*муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Родионово-Несветайского района детский сад «Незабудка»*

*(МБДОУ детский сад «Незабудка»)*

*Сл. Родионово-Несветайская, ул. Ленина 43Л*

*ИНН 6130009534, ОГРН 1126171000780, КПП 613001001, ОКПО 12099417*

**Утверждаю:**

**Заведующий МБДОУ детского сада «Незабудка»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.Д. Симонова**

**Приказ №\_\_\_от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Рабочая программа**

**подготовительной к школе группы**

**(от 6 до 7 лет)**

**на 2015-2016 учебный год.**

**Авторы программы:**

Гречихина Оксана Павловна /воспитатель/

Козарезова Ирина Васильевна /воспитатель/

**Сл. Родионово-Несветайская**

**2015 г.**

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Пояснительная записка
2. Общие сведения об учреждении
3. Комплектование группы
4. Социальный паспорт группы
5. Возрастные особенности детей 6-7 лет
6. Приоритетное направление деятельности группы
7. Цели и задачи рабочей программы
8. Принципы и подходы к формированию рабочей программы
9. Организация режима пребывания детей в учреждении
10. Режим дня в средней группе
11. Перечень основных видов организованной общеобразовательной деятельности
12. Максимально допустимый объем нагрузки в непосредственно образовательной деятельности для детей 5-6 лет
13. Проектирование образовательного процесса
14. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми 5-6 лет образовательных областей.
15. Тематика содержания образовательной деятельности в средней группе
16. Программно–методическое обеспечение образовательного процесса.
17. Мониторинг образовательного процесса
18. Планируемые итоговые результаты освоения детьми рабочей программы
19. Перспективный план по взаимодействию с родителями

**Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной **о**сновной общеобразовательной программы дошкольного образования **«**ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой, М. А. Васильевой, образовательной программы ДОУ - в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей младшего дошкольного возраста.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей средней

группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

* Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
* Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
* Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
* Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.
* Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:
* Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
* Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
* Самостоятельная деятельность детей.
* Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.
* Таким образом, решение программных задач осуществляется  в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
* Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс МБДОУ.

Срок реализации Программы – 1 год (2015 -2016 учебный год)

**Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:**

В сфере образования федерального уровня:

* Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
* Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении. Постановление Правительства Российской Федерации от 19.04.2012 года № 300.
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 года, № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
* Методическими рекомендациями Минобрнауки «О разработке основной    общеобразовательной программы дошкольного образования» от 21 октября 2010 года,

№ 03-248.

* [СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"](http://magazin.detsad-sanpin.ru/sanitarnie-pravila-detsad/sanpin2-4-1-3049-13)

*С документами локального уровня:*

* Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Родионово-Несветайского района детский сад «Незабудка» утвержден постановлением Администрации Родионово-Несветайского района от 17.07.2015 года №594 (в новой редакции)
* Приказом МБДОУ детского сада «Незабудка» «О разработке примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада «Незабудка».
* Планом работы МБДОУ детского сада «Незабудка».
* Основной общеобразовательной программой МБДОУ детского сада «Незабудка».

**Общие сведения об учреждении**

**Наименование дошкольного образовательного учреждения:**

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Родионово-Несветайского района детский сад «Незабудка»

**Учредитель*:***муниципальное образование «Родионово-Несветайский район»

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Родионово-Несветайского района детский сад «Незабудка» функционирует с 2013 года; расположено в типовом здании и рассчитано на 80 мест. Функционирует 4 группы Лицензионный норматив по предельному контингенту- 80 детей, фактически – 80 детей, средняя посещаемость 75 %. Укомплектованность штатов составляет 100%, из них штатных педагогов-100%.

**Полный адрес дошкольного образовательного учреждения:**

*субъект РФ:* Ростовская область

*индекс*: 346580

*населенный пункт:* сл. Родионово-Несветайская

*улица: Ленина*

*дом: 43Л*

*федеральный телефонный код города:* 8(863)40 *телефон:*30102

*факс:* 30102 *e-mail*: nezabudkads43L@mail.ru

сайт: nezabudkads43L@ucoz.ru

**Заведующий дошкольного образовательного учреждения**:

Симонова Надежда Дмитриевна

**Направления деятельности МБДОУ:**

***ЦЕЛЬ:        «Создание организационно-методических условий для реализации ФГОС, посредством наработки планирующей и регламентирующей документации, лежащей в основе осуществления воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ детском саде «Незабудка»***

**Задачи работы на 2015-2016 учебный год**

■ углублять работу с детьми по образовательным областям : художественное творчество, труд, коммуникация:

1) активизировать речь детей в различных видах деятельности, развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи - диалогической и монологической) в различных формах и видах детской деятельности; развивать свободное общение с взрослыми и детьми; развивать интеллект и личные качества;

2) знакомить с трудом взрослых, формировать представление об общественной значимости труда, воспитывать уважения к людям труда, бережное отношение к результатам труда, формировать трудовые навыки, положительное взаимоотношение ребенка со взрослыми и сверстниками;

3) развивать композиционные навыки, совершенствовать технические навыки. Продолжать знакомить детей с разными видами и жанрами изобразительного искусства. Учить соотносить настроение образов, выраженных разными видами искусств;

4) **формировать выразительность речи интеллектуального, коммуникативного, художественно — эстетического воспитания, развивать музыкальные и творческие способности детей.**

■ продолжать целенаправленную работу с детьми по всем образовательным областям;

■ совершенствовать работу по взаимодействию с родителями :

1.Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;

2. Укреплять здоровье детей (закаливание, одевание детей соответственно погодным условиям)

3. Объединить усилия по развитию и воспитанию детей;

4. Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;

■ продолжить совершенствование предметно-развивающей среды в группе в соответствии с ФГОС . Нужно пополнить уголок здоровья плакатами и развивающими играми, для уголка конструирования приобрести конструктор лего, кубики разных размеров и цветов, для физкультурного уголка приобрести обручи, мячи разных размеров, дартс ; в театральный уголок приобрести пальчиковый и платочный театр; приобрести игры для развития мелкой моторики пальцев, пополнить уголок детского исследования(экспериментирования) разнообразными природными материалами, приобрести лабораторное оборудование, микроскоп, мерную посуду.

■ повысить уровень педагогического мастерства путем участия в семинарах, мастер-классах, обучения на курсах повышения квалификации.

**Комплектование группы на 01.09.2015 г.**

Таблица 1

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № гр | Возраст детей | Кол-во | мальчики | девочки | Наполняемость по нормам | Фактическая наполняемость |
|  | 6-7 лет | 20 | 8 | 12 | 20 | 20 |

**Социальный паспорт группы на 01.09.2014г.**

**Таблица 2**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Фамилия, имя**  **ребёнка** | **Полная/**  **неполная семья** | **Сколько детей**  **в семье** | **Образование мамы** | **Образование папы** |
| 1 | Близнякова Екатерина | полная | 2 | высшее | среднее |
| 2 | Гаджикурбанов Гамид | полная | 2 |  |  |
| 3 | Голубицкая Диана | полная | 3 | среднее |  |
| 4 | Громова Ника | полная | 1 | среднее | среднее |
| 5 | Демко Варвара | полная | 1 | высшее | высшее |
| 6 | Дубинская Вера | полная | 2 |  |  |
| 7 | Ермилова Александра | полная | 2 | высшее | среднее-техн. |
| 8 | Елхов Даниил | неполная | 1 | среднее | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 9 | Зелинская Арина | полная | 2 | среднее | среднее |
| 10 | Каплюк Даниил | полная | 1 | среднее | среднее |
| 11 | Куликов Матвей | полная | 2 | высшее |  |
| 12 | Крупин Всеволод | полная | 3 | высшее | среднее-спец. |
| 13 | Ковтун Ксения | полная | 2 |  |  |
| 14 | Мамедов Рамиз | полная | 1 | среднее | среднее |
| 15 | Мрыхин Данил | полная | 2 | среднее |  |
| 16 | Пархоменко Анастасия | полная | 3 | среднее | среднее |
| 17 | Рыбалкин Александр | полная | 1 | высшее | высшее |
| 18 | Сладковская Алёна | полная | 1 | среднее | среднее |
| 19 | Теймурова Розалия | полная | 4 | среднее | среднее |
| 20 | Тютюнникова Юлия | полная | 1 | среднее | среднее |
| Всего: 20 | | Полная - | Многодетные- | Высшее | Высшее |
| Неполная- | Участник локальных войн | Средне/спец | Средне/спец |

Возрастные особенности детей

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**Приоритетное направление деятельности подготовительной группы**

Основное приоритетное направление средней группы по реализации Программы - создание условий для познавательно-речевого, социально - личностного развития, художественно – эстетического развития, физкультурно – оздоровительного развития ребенка.

В группе целостность образовательного процесса обеспечивается путем применения комплексных и парциальных образовательных программ нового поколения:

***Комплексная программа «От рождения до школы»(Авторы: Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А.)***

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа в полном объеме реализуется в группе, за исключением разделов «Развитие элементарных математических представлений», «Ребенок и окружающий мир», «Развитие речи».

**Цели и задачи рабочей программы**

**Цель рабочей программы:**

**-** обеспечение достижения уровня развития ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств у детей младшего дошкольного возраста.

**Задачи рабочей программы:**

Укрепление и сохранение физического и психического здоровья каждого ребенка, их физического развития и эмоционального благополучия.

Создание общности пространства детско-взрослого взаимодействия в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность.

Оказание педагогической поддержки для сохранения и развития индивидуальности каждого воспитанника.

Взаимодействие с семьей в рамках осуществления полноценного развития ребенка.

**Ведущая идея рабочей программы** – развитие личности ребенка в единстве образования, воспитания и здоровьесбережения.

**Показателями рабочей программы являются:**

построение целостного педагогического процесса на основе интеграции образовательных областей;

разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

гибкое содержание и подбор педагогических технологий, ориентированных на личностное развитие ребенка, раскрытие творческих способностей детей, выявление одаренности;

развитие различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов и потребностей детей;

организацию индивидуальных и коллективных видов деятельности, построенных на содержательном общении, диалоге;

право выбора самим ребенком содержания, средств, форм самовыражения, партнеров по деятельности.

**Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

При построении рабочей программы учитываются следующие принципы:

соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики)

отвечает критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является *игра.*

обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей;

учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;

направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

**Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

**Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей**

Образовательный процесс в МБДОУ реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания в МБДОУ: с 7.30 до 17.30 часов.

Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая. Летний период – с первого июня по тридцать первое августа.

Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;

- укладывание на дневной сон;

- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часов. Прогулка организуется 3 раза в день: утром, в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в МБДОУ составляет 2,0 - 2,5 часа (дневной сон).

При проведении режимных процессов в МБДОУ соблюдаются следующие позиции:

полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);

тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;

привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;

формирование культурно-гигиенических навыков;

эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;

учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;

спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

**Режим дня в подготовительной группе**

Таблица 3

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Приём и осмотр детейдетей | 7.30 – 8.00 |
| Игры. | 8.00- 8.30 |
| Утренняя гимнастика. | 8.25 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, дежурство.Завтрак | 8.35 – 8.55 |
| Игры | 8.55 – 9.00 |
| НОД | 9.00 - 9.25  9.30—9.55  10.00-10.25 |
| Второй завтрак. | 10.50 – 11.00 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка(игры,наблюдения,труд). | 11.00-12.00 |
| Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. | 12.00-12.20 |
| Подготовка к обеду. Обед. | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну. Сон. | 13.00-15.00 |
| Пробуждение, оздоровительная гимнастика. | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику. Полдник. | 15.25-15.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей,труд,кружки | 15.40-16.40 |
| Чтение художественной литературы | 16.20-16.40 |
| Игры. Вечерняя прогулка. Уход детей домой | 16.45-17.30 |

**Двигательный режим подготовительной группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Формы работы** | **Дети 6 – 7 лет** |
| 1 | Утренняя гимнастика | Ежедневно  7-10 мин. |
| 2 | Физкультминутки | По необходимости на обучающих занятиях 2-3 мин. |
| 3 | Гимнастика для глаз | Ежедневно  3-4 мин. |
| 4 | Музыкально-ритмические движения | На музыкальных занятиях  10-12 мин. |
| 5 | Физкультурные занятия 2 в зале, 1 на воздухе) | 3 раза в неделю 30 мин. |
| 6 | Подвижные игры:  -сюжетные  -бессюжетные  -игры-забавы  -соревнования  -эстафеты  Аттракционы  Народные игры | Ежедневно  не менее двух игр по  8-10 мин. |
| 7 | Игровые упражнения: | Ежедневно по подгруппам  6-8 мин. |
| 8 | Оздоровительные мероприятия:  - гимнастика пробуждения  -дыхательная гимнастика | Ежедневно  7 мин. |
| 9 | Психогимнастика | 2 раза в неделю 8-10мин. |
| 10 | Физкультурный досуг | 2 раза в месяц по 25-30 мин. |
| 11 | Спортивный праздник | 2 раза в год по 30-35 мин. |
| 12 | Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | По действующему СанПин |
| 13. | Элементы спортивных игр (футбол, волейбол, баскетбол) | 8-10 минут не менее одного раза в неделю(на прогулке) |

**Перечень основных видов организованной образовательной деятельности**

Таблица 4

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды занятий** | **Количество занятий** |
| Познавательное развитие.. Познавательно-исследовательская и продуктивная (кон­структивная) деятельность | 1 |
| Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представ­лений | 2 |
| Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира | 1 |
| Речевое развитие.(развитие детской речи ) | 1 |
| Речевое развитие. Обучение грамоте. | 1 |
| Художественно – эстетическое развитие: |  |
| -рисование | 2 |
| - лепка | 0,5 |
| — аппликация | 0,5 |
| - музыка | 2 |
| Физическая культура ( здоровье) | 3 |
| Общее количество | 14 |

**Максимально допустимый объем нагрузки в непосредственно образовательной деятельности для детей 6-7 лет**

Таблица 5

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **группы** | **Возрастная**  **группа** | **Непосредственно образовательная деятельность в течении недели** | **Длительность**  **(в мин.)** | **Недельная нагрузка** | |
| **Количество** | **Время**  **(в мин)** |
|  | **Старшая группа ( 5 до 6 лет )** | НОД по физическому развитию | 30 | 3 | **7часов (420 мин)** |
| НОД | 30 | 11 |

**Проектирование образовательного процесса.**

Структура образовательного процесса осуществляется с учетом основных видов детской деятельности дошкольника (игровой, двигательной, коммуникативной, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

Таблица 5

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Возможные формы работы** |
| Игровая | Сюжетные игры. Игры с правилами. |
| Коммуникативная | Беседы. Ситуативный разговор.  Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок.  Сюжетные игры. Игры с правилами. |
| Трудовая | Совместные действия. Дежурство.  Поручение. Задание. Реализация проектов. |
| Познавательно-исследовательская | Наблюдение. Экскурсия.  Решение проблемных ситуаций.  Экспериментирование. Коллекционирование.  Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами. |
| Продуктивная | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества.  Реализация проектов. |
| Музыкально - художественная | Слушание. Исполнение.  Импровизация. Экспериментирование.  Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально – дидактическая игра. |
| Чтение | Чтение. Обсуждение. Разучивание. |
| Двигательная | Подвижные дидактические игры.  Подвижные игры с правилами.  Игровые упражнения. Соревнования. |

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе:

совместной деятельности взрослого и детей;

самостоятельной деятельности детей;

при организации взаимодействия с семьей и другими социальными партнерами.

Таблица 6

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **НОД** | **В ходе**  **режимных моментов** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьями воспитанников** |
| Занятия, игры разной направленности, проектная деятельность | Беседы, экскурсии, чтение, подвижные и спортивные игры, физические упражнения, тренинги, проблемные ситуации,  опытно-экспериментальная деятельность | Сюжетно-ролевые, спортивные, подвижные, дидактические игры; продуктивная деятельность, театрализованная деятельность | Участие в управлении ДОУ (родительские комитеты групп, родительский комитет сада), коллективные и индивидуальные формы взаимодействия, совместные мероприятии, социологические исследования, мониторинг семей. |

Образовательный процесс основывается на комплексно - тематическом принципе построения, в основу которого положена идея интеграции содержания разных образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определенный период становится объединяющей.

**Тематика содержания образовательной деятельности в подготовительной группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| дата | тема | Итоговое мероприятие | Развёрнутое содержание работы |
| 02-06.09 | «До свидания, лето!» | выставка «Букет лета» | Расширять знания детей об осени, формировать обобщенные представления о ней, как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.  Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.  Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).  Воспитывать бережное отношение к природе.  Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликациях.  Продолжать знакомить детей с сельскохозяйственными профессиями. |
| 09 -13.09.) | «Детский сад. Школа Для чего нужно учиться! » | Развлечение «В стране игрушек» | Развивать познавательный интерес к школе, книгам, детскому саду.  Закреплять знания детей о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях.  Формировать положительные представления о профессии учителя, воспитателя, тех, кто работает в детском саду, а также о деятельности ученика. |
| 16 -20.09 | «Что такое хорошо, что такое плохо » | развлечение «В стране игрушек» |  |
| 23 -27.09.) | «Овощи, фрукты, ягоды»» | развлечение «Золотая осень»..  Выставка творческих работ «Фантазия природы» | Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», названия различных овощей и фруктов.  Рассказать детям о пользе овощей и фруктов для человека; что это – источник витаминов и жизненной силы для человека, очень вкусный продукт питания.  Познакомить детей с заготовкой овощей и фруктов – консервирование, соление, приготовление компотов и соков.  Закрепить знания детей о сельскохозяйственных профессиях. |
| 30.09 -04.10 | «Хлеб. Труд людей на полях и огородах » | Развлечение «Золотая осень»  Выставка творческих работ «Фантазия природы» | Дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом питания, познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий.  Закрепить знания о долгом пути хлеба от поля до стола.  Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.  Обогащать словарь детей, учить их понимать значение и мудрость народных пословиц. |
| 07.10 -11.10 | : «Лес – ягоды, деревья и кустарники» | Развлечение «Золотая осень»  Выставка творческих работ «Фантазия природы» | Познакомить с разнообразием грибов и ягод, выделив группы съедобных и несъедобных, научить различать грибы по картинкам и тем признакам, которые приводятся в загадках и объяснениях воспитателя.  Рассказать о полезных свойствах несъедобных грибов.  Формировать понимание целесообразности и взаимосвязи всего в природе, воспитывать бережное отношение к ней.  Развивать и обогащать словарь. |
| 14.10-18.10 | «Кладовая леса - грибы» | Развлечение «Золотая осень»  Выставка творческих работ «Фантазия природы» | Познакомить с разнообразием грибов и ягод, выделив группы съедобных и несъедобных, научить различать грибы по картинкам и тем признакам, которые приводятся в загадках и объяснениях воспитателя.  Рассказать о полезных свойствах несъедобных грибов.  Формировать понимание целесообразности и взаимосвязи всего в природе, воспитывать бережное отношение к ней.  Развивать и обогащать словарь. |
| 21.10.-25.10 | «Осень. Сезонные одежда, обувь, головные уборы» | Развлечение «Золотая осень»  Выставка творческих работ «Фантазия природы» |  |
| 28.10 -01.11 | «Перелетные птицы» | Развлечение «Золотая осень»  Выставка творческих работ «Фантазия природы» | Уточнить знания детей об осенних изменениях в природе, о трудных и важных заботах животных и птиц перед долгой зимой.  Развивать интерес к закономерностям в живой природе.  Воспитывать бережное отношение к животным и птицам.  Развивать мышление, речь детей, обогащать их словарь. |
| 04.11-  08.11 | «Перелетные птицы» | Развлечение «Золотая осень»  Выставка творческих работ «Фантазия природы» | Уточнить знания детей об осенних изменениях в природе, о трудных и важных заботах животных и птиц перед долгой зимой.  Развивать интерес к закономерностям в живой природе.  Воспитывать бережное отношение к животным и птицам.  Развивать мышление, речь детей, обогащать их словарь. |
| 11.11.-15.11 | «Дикие животные осенью» | Развлечение «Золотая осень»  Выставка творческих работ «Фантазия природы» | Уточнить знания детей об осенних изменениях в природе, о трудных и важных заботах животных и птиц перед долгой зимой.  Развивать интерес к закономерностям в живой природе.  Воспитывать бережное отношение к животным и птицам.  Развивать мышление, речь детей, обогащать их словарь. |
| 18.11.-22.11 | «Домашние животные и их детеныши. Домашние птицы» | Праздник «День матери».  Выставка детских работ «Портрет моей мамы» | Уточнить знания детей об осенних изменениях в природе, о трудных и важных заботах животных и птиц перед долгой зимой.  Развивать интерес к закономерностям в живой природе.  Воспитывать бережное отношение к животным и птицам.  Развивать мышление, речь детей, обогащать их словарь. |
| 25.11-29.11.) | «Родная страна. Герб, флаг. гимн» | Праздник «День матери».  Выставка детских работ «Портрет моей мамы» | Воспитывать любовь к родной Отчизне, чувство гордости за свою страну Россию.  Познакомить детей с российской символикой: гербом, флагом, гимном.  Развивать интерес к историческому прошлому России.  Дать представление о том, что Москва – самый большой город в нашей стране – столица России.  Вызвать чувство восхищения и гордости красотой столицы. |
| 02.12.-06.12 | «Зимующие птицы» | Спортивное развлечение «Зимние забавы»  Новогодний утренник.  Выставка творческих работ «Зимние узоры» | Формировать у детей обобщенное представление о зимующих птицах.  Учить понимать причины изменений в жизни птиц, устанавливать связи и закономерности между живой и неживой природой.  Развивать познавательный интерес у детей к жизни зимующих птиц.  Воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помогать им в трудных зимних условиях. |
| 09.12.-13.12 | «Дикие животные зимой» | Спортивное развлечение «Зимние забавы»  Новогодний утренник.  Выставка творческих работ «Зимние узоры» | Формировать представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду.  Учить понимать причины изменений в жизни животных, устанавливать связи и закономерности между живой и неживой природой.  Воспитывать любовь к животным, стремление помочь им в трудных условиях. |
| 16.12.-20.12.) | «Зимние забавы. Зимние виды спорта. Хвойные деревья» | Спортивное развлечение «Зимние забавы»  Новогодний утренник.  Выставка творческих работ «Зимние узоры» | Обобщить представления детей о зиме, закрепить их знания о характерных признаках зимних месяцев, сезонных изменениях в природе, связанных с зимним периодом.  Учить устанавливать связи и закономерности в природе.  Воспитывать интерес к ее изучению, развивать умение видеть красоту окружающего мира.  Учить детей воспринимать поэтический образ зимы средствами художественной и музыкальной выразительности, создать у детей эмоциональный настрой, дать возможность отразить свои впечатления в рисунках.  Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. |
| 23.12.2013 г.-10.01.2014.г | «Новогодний праздник. Рождество.» | Новогодний утренник. Развлечение «Рождество». | Познакомить детей с древними русскими праздниками (Рождеством, Святками), объяснить их происхождение и назначение, объяснить, что в каждой стране есть свои обычаи встречи Нового года.  Воспитывать у детей интерес к истории России, национальную гордость, чувство причастности к великому русскому народу.  Раскрывать перед детьми богатства русского языка.  Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению.  Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.  Продолжение знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах. |
| 13.01.2014 г.-17.01 | : «Дом, где я живу»  Посуда. Комнатные растения. | Выставка творческих работ «Дом моей мечты».  Создание коллекции интерьера |  |
| 20.01.-24.01.2014 | «Продукты питания» | Выставка творческих работ «Дом моей мечты».  Создание коллекции интерьера |  |
| 27.01.-31.01. | «Мебель. Бытовые приборы» | Выставка творческих работ «Дом моей мечты».  Создание коллекции интерьера | Закрепить знания о мебели, о различных материалах, из которых изготавливают мебель, объяснить назначение различных предметов мебели.  Рассказать об истории создания различных предметов мебели (проследить за историей развития дивана, стула).  Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками людей, понимание важности труда, приносящего пользу людям. |
| 03.02.-07.02 | «Дом. Его части»» | Выставка творческих работ «Дом моей мечты».  Создание коллекции интерьера |  |
| 10.02.-14.02. | : «Защитники Отечества. Профессии мужчин моей семьи» | : Спортивно-музыкальное развлечение «Защитники Отечества» | Продолжать расширять представления детей о Российской армии.  Рассказать о трудной, но почетной обязанности – защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.  Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.  Знакомить с разными родами войск (пехота, морские войска и т.д.), боевой техникой.  Расширять гендерные представления: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. |
| 17.02. -21.02 | «Защитники Отечества» | : Спортивно-музыкальное развлечение «Защитники Отечества» | Продолжать расширять представления детей о Российской армии.  Рассказать о трудной, но почетной обязанности – защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.  Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.  Знакомить с разными родами войск (пехота, морские войска и т.д.), боевой техникой.  Расширять гендерные представления: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. |
| 24.02.-28.02 | «Широкая Масленица» | Музыкально-спортивное развлечение «Веселый праздник Масленица» | Познакомить с традиционным русским народным праздником, объяснить происхождение и назначение.  Воспитывать у детей интерес к истории России, национальную гордость, чувство причастности к великому русскому народу.  Учить делиться впечатлениями с окружающими. Используя художественные средства выразительности.  Раскрывать перед детьми богатства русского языка. |
| 29.02-04.03 | О любимых мамах. |  | Объяснить, что мамы не только воспитывают детей и занимаются домашними делами, но и осваивают разные профессии, воспитывать уважение к труду мам – как на производстве, так и дома, помогать ей во всем.  Расширять гендерные представления: воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относится к женщине.  Привлекать детей к изготовлению подарков.  Учить составлять связный рассказ, развивать умение участвовать в общей беседе, высказывать свое мнение. |
| 07.11-  10.11 | О любимых мамах. |  | Объяснить, что мамы не только воспитывают детей и занимаются домашними делами, но и осваивают разные профессии, воспитывать уважение к труду мам – как на производстве, так и дома, помогать ей во всем.  Расширять гендерные представления: воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относится к женщине.  Привлекать детей к изготовлению подарков.  Учить составлять связный рассказ, развивать умение участвовать в общей беседе, высказывать свое мнение. |
| 24.03.-28.03 | «Сказки. Библиотека» | Развлечение «В сказочном мире природы» |  |
| 31.03.-04.04 | «Ранняя весна. Приметы весны» | Развлечение «Веснянка» (Встреча птиц, изготовление скворечников) | Закрепить знания о весенних изменениях в живой и неживой природе, развивать логическое мышление, умение устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы.  Развивать умение сравнивать различные периоды весны.  Вспомнить пословицы и поговорки о весне.  Учить детей воспринимать поэтический образ весны средствами художественной и музыкальной выразительности, создать у детей эмоциональный настрой, дать возможность отразить свои впечатления в рисунках.  Воспитывать любовь к природе, развивать интерес к ее познанию, поощрять любознательность и стремление к получению новых знаний. |
| 07.04.-11.04 | «Прилет птиц. Космос» | Развлечение «Веснянка» (Встреча птиц, изготовление скворечников) | Обобщить знания детей о перелетных птицах, об их жизни в весенний период.  Дать сведения о звуковых сигналах птиц, о видах гнезд и их размещении.  Развивать интерес к жизни птиц, воспитывать доброе, заботливое отношение к ним.  Развивать умение строить причинно-следственные связи.  Объяснить детям, что такое космос, космическое пространство.  Напомнить, что впервые в космос полете Ю.А.Гагарин.  Объяснить детям значение космических исследований и программ в наше время.  Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта, учить фантазировать и мечтать. |
| 14.04.2014.-18.04 | «Наш город. Наш край. Наша Родина» | Праздник «Слава защитникам победителям!  Выставка творческих работ. |  |
| 18. 04. -22.04 | : «Транспорт. Правила дорожного движения» | Праздник «Слава защитникам победителям!  Выставка творческих работ. | Объяснить, что безопасность на улице зависит от того, насколько хорошо дети знают и выполняют правила дорожного движения.  Закрепить знания об опасностях, которые ждут их на улице, повторить правила поведения на улице, правила дорожного движения, закрепить знание сигналов светофора, их значение, а также обозначение дорожных знаков.  Развивать логическое мышление, учить «просчитывать» различные ситуации, возникающие в дорожном движении.  Воспитывать у детей ответственность за свою безопасность и жизнь других людей. |
| 25.04-29.04 | Службы спасения «01», «02», «03». | Праздник «Слава защитникам победителям!  Выставка творческих работ. | Познакомить со службами спасения «01», «02», «03».  Объяснить, что безопасность ребенка зависит от того, насколько хорошо он знает правила поведения в быту.  Воспитывать у детей ответственность за свою безопасность и жизнь других людей, вызывать желание помогать людям в беде. |
| 05.05. – 08.05. | «День Победы» | Праздник «Слава защитникам победителям!  Выставка творческих работ. | Продолжать расширять представления детей о Великой Отечественной войне, о ее ветеранах.  Рассказать о трудной, но почетной обязанности – защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.  Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.  Расширять гендерные представления: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.  Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны.  Рассказы детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.  Рассказы о преемственности защитников Родины от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны. |
| 12.05.-16.05 | «Человек. Части тела. Мое здоровье» | Развлечение «День защиты детей» | Учить заботиться о своем здоровье, познакомить детей с характерными признаками болезни и профилактикой заболевания.  Прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу.  Закрепить знания об органах слуха и органах зрения, привести к пониманию, что зрение и слух нужно беречь.  Закрепить знания о необходимости наличия витаминов в организме человека. |
| 16.05-20.05 | Скоро лето! | Развлечение «День защиты детей» | Расширять знания детей о лете, формировать обобщенные представления о нем, как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.  Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.  Расширять представления об отображении лета в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). |
| 23.05-27.05 | До свиданья детский сад! Здравствуй, школа! | : Праздник «До свидания, детский сад! Здравствуй, здравствуй, школа!» | Развивать познавательный интерес к школе, книгам.  Закреплять знания детей о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях.  Формировать положительные представления о профессии учителя, а также о деятельности ученика. |

**Содержание**

**психолого-педагогической работы по освоению детьми 6-7 лет образовательных областей**

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, реализацию приоритетного направления по познавательно-речевому развитию дошкольников в общеразвивающих группах.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»** | | | | |
| 1 | **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** | | | - Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение состоятельно объединятся для совместной игры и труда.  - воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.  - воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.  - воспитывать уважительное отношение к окружающим.  - расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. |
| 2 | **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** | | | **Образ Я.**  - развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом.  - углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.  **Семья.**  – расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны.  - закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.  **Детский сад.**  – привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музей, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и тд.)  **Родная страна.**  – расширять представление о родном крае.  - углублять и уточнять представления о Родине – России.  - закреплять знание о флаге, гербе гимне России.  - расширять представления о Москве – главном городе, столице России.  - расширять знания о государственных праздниках.  - углублять знания о Российской армии. |
| 3 | **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** | | | **Культурно – гигиенические навыки.**  - воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.  - закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами.  - закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви.  **Самообслуживание.**  - закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи.  - закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.  **Общественно- полезный труд.**  - приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.  - продолжать учить детей поддерживать порядок в группе  и на участке.  - продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада.  - приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.  - формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.  **Труд в природе.**  - закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.  - прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью- к уборке овощей с огорода, сбору семян; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам; весной – к посеву семян, высадке рассады; летом – прополке и окучивание почвы, поливе грядок и клумб.  **Уважение к труду взрослых.**  - продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.  - развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. |
| 4 | **Формирование основ безопасности.** | | | **Безопасное поведение в природе.**  - формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.  - знакомить с явлениями неживой природы.  - знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.  **Безопасность на дорогах.**  - знакомить  с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.  - знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.  - продолжать знакомить с дорожными знаками.  **Безопасность собственной жизнедеятельности.**  - продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года.  - расширять знания об источниках опасности в быту.  - уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.  - учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. |
|  | **Образовательная область «Познавательное развитие»** | | | |
|  | **Развитие познавательно- исследовательской деятельности** | | **Первичные представления об объектах окружающего мира**.  - продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.  - учить применять разнообразные способы обследования предметов ( наложение, приложение, сравнение по количеству т.д.).  - развивать познавательно- исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.  **Сенсорное развитие.**  - развитие зрения, слуха, обоняния, осязания, вкуса, сенсомоторных способностей.  - совершенствование координации руки и глаза; развитие мелкой моторики рук в разнообразных видах деятельности.  - закрепление умения выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, музыкальные, природные и бытовые звуки.  - развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).  **Проектная деятельность.**  - развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).  **Дидактические игры.**  - продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки др.).  - учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. | |
|  | **Приобщение к социокультурным ценностям** | | - расширять и уточнять представления детей о предметном мире.  - обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).  - продолжать знакомить с библиотеками, музеями.  - углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.  - расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.  - формировать элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.  - формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусств (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира).  - рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. | |
|  | **Формирование элементарных математических представлений**. | | **Количество и счет.**  - совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10. Знакомство со счетом в пределах 20.  - закрепление понимания отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).  - закрепление умения называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.  - формирование умения раскладывать число на дна меньших и составить из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).  - знакомство с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).  - формирование умения на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс ( + ), минус (-) и знаком отношения равно (=).  **Величина.**  - закрепление умения делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную перу; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.  - закрепление умения измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).  - закрепление умения детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.  - закрепление умения сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Знакомство с весами.  **Форма.**  - уточнение знаний о геометрических фигурах, их элементах (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойствах.  - формирование представлений о многоугольнике ( на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.  - закрепление умения моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков -четырехугольник, из двух коротких отрезков -одни длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур но собственному замыслу.  **Ориентировка в пространстве.**  - формирование умения ориентироваться на ограниченной поверхности (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).  - знакомство с планом, схемой, маршрутом, картой.  - формирование умения «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева  направо, справа налево, снизу вверь сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).  **Ориентировка во времени.**  - формирование элементарных представлений о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.  - закрепление умения пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.  - формирование умения определять время по часам с точностью до 1 часа. | |
|  | **Ознакомление с миром природы**. | | - расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.  - расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).  - расширять знания о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.  - расширять представления о насекомых.  - развивать интерес к родному краю.  - учить обобщать и систематизировать представления о временах года.  - оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.  **Сезонные наблюдения.**  **Осень.**  - закрепление знаний детей о том, что сентябрь -первый осенний месяц.  - формирование умения замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).  - закрепление умения собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.  **Зима.**  - обогащение представлений детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т.д.).  - закрепление умения определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).  - рассказы детям о том, что 22 декабря — самый короткий день в году.  **Весна.**  - расширение представлений о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; появляются бабочки крапивницы, муравьи).  - знакомство с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).  - формирование умения замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т.д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.  **Лето.**  -  уточнение представлений детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).  - рассказ о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). | |
|  | **Образовательная область «Речевое развитие»** | | | |
|  | **Развитие речи.** | **Развивающая речевая среда.**  - поощрение стремления детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.  - беседы о том, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.  - совершенствование речи, умения более точно характеризовать объект, ситуацию; высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.  - помощь детям в освоении форм речевого этикета.  - поощрение самостоятельности суждений.  **Формирование словаря.**  - продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого  словаря.  **Звуковая культура речи.**  - совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка.  - отработка дикции: развитие умения внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.  **Грамматический строй речи.**  - совершенствование умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.  - помощь детям в правильном построении сложноподчиненных предложений, использовании языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).  **Связная речь.**  - совершенствование диалогической и монологической форм речи.  -  развитие умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.  - совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.  - совершенствование умения сочинять короткие сказки на заданную тему.  **Подготовка к обучению грамоте.**  - формирование умения делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.  - формирование умения составлять слова из слогов (устно). | | |
|  | **Приобщение к художественной литературе.** | - развитие интереса детей к художественной и познавательной литературе.  - пополнение литературного багажа детей сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.  - развитие у детей чувства юмора.  - совершенствование художественно-речевых исполнительских навыки при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой и передать свое отношение к содержанию литературной фразы).  - продолжение знакомства с иллюстрациями известных художников. | | |
|  | **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»** | | | |
|  | **Приобщение к искусству.** | - формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).  - закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно- прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, театр, танец, кино, цирк).  - продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин, И.Левитан, А. Саврасов, А.Пластов, В.Васнецов и др..  - расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю.Васнецов, В. Конашевич, В.Лебедев, Т.Маврина, Е. Чарушин и др.).  - продолжать знакомить с народным декоративно- прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.  - знакомить с архитектурной с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца. | | |
|  | **Изобразительная деятельность.** | **Предметное рисование.**  - продолжать учить изображать предметы по памяти, по представлению и с натуры, передавая их видовые, родовые и индивидуальные признаки.  - расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жидкая пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка).  **Сюжетное рисование.**  - продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план) ; передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева и т.д.).  - формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений.  **Декоративное рисование.**  - развитие декоративного творчества детей; умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).  - формирование умения выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепление умения создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.  **Лепка.**  - формирование умения свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.  - развитие чувства композиции; умения создавать скульптурные группы из 2-3 фигур, передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.  **Декоративная лепка.**  - развитие навыков декоративной лепки; формирование умения использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.  - формирование умения расписывать пластину из глины, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.  **Аппликация.**  - совершенствование умения создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению, развитие чувства композиции (формирование умения красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).  - развитие умения составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.  **Художественный труд: работа с бумагой и картоном.**  - закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях.  - совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.  **Художественный труд: работа с тканью.**  - формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия.  - закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры.  **Художественный труд: работа с природным материалом.**  - закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов. | | |
|  | **Конструктивно- модельная деятельность.** | **Конструирование из строительного материала.**  - развитие умения сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).  - формирование умения определять, какие детали больше подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; планировать процесс возведения постройки.  - закрепление умения сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).  **Конструирование из деталей конструкторов.**  - формирование умения создавать различные модели  (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.   - закрепление умения создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.  - совершенствование умения создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). | | |
|  | **Музыкальная деятельность.** | **Слушание.**  - знакомство с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм): жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.  - развитие мышления, фантазии, памяти, слуха.  - знакомство с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.  **Пение.**  - Закрепление практических навыков выразительного исполнения песен в пределах от do первой октавы до ре второй октавы.  Формирование умения брать дыхание и удерживать его до конца фразы; развитие артикуляции (дикции).  **Песенное творчество.**  - развитие умения самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.  **Музыкально- ритмические движения.**  - развитие навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.  - знакомство с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).  - Развитие танцевально-игрового творчества; формирование навыков художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.  **Музыкально- игровое и танцевальное творчество.**  - развитие творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).  - совершенствование умения импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.).  - закрепление умения придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.  **Игра на детских музыкальных инструментах.**  - совершенствование навыков игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках; умения исполнять музыкальные произведения в оркестре, в ансамбле). | | |
|  | **Образовательная область «Физическое развитие»** | | | |
|  | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** | - формирование привычки сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.  - расширять представления о рациональном питании.  - формировать представления об активном отдыхе.  - расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.  - расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека. | | |
|  | **Физическая культура** | - закрепление умения соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.  -  совершенствование активного движения кисти руки при броске.  - закрепление умения быстро передвигаться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.  - развитие физических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости.  - упражнения в статическом и динамическом равновесии, на развитие координации движений и ориентировку в пространстве.  - закрепление умения участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движение техники основных движений (добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения).  **Подвижные игры.**  - учить детей использовать разнообразные подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками.  - развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). | | |

**Комплексно-тематическое планирование**

**по освоению детьми 6-7 лет образовательных областей**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Направление «СОЦИАЛИЗАЦИЯ»**

**Цель**: освоение первоначальных представлений социального характера, включение детей в систему социальных отношений:

развитие игровой деятельности детей;

приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;

формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, принадлежности к мировому сообществу.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| месяц | **Развитие игровой деятельности**  **Сюжетно-ролевые игры**  **Подвижные игры**  **Дидактические игры**  **Театрализованные игры** | **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми** | **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу** |
| Сентябрь | Сюжетно-ролевая игра «Гости», «Детский сад»  Дидактические игры: «Хитрые картинки», «Веселые человечки», «Школа», «Цветик-семицветик», «Чего не хватает?», «Времена года»  Подвижные игры: «Смелые ребята», «Северные олени», «Один-двое»  Пальчиковый театр  Театр игрушек | Беседа «Кривляки,хвастунишки и дразнилки»Д/и «Наши эмоции»  Беседы о знаменитых людях, о значении интеллектуального труда в жизни человека, о значении вклада знаменитых людей в развитие страны и мира ( «Кто такие путешественники», «Кем быть?», «Красота спасёт мир», «Учёные, без них мир был бы скучным» и др.) | Беседа «Что мы знаем о своём садике»»  Д/и: «сложи узор»  Сочинение сказок о путешествиях по странам и континентам  Сочинение сказок от пословиц о труде |
| Октябрь | Сюжетно-ролевая игра «День рождения», «Семья»  Дидактические игры: «Магазин одежды», «Водители», «Чье это место?»  «Куда пойдем?», «Библиотека»,»Из каких мы сказок?»  Подвижные игры: «Пожарные на ученье», «Мяч водящему», «Пчелы и медвежата», «Шалтай-болтай»,  Инсценировка сказки «Репка»  Кукольный театр «Колосок» (русская народная сказка)  Инсценировка рассказа Н.Носова «Шляпа» | 1.«Грубость и драка» , «Злой язычок» Г.Жучкова «Нравственные беседы с детьми» стр.11, 19.  Игры по теме «Гнев» Е.Алябьева «Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками» стр.52 | 1. « Мужчины и женщины в семье». Л. Кондрыкинская «С чего начинается Родина?» стр.35  2. «Мы живём в России». Т. Петрова «Игры и занятия по развитию речи дошкольников» стр. 58  Дидактическая игра «Путешествие» Н. Зеленова «Мы живём в России» стр.103 |
| Ноябрь | Сюжетно-ролевые игры: «Магазин» «Почта»  Дидактические игры  Подвижные игры: «Пустое место», «Городки», «Ловля обезьян», «Перелет птиц».  Кукольный театр «Кошкин дом» С.Я.Маршак  Инсценировка рассказа Н.Носова «Автомобиль» | «Благодарность» 1. «Благодарное сердце» 2.«На что похоже слово «спасибо»  А.Лопатина «Воспитание нравственных качеств у детей» стр.9  Игры по теме «Благодарность» А.Лопатина «Воспитание нравственных качеств у детей» стр11 | 1. «Что такое права человека» Н. Зеленова «Я-ребёнок, и я имею право!» стр.30  2. «Александр Невский - освободитель земли русской» Л. Кондрыкинская «Дошкольникам о защитниках отечества» стр.35 |
| Декабрь | Сюжетно-ролевая игра «Волшебники», «Летчики»  Дидактические игры: «Кто делает игрушки?». «Швейная фабрика», «Догадайся, кто меня сделал?»  «Принеси карандаш», «Секреты», «Найди ведерко»  Подвижные игры: «С кочки на кочку», «Лесные тропинки», «Камень, ножницы, бумага» «Лягушки в болоте»,  Пальчиковый театр | «Вежливость» 1. «Вежливая просьба» 2. «Вежливая встреча»  Игры по теме «Вежливость» А.Лопатина «Воспитание нравственных качеств у детей» стр.15 | 1 «Право на отдых. Новогоднее путешествие» Н. Зеленова «Я – ребёнок и я имею право!» стр.49  2. «На поле Куликовом» Л. Кондрыкинская «Дошкольникам о защитниках отечества» стр.46  3.«Государственный флаг, герб, гимн РФ» Н. Зеленова «Мы живём в России» стр.72 |
| Январь | Сюжетно-ролевая игра: «Ателье», «Строительство»  Дидактические игры: «Вырастим яблоки», «Как сделали томатный сок?», «На животноводческой ферме»  «Волшебные картинки», «Перевертыши», «Разные сказки»  Подвижные игры: «Ловкая пара», «Лиса и зайцы»,  Инсценировка рассказа Н.Носова «Заплатка» | «Доброта»  1 «Добрый дождик»  2.«Добрые люди».  Игры по теме «Доброта». А.Лопатина «Воспитание нравственных качеств у детей» стр.30 | 1. «Кто основал Москву» Т. Подрезова «Планирование и конспекты занятий» стр.8  2. «Беседа о Волге» Л. Кондрыкинская «С чего начинается Родина?» стр.144  Дидактическая игра «Узнай наш флаг» Н. Зеленова «Мы живём в России» стр.104 |
| Февраль | Сюжетно-ролевая игра «Магазин»,  Дидактические игры: «Чудесные превращения», «Чудесный лес».  «Что кому надо для работы на стройке?». « Кто делает игрушки?»  Подвижные игры: «Перебежки», «Коршун и наседка», «Охотники и звери»  Театр игрушек: «Волк и семеро козлят»» (русская народная сказка) | «Дружба».  1 «Дерево дружбы».  2 «Помощь друга»  Игры по теме: «дружба» А. Лопатина «Воспитание нравственных качеств у детей» стр.35 | 1. «Наша армия» Н.Зеленова «Мы живём в России» стр.63  2. «Защитники отечества» Л. Кондрыкинская «Дошкольникам о защитниках отечества» стр.79 |
| Март | Сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Парикмахерская»  Дидактические игры: «Времена года», «Кто важнее?». «Кем быть?»  «Кто веселее?», «Угадай, что спрятано», «Домино»  Подвижные игры: «Защити товарища», «Перелет птиц», «Горелки»  Театр игрушек «На блины» (русская народная игра) | «Любовь мамы»  1 «Солнышко для мамы».  2 «Если мамы нет дома»  Игры по теме «Любовь мамы» А.Лопатина «Воспитание нравственных качеств у детей» стр.57 | 1. «Русские богатыри» Л. Кодрыкинская «Дошкольникам о защитниках отечества» стр.37  2. «Встреча с былиной»  Дидактическая игра «Крестьянин и богатырь». М. Тихонова «Красна изба» стр.32 |
| Апрель | Сюжетно-ролевая игра «Школа», «Зоопарк»  Дидактические игры: «Что из чего сделано?», «Азбука голубых дорог»  «Вместе расскажем историю», «Волшебный коврик»  Подвижные игры: «Холодно-горячо», «Светофор», «Мы - веселые ребята»  Кукольный театр «Заюшкина избушка» (русская народная сказка) | «Гостеприимство»  1 «Гостеприимный теремок».  2 «Угощение для гостя».  Игры по теме «Гостеприимство»  А. Лопатина «Воспитание нравственных качеств у детей» стр.30 | 1.»История русского костюма» А. Вахрушева «Здравствуй, мир!» стр.150  2. «Поэзия народного костюма» О. Князева «Приобщение к истокам русского народного костюма» стр. 29  Дидактическая игра «Одень куклу в национальный костюм» М. Тихонова «Красна изба» стр.55 |
| Май | Сюжетно-ролевая игра «Почта», «Путешествие»  Дидактические игры: «Чудо рядом». «Когда это бывает?», «Помоги малышам»  «Что. Для кого?», «Волшебная мозаика», «Разные постройки»  Подвижные игры: «Птицы и лиса», «Классы», «Солнце и планеты»  Кукольный театр «У страха глаза велики» (русская народная сказка) | «Совесть»  1«Послушаем сердце»  2 «Солнышко наших сердец»  Игры по теме: «Совесть» А. Лопатина «Воспитание нравственных качеств» стр.74 | 1. «Русская изба» М. Тихонова «Красна изба» стр. 75  2. «Русь деревянная» И.Бойчук «Ознакомление детей с русским народным творчеством» стр.168  Дидактическая игра «Укрась избу». М.Тихонова «Красна изба» стр.75 |

**Формирование основ безопасности**

**Цели**:

* формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
* приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
* передачу детям знаний а правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
* формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Навыки безопасного поведения в природе | Основы безопасности собственной жизнедеятельности | Правила пожарной безопасности | Правила дорожного движения |
| Сентябрь | Беседа «Правила поведения в лесу» | Беседы: «Когда тебе грозит опасность в квартире», « Почему в группе должен быть порядок», «Общаемся друг с другом», «Конфликты между детьми» , «Открытые двери – это опасно» | «Что такое огонь?» | Занятие 1. «Знай и выполняй правила уличного движения». |
| Октябрь | Беседа « Будем беречь и охранять природу» | Беседы: « Личная гигиена», «Служба 03», «Будьте здоровы», «Ядовитые грибы и ягоды» | «Полезный огонь» | Занятие 2. «Безопасный пере­кресток». |
| Ноябрь | Беседа, показ иллюстраций «Съедобные и несъедобные грибы» | « Внешность человека может быть обманчива», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Твёрдые и хрупкие предметы», «Почему важен режим питания?» | «Опасный огонь» | Занятие 3. «Транспорт нашего  города». |
| Декабрь | Беседа: «Солнце, воздух и вода…» | « Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности», «Кто скоро помог, тот дважды помог», «Контакты с животными», «Нет друга- ищи, а нашёл береги» | «Служба противопо-жарной безопасности» | Занятие 4. «Моя дорожная гра­мота». |
| Январь | Беседа: «Как избежать обморожение» | «Эти мудрые русские сказки», «Завистливый, по чужому счастью сохнет», «Осторожно, грипп!» | Пожарная техника | Занятие 5. «О чем говорят до­рожные знаки». |
| Февраль | Беседа: «Контакты с животными» | « Доставляй людям радость добрыми делами», «Запомните, детки – таблетки не конфетки», «Встреча с незнакомцем», «Найди опасные предметы» | Правила пожарной безопасности дома | Занятие 6. «Школа моего мик­рорайона». |
| Март | Беседа:Если вдруг заблудились» - правила поведения | «Витамины и здоровый организм», «Добро не умрёт, а зло пропадёт», «Это моё право», «Любовь к Родине» | Правила пожарной безопасности в ДОУ | Занятие 7. «Опасный перекре­сток». |
| Апрель | Беседа: «Тепловой и солнечный удар» | «Полезные вещи- молоток и клещи», «Космический полёт», «Ножницы, катушки – это не игрушки», «Кто щедрый, тот в дружбе первый» | Правила пожарной безопасности на природе | Занятие 8. «На транспортной площадке». Игра-викторина «Знаки на дорогах». |
| Май | Ситуация: «Мы пришли на водоём»- правила поведения. | «Знамя Победы», «Поплотнее кран закрой – осторожен будь с водой», «На воде, на солнце!», «Здоровье – главное богатство» | Что мы знаем о противопожарной безопасности» | Занятие 9. «Ребенок на улицах города» (на транспортной пло­щадке). |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цели**: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей:

сенсорное развитие;

развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности;

формирование элементарных математических представлений;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| месяц | ФЭМП | Формирование целостной картины мира |
| Сентябрь | 1. «Количество и счёт»(комп. занятия с.31) 2. «Количество и счёт»(комп. занятия с. 36) 3. «Количество и счёт»(комп. занятия с..41) 4. «Количество и счёт»(комп.занятия с.46) 5. «Количество и счёт»(комп.занятия с.51) 6. «Количество и счёт»(комп.занятия с.55) 7. «Количество и счёт»(комп.занятия с.61) 8. «Количество и счёт»(комп.занятия с.65) | Окружающий мир.   1. «Предметы-помощники» 2. «Дружная семья»   Экология.   1. Беседа о лете. 2. «Какие бывают насекомые?» 3. «Планета Земля в опасности» 4. «Что такое природа? Живая и неживая природа.» |
| Октябрь | 1. «Количество и счёт»(комп.занятия с.70) 2. Количество и счёт»(комп.занятия с.74) 3. «Количество и счёт»(комп.занятия с.79) 4. «Количество и счёт»(комп.занятия с.84) 5. «Количество и счёт»(комп.занятия с.89) 6. «Количество и счёт»(комп.занятия с.94) 7. «Количество и счёт»(комп.занятия с.102) 8. «Количество и счёт»(комп.занятия с.107) | Окружающий мир.   1. Удивительные предметы» 2. «Как хорошо у нас в саду»   Экология.   1. «Лекарственные растения – средства оздоровления организма человека» 2. «Зарядка аквариума» 3. «Почему белые медведи не живут в лесу?» 4. Экскурсия в осенний парк. «Как растения готовятся к зиме?» |
| Ноябрь | 1. «Количество и счёт»(комп.занятия с.114) 2. «Количество и счёт»(комп.занятия с.119) 3. «Количество и счёт»(комп.занятия с.124) 4. «Счёт и сравнение количества предметов»(комп.занятия с.129) 5. «Математические игры»(комп.занятия с.134) 6. Сравнение количества предметов» (комп.занятия с.139) 7. «Счёт предметов»(комп.занятия с.147) 8. Порядковый счёт до 10»(комп.занятия с.150) | Окружающий мир.   1. Путешествие в прошлое книги» 2. «Школа. Учитель»   Экология.   1. Беседа о кроте. 2. Влаголюбивые и засухоустоёчивые комнатные растения. 3. «Обитатели экологической комнаты» 4. «Беседа об осени» |
| Декабрь | 1. «Сравнение предметов по разным признакам» (комп.занятия с.159) 2. «Счёт»(комп.занятия с.163) 3. «Счёт»(комп.занятия с.168) 4. «Развитие логики и внимания»(комп.занятия с.172) 5. «Сравнение количества предметов» (комп.занятия с.177) 6. «Развитие логики»(комп.занятия с.181) 7. «Счёт»(комп.занятия с.186) 8. «Счёт»(комп.занятия с.188) | Окружающий мир.   1. «На выставке кожаных изделий» 2. «Путешествие в типографию»   Экология.   1. «Беседа о лесе» 2. «Дуб и сосна» 3. «Волк и лиса – лесные хищники» 4. «Наблюдение за кошкой и котятами» |
| Январь | 1. «Счёт и сравнение количества»(комп. занятия с.195) 2. «Количество и счёт»(комп.занятия с.199) 3. «Счёт»(комп.занятия с.209) 4. «Счёт»(комп.занятия с.221) 5. «Порядковый счёт»(комп. занятия с.217) 6. «Весёлые задачки»(комп.занятия с.222) 7. «Счёт»(комп.занятия с.227) 8. «Сравнение»(комп.занятия с.230) | Окружающий мир.   1. «Две вазы» 2. «Библиотека»   Экология.   1. «Кто главный в лесу?» 2. Беседа «Я – человек» 3. «Сравнение диких и домашних животных» 4. «Что мы знаем о птицах?» |
| Февраль | 1. «Счёт»(комп.занятия с.236) 2. «Математические задачки»(комп.занятия с.241) 3. «Счёт»(комп.занятия с.246) 4. «Ориентировка в пространстве» (комп.занятия с.250) 5. «Развитие логического мышления»   (комп.занятия с.256)   1. «Счёт»(комп.занятия с.262) 2. «Составление и решение задач»(комп.занятия с.266) 3. «Решение задач»(комп.занятия с.270) | Окружающий мир.   1. «В мире материалов»(викторина) 2. «Защитники Родины»   Экология.   1. «Экологические пирамиды» 2. «Двугорбый верблюд пустыни» 3. «Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу» 4. « Как узнать зиму?» |
| Март | 1. «Задачи в рисунках и стихах»(комп.занятия с.276) 2. «Состав числа в пределах10»(комп.занятия с.279) 3. «Решение задач»(комп.занятия с.286) 4. «Закрепление знаний о составе числа» (комп.занятия с.289) 5. «Составление задач»(комп.занятия с.296) 6. «Логические задачки»(комп.занятия с.300) 7. «Счёт и сравнение количества»(комп.занятия с.306) 8. «Сравнение»(комп.занятия с.311) | Окружающий мир.   1. «Знатоки» 2. «Моё Отечество – Россия»   Экология.   1. «Вода вокруг нас. Круговорот воды в природе» 2. «Свойства воды» 3. «Кто живёт в воде?» 4. «Что растёт в воде?» |
| Апрель | 1. «Сравнение по длине»(комп.занятия с.318) 2. «Сравнение по ширине и длине» (комп.занятия с.321) 3. «Измерение объёма и длины меркой» (комп.занятия с.326) 4. «Закрепление знаний о форме»(комп.занятия с.331) 5. «Закрепление знаний о форме»(комп.занятия с.336) 6. «Закрепление знаний о форме»(комп.занятия с.341) 7. «Задания на развитие логики»(комп.занятия с.347) 8. «Различение предметов по форме» (комп. занятия с.351) | Окружающий мир.   1. «Путешествие в прошлое счётных устройств» 2. «Космос»   Экология.   1. «Весенний уход за комнатными растениями» 2. «Беседа о дождевых червях» 3. «Красная книга – символ опасности» 4. «Мой родной край |
| Май | 1. «Закрепление знаний о форме»(комп. занятия с.357) 2. «Закрепление знаний о форме»(комп. занятия с.363) 3. «Ориентировка в пространстве» (комп .занятия с.369) 4. «Ориентировка в пространстве» (комп.з анятия с.374) 5. «Ориентировка в пространстве» (комп. занятия с.381) 6. «Ориентировка во времени»(комп. занятия с.388) 7. «Ориентировка во времени»(комп. занятия с.395) 8. «Ориентировка во времени»(комп. занятия с.400) | Окружающий мир.   1. «Путешествие в прошлое светофора» 2. «К дедушке на ферму»   Экология.   1. «Знакомство со свойствами воздуха» 2. «Носы нужны не только для красы» 3. «Солнце – большая звезда» 4. «Беседа о весне» |

**«Труд».**

**Цели**: формирование положительного отношения к труду:

развитие трудовой деятельности;

воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| месяц | **Воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей, его результатам** | **Формирование о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека** | **Самообслуживание**  **Труд в природе**  **Хозяйственно-бытовой труд** |
| Сентябрь | Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.  Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радовать результатам коллективного труда. | Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их тру взрослых для общества. Воспитывать уважение к людям труда.  Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы.  Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).  День дошкольного работника.  День Матери.  Международный день учителя.  День полиции.  День защитника Отечества.  День космонавтики.  День Победы. | Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).  Приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду.  Закреплять умение замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.  Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.  Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, береж­ное отношение к окружающей природе.  Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязаннос­ти дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву. Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.  Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.  Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столо­вой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. |
| Октябрь |
| Ноябрь |
| Декабрь |
| Январь |
| Февраль |
| Март |
| Апрель |
| Май |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Развитие речи.**

**Цель**: овладение конструктивными способами, средствами взаимодействия с окружающими людьми:

развитие свободного общения с взрослыми и детьми;

развитие всех компонентов устной речи детей;

практическое овладение воспитанниками нормами речи.

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц. | Развитие речи. Ушакова О.С. |
| Сентябрь | 1. Пересказ сказки «Лиса и козёл» 2. Составление рассказа по картине «В школу» 3. Пересказ рассказа К.Ушинского «Четыре желания» 4. Составление текста-рассуждения. |
| Октябрь | 1. Пересказ рассказа В.Бианка «Купание медвежат» 2. Составление рассказа по картине по теме «Домашние животные» 3. Составление рассказа по серии сюжетных картин 4. Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду» |
| Ноябрь | 1. Составление текста-поздравления 2. Сочинение сказки на тему «Как ёжик выручил зайца» 3. Сочинение сказки на тему «День рождения зайца» 4. Составление рассказа с использованием антонимов |
| Декабрь | 1. Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами» 2. Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка» 3. Составление рассказа по картине «Не боимся мороза» 4. Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка» |
| Январь | 1. Пересказ сказки «У страха глаза велики» 2. Составление рассказа на тему на тему «Четвероногий друг» 3. Сочинение сказки на предложенный сюжет» |
| Февраль | 1. Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке» 2. Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин 3. Составление рассказа «Как Ежок попал в беду» по серии сюжетных картин 4. Составление рассказа «Как зверята пошли гулять» по серии сюжетных картин |
| Март | 1. Составление рассказа «Мишуткин день рождения» по серии сюжетных картин 2. Составление рассказа о животных по сюжетным картинам 3. Пересказ рассказа М.Пришвина «Ёж». Составление рассказа на тему из личного опыта. 4. Пересказ сказки Л.Толстого «Белка и волк» |
| Апрель | 1. Сочинение сказки на заданную тему. 2. Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется» 3. Описание сюжетной картины 4. Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками» |
| Май | 1. Пересказ рассказа М.Пришвина «Золотой луг» 2. Составление рассказа по картинам «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белки» 3. Составление рассказа на тему «Весёлое настроение» 4. Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему. |

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Обучение грамоте. О.М.Ельцова |
| Сентябрь | 1. Введение понятия «Слово». Линейность и протяжённость слов. Знакомство с тетрадью в клетку. 2. Слово как выражение наших мыслей. Составление из слов предложений. Введение понятия «предложение» 3. «Осенние деньки». Составление предложений и деление их на части. Правила штриховки 4. Составление рассказа из небольших предложений. Штриховка геометрических фигур. |
| Октябрь | 1. Составление предложений по «живой модели». Многозначность слов. 2. Деление слов на слоги. Составление рассказа с использованием опорных слов. 3. Введение термина «слоги». Знакомство с односложными словами. 4. Деление слов на слоги и составление слов из слогов. 5. Ознакомление со звучащим словом. Введение термина «Звук» |
| Ноябрь | 1. Определение количества слогов в словах. Нахождение в словах стихотворного текста и выделение голосом определённого звука. 2. Нахождение местоположения звука в слове. Состаление узора из вертикальных и горизонтальных линий. 3. Деление слов на слоги. Составление предложений из словосочетаний. Выделение голосом определённого звука в слове. |
| Декабрь | 1. Деление на слоги двух- и трёхсложных слов. Определение местоположения звука в словах. Выделение из теста предложений. 2. Определение заданного звука в любой части слова. Составление предложений по заданию. 3. Знакомство со схемой звукового состава слова. Звуковой анализ слова «ау» 4. Звуковой анализ слова «мак» |
| Январь | 1. Звуковой анализ слова «дом». Сравнение слов по звуковому составу. Составление предложений по заданию. 2. Звуковой анализ слова «дым». Составление предложений с соединительным союзом «и». 3. Звуковой анализ слова «сыр». Введение понятия «гласный звук». 4. Беседа о зиме. Звуковой анализ слова «шар». Составление предложений из 2,3,4 слов. |
| Февраль | 1. Звуковой анализ слов «жук», «лук». Словоизменение. 2. Подбор определений к существительным пересказ текста по графической схеме предложений с предлогами. 3. Развитие пространственной ориентировки. Введение понятия «согласный звук" 4. Звуковой анализ слов «нос», «рот». Закрепление понятия «согласный звук». |
| Март | 1. Введение понятия «мягкий согласный звук». Звуковой анализ слов «кот», «кит». 2. Закрепление понятия «мягкий согласный звук». Деление на слоги двух- и трёхсложных слов. 3. Звуковой анализ слова «осы» |
| Апрель | 1. Звуковой анализ слова «роса». Знакомство со словообразующей ролью гласных звуков. 2. «Весенние деньки». Звуковой анализ слова «луна» 3. Звуковой анализ слова «лиса». Сравнительный анализ звуковой схемы слов «луна» и «лиса» 4. Звуковой анализ слова «муха». Поисковая деятельность в области грамматики. |
| Май | 1. Звуковой анализ слова «сани». Поисковая деятельность в области грамматики.п |

**ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»**

**Цель:** формирование интереса и потребности:формирование целостной картины мира;

развитие литературной речи; приобщение к словесному искусству.

Таблица 16

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Список литературы.** |
| Сентябрь  Октябрь  Ноябрь  Декабрь  Январь  Февраль  Март  Апрель  Май | ***Русский фольклор***  **Песенки.** «Лиса рожью шла…»; «Чигарики-чок-чигарок…»; «Зима  пришла…»; «Идет матушка-весна…»; «Когда солнышко взойдет, роса на  землю падет…».  292 293  **Календарные обрядовые песни**. «Коляда! Коляда! А бывает коля-  да…»; «Коляда, коляда, ты подай пирога…»; «Как пошла коляда…»; «Как  на масляной неделе…»; «Тин-тин-ка…»; «Масленица, Масленица!».  **Прибаутки**. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты  пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколо-  тил — вот колесо».  **Небылицы**. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».  **Сказки и былины.** «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись  А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок  А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня  и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам);  «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работ-  ников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой;  «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.  ***Фольклор народов мира***  **Песенки.** «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы  пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое  гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок…»,  укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.  **Сказки.** Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габ-  бе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эс-  тон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой  и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый  красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.  ***Произведения поэтов и писателей России***  **Поэзия.** М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лер-  монтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир.  «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крес-  тьянин, торжествуя…» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соло-  вьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная  история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»;  В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет.  «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».  **Проза.** А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественни-  ки»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»;  Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль.  «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблуди-  лась»; С. Романовский. «На танцах».  **Литературные сказки.** А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о  семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паус-  товский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-  Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство  от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий.  «Всяк по-своему».  ***Произведения поэтов и писателей разных стран***  **Поэзия.** Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой;  Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина;  Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга…», «Жил-был ста-  ричок из Винчестера…», «Жила на горе старушонка…», «Один старикаш-  ка с косою…»), пер. с англ. Г. Кружкова.  **Литературные сказки.** Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий уте-  нок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина;  А. Линдгрен. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед.  Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Лю-  барской.  ***Произведения для заучивания наизусть***  Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с  укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-  очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц  молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к  нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения  Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева.  «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспита-  теля).  ***Для чтения в лицах***  К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с  нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки);  Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).  ***Дополнительная литература***  **Сказки.** «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева;  «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.  **Поэзия.** «Вот пришло и лето красное…», рус. нар. песенка; А. Блок.  «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За вес-  ной, красой природы…» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер…»  294 295  (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская.  «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дра-  кон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»;  Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Муд-  рецы», пер. со словац. Р. Сефа.  **Проза.** Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бро-  сил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин.  «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».  **Литературные сказки.** А. Усачев. «Про умную собачку Соню»  (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу», пер. с англ.  И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой. |

**«Образовательная область « Художественно- эстетическое развитие»**

**«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»**

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении:

развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);

развитие детского творчества;

приобщение к изобразительному искусству.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| месяц | лепка | аппликация | рисование |
| Сентябрь | 1.«Фрукты»  2. «Наш уголок природы «(кмнатные животные) | 1.«Наша клумба»  2.«Качели-карусели» (детская площадка) | 1.«Картинки на песке»  2.«Улетает наше лето»  3.Декоративное рисование в квадрате  4.«Кляксография»  5.«Цветик-разноцветик»  6.«Ветка рябины»  7.«Веселые качели»  8.«Букет цветов» |
| Октябрь | 1.«Азбука в картинках»  2.«Грибное лукошко» | 1.«Плетёная корзинка  для натюрморта»  2.«Осенний натюрморт»  (композиция в плетёной корзинке) | 1.«Летят перелётные птицы»  (по мотивам сказки М. Гаршина)  2.«Золотой петушок»  3.«Пейзаж у озера»  4.«Хохломская тарелка»  5.«Грибная поляна»  6.«Береза»  7.Шаблонография  8.«Рисуем по шаблону» |
| Ноябрь | 1.«Лебёдушка»  2.«Кто в лесу живёт?» | 1.«Осенние картины»  2.«Строим дом многоэтажный» | 1.«Радостная осень» 2.«Грустная осень»  3.«Пир на весь мир»  4.Жостовские цветы  5.«Семейка змеек»  6.« Колючая сказка»  7.«Обои»  8.Фоторамка |
| Декабрь | 1.«Нарядный индюк»(по мотивам дымковской игрушки)  2.Лепка из солёного теста (тестопластика)  «Ёлкины игрушки - шишки, мишки и хлопушки» | 1.Декоративно-оформительская  деятельность  Новогодние игрушки  2.«Праздничный хоровод» | 1.Кукла в мужском национальном костюме  2.Кукла в женском национальном костюме  3.Рисование декоративное Нарядный индюк  (по мотивам дымковской игрушки)  4.Узоры на окне  (Рисование зубной пастой)  5.«Еловая ветка с новогодними игрушками»  6.«Мчится поезд»  7.«Моя любимая сказка» (Рисование гуашью)  8.Декоративное рисование. «Завиток» |
| Январь | 1.«Лягушонка в коробчонке»  2.«На дне морском» | 1.«Корабли на рейде»  2.«Морские коньки» | 1.Рисование солью «Дед Мороз»  2.Рисование с натуры. «Комнатное растение»  3.Декоративное рисование. «Букет цветов»  4.«Невиданное животное»(Рисование цветными карандашами)  5.«Морозный узор» (рисование свечой)  6.Рисование декоративное  с элементами аппликации и письма  «Рыбки играют, рыбки сверкают»  7.«Фигуры животного»  (лань, конь, олешек и др.)  8.«Сказочный дворец» |
| Февраль | 1.«Сказочное царство»  2.«Пограничник с собакой» | 1.Аппликация сюжетная из бумаги и ткани  «Как мой папа спал,  когда был маленьким»  2.«Поздравительная открытка для мамы» | 1.«Витражи для окошек в избушке Зимушки-Зимы»  2.«Зима»  3.«Наша армия родная»  4.«Ожившая сказка»  5.Кремль (Рисование гуашью)  6.«Поздравительная открытка»  7.«Танк»  8.«Вечерний город» |
| Март | 1. «Чудо-цветок» 2. «Чудо-букет» | 1. «Пушистые картины»   (ниточка за ниточкой)   1. «Весна идёт!»   (весенние картины в рамочках) | 1.«Мы с мамой улыбаемся»  (парный портрет анфас)  2.Тест «Моя семья» (Рисование цветными карандашами)  3.«Ранняя весна»  4.«Берёзка»  5.«Уголок групповой комнаты»  6.«Кем ты хочешь быть»  7.«Плюшевый медвежонок»  8.« Букет вербы» |
| Апрель | 1. Нарядные игрушки-мобили 2. «Наш космодром» | 1. Звёзды и кометы 2. «Вырезывание цветов – нарциссов и тюльпанов». | 1.«Золотые облака»  (весенний пейзаж)  2.«Чудо-писанки»  3.Летающие тарелки  и пришельцы из космоса  4.«Верблюд в пустыне»  5.« Цветочная поляна»  6.«Весенняя гроза»  7.А горы все выше…  8.«Горная долина» |
| Май | 1. «Черёмуха душистая» 2. «Дерево жизни» | 1. «Букет с папоротником   и солнечными зайчиками»   1. «Терем- теремок» | 1.«Черёмуха»  2.«Глобус»  3.«Праздничный салют над городом»  4.« Круглый год» («двенадцать месяцев»)  5.«Красивые картинки из разноцветной нитки»  6.«Хохломские узоры»  7.«Моя первая буква»  8.«Веселое лето» (Рисование гуашью) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | Конструирование | Ручной труд | | |
| Работа с бумагой | Работа с тканью | Работа с природным материалом |
| Сентябрь | Здания | «Коробочка» | Знакомство со швом простая гладь. | « Букет ромашек» |
| Октябрь | Машины | «Бабочка и лягушка» | Пришивание пуговиц | «Осенний пейзаж» |
| Ноябрь | Летательные аппараты | «Грач»  ( птицы на ветке) | Изготовление новогодних шаров. | «Лягушка-квакушка» |
| Декабрь | Роботы | «Ёлочка» | Изготовление мягких игрушек (птички). | «Новогодние игрушки» |
| Январь | Проекты городов | «Забавные зверушки» |  | « Цирк» |
| Февраль | Мосты | «Подарок папе». | Изготовление подарков к 8 марта. Прихватки и подставки из драпа. | «Дружная снмья» |
| Март | Суда | Панно «Хризантемы» | Коллективная работа “Весёлая многоножка” | «Жар-птица» |
| Апрель | Железные дороги | «Прыгающие лягушки» | Изготовление коврика (коллективная работа) используя все знакомые приёмы (фестонный шов, тамбурный шов, гладь) пришивание пуговиц и бусин. | «Лебединое озеро» |
| Май | Творим и мастерим(по замыслу) | « Ожившая сказка» |  | « Весёлые портреты» |

**Направление «МУЗЫКА»**

**Цель:** развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку:

развитие музыкально-художественной деятельности;

приобщение к музыкальному искусству.

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Развитие музыкально-художественной деятельности,**  **приобщение к музыкальному искусству** |
| Сентябрь  Октябрь  Ноябрь  Декабрь  Январь  Февраль  Март  Апрель  Май | Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.  Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать  яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.  Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.  Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.  Обучать игре на детских музыкальных инструментах.  Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.  **Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по  высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.  Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм);жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.  Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.  **Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.  Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).  Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллек-  тивно, с музыкальным сопровождением и без него.  **Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.  **Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообраз-ным характером музыки,передавая в танце эмоционально-образное содержание.  Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).  Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки  художественного исполнения различных образов при инсцени-ровании песен, театральных постановок.  **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).  Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).  Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.  Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музы-  кальных образов.  Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.  **Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.  Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. |

**Образовательная область « Физическое развитие»**

**«ЗДОРОВЬЕ»**

**Цель:** охрана и здоровье детей, формирование основы культуры здоровья:

сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

воспитание культурно-гигиенических навыков;

формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Сохранение и укрепление физического и психического здоровья** | **Воспитание культурно-гигиенических навыков** | **Формирование представлений о здоровом образе жизни** |
| **Сентябрь** | Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.  Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8-10 минут.  Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в проме­жутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1 -3 минуты  Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спор­тивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование: зимой кататься на санках, скользить по ледяным дорожкам, ходить на лыжах; в теплый период кататься на двухколесном велосипеде, самокате.  Утренняя гимнастика.  Динамический час.  Подвижные игры . | Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном.  Правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом.  Быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.  Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.  Беседы  Чтение художественной. Литературы  Рассматривание иллюстраций  Консультации для родителей  Информационные стенды | Диагностика  Беседа «Вот я какой!  Игра «Умею – не умею» С. Шукшина «Я и моё тело» стр.27  Памятка для родителей «Закаливание» |
| **Октябрь** | Беседа «Мои ручки»  Беседа «Мои ножки» С. Шукшина «Я и моё тело» стр. 32  Игра «Если я сделаю так». С. Шукшина «Я и моё тело» стр.75  Стихи «Я пишу вам письмецо» С.Михалков |
| **Ноябрь** | Беседа «Помоги Незнайке сберечь здоровье» Н.Голицина «ОБЖ для дошкольников» стр. 90  Беседа «Почему люди болеют?» Н. Голицина «ОБЖ для дошкольников»  Игры «Угадай на вкус», «Полезные продукты». Н.Голицина «ОБЖ для дошкольников» стр. 64  Загадки.  Памятка для родителей «Как предотвратить опасность?» |
| **Декабрь** | Беседа « Скелет и мышцы» С.Шукшина «Я и моё тело» стр.54  Беседа «Великий труженик и волшебные реки» С.Шукшина «Я и моё тело» стр. 57  Игра «У каждого своя зарядка» Н.Голицина «ОБЖ для дошкольников» стр. 85  Стихи «Деловой человек», Л. Рыжова  «Наоборот» Е.Карганова |
| **Январь** | Беседа «В стране лёгких или путешествие воздушных человечков» С.Шукшина «Я и моё тело» стр.59  Беседа «Как и для чего человек дышит» О.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр.178  Игры «Опасно – не опасно» С. Шукшина «Я и моё тело» стр.74  Загадки.  Памятка для родителей «Полезные советы» |
| **Февраль** | Беседа «Правила поведения в транспорте» Н. Голицина «ОБЖ для дошкольников» стр. 23  Игры «Кто чем управляет» Н.Голицина «ОБЖ для дошкольников» стр.26  Загадки о транспорте.  Памятка для родителей «Правила дорожного движения» |
| **Март** | Беседа «Об удивительных превращениях пищи внутри нас».С.Шукшина «Я и моё тело» стр. 62  Игры «К нам пришел Незнайка», «Полезная и вредная еда» . С.Шукшина стр.76, 78  Стихи «Витамины»  Л. Зильберг  Памятка для родителей «Приготовление полезного шашлыка» Н Голицина «ОБЖ для дошкольников» стр.83 |
| **Апрель** | Беседа «Уши – орган слуха»  Игры «Определи по звуку», «Не пропусти свой звук». С Шукшина «Я и моё тело» стр.81 |
| **Май** | Беседа «Чудесное яблоко, или «Зеркало нашей души» О.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр.75  Игра «Что такое хорошо, что такое плохо» С.Шукшина «Я и моё тело» стр.75 «Видим, слышим, ощущаем» Н Голицина «ОБЖ для дошкольников» стр.40 |

**«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

**Цель:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации), накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

формирование у воспитанников потребности **в** двигательной активности и физическом совершенствовании.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | **Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта** | **Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании** |
|  | Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку в различных видах дея­тельности.  Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.  Добиваться активного движения кисти руки при броске.  Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмич­но, в указанном воспитателем темпе.  Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, лов­кость, гибкость.  Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равнове­сии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.  Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гиб­кость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.  Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естест­венности, легкости, точности, выразительности их выполнения.  Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мяг­кое покрытие, в длину и высоту с разбега.  Упражнять е перелезании с пролета на пролег гимнастической стенки по диагонали. | Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движе­ния, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.  Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бад­минтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).  Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 мииут, два раза в год—физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа. |

**Программно–методическое обеспечение образовательного процесса.**

Таблица 19

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы** | **Методические рекомендации, технологии и пособия**. |
| **Основные общеобразовательные программы:** |  |  |
| **Комплексная** программа  «От рождения до школы»  Авторы: Веракса Н.Е., КомароваТ.С.,  Васильева М.А. | Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимова Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В., **«Здравствуй, мир!»** Окружающий мир для дошкольников 2-7лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. |
| **ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ**. **Примерная общеобразовательная**  **программа дошкольного образования** / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. | « Детские подвижные игры народов СССР». – М. : Просвещение , 1988г. |
|  | Богатеева З.А. «Чудесные поделки из бумаги : книга для детского сада и родителей.» |
|  | Комплекс дидактических игр на развитие зрительной памяти детей старшего дошкольного возраста.(картотека) |
|  | Сюжетно-ролевые игры для детей детского сада( картотека) |
|  | « Социальное развитие детей 3-7 лет : блочно-тематическое планирование. Сост. Н.Г.Фролова, О.П.Пустовалова. – Волгоград : Учитель, 2010 г. |
|  | Карточки с дидактическими играми |
|  | «Прогулка в детском саду» Е.А.Малашенкова (картотека , организация и планирование) |
|  | Алтухова Т.А., Егорова Н.А. «Занимательные игры и упражнения» 2части |
|  | Скоролупова « Транспорт» |
|  | Н.Ю.Костылёва « Покажи и расскажи»( упражнения по развитию речи дошкольников на основе фонетической ритмики) |
|  | Шорохова О.А. « Играем в сказку.Сказкотерапия» и занятия по развитию связной речи дошкольников. |
|  | Е. Анащенкова « Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» |
|  | Лыкова « Аппликация» |
|  | (ЭОР) Художественно-творческая деятельность детей. Издательство «Учитель». |
|  | Михалёва С.В. Лепка глиняных игрушек. Планирование, материалы для занятий с детьми 4-7 лет |
|  | Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома. 5-7 лет |
|  | Равчеева И.П. Безопасность. Опыт освоения образовательной области: тематическое планирование, формы взаимодействия, виды  деятельности |
|  | Л.Ю.Павлова. сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.:Мозаика- синтез,2014г. |
|  | Н.Е.Вероакса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. М.:Мозаика- синтез,2014г. |
|  | Е.Е.Крашенинникова, О.Л.Холодова « Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. М.:Мозаика- синтез,2014г. |
|  | Т.А.Шорыгина «Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и её жителях». – М.: ТЦ Сфера, 2014г. |
|  | О.Ф.Василькова, А.А.Политыкина «Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО « Издательство «Детство-пресс», 2012г. |
|  | Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: « Азбука безопасности» , конспекты занятий, игры/ авт.-сост. Н.В.Коломеец.- Волгоград: Учитель , 2013г. |
|  | « Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольного учреждений и родителей»: Мозаика – синтез;М.;2012г. |
|  | Т.Ф.Саулина «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет.»: Мозаика-Синтез; Москва; 2012г. |

**Планируемые итоговые результаты освоения программы детей 6-7 лет**

**Портрет выпускника ДОУ:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Интегративные качества** | **Динамика формирования интегративных качеств** |
| **1.** Физически  развитый**,**  овладевший  основными  культурно**-**  гигиеническими  навыками | Сформированы основные физические качества и потребность в двига­тельной активности.  Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. |
| **2.** Любознательный**,**  активный | Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).  Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать.  Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).  В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.  Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе. |
| **3.** Эмоционально  отзывчивый | Откликается на эмоции близких людей и друзей.  Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.  Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. |
| **4.** Овладевший  средствами общения  и способами  взаимодействия со  взрослыми и  сверстниками | Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодейст­вия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).  Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в за­висимости от ситуации. |
| **5.** Способный  управлять своим  поведением и  планировать свои  действия на основе  первичных  ценностных  представлений**,**  соблюдающий  элементарные  общепринятые  нормы и правила  поведения | Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».  Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.  Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в обще­ственных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.). |
| **6.** Способный  решать  интеллектуальные и  личностные задачи  **(**проблемы**),**  адекватные  возрасту мира природы поведения. | Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы де­ятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрос­лым, гак и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).  Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др |
| **7.** Имеющий  Первичные представления о себе**,** семье**,** обществе  **(**ближайшем социуме**),**  Государстве **(**стране**),** мире и природе | Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принад­лежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родствен­ных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государст­ве и принадлежности к нему; о мире. |
| **8.** Овладевший  универсальными  предпосылками  учебной деятельности. | Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выпол­нять его инструкции. |
| **9.** Овладевший  необходимыми  умениями и навыками | У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществ­ления различных видов детской деятельности. |
| **Образовательная область «Здоровье»**  Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правиль­но умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным по­лотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в опреде­ленном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).  Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).  **Образовательная область «Физическая культура»**  Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыж­ки, метание, лазанье).  Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко призем­ляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбе­га — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.  Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и гори­зонтальную цель с расстояния А-5 м, метать предметы правой и левой ру­кой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.  Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.  Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.  Следит за правильной осанкой.  Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.  Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, рутбол, хоккей, настольный теннис).  Плавает произвольно на расстояние 15 м.  **Образовательная область «Социализация»**  Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.  Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.  В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.  Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.  В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.  Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.  Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).  **Образовательная область «Труд»**  Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде.  Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.  Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.  Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.  Образовательная область «Безопасность»  Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.  Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.  Понимает значения сигналов светофора.  Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».  Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».  Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).  **Образовательная область «Познание»**  **Продуктивная (конструктивная) деятельность**. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.  Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.  Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.  Формирование элементарных математических представлений.  Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.  Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).  Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).  Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.  Составляет и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=).  Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.  Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).  Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравни­вать целый предмет и его часть.  Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их . сравнение.  Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначени­ями.  Умеет определять временные отношения (день—неделя —месяц); вре­мя по часам с точностью до 1 часа.  Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чи­сел первого пятка из двух меньших.  Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.  Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.  Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.  **Формирование целостной картины мира.** Имеет разнообразные впе­чатления о предметах окружающего мира.  Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.  Знает герб, флаг, гимн России.  Называет главный город страны.  Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.  Имеет представления о школе, библиотеке.  Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).  Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.  Знает правила поведения в природе и соблюдает их.  Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.  Образовательная область «Коммуникация»  Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведе­ния; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной кар­тинке, набору картин с фабульным развитием действия.  Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.  Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.  **Образовательная область «Чтение художественной литературы»**  Различает жанры литературных произведений.  Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.  Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.  Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.  **Образовательная область «Художественное творчество»**  Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.  Называет основные выразительные средства произведений искусства.  **Рисование.** Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декора­тивные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.  Использует разные материалы и способы создания изображения.  **Лепка.** Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.  Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.  **Аппликация.** Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.  Создает сюжетные и декоративные композиции.  **Образовательная область «Музыка»**  Узнает мелодию Государственного гимна РФ.  Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.  Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.  Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).  Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).  Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.  Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообраз­ным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.  Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).  Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движе­ний в играх и хороводах.  Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии. | |

**Перспективный план по работе с родителями подготовительной группы на 2015 – 2016 учебный год.**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов МБДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяцы** | **Название мероприятия** |
| Сентябрь | 1. Организационное родительское собрание «Задачи воспитания ребенка 6-7 лет».  2. Консультация для родителей «Что должен уметь ребенок 6-7 лет».  3. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей подготовительного дошкольного возраста».  4.Беседа с родителями: «Ребенок и родитель»  5.Консультация: «Витаминный календарь. Осень». |
| Октябрь | 1. Консультация « Почему детей воруют».  2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.  3.Ярмарка «Разноцветная осень»  4.Консультация в родительский уголок «Поощрять или наказывать?» |
| Ноябрь | 1. Консультация «Одежда детей в группе». .  2.Выставка детских рисунков ко Дню Матери.«Мамочка – наше солнышко!»  3.Конкурс поделок «Сказочный герой"  4.Консультация: «О закаливании»  5.Консультация: «Часто ли лжет ребенок?»  6.Беседа: «Как помочь детям преодолеть чрезвычайные ситуации?» |
| Декабрь | 1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостья Зима!» 2. Подготовка к Новогоднему празднику(изготовление поделок) 3. Мама спой мне песенку- консультация. 4. Беседа: «Одежда и здоровье детей" |
| Январь | 1. Консультация в родительский уголок: «Что нужно знать будущему первокласснику» 2. Стенд: «Готовим детей к школе» 3. Консультация: «Зимние игры и забавы» 4. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Трудовые поручения. 5. «Родительское собрание « У школьного порога». 6. Роль поощрения в жизни дошкольника. 7. Памятка для родителей. Тема: «Чаще читайте детям». |
| Февраль | 1. Консультация в уголок: «Какой хороший папа!» 2. Анкета: «Какова роль отца в семье» 3. Консультация: «Вредные привычки» 4. Беседа с родителями: «Профилактика гриппа» (папка-передвижка инфекционные болезни) 5. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа». 6. Соревнование –состязание посвященное празднику 23 февраля. 7. Подготовка к соревнованию – состязание , посвященное празднику 23 февраля.. |
| Март | 1. Консультация в уголок для родителей: «Игры на внимание» 2. Беседа: «Если ребенок невнимателен» 3. «Витаминный календарь. Весна» 4. Оформление родительского уголка на весеннюю тему.«Весна – Красна снова в гости к нам пришла». 5. Мама , спой мне песенк».- консультация. . 6. Подготовка к празднику 8 Марта.   **-** Папка передвижка с заметками, стихами и поздравлениями.  «Нашим любимым мамочкам скажем добрые слова». |
| Апрель | 1. Консультация: Психологическая готовность ребёнка к школе» 2. Консультация: «Профилактика детского травматизма» 3. Беседа: «Умственное развитие ребенка» 4. Тематическая выставка детских рисунков. «День космонавтики». 5. Родительское собрание.«Скоро в школу!» 6. « Как знакомить ребенка с историей семьи» 7. Тематическая выставка рисунков « День космонавтики». Закаливание детей в домашних условиях. |
| Май | 1. Тематическая консультация.«Кризис 7 лет»  2. Экскурсия в школу  3. Подготовка к Выпускному вечеру.  4.. Благодарности родителям.  5.Выпускной вечер.  6.Консультация в родительский уголок «Безопасное поведение дошкольника» |

Мониторинг образовательного процесса

Мониторинг детского развития проводится два-три раза в год (в сентябре –октябре, апреле-мае, контрольный срез в январе). В проведении мониторинга участвуют педагоги, психологи и медицинские работники. Основная задача мониторинга за­ключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образова­тельной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образо­вательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с до­школьниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежу­точных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и спе­циальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о ре­зультатах мониторинга заносятся в Диагностическую карту в рамках образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образователь­ной программы и организацию образовательного процесса в группе детско­го сада.

В целях предотвращения переутомления воспитанников во время мониторингового исследования занятия не проводятся.

**Планируемые итоговые результаты освоения детьми рабочей программы.**

Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования должны описывать интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

**Образовательная область «Физическое развитие»**

«Здоровье»

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу

Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятель­но чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонен­тах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и фак­торах, разрушающих здоровье.

Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнас­тики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

«Физическая культура»

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозна­ченное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с брос­ком, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.

Умеет кататься на самокате.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Умеет плавать (произвольно).

**Образовательная область» Социально-коммуникативное**

**развитие».**

«Социализация»

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), ис­пользуемые средства художественной выразительности и элементы худо­жественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в де­тском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

«Безопасность»

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая по­мощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

**Образовательная область «Познавательное**

**развитие»**

«Познание»

**Продуктивная (конструктивная) деятельность.** Умеет анализировать хразец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

Развитие элементарных математических представлений.

Считает (от­считывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительны­ми (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрас­тания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

Формирование целостной картины мира.

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

«Труд»

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухажива­ет за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Образовательная область «Речевое развитие»

«Коммуникация»

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Образовательная область «Художественно –

эстетическое развитие»

«Чтение художественной литературы»

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

«Художественное творчество»

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

**Рисование.** Создает изображения предметов (с натуры, по представле­нию); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

**Лепка.** Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

**Аппликация.** Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бу­маги.

«Музыка»

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произ­носить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопро­вождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

**Мониторинг достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения программы**

Таблица 22

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Объект** | **Содержание *(по образовательной программе)*** | **Форма (метод/методика)** | **Периодичность** | **Сроки** | **Ответственный** |
| Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками | основные физические качества (*сила, ловкость, гибкость, выносливость* …) | методика определения физических качеств и навыков | 2 раза в год | октябрь май | Физ.воспитатель, медсестра |
| потребность в двигательной активности | наблюдение | 2 раза в год | октябрь май | воспитатель, физ.воспитатель |
| выполнение доступных возрасту гигиенических процедур | наблюдение | 2 раза в год | октябрь май | воспитатель, физ.воспитатель |
| соблюдение элементарных правил здорового образа жизни | наблюдение | 2 раза в год | октябрь май | воспитатель, физ.воспитатель |
| Любознательный, активный | интересуется новым, неизвестным в окружающем мире | наблюдение | 2 раза в год | октябрь май | воспитатель, |
| задает вопросы взрослому, любит экспериментировать | наблюдение | 2 раза в год | октябрь май | воспитатель, |
| способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). | наблюдение | 2 раза в год | октябрь май | воспитатель, |
| в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. | Создание проблемной ситуации | 2 раза в год | октябрь май | воспитатель, |
| принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; | наблюдение | 2 раза в год | октябрь май | воспитатель, |
| Эмоционально отзывчивый | откликается на эмоции близких людей и друзей | наблюдение | 2 раза в год | октябрь май | воспитатель, |
| сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. | наблюдение, беседа | 2 раза в год | октябрь май | воспитатель, |
| эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы; | наблюдение | 2 раза в год | октябрь май | воспитатель, |
| Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. | адекватно использует вербальные и невербальные средства общения | наблюдение | 2 раза в год | октябрь май | воспитатель, |
| владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве) | Диагностическая методика в соответствии с реализуемой программой | 2 раза в год | октябрь май | воспитатель, |
| способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации; | наблюдение, создание проблемных ситуаций | 2 раза в год | октябрь май | воспитатель, |
| Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения | Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том "что такое хорошо и что такое плохо" | наблюдение, создание проблемных ситуаций | 2 раза в год | октябрь май | воспитатель, |
| Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели | наблюдение | 2 раза в год | октябрь май | воспитатель, |
| Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.); | наблюдение, создание проблемных ситуаций | 2 раза в год | октябрь май | воспитатель, |
| Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту | ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения готовых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим | наблюдение, создание проблемных ситуаций | 2 раза в год | октябрь май | воспитатель, |
| в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). | наблюдение, создание проблемных ситуаций | 2 раза в год | октябрь май | воспитатель, |
| ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. | наблюдение, создание проблемных ситуаций, анализ детских работ | 2 раза в год | октябрь май | воспитатель, |
| Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе | имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; | беседа | 2 раза в год | октябрь май | воспитатель, |
| имеет представление о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире; | беседа | 2 раза в год | октябрь май | воспитатель, |
| имеет представление об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире; | беседа | 2 раза в год | октябрь май | воспитатель, |
| имеет представление о мире; | беседа | 2 раза в год | Сентябрь, май | воспитатель, |
| Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: | умение работать по правилу  умение работать по образцу  умение слушать взрослого  умение выполнять инструкции взрослого | Стандартизированная методика «Учебная деятельность» (Л.И.Цеханская) | 1 раз в год | март | психолог |
| наблюдение | 1 раз в год | май | Психолог, воспитатель |

**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Вариативная часть моей образовательной программы  сформирована участниками воспитательно-образовательного процесса и составляет    40 % от общего объема образовательной программы.

В вариативную часть ООП входят:

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность в области физического развития. Непрерывная непосредственно образовательная деятельность в области познавательно-речевого развития. Региональный компонент. Доноведение.

Общий объем вариативной части образовательной программы рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников,  основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования  и включает время, отведенное на:

* образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации  различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.
* Вариативная часть Программы отражает приоритетное направление деятельности по обеспечению полноценного развития ребенка, обеспечивая здоровьесберегающие и здоровьеформирующие условия в МБДОУ.

Вариативная часть включает в себя непосредственно образовательную деятельность:

ОО «Физическая культура» (Е.Н. Вареник, С.Г. Кудрявцева, Н.Н. Сергиенко «Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет»).

ОО «Коммуникация» – подготовка к обучению грамоте (Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте») – в целях формирования у детей старшего дошкольного возраста умений, необходимых для овладения грамотой,  формирования осознанного отношения к языковой действительности 30 минут в неделю   (в зависимости от возраста детей).

ОО «Познавательное развитие» (Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь «Доноведение»)

*Формы работы с детьми*

игры: дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, имитационные;

создание ситуаций педагогических, морального выбора, беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога об интересных фактах и событиях, совместные рассуждения о выходе из трудных житейских  ситуаций, ситуативные разговоры – обсуждения;

наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке, сезонные;

проектная деятельность, познавательно-исследовательская, экспериментирование, конструирование;

викторины, сочинение загадок;

физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек, ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений;

Организация работы по сохранению и укреплению здоровья воспитанников

Важным направлением работы всего коллектива детского сада является сохранение и укрепление здоровья воспитанников.  Данная работа включает в себя несколько взаимосвязанных между собой направлений:

воспитательно – образовательная работа с детьми

оздоровительно – физкультурное направление

лечебно – профилактическая работа

Охрана и укрепление здоровья воспитанников в дошкольном учреждении включает следующие мероприятия:

* оптимальный двигательный режим,
* физические упражнения,
* закаливание,
* лечебную гимнастику,
* индивидуальные занятия.
* Используются формы двигательной деятельности:
* утренняя гимнастика,
* занятия физической культурой,
* физкультурные минутки,
* подвижные игры,
* спортивные упражнения
* ритмическая гимнастика

*Содержание образовательного процесса образовательной области «Физическая культура» в вариативной части* направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих задач:

* реализовывать основную общеобразовательную программу дошкольного образования;
* охранять и укреплять жизнь, физическое и психическое здоровье детей;
* развивать интеллектуально и личностно детей с учётом индивидуальных особенностей;
* выполнять комплекс санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий;
* формировать навыки правильного выполнения движений, представления о возможностях своего организма, способах сохранения и укрепления здоровья, безопасного использования атрибутов;
* стимулировать личностные самообразования (активность, целеустремленность, самостоятельность, уверенность в себе, общительность, развивать физические качества (гибкость, ловкость, выносливость, быстроту, силу);
* воспитывать эмоционально-положительное отношение и устойчивый интерес к физической культуре и самостоятельной двигательной деятельности, старательность, терпеливость, настойчивость; закреплять навыки взаимодействия в коллективе;
* создать комфортную обстановку, атмосферу доброжелательности, ситуации успеха; способствовать формированию личной заинтересованности в укреплении здоровья;
* приучать детей ценить красоту движений, предметного окружения; закреплять культурно-гигиенические навыки, воспитывать аккуратность, чистоплотность;
* взаимодействовать с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
* оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Реализация задач осуществляется на основе общедидактических принципов.

Для реализации поставленных целей и задач дополнительная непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию организуется с детьми 1 раз в неделю. Кроме того, в комплексной системе физкультурно-оздоровительной работы предусмотрены такие формы как утренняя гимнастика, подвижные игры, двигательная активность на прогулке.

        Вся  оздоровительная деятельность детей планируется педагогами, основываясь на требованиях  СанПиНа, и соответствует возрастным особенностям детей дошкольного возраста. При проведении оздоровительных мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

*Содержание образовательного процесса образовательной области «Коммуникация» в вариативной части* направлено на достижение целей формирования у детей старшего дошкольного возраста умений, необходимых для овладения грамотой (чтением и письмом) через решение следующих специфических задач:

* знакомить детей с единицами языка, формировать понятия «слово», «предложение», «часть слова», «звук»;
* развивать фонематический слух, формировать языковой анализ и синтез (звуковой анализ и синтез, слоговой анализ и синтез, анализ и синтез предложения);
* развивать произвольность психических процессов, основные мыслительные операции, внимание, память;
* совершенствовать монологическую и диалогическую речь детей: умение рассуждать и доказывать, слушать собеседника, понимать вопросы, смысл заданий; развивать умение задавать вопросы, отвечать на них, точно выражая мысль, грамматически правильно;
* воспитывать у детей любознательность, познавательный интерес, стремление наблюдать за явлениями языка, сознательно использовать различные языковые средства в собственной речевой деятельности;
* координировать усилия ДОУ и семьи в решении вопроса подготовки дошкольников к овладению грамотой.

Для реализации поставленных целей и задач дополнительная непосредственная образовательная деятельность по подготовке к обучению грамоте организуется для детей 6-7 лет 1 раз в неделю.

*Содержание образовательного процесса образовательной области «Познавательное развитие» в вариативной части* направлено на развитие у детей старшего дошкольного возраста ценностно-смыслового отношения к культуре, истории и природе Донского края.

Задачи программы:

* Развивать у детей любознательность к культуре, истории и природе родного края;
* Создавать условия для культурной идентификации детей в процессе ознакомления с культурой родного края;
* Развивать эмоционально-ценностную сферу отношений ребенка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразительных произведений искусства родного края;
* Развивать субъектный опыт дошкольника в художественно-изобразительной, речевой, конструктивной, музыкальной, игровой, природоохранной деятельности.

Более подробно смотрите в следующем разделе.

Для реализации поставленных целей и задач дополнительная непосредственная образовательная деятельность по доноведению организуется для детей 6-7 лет 1 раз в неделю.

*Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательного процесса.*

Мониторинг освоения программного материала проводится 2 раза в год: в сентябре (2.09-13.09) и в мае (19.05.-30.05).

Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы.

*ОО «Физическая культура»:*

снижение заболеваемости детей,

повышение уровня физической подготовленности;

положительная динамика в освоении навыка правильной осанки

положительная динамика в развитии координации движений;

сглаживание некоторых дефектов опорно-двигательного аппарата

диагнозы, выставленные под вопросом (нарушение осанки, сколиоз, плоскостопие, не подтверждаются при очередном мед. осмотре.

*ОО «Коммуникация»:*

Правильно произносит все звуки родного языка.

Умеет выделить звуки в слове.

Говорит простыми распространенными предложениями.

Правильно строит сложные предложения.

Составляет связный рассказ по сюжетной картинке.

Поддерживает диалог, умеет привлечь внимание своей речью.

Речь лексически богата (обобщающие слова, синонимы, сравнения).

*ОО «Познавательное развитие»*

Проявляет интерес к познанию ценностей культуры, природы родного края;

Воспринимает произведения искусства, объекты живой и неживой природы, аргументируют свое отношение и оценку полными высказываниями;

Обладает достаточно полными представлениями о различных видах искусства родного края.