**БЕСЕДЫ**

«Папин портрет»

Ход беседы. Педагог просит рассказать детей об их папах: какие они сильные, как помогают маме и любят своих детей. Педагог читает стихотворение С. Капутикян:

Спросим папу —

Пусть ответит,

Папа знает

Все на свете!

Педагог спрашивает детей, почему папа все знает? (Конкурс ответов.) Педагог читает стихотворение Е. Серовой:

Не терпит мой папа безделья и скуки,

У папы умелые сильные руки!

И если кому-нибудь надо помочь,

Мой папа всегда поработать не прочь.

После этого педагог спрашивает: «Какие слова можно сказать про такого папу?» (Дети отвечают, а педагог оценивает ответы детей, поощряет застенчивых ребят).

 «Дедушкин портрет»

Ход беседы.

Педагог: А теперь послушайте стихотворение о дедушке, которое написал Р. Гамзатов:

У меня есть дедушка, как зима, седой,

У меня есть дедушка с белой бородой.

На зарядке солнышко рядом видит нас.

Поднимаем руки мы по команде:

«Раз»! И водой холодною, прямо из ручья,

Вместе умываемся: дедушка и я.

Я вопросы разные задаю ему:

«Где? Зачем? А скоро ли? Сколько? Почему?»

Мне на все мой дедушка может дать ответ.

И не стар мой дедушка, хоть ему сто лет!

Педагог. Как вы думаете, почему столетний дедушка не кажется старым? (Конкурс ответов.)

Педагог показывает детям портрет дедушки одного из детей и просит ответить, кто здесь изображен.

Дедушка — дедушка.

Я это знаю,

Нет никакого сомнения тут.

Дедушку дедушкой я называю,

Но по-другому другие зовут.

Бабушка с дедом лет сорок живет,

Бабушка дедушку ...зовет.

Педагог предлагает детям ответить, как зовут у каждого из них дедушку. Далее подводит итог:

Сколько бы ни было разных имен, Главное в дедушке — дедушка он!

 «Воскресное фото»

Ход беседы. Педагог говорит детям, что все они умеют не только хорошо трудиться по дому, но и отдыхать вместе со своими родными. Он рассказывает детям об одном мальчике, который придумал правило для родителей.

А. Костецкий

В дни отдыха <...>

Одних, без нас, родителей

В театры, в цирк, на стадион

Не допускать

Как зрителей.

Пусть надпись — буквы покрупней —

Там ярко освещается:

ВХОД МАМАМ, ПАПАМ БЕЗ ДЕТЕЙ

СТРОЖАЙШЕ ВОСПРЕЩАЕТСЯ.

Тогда бы поняли они —

Все взрослое сообщество, —

Как детям

В праздничные дни

Быть с ними вместе хочется!

Педагог спрашивает у ребят, ходили ли они в парк кататься на каруселях? Он приглашает всех детей побывать в парке, где можно провести время с родителями.

*по материалам книги:*

Шипицина Л.М. «Азбука общения»

 – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.