При произнесении звука Ш:

а) губы округлены и слегка выдвинуты вперед

б) зубы сближены

в) широкий кончик языка приподнят к переднему краю нёба и образует с ними щель; боковые края языка прилипают к верхним коренным зубам;

г) посередине языка идет теплая воздушная струя, которая легко ощущается ладонью руки, поднесенной ко рту;

д) голосовые складки не напряжены, раздвинуты, голос не образуется.

Артикуляционная гимнастика (выполнять перед зеркалом)

1. Замесим тесто. Рот слегка приоткрыть, положить язык на нижнюю губу и пошлепать его губами, произнося пя-пя-пя. Удерживать язык широким на губе при счете от 1 до 5. Выдыхаемый воздух не задерживаем.
2. Блинчики. Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу (под счет от 1 до 5).
3. Вкусное варенье. Приоткрыть рот, широким краем языка облизать верхнюю губу сверху вниз (как котенок).
4. Гармошка. Улыбнуться, приоткрыть рот, приклеить язык к нёбу и, не отпуская язык, закрыть и открыть рот (так растягиваются меха гармошки). Стараемся открывать рот пошире и подольше удерживать язык в верхнем положении. Фиксируем положение в течение 3-10 сек.
5. Фокус. Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края были прижаты, а посередине языка был желобок, и сдуть ватку, положенную на кончик носа. Воздух при этом должен идти посередине языка, тогда ватка полетит вверх.

При произнесении звука **Р**:

а) губы находятся в положении следующего гласного;

б) зубы на расстоянии нескольких миллиметров;

в) кончик языка поднят к альвеолам; напряжен и вибрирует, края языка прижаты к боковым зубам;

г) посередине языка идет воздушная струя, которую можно ощутить ладонью руки, поднесенной ко рту

д) голосовые складки напряжены, сближены и колеблются, в результате чего образуется голос.

Артикуляционная гимнастика (выполнять перед зеркалом)

1. Гармошка. Улыбнуться, приоткрыть рот, приклеить язык к нёбу и, не отпуская язык, закрыть и открыть рот (так растягиваются меха гармошки). Стараемся открывать рот пошире и подольше удерживать язык в верхнем положении. Фиксируем положение в течение 3-10 сек.
2. Лошадка. Цокаем, ускоряя и замедляя темп движений.
3. Грибок. Рот открыт. Губы в улыбке. Прижать широкий язык всей плоскостью к нёбу и удерживать под счет от 1 до 5-10.
4. Дятел. Рот открыт. Губы в улыбке. Широким кончиком языка постучать за верхними зубами, произнося д-д-д, сначала медленно, затем убыстряя темп
5. Фокус. Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края были прижаты, а посередине языка был желобок, и сдуть ватку, положенную на кончик носа. Воздух при этом должен идти посередине языка, тогда ватка полетит вверх.
6. Вкусное варенье. Приоткрыть рот, широким краем языка облизать верхнюю губу сверху вниз (как котенок), занося язык в рот за верхние зубы.

При произнесении звука **С**:

а) губы в улыбке, зубы сближены или сомкнуты;

б) широкий кончик языка находится за нижними резцами;

г) передняя часть спинки языка образует щель с верхними зубами или альвеолами;

д) боковые края спинки языка плотно прижаты к боковым зубам, и только посередине остается узкая щель в форме желобка;

е) посередине языка идет холодная струя воздуха, которая хорошо ощущается тыльной стороной руки, поднесенной ко рту;

ж) мягкое нёбо поднято, прижато к задней стенке глотки, закрывает проход в носовую полость, воздушная струя идет через рот;

з) голосовые складки не напряжены, раздвинуты, голос не образуется.

Артикуляционная гимнастика (выполнять перед зеркалом)

1. Замесим тесто. Рот слегка приоткрыть, положить язык на нижнюю губу и пошлепать его губами, произнося пя-пя-пя. Удерживать язык широким на губе при счете от 1 до 5. Выдыхаемый воздух не задерживаем.
2. Блинчики. Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу (под счет от 1 до 5).
3. Загони мяч в ворота. Вытянуть губы трубочкой и дуть на ватный шарик, который лежит на столе, загоняя его между двумя кубиками. Надо следить, чтобы щеки ребенка не надувались, для этого взрослый может слегка придерживать их пальцами. Загонять шарик нужно на одном выдохе, воздушная струя должна быть непрерывной.
4. Кто дальше загонит мяч. Улыбнулись, положили передний край языка на нижнюю губу и, как бы произнося звук ф, сдуть ватку на противоположный край стола. Щеки не надуваем и нижнюю губу не натягиваем на нижние зубы.

При произнесении звука **Л**:

а) губы в легкой улыбке, зубы видны;

б) кончик языка поднимается и упирается в альвеолы и верхние резцы; боковые края языка не смыкаются с коренными зубами, поэтому по бокам языка образуются щели, через которые проходит выдыхаемый воздух;

в) мягкое нёбо поднято, закрывает проход воздуха в носовую полость;

е) голосовые складки напряжены, сближены и колеблются, в результате чего образуется голос.

Артикуляционная гимнастика (выполнять перед зеркалом)

1. Замесим тесто. Рот слегка приоткрыть, положить язык на нижнюю губу и пошлепать его губами, произнося пя-пя-пя. Удерживать язык широким на губе при счете от 1 до 5. Выдыхаемый воздух не задерживаем.
2. Блинчики. Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу (под счет от 1 до 5).
3. Самолет гудит. Губы растянуты, при длительном произнесении звука ы проталкиваем кончик языка между верхними и нижними резцами, удерживаем его в этом положении. Слышится л.
4. Гармошка. Улыбнуться, приоткрыть рот, приклеить язык к нёбу и, не отпуская язык, закрыть и открыть рот (так растягиваются меха гармошки). Стараемся открывать рот пошире и подольше удерживать язык в верхнем положении. Фиксируем положение в течение 3-10 сек.
5. Чистим верхние зубы. Улыбнуться, приоткрыть рот. Кончиком языка «почистить» верхние зубы с внутренней стороны, двигая языком вправо-влево.
6. Поймай звук. Улыбнуться. Во время произнесения звука А широкий кончик языка прикусить зубами. Постепенно увеличивая темп движения, вы услышите звук Л.