В целях совершенствования воспитания и образования дошкольников были введены ФГОС дошкольного образования, Впервые в истории российского образования ФГОС (Слайд№1)дошкольного образования являются документом, который на федеральном уровне определяет, какой должна быть основная общеобразовательная программа дошкольного учреждения,  какие она определяет цели,  содержание  образования и как организован образовательный процесс.

Рабочая программа педагога разра­батывается на основе основной образо­вательной программы учреждения. Она создается с целью построения системы педагогической деятельности, обеспе­чения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения технологий, способов педа­гогической деятельности, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала детей.

(Слайд№2)

Таким образом, рабочая программа педагога — это нормативный документ базирующийся на образовательной программе дошкольного учреждения, содержание которого адаптировано к конкретным условиям группы и от­ражает возрастные и индивидуальные особенности развития детей.

(Слайд№3)

Рабочая программа может иметь следующую структуру:

* титульный лист;
* пояснительная записка;
* проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями;
* информационно-методическое обеспечение.

Мы более подробно остановимся на проектировании образовательного процесса, так как в содержание этого раздела входит **комплексно-тематическое планирование деятельности с** детьми в конкретной возрастной группе.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса имеет ряд преимуществ:(Слайд№4)

* Комплексное решение педагогических задач из разных образовательных областей, объединённых единым содержанием и темой.
* Решение программных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.
* Построение педпроцесса на адекватных возрасту формах работы с детьми через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской деятельности, а так же восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, продуктивную деятельность, музыкальную и двигательную деятельность.
* Интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями детей.

В комплексно-тематическом планировании приоритетно является проектная деятельность.

* Выбирается тема проекта, рассчитанная на 2- 6 недель. Это может быть планирование в соответствии с лексическими темами ,повторяющимися из года в год («Времена года», «Труд взрослых», «Безопасность на дорогах», «Новый год», «Дом, семья» . Или планирование на основе празднично-событийного цикла, основу которого составляют важные события в жизни детско- взрослого коллектива ( День знаний, день рождения города, Новый год)
* При выборе и планировании тем педагог может руководствоваться темообразующими факторами:
* реальные события, происходящие в окружающем и вызывающие интерес детей;
* воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям .Это такой же сильный темообразующий фактор, как и реальные события;
* события специально «смоделированные» воспмтателем исходя из развивающих задач ( внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям с необычным эффектом или значением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую деятельность « что это такое?» , «Что с этим делать?», «Как это действует?»
* события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к сохранению на какое-то время интересов,источником которых служат, как правило, средства коммуникации и игрушечная индустрия.
* Все формы образовательной работы продолжают выбранную тему;
* Для родителей предлагаются кратковременные рекомендации по по организации совместной детско- взрослой деятельности в домашних условиях.
* Каждая тема заканчивается проведением итогового мероприятия (выставка, праздник, спортивное развлечение, сюжетно-ролевая игра, спектакль)

В соответствии с ФГОС ДО и опираясь на примерную образовательную программу  "**От рождения до школы**" Веракса Н. Е. предлагаем вам варианты комплексно-тематического планирования (Слайд№5)

По мнению многих специалистов, комплексно-тематическое планирование является наиболее эф­фективным в работе с детьми дошкольного возраста. Так, с позиции старшего воспитателя оно позволя­ет систематизировать образовательный процесс в ДОУ и объединить усилия всех педагогов и специалистов, не упустив в течение года ни одной педагогической задачи.

С позиции воспитателя такой подход придает системность и последовательность в реализации программных задач по разным образовательным областям знаний, создается ситуация, когда у ребенка задействованы все органы чувств, а, следовательно, лучше усваивается материал.

Ребенок не перенапрягается, т.к. обеспечивается постоянная смена действий и впечатлений. В то же время жизнь в детском саду понятна и имеет смысл для детей, т.к. они «проживают» тему не спеша, не торопясь, успевая осмыслить и прочувствовать.

Детское сознание прекрасно удерживает эмоционально значимые для него события. А каждый временной отрезок (в данном случае неделя) имеет кульминационную точку – событие, к которому готовится вся группа. Это может быть праздник, выставка творческих работ, игра, викторина. Проживание событий помогает формированию у ребенка определенных знаний, навыков, умений в образовательных областях.

Задача педагога - спланировать образовательный процесс таким образом, чтобы вместе с воспитанником полноценно прожить все его этапы: подготовку, проведение, обсуждение итогов. При этом важно, чтобы у ребенка остались положительные эмоциональные переживания и воспоминания. В тоже время в совместной деятельности с педагогом воспитанник делает шаг вперед в своем развитии.

Данный способ планирования образовательного процесса требует от воспитателя высокого уровня профессионализма, общей культуры и творческого потенциала. Воспитатель должен уметь интегрировать образовательные области, отбирать наиболее результативные формы организации детской деятельности для решения конкретных программных задач, а также уметь педагогически обоснованно сочетать разные методы и приемы, ориентируясь на возрастные и индивидуальные особенности детей. Современный воспитатель – это творческий, заинтересованный человек, грамотный организатор и проектировщик среды развития и накопления ребенком положительных эмоциональных впечатлений.

Борисоглебск 2014г.