Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Сентябрь.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы организации и виды музыкальной деятельности | Программные задачи | Репертуар |
| Музыкальные занятия.Музыкально – ритмические движения.Упражнения.Пальчиковая гимнастикаСлушание музыкиВосприятие музыкальных произведений.Пение- усвоение песенных навыков.Пляски.Игры.Игра на детских музыкальных инструментах.Праздники и развлечения.Работа с родителями | Бодро ходить стайкой, за игрушкой, легко бегать, не теряя пару, мягко приседать.Развивать мелкую моторику, умение начинать и заканчивать движения вместе с текстом.Учить детей слушать музыку веселого и спокойного характера. Различать тихое и громкое звучание, отмечать хлопками изменение динамики.Приобщать детей к пению. Учить подпевать повторяющиеся слова, фразы.Учить детей выполнять простейшие танцевальные движения по показу взрослого под веселую музыку.Побуждать детей передавать простые игровые действия. Реагировать на начало и окончание музыки. (Спрятаться от зайчика)Воспитывать коммуникативные качества.Различать низкое и высокое звучание колокольчика.Побуждать к активному участию в развлечениях..Оформление в информационных уголках, выступление на родительских собраниях. | «Марш» муз. Е. Тиличеевой, «Пружинка» (русская народная мелодия), «Лёгкий бег в парах» муз. Т. Ломовой.«Пальчик- зайчик» О. Узорова«Ах, вы, сени» (р.н.п),«Колыбельная» муз. С. Разорёнова (пианино, в записи).«За окошком кто шалит?»«Осень, осень, раз, два, три». «Подсолнушки» муз. Г. Вихаревой.«Прятки», «Собери листочки», «Огород» муз. Б. Можжевелова.«Колокольчики звенят» муз. В Моцарта«Ёжик в осеннем лесу»- кукольный спектакль,Игры с ребёнком «Ладушки- ладушки» , «Мы поём». |

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Октябрь.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы организации и виды музыкальной деятельности | Программные задачи | Репертуар |
| Музыкальные занятияМузыкально – ритмические движения:УпражненияПальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение- усвоение певческих навыковПляскиИгрыПраздники иразвлеченияРабота с родителями | Побуждать детей выполнять простейшие ритмические движения: хлопки, притопывания, повороты кистей, прыжки.Сжимать кулачки и стучать указательным пальчиком по коленям. Учить детей слушать музыку контрастного характера. Спокойную, бодрую. Узнавать в музыке звуки дождя и другие изобразительные свойства.Развивать у детей умение подражать взрослому, подпевать окончания музыкальных фраз. Понимать содержание песен.Учить детей танцевать с листьями. Реагировать сменой движения на смену контрастных частей музыки. Учить детей передавать простейшие игровые действия. Побуждать детей к активности.Привлекать всех детей к игре на инструментах, учить навыкам извлечения звуков.Развивать эмоциональную отзывчивость, воспитывать доброту, любовь к животным.Рекомендации по изготовлению костюмов. Оформление в информационных уголках. | «Зайчики», «Мишки» муз. Т. Ломовой, «Зарядка» муз. Е. Тиличеевой.«Цыплята» М. Картушина.«Дождик» муз. М. Раухвергера «Марш» муз М. Раухвергера.«За окошком кто шалит?», «Да, да, да» муз. Ю. Островского«Осень, осень, раз, два, три»,«Танец с листочками» муз. Е ФиллипенкоИгра с ленточкой.«Курочки и козлик»«Погремушка» М. Картушина«Как козлик Мефодий огород охранял»-осенний праздникРассказ с использованием детских шумовых инструментов «Наступила осень». Мы поём. |

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Ноябрь.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы организации и виды музыкальной деятельности | Программные задачи | Репертуар |
| Музыкальные занятия.Музыкально – ритмические движения.Пальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение. Усвоение песенных навыков.Пляски.Игры.Праздники и развлечения.Работа с родителями | Учить детей ходить стайкой в одном направлении за игрушкой, за воспитателем. Бегать на носочках, не наталкиваясь друг на друга. Перестраиваться в круг, из круга врассыпную.Дети «скребут» пальцами поколеням. Трут ладошкой о ладошку.Учить детей внимательно слушать музыку с пением и без. Понимать о ком, о чем поется, различать звуки по высоте. Узнавать знакомое произведениеВызывать активность детей при пении. Развивать умение слушать других. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым. Побуждать малышей самостоятельно танцевать знакомые пляски. Учить детей выполнять простейшие игровые действия в соответствии с текстом. Вызывать эмоциональный отклик у детей, побуждать их активно участвовать в развлечении.Знакомить детей со звучанием дудочки, свистульки.Оформление в информационных уголках. | «Ходьба» муз. Э. Парлова.«Юрочка» белорусская пляска. «Волчки» муз М. Бекман. «Ветерки»- муз. М. Бекман«Мышки» М. Картушина.«Вальс» муз. А Гречанинова. «Мишка» муз. Г. Фрида. «Погремушки» муз. А. Филиппенко.«Колыбельная» муз. М. Красева. «Ёлочка» муз. Н Лукониной.«Танец с сосульками» З. Бетман.«По тропинкам по снегам».«Снежинки» муз. М. Картушиной.«Саночки», «Снежки».Сб. А. Буренина.«Птички»- рассказ с музыкальными инструментами.«Весёлые матрёшки». Мы поём. |

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Декабрь.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы организации и виды музыкальной деятельности | Программные задачи | Репертуар |
| Музыкальные занятия.Музыкально – ритмические движения.Пальчиковая гимнастикаСлушание музыкиПение.Усвоение певческих навыков.Пляски.ИгрыПраздники и развлечения.Работа с родителями | Учить, передавать в движении бодрый и спокойный характер музыки. Выполнять движения с предметами: снежки, колокольчики. Начинать и заканчивать движения с музыкойРасслаблять и сжимать кулачки, показывать шарики и фонарики. Слушать песни и понимать их содержание, инструментальную музыку различного характера. Узнавать знакомые музыкальные произведения, эмоционально откликаться на их характер, настроение.Различать высокое и низкое звучание. Начинать петь после вступления при поддержке взрослого. Учить петь без крика, в умеренном темпе, спокойно. Расширять певческий диапазон, допевать за взрослыми повторяющиеся в песне фразы.Непринужденно исполнять знакомые пляски по показу взрослого. Ритмично хлопать, топать, мягко пружинить. Менять движения со сменой музыки с помощью взрослых.Вызывать интерес к музыкальной игре. Эмоциональный отклик на музыкально – игровую деятельность. Побуждать малышей передавать движениями музыкально – игровые образы. Доставлять радость от участия в праздничном концерте, учить правилам поведения в праздничной обстановке. Закреплять знания, имеющиеся у детей.Рекомендации по костюмам.Оформление в уголках | «Поезд» муз. Н. Метлова, «Пружинка» муз. М. Раухвергера, «Упражнения со снежками»«Ёлочка» М. Картушина.«У ребяток ручки хлопают» муз. Е. Тиличеевой, «Вальс снежинок» муз. Т. Ломовой, «Маленькая ёлочка», «Зимняя песенка»«Дед Мороз» муз. А. Филиппенко. «Ёлочка» муз. Н Лукониной.Танец с сосульками,«Танец снежинок»,Хоровод «Маленькая ёлочка» муз. Г. Вихаревой«Игра с музыкальными инструментами» Т. Суворова, «Заинька»«Весёлые прятки»«Новогодний праздник»Фланелеграфный театр |

Первая младшая группа (от 2 до трёх лет).

Январь.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы организации и виды музыкальной деятельности. | Программные задачи. | Репертуар. |
| Музыкальные занятия.Музыкально-ритмические движения.Пальчиковая гимнастика.Слушание музыки.Пение.Пляски.Игры.Праздники и развлечения.Работа с родителями. | Совершенствовать умение ритмично ходить и бегать. Передавать в движении бодрый и спокойный характер. Развивать мелкую моторику, умение начинать и заканчивать движения вместе с текстом и музыкой.Продолжать учить детей слушать музыку весёлого и спокойного характера.Приобщать детей к пению. Учить подпевать повторяющиеся слова и фразы. Подстраивать свой голос к голосу взрослого.Выполнять движения с предметами. Развивать умение передавать в движении весёлый и спокойный характер.Учить детей ориентироваться в игровой ситуации. развивать чувство ритма, координацию движений.Развивать у детей музыкальную память, развивать положительные эмоции. Привлекать детей к обыгрыванию сюжета песни.Оформление в информационных уголках. | «Топ- топ»-р. н. мел.«Бодрый шаг»-муз. В. Герчик«Упражнение с султанчиками»«Здравствуйте ладошки» (диск 3)«Падал снег на порог» М. Картушина.«Зима» муз. М Карасевой«Марш» муз. Т. Ломовой«На лошадке» Е Железнова«Передай, качай куклу» Е. Железнова (диск3)«Бабушке» муз. З. Качаевой«Мамочка» муз. Е. Тиличеевой.«Спокойная пляска» р. н. мел. «Неваляшки» муз. З. Левиной.Игра с погремушками«Разбудим Мишку» Н. Зарецкая«Весёлый поезд» инсценирование песни.(диск 3)Потешки для малышей с напеванием |

Первая младшая группа (от 2 до трёх лет).

Февраль.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы организации и виды музыкальной деятельности. | Программные задачи. | Репертуар. |
| Музыкальные занятия.Музыкально-ритмические движения.Пальчиковая гимнастика.Слушание музыки.Пение.Пляски.Игры.Праздники и развлечения.Работа с родителями. | Легко и ритмично притопывать, кружиться, мягко выполнять пружинку. Чередовать движения.Активизировать двигательную и речевую деятельность детей.Понимать содержание песен. Воспитывать эмоциональный отклик на музыку разного характера. Совершенствовать звуковысотное, тембровое, динамическое восприятие.Вступать при поддержке взрослых. Петь без крика в умеренном темпе. Расширять певческий диапазон.Начинать и заканчивать движения с музыкой, держаться в парах, двигаться по всему залу.Прививать интерес к подвижным играм и музыкально- дидактической игре.Развивать умение следить за действием игровых персонажей, сопереживать им, активно откликаться на их просьбы.Оформление в информационных уголках. | «Упражнение с султанчиками»«Тихо- громко» муз. Е Тиличеевой«Сапожки» р. н. мел. в обр. Т. Ломовой«Машина» муз. М. РаухвергераСорока- белобока»«Зима проходит» муз. Н. Метлова«Петрушка» муз. В Карасевой«Маму поздравляют малыши» муз. Т. Попатенко.«Варись кашка»«Бабушке» муз. З. Качаевой«Мамочка» муз. Е. Тиличеевой.«Спокойная пляска»«Танец с куклами»«Салют» Т. Суворова«Кот и мыши»«Наша Таня»«Игра с колокольчиками» (высокие и низкие).«Кто у нас хороший» р. н. игра с пением.Озвучивание сказки «Теремок» |

Первая младшая группа (от 2 до трёх лет).

Март.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы организации и виды музыкальной деятельности. | Программные задачи. | Репертуар. |
| Музыкальные занятия.Музыкально-ритмические движения.Пальчиковая гимнастика.Слушание музыки.Пение.Усвоение певческих навыков.ПляскиИгры.Праздники и развлечения.Работа с родителями. | Бодро ходить под марш. Легко бегать в одном направлении стайкой, прыгать на двух ногах.Активизировать речевую и двигательную активностьСлушать контрастную музыку и пьесы изобразительного характера. Различать низкое и высокое звучание. Способствовать накапливанию музыкальных впечатлений.Формировать основные певческие навыки. Начинать пение вместе со взрослыми.Учить основным навыкам танцевальных движений. Менять движения со сменой музыки.Развивать умения передавать в играх образы персонажей. Различать тихое и громкое звучание. Узнавать музыкальные инструменты по их звучанию.Развивать эстетические чувства. Воспитывать любовь к мамам.Оформление в информационных уголках.  | «Топ и хлоп» (диск 4-3)«Петушок» (диск 6-40«Пружинка и прыжки» Е. Железнова (диск 3- 30)«Зайцы и медведь» муз. Т. Попатенко.«Пирожки»«Поцелую бабушку» (диск1-7).Колыбельная (диск 1- 20)«Солнышко» муз Н. Лукониной«Собачка Жучка» муз. Н. Кукловской «Танец с лентами» муз. В. Витлина«Кубики» р.н.п.»Ах, ты, берёза«Ладошки» Т. Суворова«Игра с бубном»муз.Г.Фрида. «Кукла шагает и бегает» муз. Е. Тиличеевой«На чём играю» муз. Р. Рустамова.«Воробушки и кошка» сл. А. Ануфриевой с57«Мамин день»- праздник«Поём вместе с мамой» |

Первая младшая группа (от 2 до трёх лет).

Апрель

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы организации и виды музыкальной деятельности. | Программные задачи. | Репертуар. |
| Музыкальные занятия.Музыкально-ритмические движения.Пальчиковая гимнастика.Слушание музыки.Пение.Усвоение певческих навыковПляски.Игры.Праздники иРазвлечения.Работа с родителями. | Бодро ходить под марш, легко бегать стайкой в одном направлении. Развивать координацию движений, воспринимать темп музыки.Развивать двигательную и речевую активность.Различать низкое и высокое звучание. Слушать пьесы изобразительного характера.Узнавать знакомые музыкальные произведения. Способствовать накоплению музыкальных произведений.Продолжать формировать основные певческие навыки. Узнавать знакомые песни.Менять движения в пляске со сменой музыки. Продолжать развивать чувство ритма. Свободно двигаться по залу парами.Привлекать детей к участию в игре. Развивать умения передавать в игре образы персонажей. Различать тихое и громкое звучание.Развивать эстетические чувства. Воспитывать праздничную культуру. Приобщать детей к произведениям фольклора, музыкального народного творчества.Оформление в информационных уголках | «Ритмические хлопки», «Воротики»- русские народные мелодии в обработке Р. Рустамова), «Малыши- карандаши»(диск3-14)«Пальчики проснулись»«Погремушка» (диск9-14).«Белые гуси» М. Красев, М Клокова(кассета)«Курочка» Н. Любарский«Лошадка» М. Раухвергер.«Птички» сл. и муз. М. Картушиной( муз. сказки)«Воробушки»(диск2) «С шарфиками» -муз. колыбельная«С мамой по дорожке» (диск9- 24)«Кошка и котята»«Солнышко и дождик»Сл. и муз. М Картушиной (муз. сказки с84)«Ёжик и мыши» сл. и муз. М. Картушиной (муз. сказки 100)«Кукла шагает и бегает» муз. Е. Тиличеевой (с56)«На весенней полянке» развлечениеИгры для развития творчества в пении. |

Первая младшая группа (от 2 до трёх лет).

Май.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы организации и виды музыкальной деятельности. | Программные задачи. | Репертуар. |
| Музыкальные занятия.Музыкально-ритмические движения.Пальчиковая гимнастика.Слушание музыки.Пение.Усвоение певческих навыковПляски.Игры.Праздники иРазвлечения.Работа с родителями | Ходить бодро в одном направлении. Владеть предметами (цветы, ленты, шары).Активизировать двигательную и речевую активность детей.Слушать песни и пьесы изобразительного характера. Узнавать знакомые произведения. Слушать рассказы с музыкой.Учить подпевать и петь простые мелодии с помощью взрослых, петь без крика.Образовывать и держать круг. Танцевать с предметами. Танцевать в паре.Приобщать детей к играм с музыкальными инструментами. Продолжать развивать активность.Создавать радостную атмосферу. Продолжать знакомство со сказочными героями. Привлекать детей к обыгрыванию сюжета сказки.Оформление в уголках, выступление на родительских собраниях. | «Резвые ножки», «Велосипед» Е. Макшанцевой, «Жуки» муз. М. Картушиной.«Кот на печи» р. н. потешка«На зелёном лугу», «Заинька», «Как у наших у ворот»- русские народные песни. «Дождик» муз. С. Коротаевой.«Гуси» муз. М. Красева, «Корова» муз. М. Раухвергера.«Поезд игрушек» Е. Железновой, «Колыбельная», «С мамой по дорожке». «Би-бика»«Воробьи и Бобик» муз. Картушиной с 183«Курочки и козлики» М. Картушиной.Выпуск с родителями «До свидания, ясельки, здравствуй детский сад!Кошка Мурка и музыкальные инструменты |