

О.М. Майровская
воспитатель МБДОУ ДСКВ №66 «Забавушка»
г. Нижневартовск

ВЛИЯНИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК НА РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ

Ученые доказали, что с анатомической точки зрения, около трети всей площади двигательной проекции коры головного мозга занимает проекция кисти руки, расположенная очень близко к речевой зоне. Мелкая моторика рук и уровень развития речи находятся в прямой зависимости друг от друга, что установлено уже давно. Именно величина проекции руки и ее близость к моторной зоне дают основание рассматривать кисть руки как «орган речи», такой же, как артикуляционный аппарат. В связи с этим, было выдвинуто предположение о существенном влиянии движений пальцев на формирование и развитие речевой функции ребенка. Поэтому, чтобы научить малыша говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать движения пальцев рук, или мелкую моторику. Начинать работу по развитию мелкой моторики нужно с самого раннего возраста. Уже грудному младенцу можно массировать пальчики, воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга. В раннем и младшем дошкольном возрасте нужно выполнять простые упражнения, сопровождаемые стихотворным текстом, не забывая о развитии элементарных навыков самообслуживания: застегивать и расстегивать пуговицы на одежде, завязывать шнурки, шапки и т.д.

Работа по развитию мелкой моторики и координации движений руки в старшем дошкольном возрасте должна стать важной частью подготовки детей к школе, в частности, к письму. Уровень развития мелкой моторики - один из показателей интеллектуальной готовности ребенка к школьному обучению. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно хорошо развиты память, мышление, внимание, связанная речь.

Родители должны понять: чтобы заинтересовать ребенка и помочь ему овладеть новой информацией, нужно превратить обучение в игру, не отступать, если задания покажутся трудными, не забывать хвалить ребенка, но для этого следует знать основные пути ее развития и совершенствования: массаж и самомассаж кистей и пальцев рук. Необходимо ежедневно выполнять массаж кистей рук: мягкие массирующие движения и разминания каждого пальчика, ладошки, наружной стороны кисти, а также предплечья. Ежедневная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры должны сопровождаться стихами, скороговорками и звуками. Работа с предметами и материалом (ножницы, пластилин, конструктор, прищепки, бусины, крупы и др.) способствует развитию не только мелкой моторики, но и развитию речи и мышления дошкольников.

Формы работы с детьми по развитию мелкой моторики рук разнообразны:

- упражнения в обводе контуров предметов;
- рисование по трафаретам, по клеткам (зрительные и слуховые диктанты);
- закрашивание контурных предметов ровными линиями и точками;
- штриховка вертикальная, горизонтальная, наклонная, рисование «петелькой» и «штрихом» (упражнения выполняются только простым карандашом);
- рисование несложных геометрических фигур, букв в воздухе и на столе ведущей рукой, затем другой рукой и обеими руками вместе (поочередное рисование каждым пальцем одной, затем другой руки);
- конструирование и работа с мозаикой, вкладышами и пазлами;
- выкладывание фигур из счетных палочек и спичек;
- шитье, вышивание, вязание, плетение, работа с бисером и др.

Развитию мелкой моторики и координации движений руки ребенка помогут и домашние дела: перемотка ниток, завязывание и развязывание узелков, водные процедуры, переливание воды (мытьё посуды, стирка кукольного белья), разбор круп и т.д.

При подборе игровых упражнений следует принимать во внимание такие принципы:

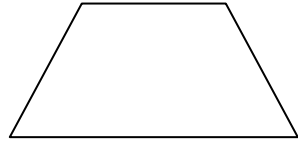
- игровые упражнения должны приносить детям радость;
- личностные отношения взрослого и ребенка строятся на основе доверия, взаимопонимания, доброжелательности.
- ребенок знает, что получит необходимую помощь при затруднениях;
- постепенное усложнение игрового материала, упражнений, от простого к сложному.

Дошкольник с низким уровнем развития моторики быстро утомляется. Ему трудно выполнить задания, связанные с письмом. Его внимание быстро рассеивается, появляется чувство тревоги. В дальнейшем это может привести к отставанию в учебе.

Выкладывание фигур из палочек

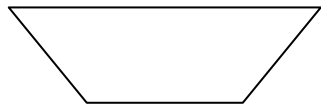
Трапеция

Трапеция больше на крышу похожа.
Юбку рисуют трапецией тоже.
Взять треугольник и верх удалить -
Трапецию можно и так получить.



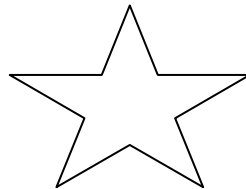
Лодка

Лодка у берега речки стоит.
С лодки рыбак рыбу удит.



Звёздочка

Звёзды нам с небес сияют,
Ночью путь нам освещают.

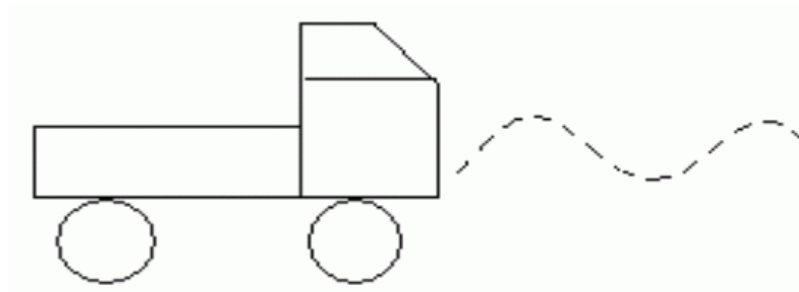


Еще одна важная форма работы – графические упражнения. Простейшие упражнения помогут улучшить координацию движений пальцев и кистей рук, научат ориентироваться на

листе бумаги, подготовят руку к обучению письму, разовьют аккуратность, графические умения, глазомер. Раскрашивание и штриховка рисунков способствуют тренировке руки ребенка, помогают чувствовать границы фигуры. При подготовке руки к письму при выполнении ребенком графических работ необходимо обращать внимание на правильное положение тетради и карандаша. Следует помнить, что неправильное положение карандаша вызывает сильное напряжение мышц, от чего рука устает, а скорость и графическое качество работы ухудшается.



«Помоги зайке добраться до морковки»



«Дорисуй веревочку грузовику»

Для достижения желаемого результата необходимо сделать работу по развитию пальцевой моторики регулярной, так как мелкая моторика отвечает не только за речь, но так же позволяет развивать координацию в пространстве, воображение, зрительную и двигательную память.