Конспект занятия по конструированию из природного материала.

*Грибной Ёжик*.

Цели.

\*Учить детей видеть в сосновой или еловой шишке фигурки различных животных (например, ёжика), дополнять природный материал необходимыми деталями для получения задуманного образца.

\*Учить украшать поделку дополнительными деталями: листочками из цветной бумаги, грибочками из пластилина.

\*Учить гармонично, вводить свою поделку и общую композицию на грибную полянку.

 *Развивающие*

* Развивать мелкую моторику рук.

*Воспитательные*

* Воспитывать художественный вкус, формировать культуру труда.

Материалы для занятия

* Еловые и сосновые шишки, подсушенные и распущенные.
* Пластилин разного цвета, стеки.
* Бросовый материал: бусинки, бисер, кусочки разноцветной клеёнки, ткани, поролона, пенопласта, фольга и т.п.
* Природный материал: сосновые иглы, жёлуди, каштаны, ветки и т.д.
* Цветная бумага.
* Листы плотного картона или небольшие дощечки, на которых будет помещаться композиция.
* Демонстрационные картинки, фотоиллюстрации, детские книжки с изображением ежей.

*Примечание*: клеёнки, влажные салфетки для рук, картонные пластины, на которых будет размещена композиция, пластилин и стеки, остальной материал на отдельном столе, к которому есть свободный доступ, на нём дети могут выбрать всё, что требуется им для работы.

Ход занятия.

*Воспитатель*:

Посмотрите на эти картинки. Кто на них изображён? Сегодня я хочу рассказать вам про ежей.

Своих врагов ёж держит на расстоянии при помощи надёжной « брони» из торчащих в разные стороны иголок. Стоит ему только свернуться клубком и закрыться с ног до головы колючей шубой, кА безопасность ему обеспечена. Поэтому он может без всякой опаски выходить на охоту, громко топая и пыхтя при этом в траве. Здесь он находит то улитку, то жука. Если особенно повезёт, он может поймать мышь, а иной раз не отступит и перед змеёй. И свежие грибы, и сладкие ягоды, и фрукты, а то и миска молока, которую выставляют специально для ежей садовники, дополняют рацион ежей. Летом ежи выходят на охоту в основном ночью. Днём они отсыпаются под кустом или в норках. В этой же норке в октябре – ноябре ёжик устраивается на зимнюю спячку. Натаскает он в норку побольше всякой листвы, мха, уложит всё рыхлым комом, сам внутрь заберётся, чтобы тепло было, и, свернувшись, спит до весны. Поэтому перед зимней спячкой ёж старается хорошо питаться, чтобы поднакопить подкожный жир. Так он делает « запасы» на зиму.

Сегодня мы постараемся сделать фигурку ёжика из природного материала - например, из шишек. Посмотрите на эти шишки. С каких они деревьев? Приглядитесь повнимательнее: растрёпанная еловая ( или сосновая) шишка похожа немного на ёжика, распустившего свои иглы, не правда ли? Подумайте, как мы можем превратить шишку в ежа? Что для этого надо сделать? Из чего можно сделать мордочку ежа, его лапки, глаза, ушки? Вы можете выбрать нужные для работы материалы на этом столе.

*Изготовление фигурки ежа.*

Воспитатель:

Вам не кажется, что ваш ёжик одинок? Давайте придумаем и сделаем ему компанию. Где будет гулять ёжик? На лесной полянке или под ёлками, может быть, под кустом, где у ёжика устроена норка? А кого из друзей ежа мы можем сделать? Может быть, медвежонка из сказок Сергея Козлова – лучшего друга ёжика? Наш ёжик может дружить и с белкой, и с птицами. А чем он будет заниматься на полянке? Может быть, грибы собирать? Или личинок из земли выкапывать?

Придумайте сами, какую композицию вы составите, как включите в неё ёжика. Затем подумайте, какие материалы вам понадобятся для работы. Картон, пластилин и стеки есть у каждого из вас, всё остальное вы можете найти на этом столе.

Дети работают под негромкую красивую музыку.

Воспитатель старается помогать им только советами. После завершения работы воспитатель просит детей рассказать о получившихся у них композициях, придумать короткий рассказ или сказку.