**Урок литературное чтение  
Тема: Т. БелозЁров. «Хомяк». М. Яснов. «Хомячок»**

**Цели:** учить пользоваться Толковым словарем для выяснения значения слов;развивать умениеанализировать характер героя, подтверждать свое мнение строчками из текста, определять, от какого лица идет повествование.

**Ход урока**

**I. Речевая разминка.**

– Прочитайте скороговорку на доске сначала медленно, затем наращивая темп:

Шла Саша по шоссе и сосала сушку.

**II. Проверка домашнего задания.**

**III. Изучение нового материала.**

*Учитель знакомит учащихся с творчеством автора.*

Тимофей Максимович Белозеров (1929–1986) – советский поэт, заслуженный работник культуры РСФСР. Родился в крестьянской семье. Окончил семилетнюю школу в селе Старо-Карасук Омской области, жил и работал столяром, рабочим по очистке железнодорожных путей, лесозаготовителем в Калачинске.

В 1957 году в Омском книжном издательстве вышла первая книга Белозерова «На нашей реке». В 1962-м он был принят в Союз писателей СССР. С 1963 года, после окончания Литинститута им. А. М. Горького, работает редактором Омского телевидения. С 1968 года – на литературной работе.

Именем Тимофея Белозерова названа одна из улиц и библиотека Омска. В 2005 году одному из танкеров Омского речного пароходства присвоено имя поэта и на Аллее литераторов появился мемориальный камень с именем Тимофея Белозерова.

Тимофей Максимович является автором более 60 детских книг, вышедших в различных издательствах Москвы, Омска, Новосибирска и др. Общий тираж составляет около 16 миллионов экземпляров. Четыре книги Белозерова вошли в серийные издания: «Лесной плакунчик» (1979), «Зимушка-зима» (1989), «Карасик» (1981), «Журавкин праздник» (1990).

**IV.Чтение стихотворения Т. Белозерова “Хомяк» учителем.**

**V. Чтение стихотворения Т. Белозерова “Хомяк» учащимися. Работа со стихотворением.**

– Прочитайте вслух только те строчки, которые подтверждают, что герою-рассказчику нравится внешность хомяка. *(«А что? Мне нравится хомяк! И глазки и фигурка. И загляденье – шкурка!»)* А теперь подтвердите, обращаясь к тексту, что герой ценит и характер хомяка. *(«И домосед он, и добряк».)*

– Что же немножко портит внешний вид хомяка? *(«А что за щечками слегка оттянуты мешочки...».)* Как герой-рассказчик это оправдывает? *(«Так ведь в норе у хомяка и сыновья и дочки!»)*

**ФИЗМИНУТКА**

**VI. Чтение стихотворения М. Яснова «Хомячок» учащимися.****Работа со стихотворением.**

– Сколько в стихотворении предложений? Разные ли они по цели высказывания? Каких предложений больше всего? А почему? *(Из пяти предложений четыре являются вопросительными.)*

– Кто же задает все эти вопросы? *(Все эти вопросы задает хомячок.)* Значит, стихотворение написано от лица... кого? *(Стихотворение написано от лица хомячка.)* Вы видели когда-нибудь хомячка? Даже если не видели, вы можете теперь представить, какой у этого зверька характер? *(Хомячок робкий, ласковый, вежливый и нежный.)*

**VII. Итог урока.**

– С какими произведениями познакомились? Кто их автор?

**VIII. Домашнее задание:** наизусть