**Календарно-тематическое планирование по предмету «Литературное чтение»**

Условные обозначения:

ЛЧ - тетрадь "Литературное чтение"

Х - хрестоматия

П - "Памятка"

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ ур.** | **Тема урока** | | **Тип**  **урока** | **Элементы содержания**  **урока** | **Результаты** | | | | **Вид контроля** | **Элементы дополнительного содержания** | **Дом. задание** | **Дата**  **проведения** | | |
| **Предметные** | **Личностные** | | **Метапредметные** | **план** | **факт** | |
| **I четверть** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | Ф. Савинов «Родина». | Урок  вхождения в тему. | Создание условий для на­блюдения за изменением тона и рифмой. Определе­ние авторской точки зрения. Понятие «рифма». Понятие «стихотворение» (жанр). | Формирование пред­ставлений о мире, российской истории и культуре. | | Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, сформированность мотивации к обучению. | Овладение способно­стью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осу­ществления. | Теку­щий | ЛЧ - с. 3.  П - 2.  Понятие  ***рифма*** | Выучить наи­зусть стихотворение |  |  | |
| 2 | | И. Никитин «Русь». | Урок изучения нового материала. | Сравнение стихотворения о Родине. Работа над выразительностью чтения.  Понятие «диалог». «Тон» автора. Логическое ударение. | Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры. | | Осознание своей этнической и национальной принадлежности.  Самостоятельность мышления. | Освоение способов решения проблем твор­ческого и поискового характера. | Теку­щий | ЛЧ - с. 4.  П - 1. | Уч. - с. 7, №4;  ЛЧ - с. 4, №3. |  |  | |
| 3 | | С. Романовский «Русь». | Урок изучения нового материала. | Определение эмоциональ­ного состояния героев. Чте­ние «про себя».  Обогащение словаря: Родина, Отечество, Отчизна, Русь, Рос­сия, русичи, русские, рос­сияне. | Использование разных видов чтения (ознакомительное). | | Формирование ценностей многонационального российско­го общества.  Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. | Формирование умения планировать, контро­лировать и оценивать учебные действия в соответствии с постав­ленной задачей и условиями ее реализации. | Теку­щий | ЛЧ - с. 5.  П - 1.  Понятие ***диалог*** | Уч. - с. 7, №4, 5;  ЛЧ - с. 5, № 3, 4. |  |  | |
| 4 | | С. Романовский «Слово о русской земле». | Комбиниро­ванный урок. | Сравнение рассказа и стихотворения. Моделирова­ние. Введение понятий «ле­топись», «летописец». | Понимание литературы как средства сохране­ния и передачи нравственных ценностей и традиций. | | Становление гуманистических и демо­кратических ценно­стных ориентаций. Способность характеризовать и оценивать собственные филологические знания и умения. | Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результа­та. | Теку­щий | ЛЧ - с. 6.  Понятия  ***летопись,***  ***летописец*** | ЛЧ - с. 6, №2, 4. |  |  | |
| 5 | | С. Прокофьев «Родина». Дополнительное чтение.  Н. Рубцов «Рос­сия, Русь - куда я ни взгляну...» | Комбиниро­ванный урок. | Создание условий для от­работки навыка чтения вслух, «про себя», вырази­тельного чтения. Определение тона и темпа чтения. Сравнение иллюстраций к стихотворениям о Родине. | Осознание значимости чтения для личного развития. | | Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Освоение способов решения проблем твор­ческого и поискового характера. | Теку­щий  Тест | ЛЧ - с. 7-8.  П - 2.  Х - ч. 1, с. 10. | Уч. - с. 7, №3, нарисовать рисунок  по теме "Родина" |  |  | |
| 6 | | Произведения фольклора. На­родная песня «Я с горы на гору шла.. .». Загадки.  Дополнительное чтение. Малые жанры русского фольклора: песни, заклички, загадки. | Урок  вхождения в тему. | Сравнение разных малых фольклорных форм.  Введе­ние понятий «фольклор», «загадка» | Формирование успеш­ности обучения по литературному чтению. | | Формирование основ российской гражданской идентично­сти, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.  Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик мо­жет самостоятельно успешно справиться. | Использование знаково-символических средств представления информации для соз­дания моделей изу­чаемых объектов и про­цессов, схем решения учебных и практических задач. | Теку­щий | ЛЧ - с. 8-9.  П - 1, 2.  Х - ч. 1, с. 3.  Понятия  ***фольклор, загадка*** | Хрест. - с. 3-9, выразит. чтение. |  |  | |
| 7, 8, 9 | | Былины. «Как Илья из Мурома богатырем стал».  «Три поездки Ильи Муромца». | Урок изучения нового материала. | Создание условий:  - для формирования представле­ний и понятий о былинах, былинных сказах, былинных героях;  - анализировать былины: повто­ры, напевность, особенно­сти языка. | Формирование потреб­ности в систематиче­ском чтении. | | Формирование ос­нов российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; способности преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Активное использова­ние речевых средств и средств информацион­ных и коммуникацион­ных технологий для решения коммуника­тивных и познаватель­ных задач.  Готовность слушать собеседника и вести диалог. | Теку­щий | ЛЧ - с. 9-10.  Понятие  ***былина***  ЛЧ - с. 10.  П - 6.  Выполнение творческой работы: сочине­ние «продолжения были­ны». | ЛЧ - с. 10, №3  Уч. - с. 24, №6, с. 28, №3: составление рассказа «Илья Муромец - былинный герой». |  |  | |
|  |  | |
| 10 | | Шутка, считалка, потешка, посло­вицы.  Дополнительное чтение: приго­ворки, небылицы, докучные сказки, пословицы, по­говорки. | Урок изучения нового материала. | Обучение выразительному чтению диалога - шутки.  Создание условий для выделения при чтении глав­ных слов, определения темпа и тона чтения.  Учить объяснять смыл пословицы, сравнивать различные фольклорные жанры. | Понимание роли чте­ния.  Овладение основными приемами интерпретации, анализа и преобразования худо­жественных, научно-популярных и учебных текстов с использова­нием элементарных литературоведческих понятий. | | Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.  Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.  Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни. | Использование различ­ных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбо­ра, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответст­вии с коммуникативны­ми и познавательными задачами и технологиями учебного пред­мета.  Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме изо­бражения, звуки. | Теку­щий  Тест. | ЛЧ - с. 11-13.  П - 1.  Х - ч. 1, с. 4.  Понятия: ***шутка, считалка, прибаутка, потешка, пословица***. | ЛЧ - с. 11, №3; с. 13, №3. |  |  | |
| 11 | | Стартовая ди­агностика Проверь себя (комплексная разноуровневая проверочная работа). | Урок  проверки  знаний. | Определение уровня остаточных знаний по изученным в пером классе темам.  Обобщение по теме « О нашей Родине». | Способность преодоле­вать трудности, дово­дить начатую работу до ее завершения. | | Способность к самоорганизованности.  Способность преодолевать трудности. | Умение пользоваться справочными источни­ками для понимания и получения дополнительной информации. | Итоговый |  | Уч. - с. 34, №1, 2.  ЛЧ - с. 13-14 |  |  | |
| 12 | | А. Барто «Катя».  Дополнитель­ное чтение.Б. Заходер «Перемена». | Урок изучения нового материала. | Выразительное чтение. Выделение рифмующихся слов.  Выявление авторской точ­ки зрения, высказывание своей точки зрения . | Использование разных видов чтения (поиско­вое). | | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.  Способность к самоорганизованности.  Способность преодолевать трудности. | Умение соблюдать нормы информацион­ной избирательности, этики и этикета.  Учить сравнивать произведения о детях. | Теку­щий | ЛЧ - с. 14-16.  П - 1.  Х - ч. 1, с. 117. | Уч. - с. 37, №4 |  |  | |
| 13,14 | | С. Баруздин «Стихи о чело­веке и его сло­вах», «Как Алешке учиться надоело» | Комбиниро­ванный урок. | Сравнение произведений С.Баруздина. Определение их темы.  Обучение пересказу по иллюстрациям к произведе­нию. | Умение осознанно вос­принимать и оценивать содержание и специфи­ку различных текстов. | | Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.  Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач. | Овладение навыками смыслового чтения тек­стов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. | Теку­щий | ЛЧ - с. 16-18.  П - 2.  Понятия: ***юмор, герой литературного произведения*** (персонаж). | Уч. - с. 38, №4 |  |  | |
| 15 | | Е. Пермяк «Смородинка».  Дополнитель­ное чтение С. Михалков «Прогрулка» | Урок  слушания. | Формирование навыков ра­боты с текстом: деление на части, составление плана. | Достижение необходи­мого для продолжения образования уровня читательской компе­тентности, общего ре­чевого развития. | | Наличие мотивации к творческому труду. | Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах. | Теку­щий | ЛЧ - с. 18-19.  П - 4.  Х - ч. 1, с. 142.  Понятие: ***рассказ*** | Уч. - с. 47, №3 |  |  | |
| 16 | | Н. Носов «Заплатка». | Комбиниро­ванный урок. | Создание условий для опре­деления главной мысли рассказа.  Подбор пословиц на тему «Труд, трудолюбие». | Овладение техникой чтения вслух и про себя. | | Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до её завершения. | Овладение логически­ми действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классифи­кации по родовидовым признакам. | Теку­щий | ЛЧ - с. 20.  П - 6. | Уч. - с. 50, №4; с. 52, №3. |  |  | |
| 17 | | Г. Сапгир «Рабо­чие руки».  Дополнитель­ное чтение. На­найская сказка «Айога». | Комбиниро­ванный урок. | Выразительное чтение. Упражнения: определение задачи, тона, темпа чтения. Выделение рифмующихся слов.  Подбор пословиц к произведению. | Умение давать и обос­новывать нравственную оценку поступков героев. | | Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам дру­гих людей. | Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответ­ствии с задачами коммуникации. | Теку­щий | ЛЧ - с. 20-22.  П - 6.  Х - ч. 1, с. 119.  Понятие: ***скороговорка*** | Уч. - с. 52, №3. |  |  | |
| 18 | | Басни. И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак».  Л. Толстой  «Страшный  зверь».  Дополнитель­ное чтение. Я. Аким. "Жадина". | Комбиниро­ванный урок. | Формирование представле­ний о понятиях «басня», «баснописец», «мораль». Сравнение поэтической и стихотворной басни. | Использование разных видов чтения (выборочное). | | Способность к самоорганизованности.  Способность преодолевать трудности. | Готовность слушать собеседника и вести диалог.  Установле­ние аналогий и причинно-следственных связей, построения рассу­ждений, отнесения к известным понятиям. | Теку­щий | ЛЧ - с. 22-23, 26.  П - 2, 3.  Х - ч. 1, с. 135.  Понятия: ***басня, баснописец, мораль.*** | Уч. - с. 54, №4. |  |  | |
| 19, 20 | | М. Зощенко «Самое главное». Дополнитель­ное чтение. А. Рубинов «Сту­пенька» П. Воронько «Мальчик Помогай» | Комбиниро­ванный урок. | Развитие умения задавать вопросы к тексту.  Обучение пересказу по картинному плану. Упражнение в просмотровом чтении. | Умение самостоятельно выбирать интересую­щую литературу.  Формирование перво­начальных этических представлений. | | Готовность:  - использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач; - высказывать собственные суждения и давать им обосно­вание. | Готовность признавать возможность сущест­вования различных то­чек зрения и права каждого иметь свою.  Готовность излагать свое мнение и аргумен­тировать свою точку зре­ния и оценку событий. | Теку­щий  Тест | ЛЧ - с. 24.  П - 5, 6.  Х - ч. 1, с. 152, 153. | Уч. - с. 64, №3. |  |  | |
| 21 | | В. Сутеев «Кто лучше?».  Дополнитель­ное чтение. В Осеева «Вол­шебная иголочка». | Комбиниро­ванный урок | Сравнение произведений по жанру, теме, автору. | Формирование пред­ставлений о мире, рос­сийской истории и куль­туре. | | Способность к самоорганизованности.  Способность преодо­левать трудности. | Определение общей цели и путей ее дости­жения. | Теку­щий | ЛЧ - с. 25, 27.  П - 3.  Х - ч. 1, с. 123. | Уч. - с. 66, №3. |  |  | |
| 22 | | А. Митта «Шар в окошке». | Комбиниро­ванный урок. | Обучение самостоятель­ному чтению рассказа. Ор­ганизация беседы по содержанию. Обучение выразительному чтению. | Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры. | | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Умение договариваться о распределении функ­ций и ролей в совмест­ной деятельности. | Теку­щий  Промежуточная диагностика | ЛЧ - с. 28.  П - 5. | Уч. - с. 68, №2. |  |  | |
| 23 | | Е. Пермяк «Две пословицы».  Дополнитель­ное чтение. В Берестов «Прощание с другом» | Комбиниро­ванный урок. | Создание условий для обу­чения детей пересказывать текст по готовому плану. | Формирование понятий о добре и зле, нравст­венности. | | Владение коммуни­кативными умения­ми с целью реали­зации возможностей успешного сотрудничества с учите­лем и учащимися класса при работе в парах. | Умение осуществлять взаимный контроль в со­вместной деятельности. | Теку­щий | ЛЧ - с. 28-30.  Х - ч. 1, с. 86. | ЛЧ - с. 29, №4; с. 30, №3. |  |  | |
| 24 | | Л.Пантелеев «Две лягушки».  Дополнитель­ное чтение. В. Катаев «Цветик - семи­цветик» | Урок закрепления нового материала. | Сравнение жанров (сказка, рассказ, басня). Сочинение сказки о лягушках. | Использование разных видов чтения (изучающее). | | Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться. | Умение адекватно оце­нивать собственное поведение и поведение окружающих. | Теку­щий | ЛЧ - с. 30-32.  П - 5.  Х - ч. 2, с. 3.  Понятие: ***абзац*** | Уч. - с. 74, №4. |  |  | |
| 25 | | В. Беспальков «Совушка». | Урок-игра. | Формирование представле­ний о литературных (автор­ских) сказках. | Осознание значимости чтения для личного развития. | | Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Готовность конструк­тивно разрешать кон фликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества. | Теку­щий | ЛЧ - с. 32-33.  П - 5, 6. | Уч. - с. 79, №3. |  |  | |
| 26 | | В. Сутеев «Снежный зай­чик». Дополнитель­ное чтение. Н. Носов «На горке». | Комбиниро­ванный урок. | Обучение пересказу от имени одного из героев.  Срав­нение сказок и рассказов В. Сутеева. | Использование разных видов чтения (ознакомительное). | | Способность к самоорганизованности.  Способность преодолевать трудности. | Овладение начальны­ми сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действитель­ности в соответствии с содержанием учебного предмета. | Теку­щий | ЛЧ - с. 33-36.  П - 6.  Х - ч. 1, с. 138. | Уч. - с. 84, №4; с. 85, №3.  ЛЧ - с. 34, №3. |  |  | |
| **27** | | Русская сказка «У страха глаза велики». | Урок  проверки  знаний. | Формирование умения ра­ботать с текстом сказки: выделение созвучий и повторов, наблюдения за изменением темпа чтения.  Правильное и выразительное чтение.  Работа с иллюстрацией к тексту. | Формирование понятий о добре и зле, нравст­венности. | | Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.  Готовность использовать подготовку, получаемую в учебной деятельности, при решении практических задач. | Овладение базовыми предметными и меж­предметными понятия­ми, отражающими существенные связи и отношения между объ­ектами и процессами. | Теку­щий  Контрольная проверка выразительности чтения. | ЛЧ - с. 36-37.  Понятия: ***сказка, бытовая сказка, народная сказка.*** | **Уч. - с. 88, №4.**  **ЛЧ - с. 36, №3.** |  |  | |
| 28 | | Братья Гримм «Маленькие че­ловечки».  Дополнитель­ное чтение. Братья Гримм. "Три брата". | Урок изучения нового материала | Сравнение сказок (народ­ная и авторская). Опреде­ление темы произведения.  Понятие «литературная сказка», разгадывание кроссворда. | Умение участвовать в обсуждении различных текстов. | | Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, со­циальной справедливости и свободе. Высказывать собственные суждения и давать им обосно­вание. | Умение работать в ма­териальной и инфор­мационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответ­ствии с содержанием учебного предмета. | Теку­щий | ЛЧ - с. 37-39.  П - 4, 6.  Х - ч. 2, с. 125. | Уч. - с. 94, №5. |  |  | |
| 29,  30 | | Х.-К. Андерсен «Пятеро из одно­го стручка».  Дополнитель­ное чтение. Х.-К. Андерсен «Принцесса на горошине». | Комбиниро­ванный урок. | Развитие умения сравни­вать сказки, самостоятель­ное сочинение истории или рассказа. | Формирование успеш­ности обучения по литературному чтению. | | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность к самоорганизованности.  Способность преодолевать трудности.  Высказывать собственные суждения и давать им обосно­вание. | Овладение способно­стью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства для ее осуществления. | Теку­щий | ЛЧ - с. 39-41.  П - 6.  Х - ч. 1, с. 85. | Уч. - с. 99, №5.  ЛЧ - с. 40, №3. |  |  | |
| 31 | | Сказки народные и авторские. | Комбиниро­ванный урок. | Продолжение работы над выразительностью чтения: определение тона и темпа чтения, наблюдение за зна­ками препинания. Сравне­ние сказок и похожими сюжетами.  Составление картинного плана. Разгадывание кросс­ворда. | Формирование потреб­ности в систематиче­ском чтении. | | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, пони­мания и сопереживания чувствам других людей.  Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Освоение способов решения проблем твор­ческого и поискового характера. | Контр.  Проверка техники чтени | ЛЧ - с. 41-42.  П - 3. | Уч. - с. 105, №4; с. 106, №2. |  |  | |
| 32 | | Проверь себя.  Дополнитель­ное чтение. Б. Заходер «Се­рая звездочка» | Урок  проверки  знаний. | Обобщение по теме: вы­полнение заданий в учебнике и тетради.  Умение применять полу­ченные знания. | Способность преодоле­вать трудности, дово­дить начатую работу до ее завершения. | | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.  Владение коммуникативными уме­ниями с целью реа­лизации возможно­стей успешного со­трудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. | Формирование умения планировать, контро­лировать и оценивать учебные действия в соответствии с постав­ленной задачей и условиями ее реализации. | Теку­щий  Тест. | ЛЧ - с. 42-43.  П - 6.  Х - ч. 2, с. 88. | Уч. - с. 107, №5. |  |  | |
| 33 | | А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...». Г. Скребицкий «Осень».  Дополнитель­ное чтение.М. Пришвин. «Осеннее утро» | Урок изучения нового материала. | Создание условий для обу­чения умения видеть и пе­редавать красоту осенней природы. Сравнение произведений. | Понимание роли чтения. | | Наличие мотивации к творческому труду. Способность пре­одолевать трудно­сти, доводить нача­тую работу до ее завершения. | Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии. | Теку­щий | ЛЧ - с. 43-45.  П - 2.  Х - ч. 1, с. 11. | Уч. - с. 111, №3.  ЛЧ - с. 44, №4. |  |  | |
| 34 | | Э. Шим «Белка и ворон», Е. Трутнева «Осень».  А. Сладкое «Эхо».  Дополнитель­ное чтение. А. Майков. "Осень". | Комбиниро­ванный урок. | Создание условий для отработки навыка чтения (на отрывках и абзацах произведения). Составление загадок о бел­ке и вороне.  Понятие «диалог». Игра «Эхо»  Сочинение рассказа об осенней природе. | Овладение элементар­ными приемами интерпретации, анализа и преобразования худо­жественных, научно-популярных и учебных текстов с использова­нием элементарных литературоведческих понятий. | | Наличие мотивации к работе на результат, к бережному отношению к матери­альным и духовным ценностям.  Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Использование знаково-символических средств представления информации для соз­дания моделей изу­чаемых объектов и про­цессов, схем решения учебных и практических задач. | Теку­щий | ЛЧ - с. 46-48, 53-54.  П - 1, 3.  Х - ч. 1, с. 13.  Понятие: ***многоточие*** | Уч. - с. 113, №4.  ЛЧ - с. 47, №3. |  |  | |
| 35 | | Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...».  Загадки.  М. Пришвин «Недосмотрен­ные грибы».  Дополнитель­ное чтение.А. Твардовский «Начало осени». | Комбиниро­ванный урок. | Сравнение художественно­го и научно-познаватель­ного произведения. Загадки о грибах. Разгадывание кроссворда. | Умение пользоваться справочными источни­ками для понимания и получения дополнительной информации | | Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.  Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе. | Использование различ­ных способов поиска (в справочных источни­ках и сети Интернет), сбора, обработки, ана­лиза, организации, передачи и интерпрета­ции информации в соответствии с коммуни­кативными и познава­тельными задачами и технологиями учебного предмета. | Теку­щий | ЛЧ - с. 48-51.  П - 1, 2.  Х - ч. 1, с. 12.  Понятие: ***загадка*** | Уч. - с. 116, №4.  ЛЧ - с. 51, №4. |  |  | |
| 36 | | Читаем о родной природе.  Э. Шим «Храб­рый опенок».  К. Бальмонт. "Осень". | Комбиниро­ванный урок. | Обучение самостоятельно­му чтению абзацев текстов. Отработка правильности и беглости чтения.  Повторение понятия "***рифма***".  Сочинение рассказа по иллюстрации. | Использование разных видов чтения (поиско­вое). | | Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.  Владение коммуникативными умениями с целью реализации успешного сотрудничества | Умение давать и обос­новывать нравствен­ную оценку поступков героев. | Теку­щий  Тест. | ЛЧ - с. 51-53, 54-55. | Уч. - с. 123, №7; с. 125, №2. |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **II четверть** |
| 37 | 3. Александрова «Зима».  Дополнитель­ное чтение.К. Ушинский "Проказы старухи-зимы". | | Урок вхож­дения в но­вую тему. | Обогащение словаря детей словами по теме. Понятие «стихотворение». | Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компе­тентности, общего ре­чевого развития. | Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы.  Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | | Умение соблюдать нормы информацион­ной избирательности, этики и этикета. | Теку­щий | ЛЧ - с. 56-57.  Х - ч. 1, с. 16. | Уч. - с. 129, №4. |  |  | |
| 38 | С. Иванов «Каким бывает снег».  Дополнитель­ное чтение.С. Есенин «Пороша». | | Урок изуче­ния нового материала. | Создание условий для раз­вития умения делить текст на части по готовому плану. | Овладение техникой чте­ния вслух и про себя. | Высказывать собст­венные суждения и давать им обосно­вание. | | Овладение навыками смыслового чтения тек­стов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. | Теку­щий | ЛЧ - с. 58-59.  П - 1, 4.  Х - ч. 1, с. 14. | Уч. - с. 132, №4. |  |  | |
| 39 | И. Соколов- Микитов «Зима в лесу». | | Комбиниро­ванный урок. | Создание условий для обу­чения детей соотносить картинный план с текстом. | Использование разных видов чтения (выборочное). | Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учите­лем и учащимися класса в коллектив­ном обсуждении их проблем. | | Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответ­ствии с задачами коммуникации. | Теку­щий | ЛЧ - с. 59-60.  П - 2. | Уч. - с. 134, №4. |  |  | |
| 40 | Э. Шим «Всем вам крышка». | | Комбиниро­ванный урок. | Создание условий для со­ставление рассказа по. иллюстрации. | Умение самостоятельно выбирать интересую­щую литературу. | Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учите­лем и учащимися класса при работе в парах. | | Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах. | Теку­щий | ЛЧ - с. 60-61.  П - 1, 6. | ЛЧ - с. 61, №3. |  |  | |
| 41, 42, 43 | К. Ушинский «Мороз не страшен».  Русская сказка «Дети Деда Мороза».  Дополнитель­ное чтение. Немецкая сказка «Бабушка Мете­лица» | | Комбиниро­ванный урок. | Создание условий для обу­чения детей соотносить текст с готовым планом. | Формирование перво­начальных этических представлений.  Умение осознанно вос­принимать и оценивать содержание и специфи­ку различных текстов. | Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.  Владение коммуникатив­ными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудниче­ства с учителем и учащимися класса при работе в группах. | | Овладение логически­ми действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классифи­кации по родовидовым признакам, установле­ния аналогий и причинно-следственных связей, построения рассу­ждений, отнесения к известным понятиям. | Теку­щий | ЛЧ - с. 61-63.  П - 3, 5.  Х - ч. 2, с. 52. | Уч. - с. 139, №4; с. 141, №5.  ЛЧ - с. 62, №4. |  |  | |
| 44 | И. Суриков «Детство». | | Комбиниро­ванный урок. | Формирование умения со­ставлять текст о своих детских забавах. | Формирование понятий о добре и зле, нравст­венности. | Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.  Умение действовать самостоятельно. | | Определение общей цели и путей ее дости­жения. | Теку­щий | ЛЧ - с. 64-65.  П - 1, 2. | Уч. - с. 143, №3. |  |  | |
| 45 | Коллективное творчество «Зима в лесу». | | Урок-проект. | Составление сказки или рассказа. Иллюстрирование. | Использование разных видов чтения (ознакомительное). | Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни. | | Готовность излагать свое мнение и аргумен­тировать свою точку зрения и оценку событий. | Теку­щий |  | Уч. - с. 142, №3. |  |  | |
| 46 | М. Пришвин «Деревья в лесу».  Дополнитель­ное чтение. Е. Пермяк «Четыре брата» | | Комбиниро­ванный урок. | Создание условий для обу­чения детей словесному рисованию. | Осознание значимости чтения для личного развития. | Способность к самоорганизованности.  Владение коммуникативными умениями | | Готовность признавать возможность сущест­вования различных то­чек зрения и права каждого иметь свою. | Теку­щий | ЛЧ - с. 63-64.  П - 2.  Х - ч. 1, с. 155. | ЛЧ - с. 64, №2. |  |  | |
| 47, 48 | В. Даль «Девоч­ка Снегурочка». | | Урок изучения нового материала. | Обучение чтению текста по ролям.  Создание условий для осознания структуры сказки. | Умение участвовать в обсуждении различных текстов.  Формирование успеш­ности обучения литературному чтению. | Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | | Умение договариваться о распределении функ­ций и ролей в совмест­ной деятельности.  Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятель­ности. | Теку­щий | ЛЧ - с. 65-66.  П - 3. | Уч. - с. 151, №3.  ЛЧ - с. 66, №4. |  |  | |
| 49, 50, 51,  52 | Русская народ­ная сказка «Снегурочка».  . | | Урок-  исследование. | Создание условий для сравнения русской народ­ной сказки «Снегурочка» и сказки В. Даля «Снегу­рочка». | Формирование потреб­ности в систематиче­ском чтении.  Понимание роли чтения. | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность высказывать собственные суждения и давать им обоснование.  Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. | | Умение адекватно оце­нивать собственное поведение и поведение окружающих.  Овладение начальны­ми сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действитель­ности в соответствии с содержанием учебного предмета. | Теку­щий  Тест. | ЛЧ - с. 67-68.  Х - ч. 2, с. 59.  Понятие: ***авторская сказка*** | Уч. - с. 155, №2; с. 155, №5, 6.  ЛЧ - с. 67, №3. |  |  | |
| 53 | Н. Некрасов  «Саша».  Дополнитель­ное чтение»  Японская сказка «Журавлиные перья». | | Комбиниро­ванный урок. | Создание условий для за­крепления понятий «ритм», «рифма». Средства выразительности. | Использование разных видов чтения (изучающее). | Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.  Способность высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | | Овладение базовыми предметными и меж­предметными понятия­ми, отражающими существенные связи и отношения между объ­ектами и процессами. | Теку­щий  Лексический диктант. | ЛЧ - с. 69-70.  П - 6.  Х - ч. 1, с. 20. | Уч. - с. 157, №4.  ЛЧ - с. 70, №4. |  |  | |
| 54 | Г. Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует». | | Урок-  исследование. | Создание условий для по­нимания отличия научно- познавательной литературы. | Умение пользоваться справочными источни­ками для понимания и получения информации. | Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудниче­ства. | | Умение работать в ма­териальной и инфор­мационной среде (в том числе с учебными моделями). | Теку­щий | ЛЧ - с. 70-71. | ЛЧ - с. 71, №3. |  |  | |
| 55 | И. Соколов- Микитов «Узоры на снегу». И. | | Комбиниро­ванный урок. | Развитие умения находить в тексте сравнения. | Использование разных видов чтения (поисковое). | Способность пре­одолевать трудно­сти, доводить нача­тую работу до ее завершения. | | Овладение способно­стью принимать и со­хранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления. | Теку­щий  Контрольная проверка выразительности чтения. | ЛЧ - с. 71-73.  П - 2.  Понятие: ***сравнение*** | Уч. - с. 160, №3. |  |  | |
| 56 | Беляков «О чем ты думаешь, снегирь?»  Дополнитель­ное чтение.  Н.Сладков  «Проталина» | | Урок-проект | Создание условий для иллюстрирования, создания коллажа, озвучивания слайд-шоу. | Умение осознанно вос­принимать и оценивать содержание и специфи­ку различных текстов. | Наличие мотивации к работе на результат, к творческому труду.  Владение коммуникативными умениями с целью реализации воз­можностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса. | | Освоение способов решения проблем твор­ческого и поискового характера. | Теку­щий | Х - ч. 1, с. 28. | Уч. - с. 161, №4.  Хр.с59-64 |  |  | |
| 57 | С. Михалков «В снегу стояла елочка». | | Комбиниро­ванный урок. | Создание условий для моделирования обложки произведения на две темы: о природе и о детях.  Разви­тие умения сочинить загад­ку о елке. | Достижение необходи­мого для продолжения образования уровня читательской компе­тентности, общего ре­чевого развития. | Способность к самоорганизованности.  Владение коммуникативными умениями. | | Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. | Теку­щий  Промежуточная диагностика | ЛЧ - с. 73-74.  П - 2. | Уч. - с. 163, №5. |  |  | |
| 58 | Книги  А. Гайдара. | | Урок-  исследование | Создание условий для раз­вития умения пользоваться библиографическим списком. | Использование разных видов чтения (выборочное). | Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | | Освоение способов решения проблем твор­ческого и поискового характера. | Теку­щий |  | Составить список произведений А. Гайдара о детях. |  |  | |
| 59, 60 | А. Гайдар «Елка в тайге».  Дополнитель­ное чтение. Х-К. Андерсен. "Ель". | | Урок изучения нового материала. | Создание условий для самостоятельного чтения, моделирование, деления на части. | Умение самостоятельно выбирать интересую­щую литературу. | Формирование ценностей многонационального российско­го общества. | | Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии. | Теку­щий | ЛЧ - с. 74-75.  П - 2.  Х - ч. 2, с. 111. | Уч. - с. 168, №3. |  |  | |
| 61 | С. Маршак «Декабрь».  С. Городецкий "Новогодние приметы".  Дополнитель­ное чтение. Х-К. Андерсен. "Штопальная игла". | | Комбиниро­ванный урок. | Создание условий для раз­вития умения соотносить иллюстрацию с текстом. | Овладение техникой чтения вслух и про себя. | Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учите­лем и учащимися класса при группо­вой работе. | | Использование различ­ных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, ор­ганизации, передачи и интерпретации инфор­мации в соответствии с коммуникативными и познавательными зада­чами и технологиями учебного предмета. | Теку­щий | ЛЧ - с. 75-77.  П - 2.  Х - ч. 1, с. 103. | Уч. - с. 169, №4. |  |  | |
| 62 | Контрольная работа по те­мам полугодия. | | Контрольный урок. | Контроль уровня достиже­ния планируемых результа­тов обучения. | Способность преодоле­вать трудности, дово­дить начатую работу до ее завершения. | Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | | Освоение способов решения проблем твор­ческого и поискового характера. | Теку­щий |  | Нарисовать рисунок.  Подготовить презентацию |  |  | |
| 63 | Стихи о природе. | | Урок закрепления и обобщения изученного материала | Создание условий для самостоятельного моделиро­вания обложки. Подготовка мини-спектакля. | Использование разных видов чтения (изучающее). | Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах, группах. | | Умение фиксировать (записывать) в цифро­вой форме измеряе­мые величины и анализировать изображения, звуки. | Теку­щий |  | Уч. - с. 170, №4. |  |  | |
| 64 | Проверь себя. | | Урок  проверки  знаний. | Проверка качества дости­жения планируемых результатов обучения. | Способность преодоле­вать трудности, дово­дить начатую работу до ее завершения. | Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. | | Освоение способов решения проблем твор­ческого и поискового характера. | Теку­щий  Тест. |  |  |  |  | |
|  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | |
| **III четверть** | | | | | | | | | | | | | | |
| 65 | Народная песня «Буренушка». В. Жуковский «Птичка».  Дополнитель­ное чтение.Е. Чарушин. «Перепелка» | | Урок введения в тему. | Создание условий для осознания сходства и различий авторских и народ­ных стихотворений. Срав­нение произведений. | Использование разных видов чтения (ознакомительное). | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.  Владение коммуникативными умения­ми с целью реали­зации возможностей успешного сотрудничества с учителем. | | Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации. | Теку­щий | ЛЧ - с. 3-5.  П - 1, 2.  Х - ч. 1, с. 47. | Уч. - с. 5, №3. |  |  | | | |
| 66 | К. Ушинский «Кот Васька».  Счи­талка, загадки. Е. Благинина. «Голоса леса»  Дополнитель­ное чтениеМ. Пришвин «Как поссори­лись кошка с собакой» | | Комбиниро­ванный урок. | Создание условий для обу­чения детей составлять рассказ о своем животном. Упражнение в выразитель­ности чтения. | Формирование понятий о добре и зле, нравст­венности. | Формирование ос­нов российской гра­жданской идентич­ности, чувства гор­дости за свою Ро­дину, российский народ и историю России. Владение коммуникативными умениями. | | Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах. | Теку­щий  Информацион­ный диктант. | ЛЧ - с. 5-9.  П - 1, 2, 3.  Х - ч. 1, с. 54. | Уч. - с. 8, №2, 3. |  |  | | |
| 67 | M. Пришвин «Старый гриб». Дополнитель­ное чтение. Н. Рубцов «Про зайца» | | Комбиниро­ванный урок. | Обучение детей умению определять отношение ав­тора к своему герою. Создание условий для сравнения произведений и моделирования обложки. | Умение участвовать в обсуждении различных текстов. | Осознание своей этнической и национальной принадлежности.  Способ­ность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | | Овладение логически­ми действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, построения рассу­ждений, отнесения к известным понятиям. | Теку­щий | ЛЧ - с. 9-10.  Х - ч. 1, с. 78. | ЛЧ - с. 9, №2. |  |  | | |
| 68 | К. Ушинский «Лиса  Патрикеевна».  П. Комаров «Олененок».  Дополнитель­ное чтение. Африканская сказка «О том, как лиса обманула гиену». | | Урок-игра. | Создание условий развития умения сочинять загадки о животных. Обучение выразительному чтении. Произведения разных жанров. | Формирование успеш­ности обучения литературному чтению. | Формирование духовно-нравственных ценностей многонационального российского общества. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни. | | Готовность слушать собеседника и вести диалог. | Теку­щий | ЛЧ - с. 10-12, 19.  П - 2, 6.  Х - ч. 1, с. 68. | Уч. - с. 11-13, №3. |  |  | | |
| 69 | В. Бианки  «Еж-спаситель». Скороговорки.  Дополнитель­ное чтение М. Пришвин «Журка» | | Комбиниро­ванный урок. | Создание условий для обу­чения детей словесному рисованию. | Формирование потреб­ности в систематиче­ском чтении. | Становление гума­нистических и демо­кратических ценно­стных ориентаций. Способность к Самоорганизован­ности. | | Готовность признавать возможность сущест­вования различных то­чек зрения и права ка­ждого иметь свою. | Теку­щий | ЛЧ - с. 12-14.  П - 5.  Х - ч. 1, с. 51.  Понятие: ***скороговорка*** | Уч. - с. 15, №3. |  |  | | |
| 70 | М. Дудин «Тары-бары...».  Дополнитель­ное чтение В. Бианки «Хвосты» | | Комбиниро­ванный урок. | Создание условий для обу­чения детей составлению плана. | Понимание роли чтения. | Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. | | Готовность излагать свое мнение и аргумен­тировать свою точку зрения и оценку собы­тий. | Теку­щий | ЛЧ - с. 14-15.  Х - ч. 1, с. 93.  Понятие: ***присказка*** | ЛЧ - с. 15, №2. |  |  | | |
| 71 | Литературные (авторские) сказ­ки. | | Урок  проверки  знаний. | Создание условий для обучения детей структурированию информации, работе с таблицей. | Использование разных видов чтения (ознакомительное). | Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Вла­дение коммуникатив­ными умениями. | | Определение общей цели и путей ее дости­жения. | Теку­щий  Тест. |  | Уч. - с. 18, №4. |  |  | | |
| 72 | К. Ушинский «Плутишка кот». | | Урок  творчества. | Обучение комментирова­нию заглавия произведе­ния. Сочинение истории.  Создание условий для формирования умения со­ставлять план и пересказывать по плану. | Формирование понятий о добре и зле, нравст­венности. | Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.  Заинтересованность в расширении и углублении получае­мых знаний. | | Умение договариваться о распределении функ­ций и ролей в совмест­ной деятельности. | Теку­щий | ЛЧ - с. 16-17.  П - 1.  Понятие: ***народная сказка*** | Уч. - с. 23, №4. |  |  | | |
| 73, 74 | Русская народ­ная сказка «Журавль и цапля».  Дополнитель­ное чтение К. Паустовский «Барсучий нос». | | Урок изучения нового материала. | Создание условий для обу­чения детей пересказу от лица одного из героев.  Учить анализировать текст: выделение призна­ков сказки, повторов, глав­ной мысли.  Обучение краткому пересказу. | Умение участвовать в обсуждении различных текстов.  Формирование успеш­ности обучения по литературному чтению. | Принятие и освоение социальной ро­ли обучающегося.  Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.  Умение работать самостоятельно. | | Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятель­ности.  Умение адекватно оце­нивать собственное поведение и поведение окружающих. | Теку­щий | ЛЧ - с. 17-18.  Х - ч. 1, с. 79. | Уч. - с. 26, №5.  ЛЧ - с. 18, №3. |  |  | | |
| 75 | Русская народ­ная сказка «Зимовье зверей».  Дополнитель­ное чтение Ненецкая на­родная сказка «Белый медведь и бурый медведь» | | Урок-  исследование. | Создание условий для раз­вития умения сравнивать сказки разных народов. | Формирование потреб­ности в систематиче­ском чтении. | Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информаци­онной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливо­сти и свободе. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. | | Готовность конструк­тивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества. | Теку­щий | ЛЧ - с. 20.  П - 4.  Х - ч. 1, с. 57. | Уч. - с. 31, №4. |  |  | | |
| 76 | Мамин- Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича».  Дополнитель­ное чтение Р. Киплинг «От­куда у кита такая глотка». | | Комбиниро­ванный урок.. | Создание условий для по­нимания сходства и различия авторских и народных сказок. Обучение работе с таблицей. Выявление реального и вымышленного в сказке. | Использование разных видов чтения (изучающее). | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопере­живания чувствам других людей.  Вла­дение коммуникатив­ными умениями. | | Овладение базовыми предметными и меж­предметными понятия­ми, отражающими существенные связи и отношения между объ­ектами и процессами. | Теку­щий | ЛЧ - с. 20-23.  П - 1.  Х - ч. 1, с. 87.  Понятие: ***авторская сказка*** | Уч. - с. 33, №2.  ЛЧ - с. 23, №5. |  |  | | |
| 77 | Русская народ­ная сказка «Белые перышки». | | Урок повто­рения и обобщения изученного материала. | Создание условий для обу­чения моделированию об­ложки. | Умение пользоваться справочными источни­ками для понимания и получения дополнительной информации. | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.  Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | | Умение работать в ма­териальной и инфор­мационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответ­ствии с содержанием учебного предмета. | Теку­щий | ЛЧ - с. 23-24. | ЛЧ - с. 24, №3. |  |  | | |
| 78 | Произведения о животных. | | Урок закре­пления и обобщения изученного материала | Создание условий для самостоятельного моделиро­вания обложки. | Использование разных видов чтения (изучающее). | Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. | | Умение фиксировать (записывать) в цифро­вой форме измеряе­мые величины и анализировать изображения, звуки. | Теку­щий |  | Уч. - с. 37, №3. |  |  | | |
| 79 | Украинская сказ­ка «Колосок». | | Урок вхождения в новую тему. | Сравнение сказок разных народов о петушке.  Обучение описанию героев сказки. | Умение давать и обосно­вывать нравственную оценку поступков героев. | Наличие мотивации к творческому труду.  Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | | Формирование умения планировать, контро­лировать и оценивать учебные действия в соответствии с постав­ленной задачей и условиями ее реализации. | Теку­щий | ЛЧ - с. 24-25.  П - 3. | Уч. - с. 42, №5, 7. |  |  | | |
| 80, 81 | Английская сказ­ка «Как Джек ходил счастье искать».  Дополнитель­ное чтение.Французская сказка «Волк, улитка и осы». | | Комбиниро­ванный урок. | Обучение самостоятельно­му чтению. Создание усло­вий для формирования умения структурировать информации, работать с таблицей. | Достижение необходи­мого для продолжения образования уровня читательской компе­тентности, общего ре­чевого развития. | Наличие мотивации к работе на результат.  Владение коммуникативными уме­ниями с целью реа­лизации возможно­стей успешного со­трудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе. | | Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата.  Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. | Теку­щий | ЛЧ - с. 26-27.  П - 6.  Х - ч. 1, с. 65. | Уч. - с. 48, №4.  ЛЧ - с. 27, №4. |  |  | | |
| 82, 83, 84 | Норвежская сказка «Лис Миккель и мед­ведь Бамса».  Дополнитель­ное чтение. Сказка американских индей­цев «Как кролик взял койота на испуг». | | Комбиниро­ванный урок. | Обучение пересказу по картинному плану.  Создание условий для со­ставления диафильма. Обучение умению давать характеристику героям произведения. | Использование разных видов чтения (выборочное, поисковое).  Достижение необходи­мого для продолжения образования уровня читательской компе­тентности, общего ре­чевого развития. | Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.  Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | | Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.  Использование знаково-символических средств представления информации для соз­дания моделей изу­чаемых объектов и про­цессов, схем решения учебных и практических задач. | Теку­щий  Лексический диктант. | ЛЧ - с. 28-30.  П - 6.  Х - ч. 1, с. 72. | Уч. - с. 49, №1; с. 50, №4; с. 52, №3. |  |  | | |
| 85, 86, | Братья Гримм  «Бременские  музыканты». | | Урок-  драматизация | Создание условий для инсценирования фрагмента сказки. | Осознание значимости чтения для личного развития. | Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Расширение и углубление знаний. | | Умение фиксировать (записывать) в цифро­вой форме измеряе­мые величины и анализировать изображения, звуки. | Теку­щий | ЛЧ - с. 30-31.  П - 1. | Уч. - с. 61, №3; с. 61, №4.  ЛЧ - с. 31, №4. |  |  | | |
| 87, | Английская на­родная сказка «Сказка про трех поросят». | | Урок-проект. | Создание условий для соз­дания аудиоспектакля.  Структурирование инфор­мации, работа с таблицей. | Использование разных видов чтения (ознакомительное).  Формирование понятий о добре и зле, нравст­венности. | Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.  Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. | | Умение фиксировать (записывать) в цифро­вой форме измеряе­мые величины и анализировать изображения, звуки.  Умение готовить свое выступление и высту­пать с аудио-, видео- и графическим сопрово­ждением. | Теку­щий | ЛЧ - с. 32-33.  П - 6. | Уч. - с. 64, №2; с. 69, №4. |  |  | | |
| 88  89 | В. Осеева «Сказки»  Проверь себя. | | Урок  проверки  знаний. | Проверка качества дости­жения планируемых ре­зультатов. | Осознание значимости чтения для личного развития. | Способность пре­одолевать трудно­сти, доводить нача­тую работу до ее завершения. | | Формирование умения понимать причины ус­пеха/неуспеха учебной деятельности и спо­собности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. | Теку­щий  Тест. | ЛЧ - с. 33-34. | Уч. с. 69, №4.  ЛЧ - с. 34, №7. |  |  | | |
| 90 | Зарубежные сказки. | | Урок закрепления и систематизации изученного материала. | Структурирование инфор­мации, работа с таблицей. | Формирование понятий о добре и зле, нравст­венности. | Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развиваю­щемся мире. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | | Умение готовить свое выступление и высту­пать с аудио-, видео- и графическим сопрово­ждением. | Теку­щий |  | Уч. - с. 70, №3. |  |  | | |
| 91 | Л. Толстой «Лучше всех».  Дополнитель­ное чтение.  Русская народная сказка "Белая уточка". | | Урок вхождения в но­вую тему. | Создание условий для обу­чения детей умению составлять рассказ о дружной семье. | Понимание роли чтения. | Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах. | | Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах. | Теку­щий | ЛЧ - с. 33-34, 47-48.  П - 1.  Х - ч. 2, с. 128.  Понятие: **быль** | Уч. - с. 73, №4. |  |  | | |
| 92 | Произведения фольклора: по­словицы, колы­бельная песня.  М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный». | | Урок изучения нового материала. | Обучение сочинению колыбельных песен. | Овладение основными приемами интерпрета­ции, анализа и преобразования художествен­ных, научно-популярных и учебных текстов с ис­пользованием элемен­тарных литературоведческих понятий. | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. | | Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответ­ствии с задачами коммуникации. | Теку­щий | ЛЧ - с. 35-36.  П - 2, 6. | Уч. - с. 75, №3 |  |  | | |
| 93 | Е. Пермяк «Случай с кошельком». А. Аксаков «Моя сестра». | | Комбиниро­ванный урок. | Создание условий для раз­вития умения сравнивать произведения. | Использование разных видов чтения (изучающее). | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопере­живания чувствам других людей.  Выска­зывать собственные суждения и давать им обоснование. | | Овладение логически­ми действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классифи­кации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассу­ждений, отнесения к известным понятиям. | Теку­щий | ЛЧ - с. 37-39.  П - 5. | Уч. - с. 78, №3, 4 (по вариантам). |  |  | | |
| 94 | В. Осеева «Сы­новья». А. Майков «Колыбельная песня». | | Урок-  исследование | Создание условий для осознаний особенностей языка авторских колыбель­ных песен. | Умение пользоваться справочными источни­ками для понимания и получения дополнительной информации. | Развитие навыков сотрудничества в разных социальных ситуациях.  Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в обсуждении их проблем. | | Готовность слушать собеседника и вести диалог. | Теку­щий | ЛЧ - с. 39-40.  П - 1.  Понятие: **пословица** | Уч. - с. 80, №4. |  |  | | |
| 95 | Л. Толстой «Отец и сыновья».  А. Плещеев «Дедушка». | | Комбиниро­ванный урок. | Создание условий для обу­чения детей умению ставить вопросы к текстам. | Умение участвовать в обсуждении различных текстов. | Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.  Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. | | Готовность признавать возможность сущест­вования различных то­чек зрения и права каждого иметь свою. | Теку­щий | ЛЧ - с. 40-41, 43.  П - 1, 2. | Уч. - с. 84, №2. |  |  | | |
| 96 | Л. Воронкова «Катин пода­рок».  Ю. Коринец «Март».  Доп. чтение. Б. Заходер «Сморчки» | | Урок изучения нового материала. | Создание условий для обучения выразительному чтению. | Формирование успеш­ности обучения литературному чтению. | Развитие умения не создавать конфликтов и находить выхо­ды из спорных ситуа­ций.  Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться. | | Готовность излагать свое мнение и аргумен­тировать свою точку зрения и оценку событий. | Теку­щий | ЛЧ - с. 44-45.  Х - ч. 2, с. 18. | ЛЧ - с. 45, №2. |  |  | | |
| 97 | А. Плещеев «Песня матери».  Дополнитель­ное чтение: И. Панькин «Легенда о ма­терях». | |  | Создание условий для по­нимания лексических осо-^ бенностей поэзии о матери. Обучение самостоятельно­му чтению стихотворения. | Использование разных видов чтения (изучающее). | Наличие мотивации к творческому труду. Способность пре­одолевать трудно­сти, доводить нача­тую работу до ее завершения. | | Определение общей цели и путей ее дости­жения.  Умение договариваться о распределении функ­ций и ролей в совмест­ной деятельности. | Теку­щий | ЛЧ - с. 45, 41-42.  П - 2.  Х - ч. 1, с. 147. | Уч. - с. 87, №3. |  |  | | |
| 98 | Татарская сказка «Три сестры».  Дополнитель­ное чтение. С. Михалков «А что у вас?» | | Урок-  драматиза­ция. | Обучение рассказыванию сказки от лица одного из героев. Создание аудио- спектакля. | Умение осознанно вос­принимать и оценивать содержание и специфи­ку различных текстов. | Наличие мотивации к бережному отно­шению к матери­альным и духовным ценностям. Выска­зывать собственные суждения и давать, им обоснование. | | Умение осуществлять взаимный контроль в со­вместной деятельности. | Теку­щий | ЛЧ - с. 46-47, 49.  Х - ч. 1, с. 144. | ЛЧ - с. 49, №3. |  |  | | |
| 99 | В. Солоухин.  «Деревья».  Дополнитель­ное чтение.  П. Воронько. "Журавли". | | Комбиниро­ванный урок. | Создание условий для вы­полнения творческой рабо­ты: сочинение рассказа «Мой дедушка» | Использование разных видов чтения (поисковое). | Формирование ос­нов российской гра­жданской идентич­ности, чувства гор­дости за свою Ро­дину. Владение коммуникативными умениями с целью реализации воз­можностей успеш­ного сотрудничества с учителем и уча­щимися класса при групповой работе. | | Умение адекватно оце­нивать собственное поведение и поведение окружающих. | Теку­щий | ЛЧ - с. 49-50.  П - 1, 2.  Х - ч. 1, с. 104. | Уч. - с. 91, №4. |  |  | | |
| 100 | Книги о семье. | | Урок  проверки  знаний. | Создание условий для формирования умения со­ставлять библиографический список. | Умение давать и обос­новывать нравственную оценку поступков героев. | Становление гуманистических ценностных ориентаций. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. | | Готовность конструк­тивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества. | Теку­щий  Контрольная проверка выразительности чтения. |  | Нарисовать рисунок.  Подготовить презентацию |  |  | | |
| 101  102 | Семья и я  Прорверь себя | | Урок повто­рения и обобщения. | Проведение литературной викторины. | Достижение необходи­мого для продолжения образования уровня читательской компе­тентности, общего ре­чевого развития. | Высказывать собственные суждения и давать им обосно­вание. | | Овладение начальны­ми сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действитель­ности в соответствии с содержанием учебного предмета. | Теку­щий | ЛЧ - с. 52-53. | Уч. - с. 96, №8. |  |  | | |
| 103 | Комплексная разноуровневая работа | | Урок  проверки  знаний. | Проверка качества освое­ния программного материа­ла по изученным темам. | Осознание значимости чтения для личного развития. | Способность к самоорганизованности.  Владение коммуникативными уме­ниями. | | Овладение базовыми предметными и меж­предметными понятия­ми, отражающими существенные связи и отношения между объ­ектами и процессами. | Теку­щий  Промежуточная  диагностика |  |  |  |  | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |
| 104 | Народная песня «Весна, весна красная!». А. Чехов «Весной».  А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...» | | Урок вхож­дения в но­вую тему. | Создание условий для обу­чения выразительному чте­нию произведений фольк­лора. Обучение сравнению текстов. | Овладение техникой чтения вслух и про себя. | Формирование эстетических потреб­ностей, ценностей и чувств. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | | Освоение способов решения проблем творческого и поиско­вого характера. | Теку­щий | ЛЧ - с. 53-55.  П - 1, 2.  Понятие: ***обращение*** | Уч. - с. 99, №3. |  | |  | |
| 105 | А. Пушкин «Го­нимы вешними лучами...».  Г. Скребицкий  «Весна-  художник». | | Урок изучения нового материала. | Выявление особенностей поэтической речи.  Учить детей видеть поэзию в прозе. | Использование разных видов чтения (выборочное). | Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе, работе в парах. | | Формирование умения планировать, контро­лировать и оценивать учебные действия в соответствии с постав­ленной задачей и условиями ее реализации. | Теку­щий | ЛЧ - с. 53-55.  П - 2. | Уч. - с. 101, №4. |  |  | | |
| 106 | Н. Сладков «Снег и ветер». Дополнитель­ное чтение Н. Сладков. Из цикла «Лесные шорохи» | | Комбиниро­ванный урок. | Создание условий для обу­чения умению моделировать обложку книги. | Умение самостоятельно выбирать интересую­щую литературу. | Владение коммуникативными умениями.  Сотрудничество с учителем и учащимися класса при групповой работе. | | Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. | Теку­щий  Литературоведческий дик­тант. | ЛЧ - с. 57-59.  П - 1.  Х - ч. 1, с. 25. | Уч. - с. 103, №3. |  |  | | |
| 107 | С. Маршак «Весенняя песенка». | | Комбиниро­ванный урок. | Создание условий для обу­чения умению сравнивать произведения о весенней природе. | Формирование перво­начальных этических представлений. | Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | | Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии. | Теку­щий | ЛЧ - с. 59-60.  П - 2. | Уч. - с. 104, №4. |  |  | | |
| 108 | Э. Шим «Чем пахнет весна».  Дополнитель­ное чтение. Н. Сладков «Проталина». | | Урок-  исследова­ние. | Обучение детей выбороч­ному чтению. | Умение давать и обос­новывать нравственную оценку поступков героев. | Развитие этических чувств, доброжела­тельности и эмо­ционально- нравст­венной отзывчиво­сти, понимания и сопереживания чув­ствам других людей. Высказывать собст­венные сужцения и давать им обосно­вание. | | Использование знако- во-символических средств представления информации для соз­дания моделей изу­чаемых объектов и процессов, схем реше­ния учебных и практи­ческих задач. | Теку­щий | ЛЧ - с. 60.  П - 3.  Х - ч. 1, с. 59. | Уч. - с. 106, №2. |  |  | | |
| 109 | Е. Баратынский «Весна, весна!». Дополнитель­ное чтение. В. Маяковский «Тучкины штучки». | | Комбиниро­ванный урок. | Обучение самостоятельно­му чтению стихотворения. Осознание особенностей образа весны в поэзии. | Достижение необходи­мого для продолжения образования Уровня читательской компе­тентности, общего ре­чевого развития. | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и свер­стниками в разных социальных ситуа­циях.  Готовность исполь­зовать полученную подготовку при ито­говой диагностикё. | | Активное использова­ние речевых средств и средств информацион­ных и коммуникацион­ных технологий для решения коммуника­тивных и познаватель­ных задач. | Теку­щий  Тест. | ЛЧ - с. 61-62.  П - 2.  Х - ч. 1, с. 22. | Уч. - с. 106, №2. |  |  | | |
| 110 | Ф. Тютчев «Зима недаром злится».  Дополнитель­ное чтение. К. Ушинский «Проказы стару­хи зимы». | | Комбиниро­ванный урок. | Обучение умению сравни­вать произведения о род­ной природе. | Овладение основными приемами интерпрета­ции, анализа и преобразования художест­венных, научно- популярных и учебных текстов с использова­нием элементарных ли­тературоведческих по­нятий. | Наличие мотивации к творческому труду.  Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | | Умение фиксировать (записывать) в цифро­вой форме измеряе­мые величины и анали­зировать изображения, звуки. | Теку­щий | ЛЧ - с. 63.  П - 1.  Х - ч. 1, с. 16. | Уч. - с. 108, №4. |  |  | | |
| 111 | А. Куприн «Скворцы». Н. Сладков «Скворец- молодец». | | Комбиниро­ванный урок. | Обучение самостоятельно­му чтению сказки - диалога.  Развития умения модели­ровать обложку произве­дения. | Использование разных видов чтения (изучающее). | Наличие мотивации к работе на результат.  Владение коммуникативными умениями с целью реализации сотрудничества при групповой работе. | | Умение готовить свое выступление и высту­пать с аудио-, видео- и графическим сопрово­ждением. | Теку­щий | ЛЧ - с. 64-65.  П - 1, 4.  Понятие: ***обращение*** | Уч. - с. 111, №8. |  |  | | |
| 112 | Итоговая диагностика | | Урок  проверки  знаний. | Проверка качества освое­ния планируемых результа­тов по изученным темам. | Осознание значимости чтения для личного раз­вития. | Способность к самоорганизованности.  Владение коммуникативными умениями. | | Определение цели проверочной, работы и путей ее достижения.  Овладение базовыми предметными и меж­предметными понятия­ми, объектами и процессами. | Итоговая диагностика. |  | ЛЧ - с. 66, |  |  | | |
| 113 | Г. Скребицкий «Жаворонок».  Дополнитель­ное чтение. К. Коровин «Ба­ран, заяц и еж». | | Комбиниро­ванный урок. | Создание условий для раз­вития умения самостоятельно сравнивать произведения. | Использование разных видов чтения (поиско­вое). | Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.  Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. | | Овладение навыками смыслового чтения тек­стов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. | Теку­щий | ЛЧ - с. 67-68.  П - 2.  Х - ч. 1, с. 74. | Уч. - с. 118, №6,7. |  |  | | |
| 114 | Песенка- закличка, загадка.  Дополнитель­ное чтение. М. Горький «Воробьишко». | | Комбиниро­ванный урок. | Создание условий для развития умения сочинять загадки, заклички. | Осознание значимости чтения для личного развития. | Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Ро­дину, российский народ и историю России. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | | Готовность осознанно строить речевое вы­сказывание в соответ­ствии с задачами ком­муникации. | Теку­щий | ЛЧ - с. 69.  П - 1, 2.  Х - ч. 1, с. 112.  Понятие: ***закличка*** | ЛЧ - с. 69, №3. |  |  | | |
| 115 | В. Жуковский «Жаворонок».  Дополнитель­ное чтение. В. Бианки «Что увидел Жаворонок, ко­гда вернулся на родину» | | Комбиниро­ванный урок. | Создание условий для осознания особенностей поэтического отражения окружающего мира. | Использование разных видов чтения (ознакомительное). | Осознание своей этнической и национальной принадлежности.  Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса. | | Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах. | Теку­щий | ЛЧ - с. 69.  П - 2.  Х - ч. 1, с. 105. | Уч. - с. 120, №3. |  |  | | |
| 116 | О. Высоцкая «Одуванчик». М. Пришвин «Золотой луг». | | Комбиниро­ванный урок. | Создание условий для раз ­вития умения находить по­эзию в прозе. | Формирование успеш­ности обучения литературному чтению. | Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. | | Овладение логически­ми действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классифи­кации, установле­ния аналогий и причинно-следственных связей. | Теку­щий | ЛЧ - с. 71-72.  П - 1, 2. | Уч. - с. 123, №4. |  |  | | |
| 117 | П. Дудочкин «Почему хорошо на свете».  Дополнитель­ное чтение. Э. Шим «Муравейник» | | Комбиниро­ванный урок. | Создание условий для обуче­ния словесному рисованию. | Формирование понятий о добре и зле, нравст­венности. | Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии , природы, народов, культур и религий. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. | | Готовность слушать собеседника и вести диалог. | Теку­щий | ЛЧ - с. 73-74.  П - 3, 5, 6.  Х - ч. 1, с. 101. | Уч. - с. 127, №5. |  |  | | |
| 118 | Н. Сладкое «Весенний гам».  А. Барто «Воро­бей».  Дополнитель­ное чтение. Р. Сеф «Чудо». | | Комбиниро­ванный урок. | Создание условий для про­верки внимания при чтении и ответе на вопросы. | Умение участвовать в обсуждении различных текстов. | Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. | | Готовность признавать возможность сущест­вования различных то­чек зрения и права каждого иметь свою. | Теку­щий | ЛЧ - с. 74-76.  П - 1, 2.  Х - ч. 1, с. 28. | Уч. - с. 129, №4. |  |  | | |
| 119 | М. Пришвин. «Ребята и утята».  Дополнитель­ное чтение. Н. Сладков «Весенний раз­говор» | | Комбиниро­ванный урок. | Создание условий для раз­вития умения составлять библиографическую таблицу. | Формирование потреб­ности в систематиче­ском чтении. | Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | | Готовность излагать свое мнение и аргумен­тировать свою точку зре­ния и оценку событий. | Теку­щий  Тест. | ЛЧ - с. 77.  П - 6.  Х - ч. 1, с. 102. | ЛЧ - с. 77, №4. |  |  | | |
| 120 | Сказки в стихах. Б. Заходер «Птичья школа». | | Комбиниро­ванный урок. | Создание условий для формирования умения вы­делять главное при иллю­стрировании текста. | Понимание роли чтения. | Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. | | Готовность признавать возможность сущест­вования различных то­чек зрения и права каждого иметь свою. | Теку­щий | ЛЧ - с. 78.  П - 1. | Уч. - с. 136, №4. |  |  | | |
| 121 | К. Ушинский «Утренние лучи».  Дополнитель­ное чтение. М. Пришвин «Лесная капель» | | Комбиниро­ванный урок. | Создание условий для обу­чения пересказу по самостоятельно составленному плану. | Умение пользоваться справочными источни­ками для понимания и получения дополнительной информации. | Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | | Определение общей цели и путей ее дости­жения. | Теку­щий | ЛЧ - с. 78-80.  П - 5.  Х - ч. 1, с. 23. | Уч. - с. 137, №4. |  |  | | |
| 122 | А. Барто «Весна, весна на улице». | | Урок-исследование. | Создание условий для самостоятельного моделиро­вания обложки прочитанно­го текста, развития умения работать со схемой. | Использование разных видов чтения (поисковое). | Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.  Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе. | | Умение договариваться о распределении функ­ций и ролей в совмест­ной деятельности. | Теку­щий | ЛЧ - с. 80-81.  П - 2. | Уч. - с. 138, №4. |  |  | | |
| 123 | Проверка техники чтения | | Урок  проверки  знаний. | Проверка качества освое­ния планируемых результа­тов по изученным темам. | Осознание значимости чтения для личного раз­вития. | Способность к самоорганизованности.  Владение коммуникативными умениями. | | Определение цели проверочной, работы и путей ее достижения.  Овладение базовыми предметными  ЗУН | Итоговая про­верка выразительности чтения. | ЛЧ - с. 81-82. | Уч. - с. 139, №5. |  |  | | |
| 124 | Произведения о Дне Победы.  С. Михалков «Быль для детей». | | Комбиниро­ванный урок. | Создание условий для формирования эмоцио­нального отклика на поэтический текст. | Умение участвовать в обсуждении различных текстов. | Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. | | Использование различ­ных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбо­ра, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации. | Теку­щий | ЛЧ - с. 50-51.  П - 1. | Уч. - с. 94, №4. |  |  | | |
| 125 | С. Баруздин «Салют».  Дополнитель­ное чтение.  К. Курашкевич "Бессмертие". | | Комбиниро­ванный урок. | Обучение умению задавать вопросы по содержанию. | Формирование успеш­ности обучения литературному чтению. | Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.  Владение коммуникативными умениями. | | Активное использова­ние речевых средств и средств информацион­ных и коммуникацион­ных технологий для решения коммуника­тивных и познаватель­ных задач. | Теку­щий | ЛЧ - с. 51-52.  П - 1.  Х - ч. 2, с. 22. | Уч. - с. 95, №4. |  |  | | |
| 126 | Русская народ­ная сказка «Хаврошечка». | | Комбиниро­ванный урок. | Создание условий для вы­явления признаков сказки: зачин, повторы, превраще­ния, волшебные предметы. Проверка качества вырази­тельности чтения. | Использование разных видов чтения (ознакомительное). | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями: коллективное обсуждение проблем. | | Готовность конструк­тивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества. | Теку­щий | ЛЧ - с. 83.  П - 6.  Понятие ***зачин*** | ЛЧ - с. 84,  №5. |  |  | | |
| 127 | Русская народ­ная сказка «Чудо чудное, диво дивное». | | Урок-  исследование. | Создание условий для обо­гащения словаря.  Выяснение лексического значения слов. | Формирование понятий о добре и зле, нравст­венности. | Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.  Владение коммуникативными умениями: сотрудничество при работе в парах. | | Овладение начальны­ми сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действитель­ности в соответствии с содержанием учебного предмета. | Теку­щий | Хрестоматия, ч. 2, с. 40.  ЛЧ - с. 84-85. | ЛЧ - с. 85,  №3. |  |  | | |
| 128  129  130  131 | А Пушкин «Сказ­ка о рыбаке и рыбке».  Дополнитель­ное чтение. А. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде». Проверь себя (комплексная разноуровневая проверочная работа). | | Комбиниро­ванный урок. | Обучение приемам работы с книгами А.С. Пушкина. Составление кроссворда. | Умение участвовать в обсуждении различных текстов. | Развитие умения не создавать конфлик­тов и находить вы­ходы из спорных ситуаций.  Наличие мотивации к творческому труду.  Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | | Овладение базовыми предметными и меж­предметными понятия­ми, отражающими существенные связи и отношения между объ­ектами и процессами.  Умение работать в ма­териальной и инфор­мационной среде (в, том числе с учебными моделями). | Теку­щий  Итоговая диагностика. | ЛЧ - с. 86, 88-89.  Х - ч. 2, с. 477. | Уч. - с. 158, №3; с. 158, №5; с. 158, №7.  ЛЧ - с. 86,  №3. |  |  | | |
| 132  133 | Ш. Перро «Кот в сапогах».  Дополнитель­ное чтение. Индийская сказ­ка «Золотая рыба». | | Урок-  путешествие | Создание условий для обу­чения пересказу по плану- диафильму. | Формирование потреб­ности в систематиче­ском чтении. | Наличие мотивации к работе на резуль­тат. Владение ком­муникативными умениями с целью реализации воз­можностей успеш­ного сотрудничества с учителем и уча­щимися класса при работе в парах. | | Овладение способно­стью принимать и со­хранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства для ее осуществления. | Теку­щий | ЛЧ - с. 87-88, 90.  Х - ч. 2, с. 69. | Уч. - с. 168, №3.  ЛЧ - с. 90,  №4. |  |  | | |
| 134 | Проверь себя. | | Урок  проверки  знаний. | Проверка качества усвое­ния программного материа­ла и достижения планируе­мых результатов обучения | Осознание значимости чтения для личного развития. | Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | | Формирование умения планировать, контро­лировать и оценивать учебные действия. | Тест. | ЛЧ - с. 92-95. | ЛЧ - с. 95, №12. |  |  | | |
| 135  136 | Волшебный мир сказок.  Дополнительное чтение: Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес». | | Комбиниро­ванный урок. | Создание условий для формирования умения самостоятельно сравнивать произведения. | Понимание роли чтения. | Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успеш­ного сотрудничества при групповой работе. | | Освоение способов решения проблем творческого и поиско­вого характера. | Теку­щий | ЛЧ - с. 91.  Х - ч. 2, с. 135. | Уч. - с. 169, №3. |  |  | | |