Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 23 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей

Кировского района Санкт-Петербурга

Конспект непосредственно-образовательной деятельности по рисованию для детей подготовительной группы.

Тема: Первоцветы

С использованием образовательных технологий:

* Изобразительные технологии
* ИКТ,
* Здоровьесберегающая технология,
* Игровая технология.

Автор – составитель: Забаровская

Елена Анатольевна

Педагог дополнительного образования

Санкт – Петербург

2015 г.

**Цель**: Использование в НОД по ИЗО эмоционального опыта детей. Приёмы нетрадиционных методик в рисовании.

**Образовательные задачи:**

* Учить детей самостоятельно создавать образ весенних цветов, передавая форму, колорит
* Создавать композицию с помощью самостоятельно выбранных материалов

**Развивающие задачи.**

* Формировать эмоционально-эстетическое восприятие, развитие творческих способностей детей в процессе выбора и использования техники рисования( гуашь, пастель, смешанная)
* Развивать у ребенка умения замечать выразительность форм, цвета, пропорции, композиции и выражать при этом свое отношение и чувства;
* Закрепить знания детей о первоцветах, особенностях,

**Воспитательные задачи.**

* Формировать навыки самостоятельности, поддерживать личностное творческое начало
* Воспитывать любовь, интерес и бережное отношение к природе.

**Образовательные области:** художественно-эстетическое, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.

**Материалы и оборудование к занятию:**

*Демонстрационный материал:* Иллюстрации с первоцветами, слайды и музыка Чайковского «Подснежник» в медиа формате, подснежник .

*Раздаточный материал:* тонированные листы ,гуашь,кисти№3,5,баночки с водой, пастель, влажные салфетки

**Предварительная работа:**

Беседа о первоцветах. Разнообразии и культурно- эстетической роли цветов в жизни людей.

Рассматривание иллюстраций ,открыток с первоцветами.

Чтение сказки: Маршака « Двенадцать месяцев»

Дидактические игры: «Где растет?»

Игры - драматизации: «Веснянка».

**Методы и приемы:**

Использование ИКТ

Аудиозаписи

Рассказ воспитателя

Деятельность детей по указанию воспитателя

Здоровьесберегающие технологии: физминутка

Игровой

**Ход НОД:**

Организационный момент:

Дети входят под музыку, здороваются с гостями.

*Педагог* -Ребята, давайте с вами пройдем на лесную полянку.

( дети садятся на скамеечки, включается фонограмма с птичьими голосами)

Пришла долгожданная весна, все ее ждали .

А что для вас весна? Какая она? (Ответы детей)

*Педагог –*А, как птицы поют радуются весне. Давайте и мы порадуемся поиграем в веснянку (Дети встают в круг, берутся за руки)

Солнышко, солнышко, золотое донышко, -(дети идут по кругу).

Гори, гори, ясно, чтобы не погасло!- - (идут в другую сторону)

Побежал в саду ручей,- (дети хлопают в ладоши).

Прилетело сто грачей, - (дети машут руками, стоя на месте).

А сугробы тают, тают, - (дети приседают на месте).

А цветочки подрастают. - (дети медленно встают).

*Педагог –*молодцы ребята ,а что это за цветочки подрастают?

*Дети* – подснежники

(Стук в дверь)- входит Настенька с корзиной

Я слышала, вы пели песенку для весны, значит, к вам весна пришла, и у вас есть первые цветы? А у меня такое горе выгнала меня мачеха из дому и сказала, без цветов не возвращайся.

*Педагог –*А какие цветы тебе нужны Настенька, (Н.- самые первые);

(П –Первоцветы, Д. – подснежники).

П-А ты знаешь Настенька что подснежники занесены в красную книгу и рвать их нельзя такими охапкам они редкие.

Настенька – «Ой, а, что же мне делать ?»

*Педагог* – а мы тебе с ребятами поможем . Как ребята?

Д.- Нарисуем.

Садись к нам на полянку , а мы сейчас в весеннее оконце поглядим.

(просмотр слайдов с изображением первоцветов) рассматривают особенности строения цветов, оттенки цвета

Педагог с детьми рассматривает ,вспоминают названия, дают сравнительные характеристики (нежные, как фонарики..)

*Педагог* –А теперь ребята, каждый из вас подумает какие он весенние цветы нарисует.

( Педагог предлагает выбрать художественные материалы по желанию: цвет тонированной бумаги, гуашь, пастельные мелки)

(Во время рисования звучит тихая мелодия)

Во время рисования педагог обращает внимание: на построение композиции, подбор и смешивании цветов, весеннею палитру.

**Заключительная часть НОД**

*Педагог* –Ребята , я предлагаю отнести работы на нашу полянку и пригласим Настеньку, гостей посмотреть наши первоцветы.(рассматривание работ).