**Конспект ННОД по ИЗО деятельности в средней группе ДОУ**

**Конспект занятия в средней группе «Русская матрешка»**

***ЗАДАЧИ:***

Продолжать знакомить детей с декоративно – прикладным искусством русского народа – деревянной матрёшкой;

Развивать творческие способности детей через приобщение к народному творчеству и прикладному искусству.

Продолжать развивать мышление, воображение.

Воспитывать любовь к народному творчеству.

***Цель:***

Вызвать желание украшать предметы; продолжать учить работать с красками, правильно держать кисточку. Развивать у детей самостоятельность в выборе узора. Продолжать знакомить с русским народным творчеством.

Формы и средства обучения:

Образно-художественная, игровая, практическая, музыкальные, наглядные.

***Предварительная работа:***

Рассматривание иллюстраций.

Чтение стихотворения о матрёшках.

Знакомство с игрушками, сделанными из разных материалов-Дымковская, Филимоновская, Богородская, Гжельская, кукла.

***Материал и оборудование:***

Демонстрационный: Игрушки Матрешки с традиционными видами росписи (Семеновская, Загорская, Полхов, мольберт, силуэт матрешки, кисти, краски, салфетки, баночки с водой.

***Ход занятия:***

Звучит русская народная песня «Во саду ли в огороде… », под музыку воспитатель выносит плетёную корзинку, накрытую красивой расписной русской косынкой.

Воспитатель:

-Здравствуйте ребята! Сегодня к вам в гости я пришла не одна. Со мной вместе в этой корзинке гостья-сюрприз! А для того что бы вы её узнали я загадаю вам загадку:

Алый шелковый платочек,

Яркий сарафан в цветочек,

Упирается рука

В деревянные бока.

А внутри секреты есть:

Может – три, а может, шесть.

Разрумянилась немножко.

Это русская…

Дети: Матрёшка!

Воспитатель: Конечно ребята - это русская матрёшка! (достает из корзинки игрушку матрешку) Рассматриваем вместе с детьми её наряд, предлагаем потрогать матрешку, какая она на ощупь внутри и снаружи, разбираем и собираем её. Чем отличаются матрешки друг от друга? Какие они по росту? Какими красками нарисовал её художник? Из какого материала выполнена матрёшка? (воспитатель выслушивает разные ответы детей) .

Воспитатель: А сейчас садитесь удобнее, я расскажу вам историю о том, как появилась матрёшка. Рассказ.

Прошло сто лет с тех пор, как замечательные художники придумали и

создали первую матрёшку. Однажды в Московскую мастерскую, где делали игрушки, попала японская деревянная игрушка-японец, в которой помещалась мал мала меньше - вся его семья. Вот тогда-то и, знаменитый игрушечных дел мастер, Василий Звёздочкин выточил из дерева похожую на эту игрушку, но свою русскую матрёшку. Восемь фигурок вкладывались одна в другую. Художник Сергей Малютин расписал их под девочек и мальчиков. На первой матрёшке была изображена девушка в сарафане, переднике и платочке с петухами. Изображение девочки чередовалось с изображением мальчика, отличаясь друг от друга. Последняя напоминала спеленатого младенца. Сейчас матрёшек изготавливают на фабриках разных городов, поэтому они все разные. Матрёшки разрисованы цветами, ягодами, другими узорами, а некоторые даже держат в руках букет. (Показ разных матрёшек). Прошло много лет, а матрёшка не надоела людям. И сейчас она любима у малышей. Матрёшка украшает наши квартиры. Её охотно дарят друзьям на добрую память. Суть русской матрёшки остаётся прежней – дружба да любовь!

Воспитатель: Ребятки, а сейчас я вам предлагаю поиграть в игру.

***Игра «Матрёшки и мышки»***

Стихи поются на мотив русской народной песни «Как у наших у ворот». (М. Ю. Картушина).

Вот матрешечки гуляли, *«Гуляют» по комнате врассыпную».*  
В лесу ягоды искали.  
Так, так и вот так,  
В лесу ягоды искали. *«Собирают ягоды».*  
Под кусточком посидели,  
Вкусны ягоды поели.  
Так, так и вот так,  
Вкусны ягоды поели. *Садятся на пол и «едят ягоды» с ладошки*  
Как матрешечки устали,  
Под кусточком задремали. *Закрывают глаза и кладут ладошки под щечку*  
Так, так и вот так,  
Под кусточком задремали.  
А потом они плясали,  
Свои ножки показали.  
Так, так и так, *Выставляют ножки на пятку.*  
Свои ножки показали. *Кружатся, топая ногами.*  
Только слышат вдруг подружки:  
Прямо у лесной опушки*Прикладывают поочередно*  
Побежали по дорожке *руки то к одному, то к другому уху*  
Чьи – то серенькие ножки. *( «прислушиваются»)*  
Эй, Матрешка, берегись!  
Оказалось, это – мышь!

Воспитатель: Молодцы ребятки! Замечательные из вас матрешки получились! Ну а сейчас я предлагаю превратиться в мастеров, научиться расписывать матрёшек, но для начала нам нужно размять наши пальчики:

***Пальчиковая гимнастика:***

Мы — красавицы матрешки, Разжимают кулачки, шевелим пальчиками.

Разноцветные одежки.

Раз — Матрена, два — Милаша, Загибают поочередно пальцы на

Мила - три, четыре — Маша, правойвой руке, начиная с большого.

Маргарита — это пять.

Нас нетрудно сосчитать. Разжимают кулачки 2 раза.

Ну вот наши пальчики готовы пора приступать к работе.

Дети присаживаются за столы, на которых лежат заготовки для росписи матрёшки. Под русские народные мелодии дети приступают к работе.

Воспитатель: Ребята, давайте вспомним, кто был у нас сегодня в гостях? Что мы делали сегодня? Ответы детей: знакомились с матрешкой, танцевали, украшали наряд матрёшек красками, играли и т. д.

Воспитатель: Вы все сегодня молодцы, все справились с заданиями. Из вас получились прекрасные мастера. А теперь устроим выставку наших красавиц матрешек!

