Рассмотрено на «Согласовано» Утверждено педагогическим Советом

заседании ШМО Заместитель директора Протокол №1от 28.08.15

Протокол №1 от 28 08.15 по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_/Н.Л.Левина / Директор школы

Руководитель МО \_\_\_\_\_

/В.Н.Белькович / \_\_\_\_\_\_\_\_/ Н.А.Прокофьева/

**МБОУ «Погорельская СОШ»**

**Рабочая программа по чтению (8 вид)**

**4класс**

**к учебнику С. Ю. Ильиной**

**Чтение**

**Учитель Черкунова Елена Борисовна**

**20215 – 2016 учебный год**

 **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

 Программа составлена на основе Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией доктора педагогических наук В.В.Воронковой. Предлагаемая программа ориентирована на учебник С.Ю.Ильиной «Чтение. 4 класс». Учебник в 2 частях, , 2 –е издание. 2016 г.Рабочая программа рассчитана на 68 часов. ( надомное обучение)

. **Основная цель** – научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать его содержание, уметь поделиться впечатлением о прочитанном, пересказывать текст.

**Задачи:** 1. Развивать навык правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения.

2. Формировать читательскую самостоятельность у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирование навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещение библиотеки, умение выбирать книги по интересу.

3. Учить самостоятельно работать с книгой.

Тематика произведений для чтения подобрана с учётом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

    Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

**Основные направления коррекционной работы:**

·         развитие артикуляционной моторики;

·         формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;

·         развитие высших психических функций;

·         коррекция нарушений  эмоционально-личностной сферы;

·         развитие речи, владение техникой речи;

·         расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;

·         коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

**Учащиеся должны знать:** наизусть 7-8 стихотворений.

**Учащиеся должны уметь**: осознанно, правильно, выразительно читать текст вслух целыми словами с соблюдением пауз и соответствующей интонацией; читать про себя; отвечать на вопросы по прочитанному; выделять главных действующих лиц, уметь выразить к ним своё отношение; определять главную мысль произведения; читать отрывки по ролям; пересказывать содержание прочитанного; отличать сказку от рассказа; читать доступные детские книги из школьной библиотеки и детские газеты, журналы.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников. **Содержание программы**

Чтение произведений устного народного творчества в обработке русских писателей.

Рассказы и стихотворения о героизме народа во время войны. Общественно полезные дела школьников.

Чтение рассказов и стихотворений русских и зарубежных классиков о

природе, жизни животных, занятиях взрослых и детей в разные времена года.

**Техника чтения**

Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Переход на чтение целыми словами. Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре, с предварительным их прочтением с помощью учителя (речевая зарядка). Упражнения в чтении специально подобранных текстов, составленных из слов, простых по значению и слоговой структуре.

Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов типа: ***что*** [што],  ***чтобы***[штóбы], ***кого*** [кавó], ***чего*** [ч’евó], ***вода*** [вадá], олень [ал’éн’] и тд. Чтение про себя после анализа текста для подготовки  к более быстрому темпу чтения.

**Выразительное чтение**

Соблюдение знаков препинания:  короткая пауза на запятой, длинная – на точке. Интонация законченности повествовательного предложения, вопросительная и восклицательная интонация. Передача тоном голоса эмоционального содержания читаемого (грустно, весело, восхищенно) и характера персонажа (ласковый, вежливый, злой, хитрый, трусливый). Выделение ремарок автора, чтение текста в соответствии с ними по образцу учителя или самостоятельно (сказал грубо, произнес медленно и др.). Выразительное чтение по ролям коротких отрывков с прямой речью после работы над текстом. Выразительное чтение наизусть коротких стихотворений с опорой на чтение учителя.

**Сознательное чтение**

Прослушивание текста с установкой на осмысление его содержания и эмоциональную оценку. Ответы  на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение для ответа на вопрос, для соотнесения предложения текста с иллюстрацией. Установление последовательности действий героев произведения и взаимосвязей событий. Объяснение поступков действующих лиц, оценка их поведения с помощью наводящих вопросов учителя, с опорой на собственный опыт. Создание условий для общения детей, для обмена мнениями в связи с оценкой действий персонажей. Развитие умения прогнозировать содержание произведения до его чтения по заглавию («Как вы думаете, о чем или о ком будет идти речь в рассказе?»);  оценка правильности или ошибочности прогноза. Объяснение семантики слова с опорой на наглядный материал после разбора его учителем. Выделение учащимися непонятных для них слов. Обращение за разъяснением к товарищу или учителю. Коллективная работа по выделению главной мысли произведения с помощью наводящих вопросов учителя. Деление текста на части с опорой на серию картинок.

**Развитие речи**

Пересказ текста по частям словами, близкими к тексту, с опорой на картинный план или без него. Выделение в тексте слов, характеризующих персонажей; использование этих слов в пересказе. Словесное рисование картин к каждой части. Запоминание диалогов после их чтения по ролям, работа над драматизацией.

**Межпредметные связи**

***Математика.***Название чисел в пределах 200. Поиск нужной страницы в учебнике.

***Письмо и развитие речи.***Письменные ответы на вопросы по тексту. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам.

***Природоведение.***Самостоятельное описание картин природы, явлений природы.

***Изобразительное искусство.***Зарисовки сюжетов природы, животных.

**Основные требования к знаниям и  умениям учащихся**

**Учащиеся должны уметь:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Базовый** | **Минимальный** |
| 1.                  Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы по содержанию;2.                  Читать текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова);3.                  Активно участвовать в анализе произведения;4.                  Пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план;5.                  Высказывать свое отношение к поступку героя, к событию после проведенного анализа произведения;Выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений; | 1.                   Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана («Как зовут героя рассказа?», «Куда он пошел?», «Что делал?»);2.                   Правильно читать текст вслух по слогам с постепенным переходом на чтение  целым словом часто встречающихся двусложных слов;3.                   Соотносить иллюстрацию с определенным отрывком текста;4.                   Пересказывать содержание части текста по вопросам учителя или по картинно-символическому плану к каждому предложению;Выразительно читать наизусть 3-4 небольших стихотворения. |

 **Развитие устной речи**

Самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ по аналогии с прочитанным. Заучивание наизусть стихотворений, басен.

**Внеклассное чтение**

Чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских журналов; называние заглавия прочитанной книги, её автора; ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного.

 **Список использованной литературы**

1. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под ред. В.В. Воронковой для 1-4 классов. – М.: Просвещение, 2009 2011 3

. Чтение. 4 класс: учеб. для спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида. В 2 ч. / автор-составитель С.Ю.Ильина. – М.:

**Чтение**

**Критерии и нормы оценки учащихся по чтению и развитию речи**

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путем специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 35-40 слов.

 **Техника чтения**

Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Переход на чтение целыми словами. Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре, с предварительным их прочтением с помощью учителя (речевая зарядка). Упражнения в чтении специально подобранных текстов, составленных из слов, простых по значению и слоговой структуре.

Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов типа: **что** [што],  **чтобы**[штóбы], **кого** [кавó], **чего** [ч’евó], **вода** [вадá], олень [ал’éн’] и тд. Чтение про себя после анализа текста для подготовки  к более быстрому темпу чтения.

При **оценке** принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

**Оценка «5»**ставится ученику, если он: 1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; 2) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; 3) делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; 4) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; 5) отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; 6) твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он: 1) читает, в основном, правильно, бегло; 2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; 4) допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя; 5) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; 6) допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно  исправляемые ошибки; 7) читает наизусть недостаточно выразительно.

**Оценка «3»**ставится ученику, если он: 1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; 2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; 4) делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя; 5) затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; 6) отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; 7) обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

 **Календарно – тематическое планирование урока чтения (надомное обучение 2ч. в неделю)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** |  **Тема урока** | **Тип урока** | **Коррекционная работа** | **Контроль** | **Дата** **План факт** | **Дата факт** |
| **1** | Снова в школу! По Н.Носову. Жил-был Учитель. Э.Мошковская. Чему учат в школе. М.Пляцковский | Изуч нов | Развитие речи и памяти | Составлен р-за, заучив наизусть |  |  |
| **2** | Поздравление. По Ю.Ермолаеву. Как Маруся дежурила. По Е.Шварцу. |  Комбин | Развитие мышления  | Сопоставление повед героев |  |  |
| **3** | Шум и Шумок. По Е.Ильиной. Почему сороконожки опоздали на урок. В Орлов | Комбин | Развитие памяти | Наизусть |  |  |
| **4** | Три желания Вити. По Л.Каминскому. Читалочка. В.Берестов | Комбин | Развитие внимания | Игра «что изменится» |  |  |
| **5** | Зарубите на носу. По М.Бартеневу. Загадки. Проверь себя! | контроль | Коррекция мышления, речи  | Построение предлож(ответы на вопросы) |  |  |
|  | **Время листьям опадать** |  |  |  |  |  |
| **6** | Жёлтой краской кто-то… Н.Антонова. Осенняя сказка. По Н.Абрамцевой. | Изуч нов | Развитие внимания, мышления, речи | Сопоставл произведения и наблюдений |  |  |
| **7** | Подарки осени. Е.Благинина. Лесные подарки. По Л.Воронковой | Комбин | Развитие памяти | Сост рассказ а по вопр |  |  |
| **8** | Лес осенью. А.Твардовский (наизусть). В осеннем лесу. По В.Путилиной | Комбин | Развитие механич запоминания | наизусть |  |  |
| **9** | Славная осень! Н.Некрасов (наизусть). Отчего Осень грустна. По Ю.Шиму. | Изуч нов | Развитие образной памяти | наизусть |  |  |
| **10** | Осень. К.Бальмонт. Три сойки. По Ю.Ковалю | Комбин | Развитие внимания и речи | Сопоставление произвед |  |  |
| **11** | Холодная зимовка. По Н.Сладкову. Скучная картина! А.Плещеев (наизусть) | Комбин | Коррекция слухового восприятия  | Наизусть(выразит чтение по образцу) |  |  |
| **12** | Сказка про маленького жучка. По О.Иваненко | Комбин | Развитие речи и памяти | Подроб пересказ |  |  |
| **13** | Пчёлы и мухи. По К.Ушинскому.Обобщение по теме | Обобщен | Развитие воображения | Сопоставление, выводы |  |  |
|  | **Делу – время, потехе - час** |  |  |  |  |  |
| **14** | Время листьям опадать…По Г.Граубину. Загадки. Проверь себя! | Изуч нов | Развитиемышления | Ответы на вопр |  |  |
| **15** | . Пекла кошка пирожки. Русская потешка. Сенокос. Чешская потешка. | Комбин | Развитие дикции | Четкое произношение  |  |  |
| **16** | . Карусели. По Л.Пантелееву. Прятки. По Н.Носову. | Комбин | Развитие речи и памяти | Подроб пересказ |  |  |
| **17** |  Считалки. Жмурки. По М.Булатову. Проверь себя! | контроль | Развитие умения **об**общать | Ответы на вопр. |  |  |
|  | **В мире животных** |  |  |  |  |  |
| **18** | . Бодливая корова. По К. Ушинскому. Упрямый котёнок. По В.Бирюкову. | Изуч нов | Развитие внимания, мышления, | Сопоставл произведения и наблюдений |  |  |
| **19** | . Пушок. По В.Гаранжину. Томка. По Е.Чарушину | Комбин | Развитие правильн чтения | Раб над паузами |  |  |
| **20** | Охотник и собаки. По Б.Житкову. Чук заболел. По Л.Матвеевой | Изуч нов | Правильное звккопроизношен |  |  |
| **21** | Хитрый бурундук. Г.Снегирёв. Барсучья кладовая. По А.Баркову. | Комбин | Коррекция мышления, речи и памяти | Сопоставл произведения и наблюдений |  |  |
| **22** | . Гостья. По А.Дорохову. Игрушки лисят. Г.Корольков. | Комбин | Развитие слухового восприятия | запоминание |  |  |
| **23** | . Лиса. По Ю.Дмитриеву. Загадки. Проверь себя! Жизнь дана на добрые дела | контроль | Развитие самостоят работы | Построение предлож(ответы на вопросы) |  |  |
|  | **Жизнь дана на добрые дела** |  |  |  |  |  |
| **24** | Миша-мастер. Г.Ладонщиков. Пичугин мост. По Е.Пермяку. | Изуч нов | Развитие правильн чтения | Сопоставл произведения и наблюдений |  |  |
| **25** | Михаськин сад. В.Хомченко. Когда люди радуются. По С.Баруздину | Комбин | Коррекция мышления, речи и памяти |  |  |
| **26** | Про каникулы и полезные дела. По Ю.Ермолаеву. Котёнок. Е.Благинина. | Комбин | Коррекция мышления, речи и памяти |  |  |  |
|  | **Зима наступила** |  |  |  |  |  |
| **27** | Про каникулы и полезные дела. По Ю.Ермолаеву. Котёнок. Е.Благинина. | Изуч нов | Развитие слухового восприятия | Пересказ текста |  |  |
| **28** | . Снег идёт. По Л.Воронковой. Снегурочка. А.Слащёв. | Комбин | Развитие мышления и слухового восприятия | Сопоставл произведения и наблюдений |  |  |
| **29** | . Зима. И.Суриков. Декабрь. С.Маршак. | Комбин | Развитие памяти | наизусть |  |  |
| **30** | Ёлка. По В.Сутееву. Новогодние приметы Е.Благинина.  | Изуч нов | Коррекция мышления, речи и памяти | Сопоставл произведения и наблюдений |  |  |
| **31** | 31. Вечер под Рождество. По Л.Клавдиной. Где лежало «спасибо»? М.Садовский. | Комбин | Развитие слухового восприятия | Самостоят чтение |  |  |
| **32** | На горке. По Н.Носову. | Комбин | Коррекция мышления, речи и памяти | Сопоставл с жизненным опытом |  |  |
| **33** | Лисичка-сестричка и волк. Русская народная сказка. | Комбин | Развитие эмоциональности | Эмоц пересказ |  |  |
| **34** | Как Солнце с Морозом поссорилось. А Бродский. Зимняя сказка. П.Головкин | Комбин | Коррекция мышления, речи и памяти | Сопоставл произведения и наблюдений |  |  |
| **35** | Митины друзья. Г.Скребицкий. Снежная шапка. В.Бирюков. | Комбин | Развитие мышления и слухового восприятия | Пересказ по опорному плану |  |  |
| **36** | . В шубах и шапках. По А.Тумбасову. | Комбин | Коррекция мышления, речи и памяти | Сопоставл произведения и наблюдений |  |  |
| **37** | . Не ветер бушует над бором…Н.Некрасов | Комбин | Развитие памяти |  |  |  |
| **38** | Находчивый медведь. По В.Бианки | Обобщен | Развитиеи памяти | Подробное изложение  |  |  |
| **39** | Зимние приметы. По А.Спирину. Загадки. Проверь себя! | контроль | Развитие мышления и слухового восприятия | Сопоставл произведения и наблюдений |  |  |
|  | **Весёлые истории** |  |  |  |  |  |
| **40** | . Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н.Носову | Изуч нов | Коррекция познавательной деятельности | Сопоставление событий |  |  |
| **41** | . Однажды утром. М.Пляцковский.  | Комбин | Развитие внимания, мышления, речи | Жизненный опыт и события |  |  |
| **42** | Почему комары кусаются. В.Бирюков | Комбин | Развитие мышления и слухового восприятия | Сопоставл произведения и наблюдений |  |  |
| **43** | . Вот какой рассеянный. С.Маршак. Две лишние коробки | Комбин | Развитие памяти | Сопоставл произведения и наблюдений |  |  |
| **44** | Отвечайте, правда ли? Г.Чичинадзе. Проверь себя!  | контроль | Коррекция познавательной деятельности | Ответы на вопросы |  |  |
|  | **Полюбуйся, весна наступает…** |  |  |  |  |  |
| **45** | Март. В.Алфёров (наизусть). Народные приметы | Изуч нов | Развитие внимания, мышления, речи | наизусть |  |  |
| **46** | Восьмое марта. По М.Фроловой | Комбин | Коррекция речи | Рассказ о празднике |  |  |
| **47** | Забота. Е.Благинина. Бабушкина вешалка. По А.Соколовскому | Изуч нов | Развитие мышления, речи | Пересказ и состав вопросов |  |  |
| **48** | Последняя льдина. По В.Бианки. Весна. А.Плещеев | Комбин | Коррекция мышления, речи и памяти | Построение предлож(ответы на вопросы) |  |  |
| **49** | Скворцы прилетели. По А.Баркову. Всему свой срок. По Э.Шиму. | Комбин | Развитие мышления и слухового восприятия | Сопоставл произведения и наблюдений |  |  |
| **50** | . Полюбуйся, весна наступает…И.Никитин (наизусть). Весенний вечер. По Ю.Ковалю. | Комбин | Развитие памяти | наизусть |  |  |
|  | **В мире волшебной сказки** |  |  |  |  |  |
| **51** | Опасная красавица. По Ю.Дмитриеву. Загадки. Проверь себя! В мире волшебной сказки. | Изуч нов | Развитие внимания, мышления, речи | Построение предлож(ответы на вопросы) |  |  |
| **52** |  Крошечка - Хаврошечка. Русская народная сказка. | Комбин | Коррекция мышления, речи и памяти | Построение предлож(ответы на вопросы) |  |  |
| **53** | . Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке. Русская народная сказка | Комбин | Развитие мышления, речи и памяти | Восстановление событий |  |  |
| **54** | . У лукоморья дуб зелёный…А.Пушкин Подарки феи. По Ш.Перро. | Комбин | Развитие внимания, мышления, речи | Построение предлож(ответы на вопросы) |  |  |
| **55** | Горшочек каши. Братья Гримм | \ Комбин | Развитие памяти | восстановление последов. событий |  |  |
|  | **Родная земля** |  |  |  |  |  |
| **56** | Наши сказки. По В.Порудоминскому. Про. Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке | Изуч нов | Развитие внимания, мышления, речи | восстановление последов. событий |  |  |
| **57** | . Царь-колокол. М.Ильин. | Комбин | Развитие внимания, мышления | Построение предлож(ответы на вопросы) |  |  |
| **58** | Город на Неве. С.Васильева. Где всего прекрасней на земле. Д.Павлычко | Комбин | Коррекция мышления, речи и памяти | Пересказ по опорному плану |  |  |
| **59** | Сочинение на тему. С.Вербова. | Комбин | Развитие воображения  | Сопоставл произведения и наблюдений |  |  |
| **60** | Какое это слово? По Л.Кассилю. | Комбин | Развитие мышления и слухового восприятия | Построение предлож(ответы на вопросы) |  |  |
| **61** | . Главное Дело. По Б.Никольскому. | Комбин | Развитие памяти | Пересказ |  |  |
| **62** | Защита. А.Усачёв. Никто не знает, но помнят все. По Л.Кассилю. | Комбин | мышления, речи и памяти | Сопоставит. анализ |  |  |
|  | **Лето пришло** |  |  |  |  |  |
| **63** | День Победы. Т.Белозёров (наизусть). Проверь себя! Лето пришло | Изуч нов | Развитие памяти | наизусть |  |  |
| **64** | . Ливень. С.Козлов. Тучка. Г.Граубин | Комбин | Коррекция памяти | Сопоставл произведения и наблюдений |  |  |
| **65** | Хитрый одуванчик. Н.Павлова. Одуванчик. Е.Благинина. Загадки | Комбин | Коррекция познавательной деятельности | Сопоставл произведения и наблюдений |  |  |
| **66** | Встреча со змеёй. По А.Дорохову. Летний снег. А.Бродский Проверка техники чтения. | Комбин | Развитие внимания | Контроль Т/ЧТ |  |  |
| **67** | После зимы будет лето. В.Голявкин. Хозяюшка. О.Тарнопольская. | Обобщение | Коррекция мышления, речи и памяти | Связь с жизненным опытом |  |  |
| **68** | Летние приметы. По А.Спирину. Проверь себя! | контроль |  | Построение предлож(ответы на вопросы) |  |  |