Наглядное пособие «Разрез почвы»

Автор:

Куликова Ирина Ивановна, воспитатель МБДОУ «Детский сад № 29 комбинированного вида»,

Болталина Оксана Вацлавовна, воспитатель МБДОУ «Детский сад № 29 комбинированного вида»

Номинация: «Маленький интеллектуал»

**Актуальность:**

Известно, что любой нормальный ребенок появляется на свет с врожденной познавательной направленностью, помогающей ему адаптироваться на первых порах к новым условиям своей жизнедеятельности. Постепенно направленность переходит в познавательную активность, когда у него проявляется интерес в поисковых действиях, направленных на получение новых впечатлений об окружающем мире. Ведь с самого рождения детей окружает мир живой природы и различные явления неживой природы: солнце, ветер, хруст снега под ногами и др. дети с удовольствием и интересом собирают камни, играют с песком и водой. Таким образом, предметы и явления живой и неживой природы являются объектами наблюдения и игр уже с рождения.
Как поддерживать интерес ребенка к природе, научить понимать и видеть связи между живыми организмами и неживой природой? Мы считаем, что необходимо организовать систематическое и целенаправленное наблюдение детьми за явлениями окружающего мира. Важно подвести дошкольника к пониманию элементарных природных закономерностей и основ экологической грамотности, безопасного поведения в окружающей среде не только с помощью наглядных методов (картины, плакаты, фото и видео материал), но и с помощью действий и наблюдений за реальными объектами.
с самого рождения детей окружают предметы и явления живой и неживой природы, которые являются объектами для наблюдений, игр, исследовательской деятельности

Зачастую мы объясняем детям многие явления с помощью схематичной наглядности, которая не может в полном объеме и ясности раскрыть картину мира. Наше пособие это маленький кусочек большого мира на столе перед открытыми глазами ребенка.

**Описание:**

Наглядное пособие предназначено для детей старшего дошкольного возраста. Пособие поможет детям более ясно и понятно представить структуру почвы, и ее значение для живых организмов.

Панно является **физически** **безопасным**, т.к. состоит из сертифицированных и герметично закрытых объектов. А так же может являться объектом **психологической** релаксации, при рассматривании и всматривании в разности цветов и объекты наглядного пособия.

**Вариативность** использования пособия разнообразна: его можно использовать как эстетическое панно для самостоятельного рассматривания детьми, так и в экспериментальной и исследовательской деятельности (опыт «Как вода питает почву» и т.д.), в непосредственно образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим, речевому развитию, и в НОД художественно-эстетического направления.

**Цель:** Создать условия для систематизации и расширения знаний о почве, ее значении и обитателях.

**Задачи:**

Расширить знания детей о почве, ее обитателях

Систематизировать знания о взаимосвязи живой и неживой природы,

Развивать умение делать умозаключения и выводы, устанавливая причинно – следственные связи.

Воспитывать бережное отношение к природе,

Радость от открытий.

**Последовательность этапов изготовление:**

 Дидактическое пособие состоит из:

* герметичного контейнера из оргстекла,
* наполнителей: песок, глина, камни, различные виды почв, пластиковые трубки и колбы, декоративные элементы (камни, животные, насекомые, растительность)

***На первом этапе*** изготовления пособия создавался **герметичный** контейнер из сертифицированного оргстекла (сертификат № 1). Контейнер **устойчив**, благодаря специально дополненным подножкам-держателям, и скреплен монтажными уголками.

***Второй этап*** изготовления пособия включал в себя наполнение контейнера составляющими: камни, серо-бурые почвы, бурые почвы, черноземные почвы, песок, декоративный цветной песок и камни. В процессе наполнения были добавлены элементы животного мира: норки и подземные ходы крота и мыши, гусеницы и червяка, змеи и ящерицы (изготовлены из пластиковых труб и колб), а так же корневая система дерева (изготовлена из самоклеящейся пленки).

***Третий этап*** заключался в декорировании верхнего почвенного слоя. Мелкая корневая система трав была изготовлена из ниток, декорирована искусственными травами, кустами и камнями.

 При изготовлении пособия были использованы сертифицированные, экологически чистые материалы.

