: Учить детей играть по сигналу воспитателя |
|  | Упражнять в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и ходьбе с перешагиванием через препятствия. | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВДПодвижная игра «День - ночь». Цель. Развитие внимание, движений, смекалку, внимание. |
|  | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнений с мячом.. | Игровое упражнение «Мяч водящему»Цель: Упражнять детей игре с мячом.Эстафета с мячом «Передача мяча в колоне»Цель: Учить детей передавать мяч в колоннеПодвижная игра «Не оставайся на земле»Цель: Учить детей играть по сигналу воспитателя |
| **Июнь** |
| 1-я | Упражнять детей в непрерывном беге до 2 мин, ходьбе с перешагиванием через скакалки, высоко поднимая колени; упражнять в ходьбе на повышенной опоре, сохраняя равновесие; в прыжках через короткую скакалку и метании мешочков в цель.. | Подвижная игра «Пятнашки»Цель: Развивать быстроту реакции на сигнал. Упражнять в беге с увертыванием и в ловле.Игра малой подвижности «Затейники»Цель: Развивать у детей находчивость, ловкость. Упражнять в ходьбе по кругу, согласованности движений. |
|  | Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и прокатывании мячей в прямом направлении. | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВД |
|  | Упражнять в ходьбе и беге между предметами. Развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; перебрасывание мяча и ползание на четвереньках. | Подвижная игра «Бездомный заяц»Цель: развивать у детей ориентировку в пространстве. Упражнять в быстром бегеИгровое упражнение«Гонка мячей в шеренге» |
| 2-я | Упражнять детей в беге на скорость; повторить прыжки в высоту с разбега; отрабатывать навыки метания мешочков вдаль; упражнять в подлезании вод шнур. | Подвижная игра «Мы веселые ребята» Цель:  Воспитывать быстроту и ловкость.  |
|  |  Упражнять в прыжках в высоту с разбега, способом согнув, в метании мячей (мешочков) на дальность, в подлезании под шнур в группировке. | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВД |
|  | Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу воспитателя; упражнять в ходьбе по бревну; повторить игровые упражнения с мячом.. | Игровые упражнения «Быстро передай»Цель: Воспитывать у детей чувство товарищества, развивать ловкость, внимание. Укреплять мышцы плеч и спины.«Отбей волан»Цель : Развивать глазомер, отрабатывать точность и меткость приёма и отбивания волана, умение свободно перемещаться по площадке."Пас ногой» Подвижная игра «Не оставайся на земле» |
| 3-я | Упражнять детей в беге в колонне по одному с перестроением в пары и обратно в колонну по одному; повторить бег на скорость шеренгами; закреплять умение влезать на гимнастическую стенку произвольным способом; упражнять в перебрасывании мяча и равновесии. | Подвижная игра «Удочка»Игра малой подвижности «Кто ушел» |
|  |  Упражнять в прокатывании набивных мячей друг другу двумя руками, ходьбе на носках между препятствиями гимнастической стенке | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВДПодвижная игра «Лягушки»Цель: учить детей прыгать, отталкиваясь и приземляясь на обе ноги, правильно выполнять команду. Развивать внимание, умение действовать по сигналу. |
|  | Упражнять детей в медленном непрерывном беге; повторить игровые упражнения с прыжками, мячом. | Игровые упражнения:«Пас на ходу»«Кто быстрее до флажка»Подвижная игра «Карась и щука» |
| 4-я | Повторить ходьбу с выполнением задания в движении; лазанье по гимнастической скамейке; упражнения в равновесии и прыжках. | Подвижная игра «Карусель»Эстафета с мячом. |
|  | Учить лазанью по гимнастической стенке с переходом на другой переплет; повторить упражнения в равновесии и прыжках. | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВД |
|  | Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках; повторить задания с мячом, развивая ловкость  глазомер. | Игровые упражнения: «Кто быстрее по дорожке»«Перебрось и поймай»Подвижная игра «Не оставайся на полу» |
| **Июль** |
| 1-я | Упражнять детей в беге с изменением направления движения; разучить ходьбу и бег по наклонному бревну; повторить перебрасывание мячей и прыжки в высоту с разбега.. | Подвижная игра «Пожарные на учении»Игра малой подвижности «Угадай по голосу» |
|  | Упражнять детей ходьбе по бревну приставным шагом; в прыжках в высоту и перебрасывании мяча в шеренгах. | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВД |
|  | Разучить «челночный бег; повторить игровые упражнения с прыжками, эстафету с мячом. | Игровые упражнения «Проведи мяч»«Перебрось и поймай» |
| 2-я |  Повторить ходьбу и бег между предметами; закрепить умения прыгать в длину с разбега; повторить упражнения с мячом.  | Подвижная игра «Карась и щука»Цель: учить детей ходить и бегать врассыпную, по сигналу прятаться за камешки, приседая на корточки. Развивать ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве.Эстафета с мячом |
|  | Упражнять в прыжках в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча, развивать ловкость и глазомер. Лазанье под шнур прямо и боком | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВД |
|  | Повторить «Челночный бег»; игровые упражнения с бегом, прыжками, эстафету с мячом. | Игровые упражнения:«Не попадись»«Передал садись»Подвижная игра «Ловишки» |
| 3-я | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением задания; в метании в горизонтальную цель; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре. | Подвижная игра «Мышеловка» |
|  | Упражнять детей в метании мешочков правой и левой рукой, прыжках на прыжках на правой и левой ноге, ходьбе по горизонтальному бревну. | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВДПодвижная игра «Кегли»Цель: учить детей прокатывать мяч, в кегли стараясь сбить как можно больше кеглей. Развивать глазомер, точность броска. |
|  | Упражнять в непрерывном беге, развивая выносливость; повторить игровые упражнения в прыжках с мячом. |  Игровые упражнения «Кто быстрее до обруча»«Передал садись» эстафета с мячомПодвижная игра «Совушка» |
| 4-я | Упражнять в ходьбе выполнением заданий; повторить лазанье по гимнастической стенке; упражнять в равновесии и прыжках. | Подвижная игра «Ловишки-перебежки» |
|  | Упражнять в ползании на четвереньках с переползанием через препятствия; в равновесии и прыжках через короткую скакалку с промежуточным прыжком                              | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВД |
|  | Повторить бег на скорость; упражнять в перебрасывании мяча и прыжках через короткую скакалку.. | Подвижная игра «Бездомный заяц»Цель: Улучшать быстроту реакции на звуковой сигналЭстафета с мячом большого диаметра |
| **Август** |
| 1-я | Упражнять детей ходьбе и беге между предметами; сохранение устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке; повторить прыжки через бруски | Подвижная игра «Хитрая лиса»Цель: Воспитывать быстроту и ловкость |
|  | Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке с перешагиванием через препятствия, прыжки и переброска мячей. | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВД |
|  | Повторить бег перешагиванием с бегом и прыжками, построение в колонну по одному, ходьба с чередованием с бегом | Подвижная игра «Мышеловка»Игра малой подвижности «Затейники» |
| 2-я | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; повторить метание мешочков вдаль; упражнять в ползании по гимнастической скамейке. | Подвижная игра «Гуси –Лебеди» Цель: учить детей перебегать с одной стороны площадки на другую, чтобы не запятнали. Развивать умение действовать по сигналу, ловкость, быстроту.Эстафета с мячом |
|  | Повторить ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, ходьбу; броски мешочков в обруч одной рукой снизу. | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВД**Подвижная игра «Самолеты»**Цели:  учить детей медленному бегу, держать спину и голову прямо во время бега, соблюдать расстояние между друг другом, развивать ориентировку в пространстве. |
|  | Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке; прыжках с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с мячом |  Игровое упражнение«Перепрыгни – не задень»«Ловишки»Подвижная игра «Не оставайся на земле» |
| 3-я |  Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением направления движения, бег врассыпную; метание мяча в цель; упражнять ползание по скамейке. | Подвижная игра «Карусель» Цель: учить детей ходить и бегать с ускорением и замедлением темпа по кругу в соответствии с текстом. Развивать умение двигаться по кругу по часовой стрелке и в противоположном направлении. |
|  | Упражнять прыжкам в длину с места, броски мяча в цель, лазанью под шнур прямо и боком. |  Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВД |
|  |  Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в непрерывном беге.  | Игровые упражнения «Гонка мячей»Подвижная игра «Горелки»Игра малой подвижности «Затейники»Цель: учить детей ходить по кругу, взявшись за руки вправо, влево. Повторять движения за водящим. Развивать внимание, память, творчество. |
| 4-я | Повторить ходьбу с подниманием колен; упражнять в равновесии и прыжках. | Подвижная игра «Охотники и зайцы»Цель:  Воспитывать ловкость |
|  | Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; прыжкам в длину с разбега, пролезанию в обруч, учить построению в две шеренги | Повторение 1 –го занятия с изменением в ОВД |
|  | Повторить бег; игровые упражнения с прыжками и эстафетами с мячом. | Игровые упражнения «Передай мяч»«Не попадись»«Не промахнись»Подвижная игра «Фигуры»Цель: учить детей бегать врассыпную по залу, участку. Приучать менять движение по сигналу, развивать равновесие, умение сохранять неподвижную прозу. |

**Развитие игровой деятельности**

***Основные цели и задачи***

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр.

Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Содержание психолого-педагогической работы.**

*Сюжетно-ролевые игры.* Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

*Подвижные игры.* Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

*Театрализованные игры.* Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

*Дидактические игры.* Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Перспективное планирование игровой деятельности:**

|  |
| --- |
| **Психолого-педагогическая деятельность** |
| **Неделя** | **Игра** | **Программное содержание** |
| **Сентябрь** |
| **1** | Дидактическая игра «Подбери пару». | Научить детей сравнивать предметы по форме, размеру, цвету и назначению; приучать выполнять задания сообща. |
|  | Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по родному городу» | Закреплять знания о родном городе |
|  | Подвижная игра. «Мышеловка» | Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость, умение играть в команде. Упражнять в беге и приседании, построении в круг и ходьбе по кругу. |
| **2** | Дидактическая игра ««Что сажают в огороде?». | Научить детей классифицировать предметы по определенным признакам (по месту их произрастания, по их применению), развивать быстроту мышления, слуховое внимание. Совершенствовать речь, как средство общения. |
|  | Сюжетно – ролевая игра  «Детский сад». | Закрепление знаний детей о работе медсестры и врача, прачки, повара, дворника и других работниках детского сада. Воспитание интереса и уважения к их труду. Развитие умения применять полученные знания в коллективной творческой игре. |
|  | Настольно – печатная игра «Противоположности». | Развивать речь, внимание, образную и смысловую память, закладывать основы логического мышления. Учить играть группами. |
| **3** | Дидактическая игра «Найди, о чем расскажу». | Научить узнавать предметы по перечисленным признакам. Закрепить умение  детей сравнивать предметы по форме, размеру, цвету и назначению. Помогать более точно характеризовать предметы. Развивать умение слушать друг друга. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Школа». | Формировать представление о школьниках, школе, учителе. Познакомить с взаимоотношениями учителя с учениками. Поддерживать у детей желание учиться, быть старательными. |
|  | Подвижная игра «Лягушки и цапля» | Развивать у детей умение действовать по сигналу, ловкость. Упражнять в прыжках в высоту с места. |
| **4** | Дидактическая игра «Угадай, с какого дерева лист и плод». | Расширить знания  детей в названиях и внешнем виде деревьев, развивать внимание, коммуникативное общение. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Школа». | Закрепить знания детей о школе. Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Помогать детям усвоить некоторые моральные нормы. Упрочить формы вежливого обращения. |
|  | Настольно – печатная игра «Собери целое». | Учить малышей складывать из отдельных фрагментов изображение предмета по образцу; продолжать учить называть основные цвета; активизировать речь детей. Воспитывать навыки вежливого обращения. |
| **Октябрь** |
| **1** | Дидактическая игра «Узнай и назови фрукты». | Научить детей узнавать и называть фрукты. Развивать у детей умение выделять характерные признаки фруктов, излагать свои мысли понятно для окружающих. Развитие свободного общения со сверстниками. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Библиотека». | Научить детей соблюдать правила пользования библиотекой, свободно использовать знание литературных произведений. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек.  Развивать навыки коммуникативного общения. |
|  | Подвижная игра «Ловишки с мячом» | Развивать умение выполнять движения по слову, соблюдать правила игры. Упражнять в метании в движущуюся цель и в беге с увертыванием. |
| **2** | Дидактическая игра  «Овощи и фрукты». | Научить детей различать фрукты и овощи на ощупь, называть и группировать их. Развивать внимание, закрепить названия фруктов и овощей. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Библиотека». | Согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников, менять роли по ходу игры. Расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте. Развивать память, речь детей. |
|  | Настольно – печатная игра Лото «Форма и цвет». | Закрепить умение подбирать предметы по образцу, ориентируясь на соотношение признаков. Воспитывать дружеские взаимоотношения в коллективе. |
| **3** | Дидактическая игра «Съедобные и несъедобные грибы». | Выучить названия съедобных и несъедобных грибов, их отличительные особенности. Отрабатывать интонационную выразительность речи. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Ателье». | Формирование трудовых умений, развитие творческого воображения детей. Формирование представлений дошкольников о том, что такое ателье и для чего оно нужно. Воспитание уважения к труду работников ателье. |
|  | Настольная игра Домино «Числа и цифры». | Развивать пространственное мышление, логику, счет, знакомство с цифрами. Формировать умение играть в групповые игры. |
| **4** | Дидактическая игра «Дерево – куст»  | Знать названия наиболее распространенных в данной местности деревьев и кустарников, различать их по особенностям строения. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Ателье». | Закрепить у детей представление о труде взрослых в ателье, на пошивочных фабриках, взаимодействие модельеров, закройщиков, швей, гладильщиц. Воспитывать уважение к труду взрослых. Аккуратно носить одежду. |
|  | Подвижная игра «Найди, где спрятано?» | Развивать у детей выдержку, наблюдательность, четность |
| **Ноябрь** |
| **1** | Дидактическая игра «Какой, какое?» | Усвоить понятия относительных прилагательных - компот из клубники – какой? (клубничный компот), варенье из малины – какое? Воспитывать коммуникативные функции. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Путешествие по реке». | Обучать детей реализовывать и развивать сюжет игры. Формировать представления о видах речного транспорта, о значимости труда взрослых – работников речного порта для городов и сел страны. Учить моделировать ролевой диалог. |
|  | Подвижная игра «Гуси – лебеди». | Развивать умение ориентироваться в пространстве, бегать по сигналу. Учить подчиняться установленным правилам. |
| **2** | Дидактическая игра «Найди свой домик». | Упражнять в различении геометрических фигур, находить модели этих фигур, несмотря на различия в их цвете и размере. Учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Развивать умение рассуждать со сверстниками. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Почта». | Обучать детей реализовывать и развивать сюжет игры. Расширять и закреплять знания детей о разных формах почтовой связи: почта, телеграф, телефон, радио. Воспитывать чуткое и внимательное отношение к товарищам и близким. |
|  | Настольная игра Домино «Отношения». | Развивать речь, внимание, логику. Формировать умение участвовать в общих играх |
| **3** | Дидактическая игра «Назови ласково». | Учить детей образовывать уменьшительно– ласкательную форму предложенных существительных по теме. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Формировать навыки взаимопомощи. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Пожарные». | Закрепить знания о пожарной безопасности, профессии «пожарный». Воспитывать уважение к труду людей данной профессии. Воспитывать желание оказывать взаимопомощь, доброжелательное отношение друг к другу. |
|  | Подвижная игра «Встречные перебежки» | Закрепить умение детей бега наперегонки. Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу. |
| **4** | Дидактическая игра «Подумай и ответь». | Формировать представление о том, чего у каждого человека по два и по одному. Развитие логического мышления, внимания. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Автопарк». | Расширить представление детей о разнообразии автомобилей, о правилах поведения на улице и в автомобиле. Формировать представление о родном городе – как о крупном центре, где много машин. Создать условия для проявления у детей креативности, воображения, самостоятельности, умения отстаивать свою точку зрения и принимать чужую. |
|  | Пальчиковая игра «Цветок». | Формировать правильное звукопроизношение, умение быстро и чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь. |
| **Декабрь** |
| **1** | Дидактическая игра «Найди пару»  | Учить устанавливать равенство групп предметов при условии различных интервалов между предметами в каждой из них. Упражнять в счете в пределах 10. Развивать коммуникативное общение. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Поликлиника». | Вызвать у детей интерес к профессии врача. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному; доброту, отзывчивость, культуру общения. |
|  | Подвижная игра «Попади в корзину» | Продолжать учить сочетать замах с броском при метании. Соблюдать очередность в игре. |
| **2** | Дидактическая игра «Найди пару»  | Закрепить умение устанавливать равенство групп предметов при условии различных интервалов между предметами в каждой из них. Продолжать упражнять в счете в пределах 10. Воспитывать коллективные взаимоотношения. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Больница». | Закрепить знания детей о  профессии врача, медсестры. Раскрывать смысл  деятельности медицинского персонала. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, культуру общения. |
|  | Пальчиковая игра «Прятки». | Развитие речи, улучшение произношения, обогащение лексики, развитие моторики кистей рук, пальцев. Воспитывать культуру общения. |
| **3** | Дидактическая игра «Для чего это нужно?» | Учить название предметов мебели и их назначение. Уточнить знания окружающего и выработать у детей нравственные черты характера. |
|  | Сюжетно – ролевая игра  «Скорая помощь». | Раскрытие смысла деятельности медицинского персонала скорой помощи. Воспитание уважения к профессии врача. Обучение самостоятельно развивать сюжет игры. |
|  | Подвижная игра «Меткий стрелок». | Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров. |
| **4** | Дидактическая игра «Для чего это нужно?» | Закрепить знание названий предметов мебели, из каких частей состоит.Учить описывать предметы мебели, узнавать их по описанию. Сравнивать предметы мебели. Развитие речи, мышления и дисциплинированности. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Аптека». | Раскрытие смысла деятельности медицинского персонала аптеки. Воспитание чуткого и внимательного отношения к товарищам и близким. |
|  | Подвижная игра «Третий лишний». | Ориентировка в пространстве, развитие внимания. Учить соблюдать правила игры. |
| **Январь** |
| **1** | Дидактическая игра «К какому виду относится?» | Систематизировать, расширять и углублять знания о посуде, полученные детьми в предыдущих группах: сахарница – чайная посуда, салатница – столовая. Развивать умение мыслить, рассуждать коллективно. |
|  | Сюжетно – ролевая игра  «Ветеринарная лечебница». | вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача; воспитывать чуткое, внимательное отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения. |
|  | Настольная игра «Мозаика». | Развивать мелкую моторику рук, усидчивость, фантазию, чувство цвета. Учить оценивать работы товарищей. |
| **2** | Дидактическая игра  «Из чего сделана?» | Закрепить  знания предметов посуды, из какого материала какая посуда сделана. Развивать коммуникативное общение. |
|  | Сюжетно – ролевая игра  «Завод». | Формирование трудовых умений, развитие творческого воображения детей. Формирование представлений дошкольников о том, что такое завод (фабрика) и что он производит. Воспитание у детей положительного отношения к рядовым будничным профессиям рабочих династий. |
|  | Подвижная игра «Ловишка, бери ленту». | Развивать общую выносливость, бегать по сигналу.  Развивать умение играть вместе, находить компромиссы. |
| **3** | Дидактическая игра «Отбери правильно» | Формировать умение  классифицировать посуду на чайную и столовую. Учить детей последовательному зрительному обследованию и словесному описанию формы предметов;  отвечать в порядке очередности, не перебивать и не перекрикивать друг друга. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Зоопарк»  | Расширять знания детей о диких животных: воспитывать доброту, отзывчивость, чуткое, внимательное отношение к животным, культуру поведения в общественных местах. |
|  | Подвижная игра «Хитрая лиса». | Развивать у детей выдержку и наблюдательность. Упражнять в быстром беге, в построении в круг, в ловле, играть в команде. |
| **4** | Дидактическая игра  «Первое, второе, третье, десерт» | Закрепить знания названий блюд, классифицировать их, дать задание на каждое слово дети назвать несколько блюд. Кто больше вспомнит. Развивать память, логическое мышление. Воспитывать коллективные взаимоотношения. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Магазин». | Продолжать вызвать у детей интерес к профессии продавца. Формировать навыки культуры поведения в общественных местах. Воспитывать дружеские взаимоотношения. |
|  | Пальчиковая игра «Щупальца осьминога». | Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь с товарищами. |
| **Февраль** |
| **1** | Дидактическая игра  «Скажи наоборот» | Учить детей  подбирать однокоренные и разнокоренные глаголы – антонимы (слова с противоположным значением). Развивать peчь, внимание, сообразительность, сосредоточенность, умение делать выводы, воспитываются коллективные взаимоотношения. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Швейное ателье». | Расширить и закрепить знания детей о работе в швейном ателье. Формировать первоначальное представление о том, что на изготовление каждой вещи затрачивается много труда. Укреплять навыки общественного поведения, благодарить за оказанную помощь и заботу, развивать и укреплять дружеские взаимоотношения между детьми. |
|  | Настольно – печатная игра «Часть и целое». | Закрепить умение детей воспринимать предметы, как совокупность отдельных функциональных деталей. Воспитывать усидчивость и внимание. Развивать коммуникативное общение. |
| **2** | Дидактическая игра «Что бывает такой формы?» | Расширять и углублять знания о  геометрических фигурах. Приучать детей к более быстрому темпу умственной деятельности. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Фотоателье». | Расширить и закрепить знания детей о работе в фотоателье. Воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу. Учить благодарить за оказанную помощь и услугу. |
|  | **Подвижная игра «Волк во рву»** | Учить детей перепрыгивать, развивать ловкость. |
| **3** | Дидактическая игра «В кругу с мячом» | Учить  детей подбирать «слова – друзья» к заданным словам (печка – речка). Продолжать формировать умение давать четкие, полные, понятные ответы. Закрепить умение внимательно слушать товарищей. |
|  | Сюжетно – ролевая игра  «Российская Армия».  | Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Формирование у дошкольников  конкретных представлений о герое – воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины. Обогащение знаний детей о подвиге воинов – танкистов и воинов – моряков в родном городе. Воспитывать у детей чувства патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей. |
|  | Настольно – печатная игра «Знаешь ли ты?» | Учить правильно называть первую букву в слове, в середине слова или в конце слова. Учить играть по правилам игры, соблюдать очередность, быть внимательным. |
| **4** | «Отвечай быстро» | Развитие гибкости и быстроты мышления, расширение понятийного аппарата, развитие творческих способностей, речи. Продолжать формировать умение вести диалог. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Театр». | Научить действовать детей в соответствии с принятой на себя ролью. Формировать доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи. |
|  | Подвижная игра «Скакалки» | Развивать координацию движений. Упражнять в прыжках на месте и при движении вперед. Воспитание внимательного отношения к товарищам и близким. |
| **Март** |
| **1** | Дидактическая игра «Найди свое место» | Учить ориентироваться в пространстве и отражать в речи направление. Формировать дружеские взаимоотношения в игре. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская». | Расширить и закрепить знания детей о работе парикмахера. Воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу. Учить благодарить за оказанную помощь и услугу. |
|  | Настольная игра «Который час?».   | Учить ребят определять время по циферблату. Знакомить с временными интервалами. Изучать понятие «целое» и «часть целого». Развивать дружелюбие и умение играть по правилам. |
| **2** | Дидактическая игра «Назови части одежды» | Учить различать зимнюю, летнюю одежду; группировать одежду: одежда, обувь, головные уборы. Помочь создать игровую обстановку, наладить взаимодействие между детьми. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Салон красоты». | Расширить и закрепить знания детей о работе в «Салоне красоты». Вызвать желание выглядеть красиво. Воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу. |
|  | Настольная игра «Который час?». | Закрепить умение детей определять время по циферблату. Продолжать знакомить с временными интервалами и правильными дробями. Изучать понятие «целое» и «часть целого». Закрепить навыки счета. Вести коррекцию игровых отношений на равноправном партнерстве. |
| **3** | Дидактическая игра «Магазин «Одежда». | Закрепить названия предметов одежды, ее части. Уметь называть материал, цвет, размер, рост, фасон. Воспитывать культуру общения у детей. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Цирк». | Закреплять знания о цирке и его работниках. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах. Учить распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, моделировать ролевой диалог. |
|  | Подвижная игра «Совушка» | Развивать у детей торможение, наблюдательность, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять детей в беге. |
| **4** | Дидактическая игра «Найди спрятанную игрушку». | Учить ориентироваться в пространстве. Развивать логическое мышление, внимание, память. Развивать целенаправленность, коммуникабельность. |
|  | Сюжетно – ролевая игра  «Экологи». | Создавать условия и поощрять социальное творчество, умение распределять на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом. Формировать навыки речевого этикета. Расширять представления детей о гуманной направленности работы экологов, её необходимости для сохранения природы, социальной значимости. |
|  | Пальчиковая игра парами «Капитан». | Развивать мелкую моторику, внимание, усидчивость. Формировать умение играть парами. |
| **Апрель** |
| **1** | Дидактическая игра «Четыре времени года» | Учить детей различать и называть признаки  времен  года. Развивать умственные способности детей и хорошую речь, уточнять знания окружающего. Воспитывать умение не перебивать друг друга. |
|  | Сюжетно – ролевая игра  «Железная дорога». | Закрепить, углубить  и конкретизировать знания детей о труде работников железнодорожного транспорта, о железной дороге. Воспитывать уважение к труду работников железнодорожного транспорта. Упрочить формы вежливого обращения. |
|  | Настольно – печатная игра «Времена года». | Повторить знание детей времен года. Развивать речь, внимание, логику. Развивать умение играть вместе, находить компромиссы. |
| **2** | Дидактическая игра «Четыре времени года» | Закрепить знания  детей различать и называть признаки  времен  года. Продолжать развивать умственные способности детей и хорошую речь, уточнять знания окружающего. Формировать коммуникативное  общение. |
|  | Сюжетно – ролевая игра  «Космонавты». | Способствование военной - патриотической подготовке дошкольников. Воспитание ответственного отношения к учению. Совершенствование физической подготовки. Обучение самостоятельно развивать сюжет игры. |
|  | Настольно – печатная игра «Времена года». | Закрепить знание детей последовательность времен года. Развивать речь, внимание, память. Продолжать развивать умение играть вместе. |
| **3** | Дидактическая игра  «Когда это бывает?» | Учить детей составлять описательный рассказ одного из времен года, другие дети его называют. Развивать связную речь,  умение пересказывать с опорой на картинки. Закрепить умение внимательно слушать товарищей. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Строительство» | Научить детей распределять роли и действовать согласовано принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей. |
|  | Подвижная игра «Море волнуется» | Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге и приседание, построение в круг и ходьбе по кругу. |
| **4** | Дидактическая игра «Что за чем?» | Закрепить части суток. Продолжать развивать peчь, внимание, сообразительность, мышление, сосредоточенность, умение делать выводы. Воспитывать коллективные взаимоотношения. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Строительство». | Закрепить представления о строительстве, его этапах. Закреплять знания о рабочих профессиях.  Воспитывать уважение к труду строителей. Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Развивать коммуникативное общение. |
|  | Пальчиковая игра «Домик». | Развитие мелкой моторики пальцев и кистей рук. Развивать коммуникативные способности ребят. |
| **Май** |
| **1** | Дидактическая игра  «Семья животных» | Повторить знание ребят, как называют членов «семьи» домашних животных; умение группировать их в свою «семью»; назвать детенышей домашних животных. |
|  | Сюжетно – ролевая игра  «Гости » | Закрепление культурных навыков, сообщение детям некоторых знаний по домоводству (уборка комнаты, сервировка стола). Воспитывать дружбу, умение жить и работать в коллективе. |
|  | Экологическая игра «С чем нельзя в лес ходить?». | Уточнить и закрепить правила поведения в лесу. Воспитывать умение выслушивать товарищей, не перебивать друг друга. |
| **2** | Дидактическая игра«У кого какое жилище?» | Закрепить знания детей об особенности жилищ разных диких животных. Развивать умение пересказывать с опорой на картинки; продолжать формировать умение давать четкие, полные, понятные ответы. Продолжать формировать умение ребят играть вместе, помогать друг другу. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «МЧС». | Закрепить представление детей о том, что нельзя забывать о безопасности жизни в любых условиях. Учить быстро принимать правильные решения в экстремальных ситуациях. Воспитывать чувство ответственности перед товарищами. |
|  | Подвижная игра «Спрячь руки за спину» | Развивать у детей быстроту реакции на сигнал. Упражнять в беге, в ловле, закреплять правильную осанку. Развивать интерес к подвижным играм, умение согласовывать свои действия с товарищами. |
| **3** | Дидактическая игра «Хорошо – плохо» | Развивать связную речь, умение высказываться сложноподчиненными предложениями, видеть в одном явлении положительные и отрицательные качества. Развивать коммуникативное общение. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Столовая. Кулинария». | Усвоить названия и назначения кухонных и столовых принадлежностей. Воспитывать умение заботиться друг о друге. |
|  | Настольно – печатная игра «Назови одним словом». | Развитие языкового анализа и синтеза, грамматических категорий, связной речи у детей. Развивать коммуникативные отношения, дружелюбие. |
| **4** | Дидактическая игра «Живое домино» | Воспитание произвольного внимания. Закрепление знаний о цвете. Развивать быстроту реакции на словесный сигнал. Закреплять умение четко выполнять правила игры. Воспитывать коллективные взаимоотношения. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Кукольный театр». | Закрепить  представление детей о  кукольном театре. Продолжать развивать умение выразительно  передавать в речи образы героев, согласовывать свои действия с другими «артистами». |
|  | Настольно – печатная игра «Закономерности». | Учить детей выстраивать логические цепочки. Развивать способности к анализу. Воспитывать усидчивость и внимательность, умение играть вместе, помогать друг другу. |
| **Июнь** |
| **1** | **Дидактическая игра «Магазин»** | Продолжать учить детей определять первый звук слова. |
|  | Сюжетно - ролевая Игра «Детский сад» | Закрепление знаний детей о работе медсестры и врача, прачки, повара, дворника и других работниках детского сада. Воспитание интереса и уважения к их труду. Развитие у детей чувства благодарности за труд взрослых для них, желания оказать им посильную помощь. Развитие умения применять полученные знания в коллективной творческой игре. |
|  | Настольно- печатная игра «Мой дом» | Составлять из деталей дом, рассказывать из чего состоит. |
| **2** | **Дидактическая игра «Закончи слово»** | Развивать умение детей делить слова на слоги. |
|  | Сюжетно - ролевая Игра «Семья» | Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Формирование ценных нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия и др.). |
|  | **Подвижная игра «Медведь и пчелы»** | Учить детей слезать и влезать на гимнастическую стенку. развивать ловкость, быстроту. |
| **3** | **Дидактическая игра «Автобус»** | Развивать фонематический слух детей. |
|  | Сюжетно - ролевая Игра «Школа» | Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Обучение детей справедливо распределять роли в играх. Побуждение детей воспроизводить в играх бытовой и общественно полезный труд взрослых. |
|  | Настольно- печатная игра «Волшебный город» | Закрепить сформировавшиеся знания и представления об архитектуре города Радужного |
| **4** | **Дидактическая Игра « Вершки и корешки»** | Закреплять в речи детей обобщающие понятия. У одних овощей мы едим то, что находится на поверхности земли (вершки), а у других- то, что растет в земле (корешки). |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Аптека» | Вызвать у детей интерес к профессии фармацевта; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения. |
|  | Настольно - печатная игра «Лото» | Совершенствовать знания детей о архитектурных зданиях города. Учить детей составлять изображение здания из частей. Составить картинку из частей (без образца) дать название архитектуры. Составить картинку по образцу. Составить картинку по образцу накладывая на изображение. |
| **Июль** |
| **1** | **Дидактическая игра «Почемучки»** | Научить детей составлять сложные предложения, использовать союз *потому что*. |
|  | Сюжетно - ролевая Игра «Путешествие» | Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Знакомство с трудом постового. Закрепление представлений детей о труде взрослых на речном вокзале, на теплоходе. Закрепление и обобщение знаний о труде работников села. Воспитание уважительного отношения к труду. Знакомство с жизнью людей на Севере и на юге нашей страны. |
|  | **Подвижная игра «Мы веселые ребята»** | Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу. Упражнять в беге по определенному направлению с Увертыванием. Способствовать развитию речи. |
| **2** | **Дидактическая игра** «Что слышно?» | Развитие слухового внимания. |
|  | Сюжетно - ролевая Игра «Летчики» | Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Закрепление знаний о воздушном транспорте. Расширение знаний о работе летчиков. Знакомство ребят с работой аэропорта. |
|  | **Подвижная игра «Самолеты»** | Учить детей медленному бегу, держать спину и голову прямо во время бега, соблюдать расстояние между друг другом, развивать ориентировку в пространстве. |
| **3** | **Дидактическая игра** «Слушай звуки!» | Развитие произвольного внимания. |
|  | Сюжетно – ролевая игра «Дом, семья». | Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда. |
|  | **Подвижная игра «Стадо и волк»** | Развивать умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в ходьбе и быстром беге. |
| **4** | **Дидактическая игра** «Будь внимателен!» | Стимулирование внимания, развитие скорости реакции. |
|  | Сюжетно - ролевая игра «Скорая помощь»  | Вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.  |
|  | Настольно-печатная игра Кто как двигается» | Закрепить умение детей систематизировать животных по способу передвижения (ноги, крылья, плавники) |
| **Август** |
| **1** | **Дидактическая игра** «Испорченный телефон». | Развитие слухового внимания. |
|  | Сюжетно - ролевая игра «Фотоателье» | Расширить и закрепить знания детей о работе в фотоателье, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу. |
|  | **Подвижная игра  «Кто скорей снимет ленту»** | Развивать у детей выдержку, умение действовать по сигналу. Дети упражняются в быстром беге, прыжках. |
| **2** | **Дидактическая игра «Съедобное – несъедобное».** | Формирование внимания, развитие умения выделять главные, существенные признаки предметов. |
|  | Сюжетно - ролевая игра «Строим дом» | Познакомить детей со строительными профессиями, обратить внимание на роль техники, облегчающей труд строителей, научить детей сооружать постройку несложной конструкции, воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе, расширить знания детей об особенностях труда строителей, расширить словарный запас детей: ввести понятия «постройка», «каменщик», «подъемный кран», «строитель», «крановщик», «плотник», «сварщик», «строительный материал». |
|  | Настольно-печатная игра «Кто живет в нашем крае» | Закреплять умение систематизировать животных по среде обитания. Формировать навык пользования моделями. |
| **3** | Дидактическая игра «Найди и назови фигуру» | Упражнять детей в знании геометрических фигур. |
|  | Сюжетно - ролевая игра «В кафе» | Учить культуре поведения в общественных местах, уметь выполнять обязанности повара, официанта. |
|  | **Подвижная игра «Охотники и зайцы»** | Совершенствовать навыки прыжков и метания в цель на обеих ногах. Развивать ловкость , скорость и ориентирования в пространстве. |
| **4** | **Дидактическая игра «Найди лишнее»** | **Развивать логическое мышление дошкольников.** |
|  | Сюжетно - ролевая игра «Правила движения» | Продолжать учить детей ориентироваться по дорожным знакам, соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать умение быть вежливыми, внимательными друг к другу, уметь ориентироваться в дорожной ситуации, расширить словарный запас детей: «пост ГИБДД», «светофор», «нарушение движения», «превышение скорости», «штраф». |
|  | Настольная игра «Почтальон принес посылку» | Развивать умение описывать предметы и узнавать их по описанию. |

**Особенности осуществления образовательного процесса**

**(национально-­культурные, демографические, климатические и др.)**

*Национально-культурные особенности.* Город Радужный находится в центре Западной Сибири. Эта местность приравнена к районам Крайнего Севера. Коренные жители: ненцы, манси, ханты. Основное направление производства города – нефтедобыча. История города началась в июне 1973года. Официальный статус города Радужный получил 15 августа 1985 года. В городе проживают русские, украинцы, белорусы, татары, башкиры, азербайджанцы, аварцы, кумыки, чеченцы, немцы и другие национальности. Национальный состав горожан определяет конфессиональную принадлежность: православную и мусульманскую.

Следовательно, при организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ необходимо учитывать многонациональный состав населения города, разнообразие менталитетов жителей города, в отдельных случаях особенности семейного воспитания детей в условиях двуязычия. Важно учитывать реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями: использование краеведческого материала, серия иллюстрации «Детям об истории Ханты-Мансийского автономного округа», проведение совместных с семьями воспитанников мероприятий: «Все мы разные», «Игры разных народов» и др.

*Социокультурные особенности.* Ведущие отрасли в городе обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, строителей; ознакомление воспитанников с условиями жизни, промыслами народов ханты и манси; посещение городского музея, экскурсии по городу, в природу. На территории детского сада имеется растительность: деревья, летом высаживаются цветы. Социокультурные мероприятия в работе с детьми позволяют адаптировать ребенка к социуму.

*Демографические особенности.* Результатом государственной демографической политики является объективный рост рождаемости в Российской Федерации и Ханты-Мансийском автономном округе-Югре. При этом важнейшим фактором государственной поддержки семьи является обеспечение ее помощью в получении образования детей дошкольного возраста, их воспитании и развитии (о чем свидетельствуют законодательные акты по развитию дошкольного образования, связанные с частичной компенсацией родительских затрат на содержание ребенка в детском саду). *Климатические условия.* Климат Ханты-Мансийского автономного округа-Югры резко континентальный, характеризуется быстрой сменой погодных условий, особенно в переходные периоды — от осени к зиме, и от весны к лету. С октября по апрель отмечается суровая продолжительная зима с сильными ветрами и метелями, не редки весенние возвраты холодов. С начала июня до середины сентября устанавливается короткий безморозный период, однако практически без заморозков обходится только июнь и июль месяцы, потому лето довольно короткое, но теплое. 195 – 200 дней в году сохраняется снежный покров, образуется он в среднем 10 – 20 октября, а разрушается 11 – 16 мая. В некоторые годы в г. Радужный снежный покров сохраняется до 31 мая. Высота снежного покрова составляет от 50 до 80 см.

 Абсолютный минимум температуры воздуха зимой наблюдается в декабре-феврале и составляет минус 40 – 45°. Самым теплым месяцем в году является июль, его средняя месячная температура равна плюс 18 – 22°. Световой день короткий, следовательно, образовательная деятельность имеет свои особенности. Особенности климата города Радужный накладывают отпечаток на состояние здоровья детей, что требует использования эффективных здоровьесберегающих технологий, проведения дополнительных профилактических закаливающих мероприятий, организации особого режима двигательной активности детей. В основной образовательной программе дошкольного образования БУ ДОУ ДСОВ № 4 «Родничок» учтены специфические климатические условия региона. При организации жизни детей в ДОУ, кроме основных принципов режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года; уровень общей работоспособности.

**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

**Развитие самостоятельности** включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация строится с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, если взрослые создают для этого условия. Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

•учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

•находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;

•изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;

•быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

•при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

•совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);

•предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);

•планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

•оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

*Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.*Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

**Создание условий для развития свободной игровой деятельности.** Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны:

•создавать в течение дня условия для свободной игры детей;

•определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

•наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;

•отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

•косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

**Создание условий для развития познавательной деятельности.** Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и др.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

•регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;

•регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

•обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;

•позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

•организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;

•строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;

•помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;

•помогая организовать дискуссию;

•предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

**Создание условий для развития проектной деятельности.** В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

•создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

•быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

•поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;

•помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

•в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;

•помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

**Создание условий для самовыражения средствами искусства.** В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

•планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;

•создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

•оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

•предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;

•поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

•организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

**Создание условий для двигательной активности воспитанников.** Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

•ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;

•обучать детей правилам безопасности;

•создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

•использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Предметно-пространственная среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на участке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

•обеспечение эмоционального благополучия детей;

•создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения

детей к другим людям;

•развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

•развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

•проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль

взаимодействия с ним и с другими педагогами;

•создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к

другим людям;

•обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их,

вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

•обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции

ребенка;

•обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и

ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

•обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на

достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

*Обеспечение эмоционального благополучия ребенка*достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

•общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;

•внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;

•помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

•создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных

средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение

к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

•обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети

играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

*Для обеспечения эмоционального благополучия детей* обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно.

Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

*Формирование доброжелательных, внимательных отношений*к людям возможно, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

• устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;

• создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

• поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

**Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников**

***Основные цели и задачи.*** Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

•изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

•знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

•информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

•создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

•привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

•поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

 ***Основные направления и формы работы с семьей: взаимопознание и ваимоинформирование.*** Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка.

 ***Система взаимодействия с семьями воспитанников***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Направление взаимодействия | Формы взаимодействия |
| 1. | Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей | Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы; наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; анкетирование; проведение мониторинга потребностей семьи в дополнительных услугах. |
| 2. | Информирование родителей | Рекламные буклеты; журнал для родителей; визитная карточка БУ ДОУ; информационные стенды; выставки детских работ; личные беседы; общение по телефону; родительские собрания; родительский клуб; сайт БУ ДОУ; объявления; фотогазеты; памятки. |
| 3. | Консультирование родителей | Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование). |
| 4. | Просвещение родителей | Семинары-практикумы, мастер-классы:-по запросу родителей;-по выявленной проблеме (направленность – педагогическая, психологическая, медицинская);-приглашение специалистов;-сайт БУ ДОУ и рекомендации других ресурсов сети Интернет;-тренинги; семинары;-подготовка и организация выставок |
| 5. | Совместная деятельность группы и семьи | -Управляющий совет;-Родительский комитет;-дни открытых дверей;-организация совместных праздников;-совместная проектная деятельность;-выставка совместного семейного творчества;-семейные фотоколлажи;-экскурсии, досуги с активным вовлечение родителей |

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает,

ее необходимо постоянно обновлять. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также на стендах в группах.

Возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Для снятия барьеров общения использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

 **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

|  |
| --- |
| ***Информационно-аналитическая функция*** |
| ***Задача***: сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника; об общекультурном уровне его родителей (законных представителей) о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.  |
| Анкетирование | Цель: изучение семьи, выяснение образовательных потребностей семьи, установление контакта с ее членами для согласования взаимодействия с ребенком. |
| ***Познавательные формы*** |
| ***Задача***: повышение психолого-педагогической культуры родителей, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию.Знакомство родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков. |
| Практикум | Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей. |
| Дискуссия | Обмен мнениями по проблемам воспитания. Повышение уровня педагогической культуры через обсуждение актуальных проблем. Стимулирование педагогического мышления. |
| Круглый стол | Участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого |
| Педагогический совет с участием родителей | Привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей |
| Родительская конференция | Повышение педагогической культуры родителей. Участие представителей общественности. |
| Общее родительское собрание | Координация действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития |
| Групповые родительские собрания | Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей в условиях детского сада и семьи. |
| Педагогическая беседа | Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрение по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи |
| День открытых дверей | Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию. |
| ***Досуговые формы*** |
| Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми |
| Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования) | Создание эмоционального комфорта в группе, сближение участников педагогического процесса |
| Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажы | Демонстрация результатов совместной деятельности родителей и детей |
| Совместные походы и экскурсии | Укрепление детско-родительских отношений |
| ***Наглядно-информационные формы*** |
| ***Задача***: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условия ДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы воспитания в семье, объективность увидеть деятельность воспитателя. |
| Информационно-ознакомительные | Ознакомление родителей с ДОУ, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися с детьми, через сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в СМИ, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни группы», выставки детских работ. |
| Информационно-просветительские | Обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста.Общение педагогов с родителями не прямое, а опосредованное – через организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов различных видов деятельности, режимных видов деятельности; фотографии, выставки детских работ, папки-передвижки. |

III. Организационный раздел

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

3.1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

**Характерные особенности**:

1. смена педагогического воздействия на педагогическое вза­имодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
2. основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъ­екта познания и других видов деятельности;
3. содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

**Характерные черты личностно-ориентирован­ного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:**

* создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;
* оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии инди­видуальных познавательных процессов и интересов;
* содей­ствие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении уме­ниями и навыками самопознания).

*Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:*

1. Социально-педагогическая ориентация — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
2. Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
3. Методологическая культура — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

**Составляющие педагогической технологии**:

* Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
* Построение педагогического процесса на основе педагоги­ческой диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тес­товых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмо­ционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сто­рон социальной компетентности (экологическая воспитан­ность, ориентировка в предметном мире и др).
* Осуществление индивидуально-дифференцированного под­хода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагоги­ческое воздействие в подгруппах путем создания дозиро­ванных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и об­разовательных ситуаций (цель индивидуально-дифферен­цированного подхода — помочь ребенку максимально ре­ализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструиро­вание педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
* Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театра­лизованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными де­лами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализа­ции детских интересов и жизненной активности.
* Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъект^ детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказание помощи любому персонажу, исполь-зование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интере-сам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного дет­ского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
* Создание комфортных условий, исключающих «дидакти­ческий синдром», заорганизованность, излишнюю регла­ментацию, при этом важны атмосфера доверия, сотруд­ничества, сопереживания, гуманистическая система взаи­модействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных за­нятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
* Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого использу­ются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, по­операционные карты, простейшие чертежи, детям предо­ставляется широкий выбор материалов, инструментов).
* Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального под­хода к ребенку с целью максимального развития его лич­ностного потенциала).
* Организация материальной развивающей среды, состоя­щей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искус­ства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить ка­чество созданной в группе развивающей предметно-игро­вой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низ­кий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной де­ятельности детей; положительный эмоциональный на­строй детей, их жизнерадостность, открытость).
* Интеграция образовательного содержания программы.

3.2. Технологии проектной деятельности

**Этапы в развитии проектной деятельности:**

1. Подражателъско-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с полови­ной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложе­нию взрослого или путем подражания ему, что не противоре­чит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще силья\*1 как потребность установить и сохранить положительное отно­шение к взрослому, так и подражательность.
2. Общеразвивающий он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, ак­тивнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способ­ны достаточно объективно оценивать как собственные поступ­ки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети прини­мают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходи­мые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предло­женных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследователь­ских, опытно-ориентировочных проектов.
3. Творческий, он характерен для детей шести-семи лет. Взрос­лому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самосто­ятельного определения детьми цели и содержания предстоя­щей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

**Алгоритм деятельности педагога**:

* педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
* вовлекает дошкольников в решение проблемы
* намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
* обсуждает план с семьями;
* обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
* вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
* собирает информацию, материал;
* проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
* дает домашние задания родителям и детям;
* поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
* организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
* подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

3.3. Технологии исследовательской деятельности

**Этапы становления исследователь­ской деятельности:**

* ориентировка (выделение предметной области осуществле­ния исследования);
* проблематизация (определение способов и средств прове­дения исследования);
* планирование (формулировка последовательных задач ис­следования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
* эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация по­лученных данных);
* анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

**Алгоритм действий:**

1. Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегрече­ского слово problems означает «задача», «преграда», «труд­ность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
2. Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие иссле­дования от проектирования состоит в том, что исследова­ние — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что при­несет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализую-, щий проект, решает реальную проблему).
3. Определение цели исследования (нахождение отве­та на вопрос о том, зачем проводится исследование). Пример­ные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные фор­мулировки целей проектов обычно начинаются словами «раз­работать», «создать», «выполнить».
4. Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вред­но и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым про­цесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
5. Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Ги­потеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
6. Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследова­ния в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблю­дать; провести эксперимент.
7. Провести эксперимент (опыт), наблюдение, прове­рить гипотезы, сделать выводы.
8. Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

**Принципы исследовательского обучения**

* ориентации на познавательные интересы детей (исследо­вание — процесс творческий, творчество невозможно на­вязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
* опоры на развитие умнений самостоятельного поиска ин­формации;
* сочетания репродуктивных и продуктивных методов обу­чения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
* формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

**Пути создания проблемных ситуаций, личностно значи­мых для ребенка**:

* преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
* преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
* побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предвари­тельные выводы и обобщения (противоречие — ядро про­блемной ситуации — в данном случае возникает в резуль­тате столкновения различных мнений, выдвинутого пред­положения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

**Методические приемы:**

* подведение детей к противоречию и предложение самосто­ятельно найти способ его разрешения; У изложение различных точек зрения на один и тот же во­прос;
* предложение детям рассмотреть явление с различных по­зиций;
* побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
* постановка конкретных вопросов на обобщение, обосно­вание, конкретизацию, логику, рассуждения;
* постановка проблемных задач (например, с недостаточны­ми или избыточными исходными данными, неопределен­ностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным време­нем решения и т.д.)

**Условия исследовательской деятельности**:

* использование различных приемов воздействия на эмоцио­нально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испыты­вал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
* создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
* четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
* выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, при­нимая любые их предложения;
* развитие способности к прогнозированию и предвосхище­нию решений;
* обучение детей обобщенным приемам умственной деятель­ности — умению выделять главное, сравнивать, делать вы­воды, классифицировать, знакомить с различными науч­ными методами исследования;
* создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
* побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обна­ружению противоречий;
* подведение детей к самостоятельным выводам и обобщени­ям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
* знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

3.4. Технологии «Портфолио дошкольника»

**Разделы портфолио**

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравит­ся...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометриче­ские данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказы­вания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я ви­жу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются гра­моты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомен­дации родителям воспитателем и всеми специалистами, рабо­тающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДО

3.5. Информационно - коммуникативные технологии

В ДОУ и группе применяются информационно-коммуникационные техно­логии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с исполь­зованием видеофрагментов.

**Основные требования при проведении занятий с ис­пользованием компьютеров**:

* образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
* на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то ин­формацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
* на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к пер­сонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребен­ка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
* перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализирован­ная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

**Структура образовательного процесса:**

**непрерывная непосредственно образовательная деятельность**

**(совместная образовательная деятельность - самостоятельная образовательная**

**деятельность детей)**

 **В образовательный процесс включены следующие блоки:**

* **непосредственно образовательная деятельность**
* образовательная деятельность в режимных моментах;
* самостоятельная деятельность детей;
* образовательная деятельность в семье.

 **Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.**

 **Непосредственно образовательная деятельность** **реализуется через  организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с  использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.**

 **Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.**

 **Двигательная деятельность** **организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.**

 **Коммуникативная деятельность** **осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.**

 **Трудовая деятельность** **организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.**

**Познавательно-исследовательская деятельность** **организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.**

 **Продуктивная деятельность** **направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.**
 **Музыкально-художественная деятельность** **организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на музыкальных инструментах.**

**Чтение детям художественной литературы** **направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.**

 **Ежедневный объём непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим и согласовывается с Управлением образования.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность в режимных моментах** |
| Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность  и др. | Решение образовательных задач в ходе режимных моментов | Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей  и игровой среде | Решение образовательных задач в семье |

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей**

Содержание психолого-педагогической работы включает материалы образовательной деятельности по всем образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

При реализации целей и задач образовательных областей соблюдается принцип возрастной адресности – одно и тоже содержание по теме используется для работы в разных возрастных группах с большим или меньшим наполнением, воспитатель подбирает методы, соответствующие возрастным особенностям.

В Программе осуществляется:

-знакомство детей с национально-культурными традициями народов ханты и манси (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»);

-знакомство с природой края (образовательная область «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»);

-организация оздоровительных и режимных моментов с учетом особенностей края (образовательная область «Физическое развитие»);

-отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора и народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).

 В целях решения задачи регионального образования содержание основной образовательной программы дошкольного образования БУ ДОУ, в образовательную деятельность интегрирована региональная программа экологического образования «Экология для малышей» Е.В. Гончарова.

Образовательный процесс осуществляемый с дошкольниками на региональном компоненте, учитывает следующее:

* ознакомление детей с родным городом, родным краем естественно «входит» в целостный образовательный процесс, выстраиваемый на основе определения целей основной образовательной программы, решаемых на фоне краеведческого, регионального материала;
* введение регионального материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода, от более близкого ребенка, личностно-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам;
* формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города, края создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
* осуществление деятельностного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор детьми самими той деятельности, в которой, они хотели отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование).
* создание такой развивающей среды в группе и ДОУ, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий, региональный материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного хантыйского быта и др.)

Образовательный процесс осуществляемый с дошкольниками на региональном компоненте опирается на примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

-явлениям нравственной жизни ребенка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);

-окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);

-миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);

-традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);

- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, учитель, врач, почтальон, строитель, нефтяник и др.);

-событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества, День города и др.).

 При организации образовательного процесса учитывается следующее:

- количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими программу, в зависимости от возраста детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса и может быть, как сокращено, так и увеличено по усмотрению воспитателя (дополнено другими региональными, городскими и внутрисадовскими праздниками или событиями);

- праздники могут быть дополнены другими социально и личностно значимыми *событиями* для участников образовательного процесса;

 - период подготовки к каждому празднику определяется воспитателем в соответствии с возрастом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, промежуточными результатами освоения программы, тематикой праздника;

 - подготовка и проведение праздников, формы их проведения, формы работы по подготовке к празднику зависят от возраста детей;

 - формы подготовки и проведения праздников носят интегративный характер, позволяют решать задачи реализации психолого-педагогического содержания нескольких образовательных областей.

**Режим дня воспитанников**

**Режим дня.** Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | от 5-ти до 6-ти лет |
| Прием детей на участке. Утренняя прогулка. | 7.00-8.00 |
| Физкультурная разминка | 8.00-8.10 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак | 8.10-8.35 |
| Совместная свободная деятельность воспитателя с детьми | 8.35-8.50 |
| НОД (обшая длительность, включая подготовку и перерыв) | 8.50-10.35 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка | 10.35-11.35 |
| Подготовка к обеду. Обед | 11.35-12.00 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон | 12.00-15.00 |
| Пробуждение. Закаливающие гигиенические процедуры | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику. Полдник | 15.15-15.45 |
| Игры. НОД (обшая длительность, включая подготовку и перерыв). Чтение художественной литературы. | 15.45-17.00 |
| Подготовка к ужину. Ужин | 17.00-17.25 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой | 17.25-19.00 |

**Особенности организации режимных моментов.** При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, темп деятельности и т. д.).

**Прием пищи.** Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

**Прогулка.** Прогулка является средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке дети удовлетворяют свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Продолжительность прогулки зависит от ее организации. Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать

одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня отведено постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

 **Физкультурно-оздоровительная работа.** Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

**Режим двигательной активности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы работы | Вид занятий | от 5-ти до 6-ти лет |
| Физкультурные занятия | в физкультурном зале | 1 раз в неделю |
| на улице | 2 раз в неделю |
|  | бассейн | 1 раз в неделю |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | утренняя гимнастика | ежедневно |
| подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | ежедневно |
| физкультминутки (в середине статистического занятия) | ежедневно |
| Активный отдых | физкультурный досуг | 1 раз в месяц |
| физкультурный праздник | 2 раза в год |
| день здоровья | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | самостоятельно использование физкультурного и спортивного оборудования | ежедневно |
| самостоятельные подвижные и спортивные игры | ежедневно |

**Условия реализации программы:**

**- методическое обеспечение образовательного процесса (по образовательным областям)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы,****технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»** | * Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2006.
* Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Аcademia, 2001.
* Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.
* Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999.
* Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.
* С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
* Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003.
* Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.
* Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.
* Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.
* Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006.
* Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 1995.
* Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.
* Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996.
* Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000.
* Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой.
* Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka- press, 1993.
* Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.
* Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999.
* Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.
 |
| **Программы,****технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** | Элементы программ:* «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004.
* «Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. – М.: Просвещение, 2002.
* «Одаренный ребенок» / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко и др. – М., 1995.
* «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.
* «Золотой ключик» / Г. Г. Кравцов, Е.Е. Кравцова, Е.Л. Бережняковская. – М., 1989.
* «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008.
* «Наследие» /М.Ю.Новицкая – М: Линка-Пресс,2003.
* «Открой себя» Е.В.Рылеева, изд.
* Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
* Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.
* Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.
* Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.
* Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.
* Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.
* Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. – М., 1997.
* Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979.
* Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003.
* Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица, 2004.
* Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
* Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
* Рылеева Е.В. «Открой себя». Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности. – М.: Гном-Пресс, 1999.
* Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
* Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.
* Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с.
* Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
* Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.
* Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др. – Казань, 1995.
* Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. – Мн.: Нар. асвета, 1996.
* Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.
* Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.
* Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
* Дошкольник и экономика. Программа. / А.Д.Шатова – М.: МИПКРО, 1996.
* Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.
* Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
* Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение,1987.
* Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.
* Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пед.институтов. / Д.В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987.
* Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.
* Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава « Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001.
* Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. / В.И. Логинова. – Ленинград, 1974.
 |
| **Программы,****технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».** | * Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.
* Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.
* Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.
* Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.
* Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.
* Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.
* Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.
* Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.
* Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.
* Скажи по-другому / Речевые Иры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.
* Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.
* Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.
* Гриценко З. Пришли мне чтения доброго…: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.
* Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996.
* Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6..
 |
| **Программы,****технологии и пособия** **по образовательной области «Познавательное развитие»** | * Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошк. воспитание. – 1996. - № 2.
* Шорыгина Т.А. Путешествие в Цифроград: Вторая математическая сказка.- М.: ТЦ Сфера, 2012
* Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2-е изд. Ререраб. и доп. –М.: ТЦ Сфера, 2015
* Новикова В.П. Математика в дет. Саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
* Математика в движении: планирование, оздоровительно-развивающие занятие, подвижно-дидактические игры. Старшая группа./авт. –сост. Н.В. Финогенова., М.Ю. Рыбина., Е.В.Ремизенко. – Волгоград. Учитель: ИП Гринин Л.Е.,2014
* Ерофеева Т. Психолого-педагогическое изучение особенностей организации занятий с детьми в условиях вариативного обучения // Повышение эффективности воспитания детей дошкольного возраста. – Шадринск, 1992.
* Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997.
* Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996.
* Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.
* Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008.
* Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980.
* Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.
* Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
* Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991
 |
| **Программы,****технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** | * Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». - М. «Мозаика-Синтез», 2014
* Г.Н. Давыдова «рисуем транспорт».- М. «Скрипторий»,2011
* Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа».- М. «Мозаика-Синтез», 2014
* Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (ООО «Карапуз - дидактика», 2007 г
* Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.
* Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002.
* Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.
* Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.
* Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995.
* Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.
* Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.
* Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980.
* Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985.
* Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.
* Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.
* Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
* Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
* Лыкова И.А.художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
* Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.
* Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез».Народная пластика и декоративная лепка. – М.: Просвещение, 1984г
* Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007
* Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006.
* Парамонова Л.А.Развивающие занятия с детьми 2-3,3-4, 4-5, 5-6,6-7 лет.
* Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007.
* Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002.
 |

 **Создание развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда группы включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Предметно-пространственная среда группы соответствует требованиям, обозначенным в ФГОС ДО и принципам организации пространства. Развивающая предметно-пространственная среда группы:

• содержательно-насыщенная, развивающая;

• трансформируемая;

• полифункциональная;

• вариативная;

• доступная;

• безопасная;

• здоровьесберегающая;

• эстетически-привлекательная.

**Основные принципы организации развивающей предметно-пространственной среды.** Оборудование в группе безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающие, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Мебель соответствует росту и возрасту детей,

Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы организовно в виде хорошо разграниченных зон (уголки), оснащено большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). В качестве центров развития выступают:

• уголок для сюжетно-ролевых игр;

• уголок ряжения (для театрализованных игр);

• книжный уголок;

• зона для настольно-печатных игр;

• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

• уголок природы (наблюдений за природой);

• спортивный уголок;

• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей —

конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

• игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для

легкого изменения игрового пространства;

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков может меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что статичная предметная среда не может выполнять развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды -это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В группе замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

**Приложение 1. Перечень событий, праздников, мероприятий, литературы**

|  |  |
| --- | --- |
| Праздники. | Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.  |
| Тематические праздники и развлечения. | «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».  |
| Театрализованные представления. | Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.  |
| Музыкально-литературные развлечения. | «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки». Русское народное творчество. Загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках». |
| Концерты. | Концерты русской народной песни и танца «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку». |
| Спортивные развлечения. | «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».  |
| КВН и викторины | «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга». |
| Забавы. Фокусы. | Сюрпризные моменты, устное народное творчество(шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами. |

**Примерный список литературы**

|  |  |
| --- | --- |
| *Русский фольклор* |  *Песенки*. «Как на тоненький ледок…»; «Николенька-гусачок…»; «Ужя колышки тешу…»; «Как у бабушки козел…»; «Ты мороз, мороз, мороз…»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж…»; «Ранним-рано поутру…»; «Грачи-киричи…»; «Уж ты, пташечка, ты залетная…»; «Ласточка-ласточка…»; «Дождик, дождик, веселей…»; «Божья коровка…». *Сказки*. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.  |
| *Фольклор народов мира* |  *Песенки*. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка»,«Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.). *Сказки*. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).  |
| *Произведения поэтов и писателей России* | *Поэзия*. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осеньюдышало…» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.);А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад…»; М. Цветаева. «У кроватки»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил…»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится…»; А. Барто. «Веревочка».  |
| *Проза*. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Кос-точка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Ал-мазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».  |
| *Произведения поэтов и писателей разных стран* | *Поэзия*. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ.С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова. |
| *Литературные сказки.* | Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик». Р. Киплинг «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной. |
| *Произведения для заучивания наизусть* | «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняягостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня». |
| *Для чтения в лицах* | Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Тыскажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром». |
| *Дополнительная литература* |
| Русские народные сказки. | «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки». |
| Зарубежные народные сказки. | «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина. |
| Проза. | Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов». |
| Поэзия. | Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал…»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта». |
| Литературные сказки. | А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в миредраконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов». |

**Приложение 2. Примерный музыкальный репертуар**

|  |  |
| --- | --- |
| Слушание |  «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; финал Концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена. |
| Пение |  Упражнения на развитие слуха и голоса. «Зайка», муз. В. Карасевой,сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Пархаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.  |
|  |  Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К намгости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличеевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.  |
| Песенное творчество |   |
| Музыкально-ритмические движения | *Упражнения*. «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз.Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.  |
| *Упражнения с предметами*. «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражненияс ленточками», укр. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. |
| *Этюды*. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Поль-ка», нем. нар. танец; «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой; «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой). |
| *Танцы и пляски*. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»);«Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение»,рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец»,муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.  |
| *Характерные танцы*. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чебо-туха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз.Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки»,муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;«Танец гномов», муз. Ф. Черчеля; «Танец скоморохов», муз. Н. Римс-кого-Корсакова; «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева; «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличеевой.  |
| *Хороводы*. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл.М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу», «А я по лугу», «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста»; «Пошла млада за водой», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова.  |
| Музыкальные игры | Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой;«Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.  |
| Игры с пением. «Колпачок», «Ой, заинька по сенечкам», «Ворон»,рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ворон», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.  |
| Песенное творчество | «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-ди-ли! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; «Придумай песенку»; потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки. |
| Развитие танцевально-игрового творчества | «Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальскошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой. |
| Музыкально-дидактические игры | *Развитие звуковысотного слуха*. «Музыкальное лото», «Ступень-ки», «Где мои детки?», «Мама и детки». *Развитие чувства ритма*. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». *Развитие тембрового слуха*. «На чем играю?», «Музыкальные загад-ки», «Музыкальный домик».*Развитие диатонического слуха*. «Громко, тихо запоем», «Звенящиеколокольчики».*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти*. «Будь внима-тельным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». |
| Инсценировки и музыкальные спектакли | «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот»,рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Где ты был, Иванушка?», рус.нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз.Т. Вилькорейской. |
| Игра на детских музыкальных инструментах. | «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;«Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обр. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обр. В. Агафонникова. |

**Приложение 3. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**

|  |  |
| --- | --- |
| *Основные движения* |  |
| Ходьба. | Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, нанаружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя. |
| *Упражнения в равновесии* | Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивныемячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.  |
| Бег. | Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра),мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.  |
| Ползание, лазанье.  | Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.  |
| Бросание, ловля, метание. | Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.  |
| Прыжки. | Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ногиврозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).  |
| *Групповые упражнения с переходами* | Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.  |
| *Ритмическая гимнастика* | Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.  |
| *Общеразвивающие упражнения* | *Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого**пояса.* Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.  |
| *Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости**позвоночника*. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены икасаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).  |
| Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного прессаи ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать(с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их заспину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).  |
| *Статические упражнения* | Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.  |
| *Спортивные игры и упражнения* | *Катание на санках*. Катать друг друга на санках, кататься с горки подвое. Выполнять повороты при спуске.*Скольжение*. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседаяи вставая во время скольжения.*Ходьба на лыжах*. Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1–2 км.*Игры на лыжах*. «Кто первый повернется?», «Слалом», «Подними»,«Догонялки».*Катание на велосипеде и самокате*. Самостоятельно кататься на двух-колесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.*Плавание*. Двигать ногами вверх-вниз, сидя в воде на мелком месте,и лежа, опираясь руками. Выполнять разнообразные движения рукамив воде. Скользить на груди и на спине, выполнять выдох в воду. Плавать произвольным способом.*Игры на воде*. «Фонтан», «Коробочка», «Море волнуется», «Качели»,«Поезд в тоннеле», «Поймай воду», «Волны на море».*Гидроаэробика*. Двигаться в воде, выполняя повороты, прыжки.  |
| *Подвижные игры* | *С бегом*. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мывеселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука»,«Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».*С прыжками*. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удоч-ка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».*С лазаньем и ползанием*. «Кто скорее доберется до флажка?», «Мед-ведь и пчелы», «Пожарные на ученье».*С метанием*. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».*Эстафеты*. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «За-брось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».*С элементами соревнования*. «Кто скорее пролезет через обруч кфлажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».*Народные игры*. «Гори, гори ясно!» и др. |
| *Спортивные игры* | *Городки.* Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3–4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2–3 м) и кона (5–6 м).Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя рукамиот груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумяруками от груди.*Бадминтон*. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определеннуюсторону. Играть в паре с воспитателем.*Элементы футбола*. Прокатывать мяч правой и левой ногой в задан-ном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.*Элементы хоккея*. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном на-правлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу впарах.  |