**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад общеобразовательного вида 34»**

**КОНСПЕКТ**

**непосредственной образовательной**

**деятельности по теме:**

**«Золотая осень» (рисование осенней травки)**

**Подготовила:**

**воспитатель Сафиуллова Г.М.**

**Республика Татарстан**

**г. Нижнекамск**

**МБДОУ № 34 «Ручеёк»**

**2015**

«Золотая осень» (рисование осенней травки)

Тип занятия: художественное творчество (рисование)

Программные задачи: Воспитывать желание проявлять интерес к окружающему миру; расширять элементарные представления об осени (сезонные изменения, одежда); развивать умение описывать осень совместно с воспитателем; совершенствовать у детей способность к общению; принимать участие в продуктивной деятельности, выполняя рисование осенней травки; закреплять жёлтый цвет; развивать художественное восприятие, внимание.

Словарная работа: осень, трава, солнце, дождь, ветер, тучи.

Оборудование. Демонстрационный материал: иллюстрации солнца, облака, туч, дождя, ветра, осеннего леса; кукла (Осень), зонт. Раздаточный материал: листья бумажные, S листа, гуашь желтого цвета, полоска белой бумаги

Предварительная работа с детьми: просмотр иллюстраций об осени, чтений стихов об осени, пение песен об осени, проведение игр «Кто быстрее соберёт листья (грибочки)?», «Угадай на вкус»(овощи, фрукты).

Предварительная работа воспитателя: Составление конспекта занятия, подбор художественного слова, подготовка раздаточного и демонстрационного материала.

Методы и приемы: Словесные - использование художественного слова, беседа, вопросы, объяснение; наглядные - рассматривание картинок с характерными признаками осени (желтые, красные листья, дождь, дует ветер, тучи, лужи и т.д.), показ приемов не традиционного рисования, практические - игровые приемы, физ- культминутка, рисование.

Индивидуальная работа: закрепление желтого цвета с Алиной, Стасом, Ратмиром; закрепление слов песенки с Матвеем, Катей, закрепление приема примакивания с Дианой и Сабиной.

Структура занятия

Вводная часть

1. Сюрпризный момент
2. Художественное слово Основная часть
3. Рассматривание картин с характерными признаками осени.
4. Беседа об осенней одежде детей.
5. Физкультминутка «Собери листочки»
6. Рисование «Осенняя травка»
7. Подвижная игра «Солнышко и дождик»

Заключительная часть

1) Подведение итогов.

**Ход непосредственно образовательной деятельности.**

В гости к детям входит кукла в наряде осени и приносит иллюстрации с изображением признаков осени.

-Дети, посмотрите, сегодня к нам в гости пришла кукла Осень и принесла вам красивые картиночки, которые хочет вам показать.

Дети рассаживаются перед мольбертом полукругом.

Утром в садик мы идём,

Листья сыпятся дождём,

Под ногами шелестят

И летят, летят, летят.

-Какое сейчас время года? (Осень)

Выставка на мольберте иллюстрацию солнца.

-Посмотрите, дети, что это? (Солнышко)

-Вот такое яркое солнышко светило нам летом (яркое, жаркое) и было тепло.

На мольберте появляются тучки.

-А это что такое? (Тучки)

-Их стало много с наступлением осени.

На мольберт ставится картинка с изображением туч, закрывающих солнце.

-Кто не пускает наше солнце? (Тучи)

-Правильно, ребята, тучи закрыли наше солнышко и стало холодно. Что мы оденем, чтобы стало нам теплее? (куртки, шапки, сапоги)

Ставится картинка с изображением дождя.

-Тучи закрыли солнышко и пошёл... (дождик)

-Правильно. Мы с вами знаем песенки про дождик:

Дождик, дождик, не шуми

Просят, просят малыши

Кап кап кап -2р

Кап кап кап и кап кап кап.

Прошел, ребятки, дождик и на дорожках появились ?(лужи)

Ставится на мольберт картинка с изображением луж.

-Что нам нужно надеть на ножки, чтобы не промокнуть? (сапоги)

Дождик, дождик, кап, кап, кап

Ты не капай долго так.

Мы по улице пойдём

И все лужи обойдём.

Ставится картинка с наклонившимися ветками.

-Это что такое? (листочки) Кто с ними играет и срывает их? (ветер). Отметить цвет листочков.

Физ.минутка. -Посмотрите, как красиво летят листочки(разбрасывает листочки по группе). Вот сколько листочков нам подарила осень. А теперь помогите мне их собрать.

Вспомнить с детьми про зелёную летнюю травку, а теперь, осенью, она жёлтая (показать картинку)

-Давайте нарисуем жёлтую осеннюю травку.

Дети подходят к столам на которых лежат S листа, кусочек белого листа, который дети будут сминать и рисовать им травку, обмакивая его в краску жёлтого цвета.

Проводится индивидуальная работа в ходе рисования.

После окончания работы воспитатель собирает все работы в одном месте и рассматривает с детьми, какая жёлтая лужайка получилась.

-А теперь мы с вами поиграем в игру «Солнышко и дождик»

Кукла осень хвалит детей:

-Молодцы, ребята, хорошо поиграли.

-А теперь мы пойдём одеваться на улицу, а кукла Осень посмотрит, как мы умеем одеваться.

Ум ребенка на кончиках пальцев

Выражение «Ум ребенка на кончиках пальцев» принадлежит известному педагогу Василию Александровичу Сухомлинскому. Это не просто красивые слова: в них содержится объяснение того, каким образом развивается малыш. Ведь огромное количество нервных окончаний расположено именно в руке и на языке. Отсюда информация постоянно передается в мозг ребенка, где она сопоставляется с данными зрительных, слуховых и обонятельных рецепторов. Только после всестороннего обследования предметов, в том числе ощупывания и облизывания, в сознании младенца складывается целостное представление об их свойствах и качествах.

Чем больше у малыша возможностей для самостоятельного исследования окружающих предметов, тем быстрее развивается его интеллект, тем скорее он начинает говорить. Задача родителей и педагогов - предоставить ребенку возможность всесторонне развиваться с самого раннего возраста. Каждая мама должна знать, что даже «колясочному» малышу нужно играть не только с пластмассовыми игрушками, но и с самыми разными предметами. Необходимо следить лишь за тем, чтобы они были чистыми и не имели острых граней или мелких, легко отламывающихся деталей, которые кроха может нечаянно проглотить. Пусть юный исследователь пощупает предметы различной фактуры, например, мягкий коврик, полированный стол, шершавую стену. Пусть он прикоснется ко всем доступным ему материалам; к мягкой маминой одежде, к пористой губке, к колючей еловой ветке, к шелковистой траве и к прохладному гладкому зеркалу. Кстати, это можно делать не только ручками, но и ножками. Позже, когда малыш станет чуть постарше, начинайте играть с его ручками. Поглаживайте их, потряхивайте, поднимайте и опускайте. Уже с годовалой крохой можно играть в эти веселые и забавные игры, Сначала вам придется двигать ручками малыша, загибать его маленькие пальчики, напевая при этом пе­сенку. А потом вы заметите, что он и сам уже выполняет элементарные движения, узнавая мотив песенки или ее ключевые слова.

Вот несколько пальчиковых игр:

Водичка-водичка Дождик

Водичка-водичка

(подставьте ладони Дож-дик,дож-дик,по-ли-вай

под воображаемую струю воды), ( на каждый слог пальцами обеих рук

Умой мое личико поочерёдно стучите по столу,

(ладонями «умывайте» лицо), изображая дождь),

Чтобы глазки смотрели Будет хлеба каравай

(поморгайте глазами), (указательным пальцем правой руки

Чтобы щечки краснели загните большой naneif на левой руке)

(потрите ладонями щеки), Будут булки,

Чтоб кусался зубок (перечисляя сдобы, этим же пальцем

(пощелкайте зубами), по очереди загибайте остальные

Чтоб улыбался роток пальчики на левой руке),

(широко улыбнитесь). Будут сушки, будут пряники, ватрушки.

Вот описание двух старинных

потешек — так называются игры взрослого с маленьким ребенком. Нет сомнения, что отточенные веками слова, выразительные движения,

яркие образы непременно привлекут внимание вашего малыша, позабавят его и вызовут желание продолжать эти увлекательные занятия снова и снова.

Сорока-белобока Сорока-белобока (указательным пальцем правой руки совершайте круговые движения по ладони левой руки —

«варите кашу»),

Кашку варила,

На порог скакала,

Г остей созывала (обеими руками позовите к себе гостей)..

Гости не бывали (разведите руки в стороны, изображая сожаление),

Кашки не едали.

Всю кашку деткам отдала:

Этому — на ложке

(сложите правую ладонь ковшиком и

протяните руку вперед),

Этому — на поварешке (сложите обе ладони ковшиком)', Этому — на ухвате (держите ладони вертикально, прижимая одну к другой в области запястья),

Этому — на лопате (поверните ладони горизонтально, прижмите их друг к другу и протяните вперед)..

Надо сказать, что пальчиковые игры- потешки всегда были любимы детьми. Появившись в далекой древности, они дошли до наших дней почти без изменений. Например, кто не знает игры «Сорока-белобока» или «Кукушечка»

Кукушечка

Ку-ку, ку-ку, кукушечка (ладони прижмите к щекам и покачайте головой из стороны в сторону 4 раза),

Лети скорей в лесок (слегка разведите руки в стороны и 3 раза взмахните ладонями, как крыльями).

Ку-ку, ку-ку, кукушечка (ладони прижмите к щекам и покачайте головой из стороны в сторону 4 раза),

Подай свой голосок (слегка разведите руки в стороны и 3 раза махните ладонями, как крыльями) !

Примечание: ритм движений должен совпадать с ритмом стихотворения.

Солнышко

Свети, свети, солнышко (поднимите руки с растопыренными веером пальцами, ладони поверните к себе),

На зеленое полюшко (указательным пальцем правой руки загните большой палец на левой руке), На белую пшеницу (тем же пальчиком по очереди загните остальные пальцы левой руки), На чистую водицу.

На наш садочек,

На аленький цветочек.

Улитка

Тук-тук,улитка (левую руку сожмите в кулак и положите на стол, изображая у литку,правой рукой,также сжатой в кулак, стучите по левой), Высуни рога

(из левого кулочка высовываются, слегка шевелясь,указательный и средний пальцы - «рога»),

Дам тебе я хлеба

(протяните вперёд ладони обеих рук) И крынку молока (сложите ладони чашечкой)

Руки и пальцы — это замечательная игрушка.

Надо помнить, что руки и пальцы — это еще и замечательная игрушка.

Иначе говоря, дети смогут провести «физкультминутку» для рук, не вставая из-за письменного стола. Кроме того, пальчиковые игры необходимы в пути, чтобы дорога казалась короче, и во время вынужденного ожидания — тогда очередь в детской поликлинике вы вообще не заметите.

Вот несколько пальчиковых игр:

Дудочка

Губы вытяните трубочкой и произнесите: «Ду-ду-ду». Слегка сожмите кулаки, изображая дудочку, и поднесите «дудочку» ко рту. Пальцы обеих рук: указательный, средний, безымянный и мизинец — попеременно приподнимайте и опускайте, имитируя игру на дудочке.

*Я на дудочке играю, Всех ребяток забавляю: Ду-Ду-Ду, Ду-Ду-Ду.*

Веер

Раздвиньте пальцы веером на одной руке и обмахивайте себя этим «веером».

*Веер, веер, веерок, Веет легкий ветерок.*

Стул

Левую ладонь поставьте вертикально вверх. Снизу приставьте кулак правой руки

большим пальцем к себе.

*Загадка*

Спинка, сиденье, четыре ноги,

Что ты увидел? Скорей назови.

Сапожки

Посетуйте на то, что после дождя вокруг столько луж, и тут же утешьте ребенка: «Но эго не беда, потому что у нас есть...»

Два пальца — указательный и средний —«шагают» по столу. Остальные пальцы сожмите в кулак.

*Я иду, я иду, поднимаю ножки.*

*У меня на ногах новые сапожки.*

Предложите ребенку отгадать, какие это сапожки.

Загадка

Если дождик, мы не тужим —

Бойко шлепаем по лужам,

Будет солнышко сиять —

Нам под вешалкой стоять.

Продолжая разговор о пользе пальчиковых игр, нужно заметить, что они не только совершенствуют ловкость и точность движений, но и улучшают внимание, память, помогают научиться терпению, вырабатывают усидчивость. Это прекрасный стимул для развития творческих способностей малышей, пробуждающий воображение и фантазию. Научившись изображать с помощью пальчиков знакомые предметы, игрушки, животных, ваш ребенок наверняка начнет придумывать небольшие рассказы, иллюстрируя их с помощью все тех же незаменимых пальчиков.

Литература:

Олеся Жукова «Ум на кончиках пальцев»

Что мы, взрослые, знаем о детских пальчиках?

Что мы, взрослые, знаем о детских пальчиках? То, что они необычайно трогательные, крошечные и неясные, с перевязочками. Поначалу пальчики все больше отдыхают, уютно «свернувшись» в кулачке. Позже начинается настоящее «наступление» на окружающий мир: они хватают мамин палец, погремушки, пеленки; сжимаются, чтобы пощупать свой «улов», и разжимаются в поисках новых объектов. Развиваясь и подрастая, пальчики становятся ловчее, настырнее и шаловливее.

Поэтому чем больше внимания вы уделяете кистям малыша (поглаживаете и разминаете пальчики, загибаете и разгибаете их), тем активнее у него развиваются мозг и речь. Ведь ум ребенка сейчас сосредоточен именно на кончиках пальцев! Не верите? Тогда — немного науки...

Исследования ученых показали, что уровень развития детской речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Как эти процессы связаны между собой? Специалисты института физиологии детей и подростков АПН считают, что формирование речи происходит под влиянием кинестических (двигательных) импульсов, передающихся от рук, а точнее, от пальчиков. Чем активнее и точнее движения пальцев у маленького ребенка, тем быстрее он начинает говорить.

Поэтому крохе очень полезно играть со взрослыми в веселые и забавные пальчиковые игры. Сначала, напевая песенку, мама сама будет поглаживать и загибать пальчики малыша. Очень скоро он уловит связь между словами и жестами, а чуть позже, услышав знакомые фразы или мотив, сам научится повторять за мамой определенные движения.

Вот старинные народные потешки — так называются игры взрослого с маленьким ребенком. Нет сомнения, что отточенные веками слова, выразительные движения, яркие образы непременно привлекут внимание вашего малыша, позабавят его и вызовут желание продолжать эти увлекательные занятия снова и снова.

Надо сказать, что пальчиковые игры-потешки всегда были любимы детьми. Появившись в далекой древности, они дошли до наших дней почти без изменений. Например, кто не знает игры «Сорока-белобока», «Гули-гули» и др. Играя в потешки, вы разовьете внимание своего крохи, расширите горизонты его познания, стимулируете речевое и интеллектуальное развитие. Кроме того, малышу в этом возрасте очень важен тактильный (телесный) контакт с мамой, а игры с пальчиками не только поднимут настроение ребенка, но и подарят ему ни­чем не заменимую радость живого общения.

Эти забавы научат детей 2—3 лет копировать движения пальцев взрослых, а также повторять и запоминать слова, обыгрывающие эти действия. Дошколятам они помогут совладать со своими не всегда послушными пальчиками, развить координацию и точность движений рук, а значит, подготовиться к предстоящему обучению письму. Попутно ребенок будет с удовольствием отгадывать загадки, запоминать простые стишки и повторять их, показывая соответствующие фигурки, сложенные из пальчиков. Таким образом, играя со взрослыми в пальчиковые игры, дети любого возраста впитывают новые представления об окружающем их мире, знакомятся с русским фольклором и, конечно же, расширяют свой словарный запас.