

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение « Детский сад№26 «Ягодка»
комбинированного вида**



**Рабочая программа
дополнительного образования
кружок по развитию мелкой моторики у детей дошкольного
возраста «Весёлые пальчики»**



**Руководитель:
Сухорукова Е. Н.**

Пояснительная записка

Содержание данной рабочей программы развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста построено в соответствии с требованиями ФГОС и отражает основные направления всестороннего развития ребенка.

Данная рабочая программа составлена в соответствии с нормативно - правовыми документами: ФЗ «Об образовании в РФ» №273, ФГОС ДО от 17.10.2013 №1155, Приказом Минобрнауки России №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013, примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

В основу программы положены принципы:

- ❖ научной обоснованности и практической применимости;
- ❖ развивающий характер обучения, основанный на детской активности;
- ❖ интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- ❖ комплексно – тематическое построение образовательного процесса;
- ❖ единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольника;

Данная программа предназначена для работы с дошкольниками по правильному развитию мелкой моторики и является своевременной поддержкой в формировании последовательной координации движений пальцев рук у детей.

Цель: Создать условия для развития речи и формирования графических навыков у детей дошкольного возраста через укрепление мелкой моторики и развитие координации движений пальцев рук.

Задачи:

Обучающие:

1. Развивать графические навыки письма;
2. формировать навыки исполнительского мастерства;
3. формировать умение воплощать свои идеи в художественный образ.

Развивающие:

1. Развивать умения производить точные движения кистью и пальцами рук;
2. Развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием;
3. Развивать творческую активность, пространственное мышление, фантазию.

Воспитательные:

1. Воспитывать в детях аккуратность, усидчивость;
2. воспитывать внимательность к выполнению заданий;
3. воспитание уважительного отношения к своему и чужому труду

Актуальность:

Неподготовленность к письму, недостаточное развитие речи, мелкой моторики, зрительного восприятия, внимания, может привести к возникновению негативного отношения к учёбе, тревожного состояния ребёнка в школе. Поэтому в дошкольном возрасте важно развить механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Новизна:

- обучение детей проводится с трехлетнего возраста;
- подобран и систематизирован материал дидактических игр и упражнений по развитию мелкой моторики, в соответствии с лексической темой;
- разработан мониторинг определения уровня развития, предусматривающий следующие разделы:
 - мелкая моторика;
 - речевое развитие.
- занятия по данной программе проводятся в игровой форме. Во время игры максимально реализуется ситуация успеха, следовательно, работа происходит естественно, не возникает психического напряжения.

Отличительные особенности работы данной программы:

Работа по программе «Весёлые пальчики» направлена на всестороннее развитие ребёнка. Методика позволяет детям интенсивно заниматься и не утомляться за счет постоянной смены видов деятельности и переключения внимания. Занятия в кружке отличаются комплексным подходом к подготовке детей к школьному обучению, направлены на развитие всех необходимых психологических компонентов готовности ребёнка к школе: познавательных процессов, коммуникативных навыков, эмоционально-волевой сферы и мелкой моторики.

Формы и режим занятий:

Кружковая работа рассчитана на 2 занятия в месяц. Занятия проводятся в группах (12 человек) по 30 минут и предполагают использование следующих **форм**: беседа, дидактическая игра, ролевые, коммуникативные игры, физические упражнения, коллективное творчество, анкетирование, индивидуальная корректировка действий.

Неотъемлемым элементом каждого занятия являются пальчиковые игры (приложение 1) и физкультминутки (приложение 2). Включение упражнений на развитие пальцевой моторики в физкультминутки играет положительную роль в обучении детей. Это позволяет:

- регулярно стимулировать действие речевых зон коры головного мозга, что положительно сказывается на развитии речи детей;
- совершенствовать внимание и память – психические процессы тесно связаны с речью;
- облегчить усвоение навыков письма будущим школьникам;
- вызывать у детей интерес и яркий эмоциональный настрой.

Длительность физкульт паузы в одном занятии составляет 3-5 минут. В каждой физкульт паузе содержится большое количество разнообразных пальцевых движений, и они по смыслу сочетаются с произносимыми стихами.

Направленность кружковой работы:

Работа кружка включает в себя следующие **разделы**:

- пальчиковая гимнастика
- рисуночные задания, графические диктанты
- работа с сыпучими материалами («Сухой бассейн», рисование на подносах, выкладывание мозаики)

- работа с бумагой (оригами, аппликация, конструирование)
- работа со шнурками, рукоделие, шитье
- рисование
- моделирование (счетные палочки, спички, трубочки)
- лепка, изготовление поделок из различных материалов

В разделе «*Пальчиковая гимнастика*» дети знакомятся с различными пальчиковыми играми, которые сочетают в себе музыкальное сопровождение, сопровождение художественным словом, гимнастику с учебными предметами. Также проводятся комплексы пальчиковой гимнастики с учебными предметами, направленные на закрепление умения правильно держать карандаш, линейку, кисточку, ножницы, на закрепление правильного расположения руки во время письма, задания на удержание позы кистей рук. Упражнение по удержанию позы могут проводиться на разных уровнях сложности: по подражанию, по речевой инструкции. В ходе пальчиковых игр дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

В разделе «*Рисуночные задания, графические диктанты*» задания помогут улучшить координацию движения пальцев и кистей рук, кроме этого ребенок учится правильно держать ручку и карандаш, что очень важно в процессе деятельности. Выполнение детьми рисуночных заданий тренирует произвольное внимание, развивает память, логическое мышление.

В разделе «*Работа с сыпучими материалами*» дети знакомятся с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность, а веселые стишки помогают детям снять напряжение. Повторение этих упражнений способствует развитию внимания, мышления, тактильной памяти, оказывает благоприятное влияние на речь ребенка. Кисти рук становятся более подвижными и гибкими, что помогает будущим школьникам успешно овладеть навыками письма.

В разделе «*Работа с бумагой*» представлены такие виды художественного труда, как аппликация, оригами, конструирование из бумаги. Дети знакомятся с различными видами и свойствами бумаги, развивают мелкую моторику, воображение, а также тренируют произвольное внимание и пространственные представления.

Раздел «*Работа со шнурками, рукоделие, шитье*» направлен на развитие мелкой моторики рук, совершенствование знаний, умений, навыков детей, расширение их

представлений о декоративно-прикладном искусстве, развитие психических познавательных процессов, таких как воображение, восприятие, память, внимание, развитие цветовых ощущений, развитие личностных качеств – усидчивости, терпения, старательности, аккуратности, трудолюбия, умения доводить начатое дело до конца.

В разделе «*Рисование*» дети знакомятся с различными техниками рисования, с особенностями изобразительных материалов, основами композиции. Занятия рисованием развивают эстетическое восприятие, творческие способности, совершенствуют сложнокоординированные движения руки.

В разделе «*Моделирование*» подобраны задания для формирования тонких движений рук, развития мускульной и тактильной памяти, совершенствования двигательных навыков, развития моторных координаций и оптико-пространственных представлений. Занятие моделированием развивает внимание, память, пространственное мышление.

В разделе «*Лепка, изготовление поделок из различных материалов*» используются предметы различные по размеру, материалу, фактуре, структуре. Раздел включает в себя разные виды лепки (пластилин, соленое тесто, налеп), а также изготовление поделок из пластилина, природного и бросового материала

Результатом работы данного кружка должно стать:

- Развитие мелкой моторики и координации пальцев рук детей до уровня соответствующего данному возрасту;
- овладение разными видами трудовой деятельности;
- умение создавать художественный образ своего изделия;
- овладение приемами работы с разными инструментами;
- умение соотносить форму, пропорцию и фактуру изделия;
- овладение нормами этики поведения.

Ожидаемые результаты :

К концу первого года занятий в кружке дети должны знать:

- некоторые виды бумаги;

- свойства бумаги (тонкая, толстая, мягкая, жесткая);
- несколько разных способов нанесения краски;
- основные формы штриховки (вертикальная, горизонтальная);
- основные правила склеивания;
- понятие «конструктор»; «мозаика»;
- некоторые приемы лепки (шарик, колбаска и т.п.);
- несколько пальчиковых игр в комплексе со стихами.

должны уметь:

- правильно держать кисть, карандаш;
- пользоваться клеем, клеенкой и салфеткой;
- работать с трафаретами;
- заштриховывать предметы двумя способами;
- застегивать, расстегивать пуговицы, кнопки, крючки.

К концу второго года занятий в кружке дети должны знать:

- виды бумаги (цветная, неокрашенная, гофрированная, бархатная);
- свойства бумаги (тонкая, толстая, мягкая, жесткая);
- понятие «оригами», «шаблон»;
- виды штриховки (вертикальная, горизонтальная, по диагонали);
- основные правила склеивания;

должны уметь:

- применять простейшие приемы складывания бумаги (пополам, вчетверо, гармошкой);
- пользоваться клеем, кисточкой, ножницами, стеклом;
- работать с трафаретами;
- изготавливать детали по шаблону;
- изготавливать поделку, сочетая несколько приемов лепки;
- задумывать самостоятельно сюжет небольшой композиции, рисунка;
- завязывать и развязывать ленты, шнурки, узелки.

К концу третьего года занятий в кружке дети должны знать:

- виды штриховки (простая и комбинированная);
- геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, трапеция, ромб);
- несколько способов ритмического выкладывания предметов на плоскости;
- названия геометрических тел (шар, конус, цилиндр, куб, призма);
- знать особенности некоторых изобразительных материалов (акварель, гуашь, пастель, карандаши, фломастеры);

должны уметь:

- изготавливать поделки в технике “аппликация”, “оригами” по образцу и по памяти;
- пользоваться ножницами, вырезать простейшие детали по контуру;
- выполнять несложные узоры по мотивам декоративно– прикладного искусства;
- в лепке передавать особенности изображаемого предмета(пропорции, формы, движения);
- выполнять шнуровку разными способами;
- вырезать симметричные детали;
- работать с мнемотаблицами (составлять описательные рассказы по таблицам)

К концу четвертого года занятий в кружке дети должны знать:

- виды штриховки (простая и комбинированная);
- виды шнуровки (крестообразная, через край, параллельная);
понятия верхний правый угол; верхний левый угол; нижний правый угол; нижний левый угол клетки, сторона, диагональ;

как найти закономерность и дорисовать узор до конца строки(работа в тетради);
как правильно выполнять пальчиками рук различные упражнения;

- названия жанров изобразительного искусства (натюрморт, пейзаж, портрет и др.);
- виды декоративно – прикладного искусства(шелкография, витраж, мозаика, барельеф и др.);
- виды некоторых русских народных промыслов (Хохлома, городецкая роспись, дымка и др.)

должны уметь:

- создавать изображения предметов по представлению, с натуры;
- различать основные элементы букв по форме, используя шаблоны;
- писать в определенной, заданной последовательности, ориентируясь на сигнальную красную строчку со штрихом;
- соблюдать строку, и вести прямую линию закруглять ее
- ориентироваться в тетради, на ее листах;
- прописывать элементы букв (от простого к сложному):
- а) обвести контур в воздухе;
- б) по пунктирам;
- в) по опорным точкам;
- г) самостоятельное прописывание по образцу.
- выполнять шнуровку разными способами;
- работать с мнемотаблицами (составлять рассказы по таблицам и наоборот);
- анализировать свою работу.

Формы подведения итогов реализации кружковой работы:

В течении всего периода обучения поэтапно проводится мониторинг уровня усвоения знаний и формирования навыков у детей на начальном и итоговом этапах. Для проведения мониторинга образовательного процесса используются разные формы: тестирование по индивидуальным карточкам; самостоятельные работы; выступления на родительских собраниях с открытым показом; выставки графических работ; участие в конкурсах.

Направленность кружковой работы:

Работа кружка включает в себя следующие разделы:

- пальчиковая гимнастика
- рисуночные задания, графические диктанты
- работа с сыпучими материалами («Сухой бассейн», рисование на подносах, выкладывание мозаики)
- работа с бумагой (оригами, аппликация, конструирование)
- работа со шнурками, рукоделие, шитье
- рисование
- моделирование (счетные палочки, спички, трубочки)
- лепка, изготовление поделок из различных материалов

Учебно – тематический план

Виды деятельности	Количество занятий по возрастным группам			
	2-я младшая	Средняя	Старшая	Подг– я
1. Рисуночные задания, графические диктанты	5	5	5	6
2. Работа с крупами («сухой бассейн», рисование, выкладывание мозаики)	3	3	3	2
3. Работа с бумагой (оригами, аппликация, конструирование)	3	3	3	2
4. Работа со шнурками, рукоделие, шитье(шнуровки, плетение, шитье, нанизывание предметов)	2	2	2	3
5. Рисование	2	2	2	2
6. Моделирование (счетные палочки, спички, трубочки)	1	2	2	2
7. Лепка, изготовление поделок из различных материалов (пластилин, сол. тесто, прир. материал, бусины, пуговицы и др.)	3	2	2	2
8. Диагностика	2	2	2	2
Итого	19	19	19	19

Календарно – тематический план работы кружка, 2-я младшая группа

Срок реализации	Тема занятия	Содержание деятельности
сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> • «Кисть и карандаш» • «Наши пальчики» • «Сухой бассейн» • «Гусеница» 	<ul style="list-style-type: none"> – рисование прямых линий – Работа с пальчиковыми красками – работа с крупами с художественным словом – лепка с природным материалом (желуди)
октябрь	<ul style="list-style-type: none"> • « Мячики для котят» • «Дождик» • «Колбаски и шарики» • «Следы на песке» • «Веселые раскраски» 	<ul style="list-style-type: none"> – Рисование пальчиками – Аппликация с элементами рисования (вата, гуашь) – работа с пластилином – рисование пальчиками на песке – работа с раскрасками (раскрашивание пальчиками)
ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • «Осень золотая» • «Бусы, колечки» • «Петушок пшено рассыпал» • «Проведи дорожку» 	<ul style="list-style-type: none"> – рисование(гуашь, поролон, трафареты из картошки) – лепка из цветного пластилина – рисование пальчиками на подносе с пшеном – рисуночные задания (цветные карандаши)
декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • «Снег кружится» • «Елочка» • «Козлик» • «Новогодние бусы» 	<ul style="list-style-type: none"> – аппликация (салфетки, вата, фольга) – рисование (гуашь), гимнастика с кистью – лепка с коктейльными трубочками – нанизывание крупных бусин
январь	<ul style="list-style-type: none"> • «Снеговик» • «Игрушки» • «Накорми мышку» • «Колобок» 	<ul style="list-style-type: none"> – аппликация с элементами рисования – (трафареты, цв. карандаши), гимнастика с карандашом – д/и (горох, фасоль, пшено, бусины) – знакомство с соленым тестом
февраль	<ul style="list-style-type: none"> • «Облака» • «Домики» • « У мышки в кладовой» • «Пройди по лабиринту» 	<ul style="list-style-type: none"> – обрывная аппликация – рисование пальчиками – перебирание круп (фасоль, рис, гречка) – рисуночные задания (фломастеры)
март	<ul style="list-style-type: none"> • «Цветы» • « Расписной коврик» • «Печем пирожки» • «Помогаем 	<ul style="list-style-type: none"> – аппликация с сухими листьями – рисование цветными мелками – лепка из соленого теста – сматывание клубочков из шерстяных ниток

	бабушке»	
апрель	<ul style="list-style-type: none"> • «Звенит капель» • «Ракета в космосе» • «Раскраски с заданиями» • « Палочки-выручалочки» 	<ul style="list-style-type: none"> – рисование с элементами аппликации(акварель, пипетки) – аппликация с элементами лепки – работа с цветными карандашами – выкладывание ритмичных узоров из счетных палочек
май	<ul style="list-style-type: none"> • « Цыплята» • «Одуванчики цветут» • «Медведь проснулся» • «Волшебные камешки» 	<ul style="list-style-type: none"> – обрывная аппликация – рисование (гуашь) – лепка с шишками – раскрашивание речной гальки

Календарно – тематический план работы кружка, средняя группа

Срок реализации	Тема занятия	Содержание деятельности
сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> • «Улитка» • «Ежик» • «Лодочка плывет» • «Приключения фасольки» 	<ul style="list-style-type: none"> – аппликация из ниток – лепка с семечками – знакомство с плоскостным моделированием – выкладывание рисунков на плоскости из фасоли, работа в «сухом бассейне»
октябрь	<ul style="list-style-type: none"> • «Волшебные палочки» • «Листопад» • «Угощение для кукол» • «Раскраски с заданиями» 	<ul style="list-style-type: none"> – выкладывание фигурок из спичек – обрывная аппликация – баранки, крендельки из соленого теста – знакомство со штриховкой
ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • «Зонтик» • «Первый снег» • «Лабиринты» • «Народные промыслы» 	<ul style="list-style-type: none"> – рисование (трафареты, пипетки) – аппликация с манной крупой – рисуночные задания – знакомство с дымковской игрушкой, рисование «Птичка»

декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • «Превращения листочка» • «Морозные узоры» • «Зимние загадки» • «Дед Мороз» 	<ul style="list-style-type: none"> – знакомство с техникой оригами – мозаика из риса на пластилиновой основе – рисуночные задания – рисование с элементами аппликации
январь	<ul style="list-style-type: none"> • «Раскраски» • «Снегирь» • «Следы на снегу» • «избушка» 	<ul style="list-style-type: none"> – раскрашивание фломастерами, графич. диктант – аппликация из мятой бумаги с элементами лепки – мозаика на пластилиновой основе – поделка из сахара- рафинада и природного материала
февраль	<ul style="list-style-type: none"> • «Валентинки» • «Танк» • «Проведи дорожку» • «Народные промыслы» 	<ul style="list-style-type: none"> – рисование(трафареты, печати) – лепка (пластилин, картон, зубочистки) – рисуночные задания – лепка фигурок дымковской игрушки из соленого теста
март	<ul style="list-style-type: none"> • « Коврик» • «Украшение для мамы» • «Шнуровочки» • «Ваза из пластилина» 	<ul style="list-style-type: none"> – аппликация из ткани – изготовление бус из макарон – шнуровка разными способами – мозаика на пластилиновой основе
апрель	<ul style="list-style-type: none"> • «Пасхальное яичко» • «Первоцветы» • «Заштрихуй по образцу» • «Цирк» 	<ul style="list-style-type: none"> – рисование(с трафаретами) – аппликация – рисуночные задания – рисование(трафареты, фломастеры)
май	<ul style="list-style-type: none"> • «Железная дорога» • «Обведи и заштрихуй» • «Котенок и щенок» • «Узоры на полоске» • «Следы на песке» 	<ul style="list-style-type: none"> – поделка из спичек и пластилина – рисуночные задания – оригами – аппликация из геом. фигур – рисование пальчиками на подносе с песком

Календарно – тематический план работы кружка, старшая группа

Срок реализации	Тема занятия	Содержание деятельности
сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> • «Осенняя пора» • «Зверюшки» • «В гости к сказке» • «Волшебный поднос» 	<ul style="list-style-type: none"> – коллективная аппликация из листьев – поделки из пр. материала(шишки, желуди, фисташки др.) – рисуночные задания – рисование пальчиками на подносе с манкой
октябрь	<ul style="list-style-type: none"> • «Сказочный город» • «Соедини по точкам» • «Жираф» • «Волшебные палочки» 	<ul style="list-style-type: none"> – аппликация из геом. фигур – рисуночные задания – аппликация с использованием крашеного песка – выкладывание фигурок из счетных палочек(геом. фигуры)
ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • «Поможем Незнайке» • «Дорисуй и раскрась» • «Птичка» • «Мои друзья» 	<ul style="list-style-type: none"> – шнуровка разными способами – рисуночные задания – оригами – рисование пастелью
декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • «Фонарик» • «Наряжаем елочку» • «Портрет Деда Мороза» • «Новогодние приключения» 	<ul style="list-style-type: none"> – поделка из бумаги (работа с ножницами) – работа с бисером и тонкой проволокой – рисование с элементами аппликации(гуашь, салфетки) – рисуночные задания(обведи и отгадай, обведи по точкам, заштрихуй, проведи дорожки)
январь	<ul style="list-style-type: none"> • «Что принес мне Дед Мороз» • «Веселый счет» • «Олень» • «Виды транспорта» 	<ul style="list-style-type: none"> – аппликация (мозаика из кусочков бумаги) – рисование цифр и раскрашивание – аппликация из резаных ниток – плоскостное моделирование
февраль	<ul style="list-style-type: none"> • «Скопируй по образцу» • «Сухой бассейн» • «Валентинка» • «Открытка для папы» 	<ul style="list-style-type: none"> – рисуночные задания – опознавание на ощупь различных предметов – оригами – мозаика из журнальных вырезок с использованием изоленты

март	<ul style="list-style-type: none"> • «В весеннем лесу» • «Букет для мамы» • «Весеннее солнышко» • «Сказка» 	<ul style="list-style-type: none"> – рисуночные задания – объемная поделка (цв. бумага, пластилин, трубочки) – аппликация с использованием крашеного песка – рисование (поролон, гуашь, пальчик. краска)
апрель	<ul style="list-style-type: none"> • «Закладка и коврик» • «Шкатулочка» • «Инопланетянин» • «Обведи и заштрихуй» 	<ul style="list-style-type: none"> – знакомство с техникой плетения из полосок бумаги – роспись картонной коробки – поделка из природного материала – рисуночные задания (карандаш, шариковая ручка)
май	<ul style="list-style-type: none"> • «Гвоздики к празднику» • «Волшебный поднос» • «Веселые пуговицы» • «Веревочки» • «Звери из ладошки» 	<ul style="list-style-type: none"> – объемная аппликация – рисование цифр и геом. фигур на подносе с манкой – лепка из соленого теста, раскрашивание – плетение косичек, завязывание узелков, бантиков – рисование(карандаши, пастель)

Календарно – тематический план работы кружка, подготовительная группа

Срок реализации	Тема занятия	Содержание деятельности
сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> • «Ветрячок» • «Сухой бассейн» • «Мамины помощники» • «Штриховки» 	<ul style="list-style-type: none"> – поделка из бумаги и старых фломастеров – опознавание и зарисовка предметов – пришивание разноцветных пуговиц – выполнение штриховок карандашами, ручкой, красками
октябрь	<ul style="list-style-type: none"> • «Приключения веревочки» • «Приключения фасолинки» • «Осенняя фантазия» • «Собираем урожай» 	<ul style="list-style-type: none"> – аппликация из шнурков разной толщины – выкладывание цифр и букв из фасоли, их запись – рисование (разбрызгивание акварели, осенние листья) – оригами и обрывная аппликация
ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • «Шалаш, колодец» • «Народные промыслы» • «Скопируй рисунок» • «Волшебный поднос» 	<ul style="list-style-type: none"> – поделки из спичек – роспись тарелки (хохлома) –рисуночные задания – рисование букв, цифр на подносах с манкой, рисом, пшеном

декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • «Снежинка» • «Трубочки» • «Задачи Деда Мороза» • «Гирлянда» 	<ul style="list-style-type: none"> – смешанная техника (гуашь, поролон, изолента) – моделирование из трубочек и пластилина – рисуночные задания – изготовление гирлянды из колец бумаги
январь	<ul style="list-style-type: none"> • «Снежинки» • «В царстве пузырей» • «Лабиринты» • «Зимняя сказка» 	<ul style="list-style-type: none"> – вырезание снежинок – рисование цветными мыльными пузырями – выкладывание фигур из счетных палочек, зарисовка – лепка из соленого теста, мозаика из крупы
февраль	<ul style="list-style-type: none"> • «Наши пальцы – штампики» • «Военная техника» • «Дорисуй и раскрась» • «Иголочка и ниточка» 	<ul style="list-style-type: none"> – изготовление различных изображений из отпечатков – конструирование из бумаги – рисуночные задания – знакомство с вышивкой
март	<ul style="list-style-type: none"> • «Открытка для мамы» • «Цветочная поляна» • «Веселые дорожки» • «Лесные звери» 	<ul style="list-style-type: none"> – аппликация из ладошки, пришивание бисера и бусин – оригами – рисуночные задания, графический диктант – поделки из природного материала
апрель	<ul style="list-style-type: none"> • «Ракета» • «Космические просторы» • «Сумочка» • «Проведи дорожку» 	<ul style="list-style-type: none"> – смешанная техника(оригами, аппликация, рисование) – мозаика на пластилиновой основе – плетение из бумаги – рисуночные задания
май	<ul style="list-style-type: none"> • «Веселые задачи» • «Салют ко Дню Победы» • « Народные промыслы» • «Автомобили» • «Плетеные булочки» 	<ul style="list-style-type: none"> – отгадывание загадок, зарисовка ответов, штриховки – аппликация с использованием оригами и краш. песка –роспись тарелки (гжель) – пропиши по клеткам – лепка из соленого теста

Список литературы

1. Александрова Э.И. Развивающие прописи. – Харьков – Москва: “Инфолайн”, 2003.
2. Безруких М.М. Тренируем пальчики. – М.: ООО “Дрофа”, 2000.
3. Белая А.Е. Пальчиковые игры. - М.: “Астрель”, 2001.
4. Выгодский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: “Просвещение”, 2001. 93 с.
5. Гаврина С.Е. Развиваем руки – чтоб - учиться и писать, и красиво рисовать. – Ярославль: “Академия Холдинг”, 2002. 200с.
6. Климанова Л.Ф. Уроки веселого карандаша. – Тула: “Родничок”, 2001.
7. Крупенская Н.Б. Линии. Фигуры. Точки. //прописи. “РОСМЭН - ПРЕСС”, 2004.
8. Лукашина М.М. Готовим руку к письму. - М.: “Карапуз”, 2008.
9. Нагибина Н.И. Природные дары для поделок и игры. – Ярославль: “Академия развития”, 2008. 190 с.
10. Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика. – М.: “Астрель”, 2006. 12Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь.–Санкт – Петербург: 2005.40 с.
11. Подумай, нарисуй и раскрась. // Альбом. “Радуга”, 2007. Архипова И.А. Подготовка ребенка к школе: книга для родителей будущего первоклассника У – Фактория. – Екатеринбург, 2004 Жукова. О Развитие руки: просто ,интересно, эффективно Дошкольное воспитание,2006г. №11
12. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. «Лань», Санкт-Петербург,1998.
13. Тренажёр-пропись «Готовим руку к письму» Школа для дошколят. С. Е.Гаврина ,Н. Л. Кувятина, И. Г. Топоркова. М:Росмэн 2015г..
14. Громова О.Н., Прокопенко Т.А. Игры – забавы по развитию мелкой моторики у детей. М., Гном и Д, 2001.

Мониторинг реализации программы

ФИО ребенка	Умение четко выполнять пальчиковую гимнастику	Умение выполнять штриховку, соблюдая все ее правила	Умение правильно выполнять звуковой диктант	Умение правильно держать в руке ручку	Умение ориентироваться в пространстве	Соблюдение правил гигиенических требований для письма

Способы проверки знаний, умений, навыков.

3 балла – полностью соответствует критерию (существуют значительные доказательства того, что деятельность ДОУ соответствует данному критерию).

2 балла - частично соответствует критерию (существуют некоторые доказательства того, что деятельность ДОУ соответствует данному критерию);

1 балл – не соответствует критерию (практически отсутствуют доказательства того, что деятельность ДОУ соответствует данному критерию)

Анкета для родителей по развитию мелкой моторики

Уважаемые родители! В целях улучшения скоординированной работы по развитию мелкой моторики руки ребенка, мы предлагаем вам ответить на вопросы анкеты

ФИ ребенка, возраст _____

Считаете ли Вы, что можно в домашних условиях заниматься с ребенком, развивая его речь? _____

С какого возраста, как Вы считаете, нужно привлекать ребенка к самообслуживанию? (расстегивать и застегивать пуговицы, кнопки, крючки; завязывать шнурки т.д.) _____

Насколько самостоятелен в самообслуживании Ваш ребенок? _____

Как часто и в какие игры Вы играете с ребенком? _____

У вашего ребенка есть дома в свободном пользовании карандаши, фломастеры, кисти, краски или гуашь, пластилин или глина? _____

Ваш ребенок любит лепить, рисовать? _____

Вы занимаетесь ручным трудом вместе с ребенком или он предпочитает работать один? _____

Хотели бы Вы помочь своему ребенку овладеть умением делать посуду из глины, картины из пластилина, собирать бусы? _____

Как Вы думаете, можно ли стимулировать развитие речи детей, развивая мелкую моторику рук? _____

Желаете ли Вы тесно сотрудничать с педагогами ДООУ по данному вопросу? (выполнять домашнее задание, участвовать в консультациях, беседах и т.д.) _____

Спасибо за откровенные ответы!