***Игровая ситуация «Как помочь Чарли?»***

У обезьянки Чарли оторвалась пуговка, штанишки падают, и Чарли приходится их всё время подтягивать, чтобы не потерять.

Воспитатель задает детям вопросы*: «Как помочь Чарли? Что нужно сделать?*

Ответы детей.

Воспитатель*: « Правильно, нужно пришить пуговку на своё место. А кто знает, что нужно взять, чтобы пришить пуговку?»*

Дети называют иголку, нитки, напёрсток, ножницы…

*«Ой, сколько всего нужно*, - испуганно говорит Чарли. – *Где же мы всё это найдём?!»*

Воспитатель показывает шкатулку: *«А вот волшебная шкатулочка, в ней лежат все швейные инструменты, выбирай, что тебе нужно».*

Чарли вытаскивает из шкатулочки спицу для вязания. *«Вот какая замечательная иголочка,* – говорит он, *- длинная, тонкая, острая… Эта не иголочка? А что это? Спица?! Почему в неё нельзя вдеть ниточку?*

Дети вместе с игровым персонажем рассматривают оба конца спицы и убеждаются, что нет отверстия, некуда вдеть нитку. Затем воспитатель предлагает детям помочь Чарли найти в шкатулочке иголки и рассмотреть их. Уточнив, что с иголками надо обращаться очень осторожно, воспитатель даёт возможность детям найти отверстие (ушко), потрогать пальчиком осторожно, чтобы не уколоться об острый конец иголки.

Воспитатель задает вопросы детям: *«Из какого материала сделана иголка?!, Почему иголки делают из металла?»*

Вновь вступает в разговор Чарли: *«Можно ли иголки делать из других материалов, например из бумаги?».*

Обобщая ответы детей, воспитатель уточняет, что иголки должны быть очень прочными, острыми, иначе они не проколют ткань, будут сгибаться.

Воспитатель вдевает нитку в иголку, завязывает узелок. *«Иголка очень острая. Кто знает, что надевают на палец, чтобы не уколоть его? Найдите напёрсток в нашей шкатулочке. На какой пальчик правой руки надевают напёрсток, когда шьют?»*

Воспитатель предлагает детям надеть напёрстки и догадаться, почему напёрсток не гладкий, а весь покрыт кругленькими углублениями. *«Верно, чтобы иголочка не скользила».*

Воспитатель надевает напёрсток и начинает пришивать пуговку:

Вышивает-шьёт иголка,

Пальцу больно, пальцу колко.

А напёрсток в тот же миг –

Прыг к нам на пальчик.

Говорит иголке: - Шей,

А колоться ты не смей!

Чарли благодарит детей и воспитателя за помощь: теперь его штанишки не падают на каждом шагу. И Чарли готов бежать к другим обезьянкам, но «голос Волшебной шкатулочки» останавливает его*: «Пока все швейные инструменты не убраны на своё место, идти играть нельзя. Почему?»*

***Игровая ситуация «Варежка для Мишки»***

В группе появляется медведь Мишка. Он подходит к окну, качает головой: *«Ох и холодно стало на улице. Медвежата отказываются гулять: у них мёрзнут лапы. Вы тоже не хотите гулять? Ходите с удовольствием?! А почему у вас руки не мёрзнут? Что-то вы на руки надеваете? Варежки?! А что это такое?»*

Воспитатель вытаскивает из кармана варежку и надевает её себе на руку: *«Вот, Мишка, варежка, в ней руке тепло. И ладошка* (показывает) *закрыта, и с другой стороны рука закрыта, и большой пальчик в своём домике, не замёрзнет. А как вы думаете, дети, почему большой пальчик в отдельном домике? Правильно, чтобы было удобно в варежках разные предметы в руки брать. А почему ветер в варежку не задувает?»* Обобщая детские ответы, воспитатель уточняет, что манжета плотно обхватывает руку. Варежка толстая, тёплая, пушистая.

*«Ах, вот что такое варежка, -* говорит Мишка. – *У меня таких целый сундучок, я просто не знал, что они так называются».* И вот из Мишкиного сундучка по очереди начинают появляться «Мишкины варежки», и он предлагает их надеть детям. Но оказывается, что у одной варежки мышки пальчик отгрызли, у другой – нет манжеты.

Дети показывают Мишке, чего не хватает: *«Видишь, пальчика нет у варежки. Пальчик замёрзнет, плохая варежка!»* Под конец на дне Мишкиного сундучка дети обнаруживают одну пару целых варежек, но они сшиты из марли – очень тонкой ткани. Дети вместе с воспитателем выявляют и этот недостаток. *«Будет ли тепло в таких варежках? Почему не будет?»* нет у Мишки хороших варежек, и воспитатель предлагает детям выбрать несколько пар хороших варежек в подарок медвежатам. При этом важно Мишку убедить, так как он постоянно сомневается, хорошие ли это варежки, есть ли у них все части, теплые ли они и пушистые.

***Игровая ситуация «Оденем куклу на прогулку»***

На столе воспитателя макет комнаты, в окне поочередно появляются картинки, условно обозначающие разное время суток и погодные условия.

 Воспитатель: «Что надеть кукле Кате?»

У Кати в шкафу много разной одежды и обуви: шубка, пальто, плащ, свитер, юбка, сарафан, летнее и зимнее пальто, брюки, панамка, ночная рубашка, халатик, пижама, шерстяные носки, колготки, гольфы, резиновые сапоги, кроссовки, туфли, валенки.

Воспитатель постепенно увеличивает количество предметов в шкафу куклы, учитывая уровень познавательного и речевого развития своих воспитанников.

***Игровая ситуация «К нам пришли гости»***

В гости к детям пришли кукла Катя и Мишка. Воспитатель предлагает посадить куклу в кресло, а Мишку – на стул. *«Кто принесёт кресло Кате? А как узнать кресло? Что у кресла есть?* (Показывает на спинку кресла; вместе с ребёнком усаживает куклу) *Спинка под спинку. А что под локотки, чтобы было удобно сидеть? Подлокотники. На чём сидит Катя? На кресле, а Мишке предложим сесть на стул. Принесёт стул Олечка. А как Оля узнала стул? Что есть у стула, а чего нет? Да, подлокотников у стула нет.*

*А теперь давайте предложим нашим гостям посмотреть книгу и журнал, пока мы будем готовить чай. Чем книга отличается от журнала? Мишка хочет почитать журнал».*

Затем детям предлагается постелить на стол скатерть или разложить салфетки, спросить гостей, что они хотят, чай или кофе, и поставить Мишке чайную чашку, а кукле Кате – кофейную, найти маленькие чайные ложечки, принести чайник и кофейник и угостить гостей.

***Игровая ситуация «За покупками в магазин»***

На наборном полотне, изображающем три полки магазина, появляются разные товары – предметные картинки – в парах, например: стакан – чашка; чайник – кофейник; кастрюля – сковорода.

 В магазин приходят игровые персонажи: *«Я хочу купить кастрюлю», «Покажите, пожалуйста, вот тот красный чайничек. Как нет, а что же стоит у вас там, на верхней полочке. Кофейник?!», «У вас есть красивые чашки?», «Что-то я плохо вижу, что стоит у вас на нижней (верхней) полке?*