Оборудование:

1. Книга «Русские волшебные сказки». Составитель И. Булатов, Москва «Советская Россия», 1988;
2. Схема изготовления коробочки из бумаги;
3. Наглядное изображение Дракона;
4. Листы бумаги разного размера;
5. Клеящий карандаш (на каждого ребенка);
6. Дополнительные детали для оформления головы Дракона (язык, глаза);
7. Бумага для изготовления трубочек (для родителей);
8. Музыкальный фрагмент «Чудеса».

Iч. Вос-ль: Ребята сегодня мы с вами отправляемся в путешествие по сказкам. А полетим в сказку мы на ковре-самолете (звучит аудиозапись «Чудеса») дети закрывают глаза и вспоминают свои любимые сказки.

Воспитатель проводит беседу по сказкам, задавая детям вопросы:

1. Чем сказка отличается от других литературных произведений?
2. Какие волшебства случались в сказках?
3. Какими словами заканчивались сказки? («Стали они жить – поживать, да горя не знать», «Тут устроили пир на весь мир», «тут и сказки конец, а кто слушал – молодец», «Приехали и стали жить – поживать, добра наживать»).
4. Что приходилось делать героям сказки, чтобы выполнить задание или найти то, что у них пропало? (они отправлялись в путь – дорогу дальнюю», «по белу свету», «за тридевять земель, в тридесятое царство»).
5. Какие помощники встречались героям сказок? (Серый Волк, Баба Яга, щука, орел, старичок, и т.д.).
6. Удалось ли добрым героям сказок преодолеть все испытания и вернуться домой? (Добрые герои в сказках всегда побеждали зло).
7. Какие числа часто встречались в сказках? (3-9-12).
8. Какие волшебные предметы получали сказочные герои в подарок или добывали для себя? (кольцо, ларчик, живая и мертвая вода, молодильные яблоки, летучий корабль, полотенце, гребень и т.д.).

А сейчас мы с вами поиграем в **игру «Доскажи словечко».** Я буду читать начало сказочного выражения, а вы – конец:

- «А не выполнишь задание - мой меч, твоя голова с плеч!»;

- «По щучьему велению, по моему хотенью»;

- «Не тужи, Иван царевич! Ложись-ка спать-почивать: утро вечера мудренее»;

- «Не бей меня добрый молодец! Я тебе еще пригожусь»;

- «Это еще не беда, беда впереди!»;

- «Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается»;

- «Избушка, избушка повернись ко мне передом, к лесу задом!»;

- «Поди туда не знаю куда, принеси то - не знаю что»;

- «Сивка-бурка, вещий каурка, стань передо мной, как лист перед травой!»;

- А если и родился, так на бой не сгодился, я его на одну руку посажу, другой прихлопну!»;

- «Будет лук, да не для твоих рук; будет меч, да не тебе им сеч; будет добрый конь, да не тебе на нем ездить; будет красная девица, да не тебе ею владеть».

Воспитатель: давай те вспомним самых необычных сказочных героев. Вот мне очень понравился - Холодило, а вам? (Слухало, Объедало, Опивало, Скороход, Сват Наум, птица Нагай, Василиса Премудрая Никита Кожемяка, Матюша Пепельной, Царевна-лягушка и др.)

IIч. Воспитатель предлагает почитать новую сказку Деревянный орел», но не находят книги на месте. Где же она? Может кто-то взял и не положил на место? Давайте поищем? Находят Бабу Ягу с книгой в руках.

Б.Яга: Фу-фу-фу, русским духом пахнет! Куды это я залетела?

Вос-ль: Здравствуйте, вы попали в д/с. Верните, пожалуйста, нашу любимую книгу.

Б.Яга: Ишь прыткие какие.

 Скоро сказка сказывается,

 Да не скоро дело делается.

 Книгу Вам верну,

 Если выполните 3 задания.

Вос-ль: Ну вот, и нам достались сказочные испытания. Справимся, ребята?

Б.Яга: Я у вас тут над городом летала, столько новых названий улиц прочитала. Так вот:

**1 задание** **«Сказочные улицы»:**

**-** придумайте-ка название улицы, где живут три медведя?

- на какой бы улице жила лисичка-сестричка?

- дайте название моей улице.

Б.Яга: молодцы, порадовали Ягушечку. Вот вы, ребятки, любите сказки, а я – поэзию, люблю на досуге стихи читать.

**2 задание «Стихи о весне»:**

- причитайте то, какое знают все, да поинтересней;

- а теперь другое и прочитайте голосом Бармалея;

- а еще голосом какой-нибудь зверушки.

 Б.Яга:Ух, здорово, потешили. А теперь поиграйте со мной.

**3 задание:**

**Игра «Затейница»**

Мы веселые ребята, любим бегать и играть.

Что Ягуша нам покажет, то и будем выполнять.

*(Б.Яга показывает любые движения, дети их выполняют)*

Б.Яга: Спасибо, вот ваша книга. Вижу дружные ребята, много знаете и умеете, может и мне поможете?

Вос-ль: Что у Вас случилось, постараемся помочь.

Б.Яга: Грусть – печаль меня съедает.

 Навалилось тоска!

 Все не в радость –

 Без друзей в сказке стало мне грустней.

Был у меня дружок – Змей Горыныч, да поссорились немного, он и улетел в другую сказку. А мне без него скучно, тоскливо. Обратилась я к Василисе Премудрой, и она мне присоветовала: смастери, говорит его из бумаги, да оживи. Вот рисунки какие-то дала, а я что-то не пойму, не разберу.

Дети рассматривают изображение Дракона, объясняют, как его можно сделать.

IIIч. «Бумажная мастерская»

Дети, используя схемы, изготавливают бумажные коробочки. Родители и педагоги делают «гриву» и трубочки.

После того, как все выполнили свою часть задания, собирают из деталей Дракона, добавляют глаза, языки, крылья.

Б.Яга предлагает детям оживить его. Держа Дракона за трубочки, выполняют задания:

- пролетели над столом;

- под большими воротами, под низкими;

- вправо, влево и т.д.

 Б.Яга: Спасибо, ребятушки, научили, теперь я и сама сумею сделатьГорыныча, но уже с 3-мя головами. А этот пусть у вас остается, может еще вам пригодится.

 Вос-ль: и тебе спасибо Ягушечка за интересные задания.

Б.Яга: ну так и быть за доброту вашу награжу: спрятала я у вас в комнате подарок, да не один.

**«Пойдите туда не знаю куда, принесите то - не знаю что»**

*Дети ходят по группе и ищут незнакомые предметы*

*(в разных уголках группы лежат новые книги сказок).*