**Развитие творческих способностей во внеурочное время через метод проектов**

Одной из педагогических задач сегодня является внедрение в образовательный процесс таких приемов и методов, которые помогут подросткам не только овладеть определенными знаниями, умениями и навыками в той или иной сфере деятельности, но и развивать их творческие способности.

Практика показывает, что учителя задача развитие творческих способностей учащихся является наиболее сложной и трудно реализуемой.

Как известно, творчество - это деятельность человека, направленная на создание какого-либо нового, оригинального продукта в сфере науки, искусства, техники, производства и организации.

Признаки и критерии творческой деятельности: продуктивность, нестандартность, оригинальность, способность к генерации новых идей, возможность «выхода за пределы ситуации, сверхнормативная активность. Для выявления и развития способностей зачастую решающую роль играет труд, возможность приобретения высокого мастерства и значительных успехов в творчестве.

На основе этого можно сформулировать основную цель развития творческих способностей учащихся.

1. Приобщить учащихся к творческой работе;
2. Прививать интерес к творчеству, поиску;
3. Развивать навыки созидания, самореализации.

Особое место в развитии творческих способностей принадлежит исследовательскому методу, которому присущи элементы творчества ,новизны, формирования банка идей, приобретения опыта творчества, т.к. процесс изготовления любого изделия начинается с выполнения эскизов, зарисовок, выбора вариантов композиций, разработка конструкции моделей, ее моделирования.

Начиная с 2005 года на кружках по внеурочной деятельности начала применять метод проектов. В течение всего периода изучения предмета школьники систематически включаются в индивидуальную или коллективную проектную деятельность.

И, действительно, у учащихся, выполняющих исследовательский проект, развивается логическое мышление, воображение и формируется устойчивый интерес к труду, конечному результату( реализации идеи).

Любой проект обязательно выполняется под моим руководством и с моей помощью. Главная задача состоит в том, чтобы создать для учащихся предпосылки для успешного творчества, организовать проектную деятельность и поэтапную проработку выбранной темы.

На первом занятии по теме «Проектная деятельность» объясняю, что такое проект и этапы его выполнения. Знакомлю с целями задачами предстоящей работы, с требованиями к изделию, пояснительной запиской, изучаем тематику проектных заданий. Также учащиеся знакомятся с ранее выполненными проектными работами.

Для улучшения организации проектной деятельности мы с учащимися в кабинете технологии оформили стенд «Уголок проектов», где рассмотрены этапы выполнения проекта. Также примерный перечень тематики творческих проектов по разделам изучения предметов. В тематике проектных заданий учитываю вопросы экономики, экологии, современного дизайна, моды. Правильный выбор темы с учетом названных требований, возрастных и личностных интересов учащихся обеспечивает положительную мотивацию и дифференциацию в обучении.

Обучающимися с низкой мотивацией к учебе предлагаю выполнение проекта с меньшим объемом работ, где основное внимание уделяется изготовлению изделия, а поисково – исследовательский и конструкторский этапы сведены до минимума.

Ребятам из малообеспеченных семей предлагаю тему, связанную с обновлением и ремонтом одежды или изготовлением изделия с наименьшими материальными затратами. Важно, чтобы выполненное проектное изделие было востребованным.

Считаю, что метод проектов позволяет активно развивать у учащихся основные виды мышления, ТВОРЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ, СТРЕМЛЕНИЕ САМОМУ СОЗИДАТЬ, ОСОЗНАВАТЬ СЕБЯ ТВОРЦОМ.

***Успех окрыляет, побуждает желание узнать новое, выполнить более сложную работу.***