**02.20**

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

КУЙБЫШЕВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

«Рассмотрено» «Утверждаю»

на заседании Директор школы:

педагогического Калюжная К.К.\_\_\_\_

совета школы. Приказ №

Протокол №

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

предмета «Литературное чтение»

(УМК «Школа России»)

1 класс

Составитель рабочей учебной программы:

Радченкова Тамара Ивановна,

учитель начальных классов, ВКК,

МКОУ Куйбышевская ООШ

х. Индычий

2014

**Структура документа**

Рабочая программа по литературному чтению представляет собой целостный документ, включающий восемь разделов:

* пояснительную записку;
* учебно-тематический план изучения предмета;
* содержание программы;
* описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;
* систему оценки достижения планируемых результатов освоения предмета;
* планируемых результатов освоения предмета;
* описание материально – технического обеспечения образовательного процесса;
* календарно-тематическое планирование.

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа предмета «Литературное чтение» составлена на основе Федерального компонента стандарта начального общего об­разования по литературному чтению, Примерной программы начального общего образова­ния по литературному чтению для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательных учреждений авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1-4 классы» (2011).

**Статус документа**

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

* Приказа Минобр науки РФ от 06.10.2009 №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», (ред. Приказов Минобр науки России от 26.11.2010 № 124, от 22.09.2011 № 2357).
* Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (начальная школа) (М. Просвещение, 2011).
* Приказа Департамента образования, науки и молодёжной политики Воронежской области от 27.07.2012 № 760 «Об утверждении регионального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Воронежской области, реализующих государственные образовательные стандарты начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования.
* Федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в образовательном учреждениях на 2013-2014 учебный год: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014г. №253**"Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования"**
* Письма МОиН РФ от 16.08.10г №03-48 «О рекомендации к использованию примерной основной образовательной программы начального общего образования».
* Письма МОиН РФ от 10.02.11г №03-105 «Об использовании учебников и учебных пособий в образовательном процессе».
* Учебного плана МКОУ Куйбышевская ООШ Петропавловского района Воронежской области на 2014-2015 учебный год

**Цели и задачи изучения предмета**

Изучение литературного чтения в образовательных учреждениях с русским языком обучения направлено на достижение следующих целей:

* развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональ­ной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
* овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базо­вым умением в системе Образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
* воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

**Приоритетной целью** обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как гра­мотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется:

* владением техникой чтения;
* приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
* знанием книг и умением их выбирать;
* сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

**Литературное чтение как учебный предмет в особой мере влияет на решение следую­щих** задач:

* Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.

Решение этой задачи предполагает формирование у младших школьников осмыслен­ного читательского навыка, т.е. в результате освоения предметного содержания литератур­ного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты, работать с различной информацией, интерпретировать информацию в соответствии с запросами.

* Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать её для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строя монологические вы­сказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различ­ные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным материалом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного.

* Воспитание эстетического отношения к действительности. отражённой в худо­жественной литературе.

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, музыка) находить сход­ство и различия используемых художественных средств; создавать свои собственные худо­жественные произведения на основе прочитанного.

* Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведения

С учётом особенностей художественной литературы, её нравственной сущности, влия­ния на становление личности маленького читателя, решение этой задачи приобретает осо­бое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник ос­ваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев событий. Пони­мание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способ­ствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

**Задачи**

**Подготовительного периода:**

* развитие фонематического слуха детей;
* развитие умения вычленять звуки из слова;
* формировать умение производить слого-звуковой и звуковой анализ слов;
* формировать умение сравнивать звуки в, похоже, звучащих словах.
* Введение понятий:слово; предложение; гласные; ударение; слог.
* обучатьподбору разных слов для называния одного и того же предмета;
* обучать составлению схемы слова;
* обучать составлению предложения по картинкам;
* обучать изображению предложения в виде схемы.

**Букварного периода:**

* введение и закрепление позиционного принципа чтения;
* обучение слого-звуковому и звуко-буквенному анализу слова (орфографическая пропедевтика);
* анализ печатного и письменного образа буквы;
* упражнения в написании элементов букв,  букв, соединений, слов и предложений;
* упражнения в списывании слов, предложений, текстов с печатного образца
* обогатить словарь учащихся и развивать устные (слушание и говорение) и отчасти письменные (письмо) виды речи
* развивать фонематический слух
* научить делить предложения на слова, слова на слоги, слоги на звуки, устанавливать порядок следования звуков в слове, связь между звуками
* учить обозначать звуки буквами, составлять и читать слоги и слова, овладевать процессом сознательного, правильного и плавного слогового и частично целым словом чтения предложений и связных текстов
* обращаться к помощи звукобуквенных и слоговых схем, схематической записи предложений;
* совершенствовать речевой аппарат;
* вырабатывать отчётливое и достаточно громкое правильное произношение слов, слогов, звуков.

**Послебукварного периода:**

* развивать умение слушать, осмысленно и полно воспринимать речь окружающих;
* обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного  произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;
* научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и  выражать свою точку зрения (позицию читателя);
* систематически отрабатывать умения читать вслух, молча,  выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным,  изучающим, поисковым и просмотровым);
* включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в  процессе чтения, учить работать в парах и группах;
* формировать литературоведческие представления, необходимые для  понимания литературы как искусства слова;
* расширять  круг чтения учащихся, создавать «литературное  пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню  подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования  универсальных учебных действий. Читательское пространство в  программе формируется произведениями для изучения на уроке (даны в  учебнике), для дополнительного чтения (в учебной хрестоматии), для самостоятельного чтения по изучаемой теме или разделу (в рубрике  «Книжная полка» в конце изучаемого раздела или нескольких разделов).

**Общая характеристика учебного предмета**

       Литературное чтение - один из основных предметов в системе начального образования. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и духовно-нравственному воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Начальным этапом изучения русского языка и литературного чтения в первом классе является курс «Обучение грамоте». Его продолжительность (приблизительно 23 учебные недели) определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. Содержание обучения грамоте представлено со ответственно как в курсе русского языка, так и в курсе литературного чтения. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять ее с ранее изученными бук­вами, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях.

Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения расши­ряется кругозор детей, развиваются речевые умения, иактивизируется словарь, совер­шенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика.

После курса «Обучение грамоте» начинается раздельное изучение русского языка и литера­турного чтения.

**Учебно-методический комплект**

1. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение. Учебник для 1 класса начальной школы. В 2-х ч. Ч 1, 2. - М.: Просвещение. 2011.
2. Школа России. Концепция и программы для начальных классов, А. А.

Плешаков. - М.: Просвещение. 2011.

3. Л.Ф.Климанова. Литературное чтение. Рабочая тетрадь.1 класс. - М.:

Просвещение. 2013.

**Место предмета в базисном учебном плане**

Согласно **базисному учебному (образовательному) плану** образовательных учреждений РФ всего на изучение предмета «Литературное чтение в начальной школе выделяется в 1 классе 132 ч (4 ч в неделю, 33 учебных недели).

Основываясь на учебном плане школы нагрузка в I четверти 1 класса определена 15 часами, отсюда сокращение общего количества часов преподавания литературного чтения в 1 классе, т.к. уроки проводятся 3 часа в неделю в 1 четверти. В федеральном базисном плане на изучение литературного чтения в первом классе начальной школы отводится всего 124 часа:

I четверть – 3 часа в неделю (24 часа);

II четверть – 4 часа в неделю (32 часа);

III четверть – 4 часа в неделю (36 часов);

IV четверть – 4 часа в неделю (32 часа).

Изучение литературного чтения в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте». Его продолжительность примерно 23 учебные недели (84ч). После обучения грамоте начинается раздельное изучение литературного чтения и русского языка. На изучение предмета «Литературное чтение» отводится в 1 классе 40 ч (4 ч в неделю, 10 учебных недель).

**Формы организации учебного процесса. Для реализации программы используются следующие педагогические технологии:**

* информационно – коммуникативные технологии;
* объяснительно- иллюстративное обучение;
* игровая;
* проблемно- поисковая;
* личностно-ориентированная;
* здоровьесберегающая.

Основной формой организации учебно- воспитательного процесса является урок. Широко применяются следующие типы уроков:

* урок изучение нового материала;
* урок обобщения и систематизации знаний, умений и навыков;
* комбинированный урок;
* урок-проект;
* урок контроля умений и навыков.

**2.Учебно – тематический план изучения предмета**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Содержание | Количество часов | Форма контроля | |
| Обучение грамоте» - (83 часа) | | | | |
| 1. | Добукварный (подготовительный) период. | 7 | Стартовая проверочная работа. |
| 2. | Букварный (основной) период. | 61 |  | |
| 3. | Послебукварный (заключительный) период. | 16 | Проверочная работа. | |
| Литературное чтение - (40 часов) | | | | |
| 4. | Введение. | 1 |  | |
| 5. | Жили-были буквы. | 7 | Проверочная работа. | |
| 6. | Сказки, загадки, небылицы. | 7 | Проверочная работа. | |
| 7. | Апрель, апрель. Звенит капель! | 5 | Проверочная работа. | |
| 8. | И в шутку и всерьёз. | 7 | Проверочная работа. | |
| 9. | Я и мои друзья. | 7 | Проверочная работа. | |
| 10. | О братьях наших меньших. | 6 | Проверочная работа. | |
|  | Итого: | 124 | 8 | |

**3.Содержание программы «Обучение грамоте»**

**Добукварный  период(7)**

Речь письмен­ная и устная. Предложение и слово. Предложение, слово и слог. Слог, ударение. Звуки речи: гласные и со­гласные. Гласные и со­гласные звуки. Слияние со­гласного с гласным. Знакомство с алфавитом. Обозначе­ние звуков

**Букварный  период(60)**

Гласные и согласные звуки и буквы. Звонкие и глухие согласные звуки. Мягкие и твёрдые согласные звуки. Парные со­гласные. Буква ь - по­казатель мяг­кости предше­ствующих согласных звуков. Твердый разделитель­ный знак.

**Послебукварный  период.(17)**

Литературные  произведения. «Русский алфа­вит».Алфавит. Звуки и буквы.

«Как хорошо уметь читать». Произведения С. Маршака, В. Берестова, Е.Чарушина. К. Д.Ушинский. «Наше Отечество».В. Крупин. «Первоучители словенские».В. Крупин. «Первый бук­варь».Творчество А. С. Пушки­на – сказки.

Л. Н. Толстой о детях.К. Д. Ушинский - вели­кий педагог и писатель. К. Д. Ушинский о детях. Творчество К. И. Чуков­ского .«Те­лефон», «Путаница».

В. В. Бианки. «Первая охота».Творчество С. Я. Маршака.

Творчество М. М. Приш­вина. Творчество А. Л. Барто и С. В. Михал­кова. Творчество В. Д. Берестова и Б. В. Заходера.

**Содержание программы «Литературного чтения»**

**Круг произведений для чтения(40ч)**

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей.  
Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

**Вводный урок** **(1** **ч)**

**Жили-были буквы** (7 ч)

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным.

**Сказки, загадки, небылицы** (7 ч)

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

**Апрель, апрель! Звенит капель** (5 ч)

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

**И в шутку и всерьез** (7ч)

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

**Я и мои друзья** (7 ч)

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благининой, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

**О братьях наших меньших** (6 ч)

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

Изучается во всех разделах.

Сказки народов России.

**4.Описание ценностных ориентиров предмета**

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, Нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.  
 Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.  
 На уроках литературного чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребенок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями): добром, справедливостью, правдой и т.д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует

личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

**Курс «Литературное чтение» отличается следующими особенностями:**

-широким видо-жанровым и тематическим диапазоном литературных произведений;

-соответствием учебного материала и способов его систематизации ведущей задаче второго года обучения - формированию базовых читательских компетенций и личностных качеств.

**5.Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета**

**Формы и средства контроля, критерии оценивания**

В соответствии с требованиями ФГОС, структура и содержание программы «Литера­турное чтение» направлены на достижение личностных результатов освоения программы.

Формируется умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соот­ветствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффек­тивные способы достижения результатов.

Данный метапредметный результат достигается посредством системы заданий, направленных на осознание ребёнком необходимости пони­мать смысл поставленной задачи для её успешного выполнения; на формирование умения планировать учебную работу, используя различные справочные материалы (таблицы, схе­мы, алгоритмы, словари и т.д.); на развитие способности к самооценке и к самоконтролю.

В соответствии с методическим письмом МО РФ «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе» (№ 1561/14-15 от 19.11.1998г) представлен как **стартовый,** позволяющий определить исходный уровень развития учащихся; **текущий** (в процессе и в конце изучения темы), так и **итоговый** контроль (за определённый достаточно большой промежуток учебного времени – четверть, полугодие, год)

**Контрольные работы**

* Тесты.
* проверка техники чтения.

**Критериями оценивания** являются:

* соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
* динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

В МКОУ Куйбышевскаяя ООШ используются следующие формы оценки:

Безоценочное обучение – 1 класс.

В 1-м классе четырехлетней начальной школы **пятибалльная система оценок не используется.** При обучении семилетних детей их успехи определяются отношением ученика к учебе, его старательностью (прилежанием) при выполнении заданий учителя, продвижением (динамикой) в овладении формируемыми знаниями, умениями, навыками и, наконец, уровнем усвоения учебного материала. Такая оценка деятельности ребенка в 1-м классе дается в словесной форме и должна носить преимущественно характер поощрения, похвалы. Это не исключает возможности отметить те или иные негативные стороны в работе ученика. Однако во всех случаях оценка должна даваться доброжелательным тоном и нести положительные стимулы к дальнейшей работе ученика. Важно, чтобы все замечания и указания учителя были аргументированы.   
Выбирая формы оценки, необходимо учитывать особенности каждого ученика.  
Письменную работу учащихся (тесты),необходимо проверять по ходу ее выполнения, исправляя допущенные ошибки и давая ее качественную оценку сразу же после выполнения.  
В течение учебного года учитель ведет систематический учет усвоения основных вопросов курса литературного чтения каждым учеником, выбирая форму учета по своему усмотрению. **Согласно нормам СанПиН 2.4.1178-02 учащимся 1 классов оценка (отметка) не выставляется.**

**6. Планируемые результаты освоения предмета**

К концу изучения в первом классе курса «Литературное чтение» будет сформирована готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития.

**Ученик научится:**

* распознавать все звуки и буквы русского алфавита, их основные отличия (звуки произносим и слышим, буквы пишем и читаем);
* различать гласные и согласные звуки;
* различать твердые и мягкие согласные звуки;
* обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *и*, *е, ё, ю, я, ь;*
* различать звонкие и глухие согласные звуки;
* вычленять звуки в словах, определять последовательностьзвуков в слове, соотносить количество звуков и букв в словах, делить слова на слоги, определять количество слогов, определив место ударения в слове;
* находить границы предложения, ставить знаки препинания, начинать предложение с большой буквы;
* составлять предложения на заданную тему по рисунку, по схеме;
* писать зрительные и слуховые (орфографически проговариваемые) диктанты;
* приводить примеры речевого этикета: приветствия, прощания, благодарности, приглашения, поздравления;
* группировать языковой материал по заданным основаниям;
* подводить языковой факт под понятия разного уровня обоб­щения (например: звук - гласный, согласный, гласный - ударный, безударный);
* соблюдать правила речевого общения в школе, в классе, со взрослыми, с детьми;
* адекватно реагировать на обращение учителей, одноклассников;
* слушать и отвечать на заданный вопрос;
* пользоваться учебными книгами.

**Ученик получит возможность:**

* оценивать результаты своей работы на уроке;
* контролировать свои действия и действия партнера при решении познавательной задачи;
* строить высказывания о своем отношении к трудолюбивым людям и о своей готовности помогать людям;
* воспроизводить и применять правила работы в группе

**Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО**

У первоклассника продолжится формирование

личностных результатов обучения:

* осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
* формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
* знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценно­стями;
* восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
* эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
* высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

У первоклассника продолжится формирование

метапредметных результатов обу­чения:

* освоение приёмов поиска нужной информации;
* овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации ху­дожественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умением высказывать и пояснять свою точку зрения.
* освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром;
* формирование представлений о правилах поведения и нормах поведения, принятых в обществе;
* овладение основами коммуникативной деятельности, осознание на практическом уровне значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

У первоклассника продолжится формирование

предметных результатов обучения:

* формирование необходимого уровня читательской компетентности;
* овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
* овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования ху­дожественных, научно-познавательных и учебных текстов;
* умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу;
* умение пользоваться словарями и справочной литературой;
* осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;
* умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (геро­ях, событиях), устно передавать содержание текста по плану;
* умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, высту­пать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями

**7. Описание материально-технического обеспечения образовательного**

**процесса**

Для характеристики количественных показателей используются следующие символические обозначения:

* **Д** – демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);
* **К** – полный комплект (на каждого ученика класса);
* **Ф** – комплект для фронтальной работы (не менее, чем 1 экземпляр на двух учеников);
* **П** – комплект, необходимый для работы в группах (1 экземпляр на 5-6 человек).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Число |
| **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** | | |
| 1. | М.В. Бойкина, Л.А.Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс. ( К учебнику Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г.  Голованова М.В. Литературное чтение. Учебник для 1 класса начальной школы. В 2-х ч. Ч 1, 2. - М.: Просвещение, 2012.). М.:  Просвещение. 2013. | К |
| 2. | Кирюшкин В.А. «Литературное чтение» (авторы Л. Ф. Климанова, Бойкина М.В.) в 1 классе, включает: Учебник «Азбука». 1 класс. В. Г. Горецкий, В.А.Кирюшкин и др. В 2 ч. - М.: Просвещение, 2011. | К |
| 3. | Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова. Литературное чтение. Учебник для 1 класса начальной школы. В 2-х ч. Ч 1, 2. - М.: Просвещение, 2011. | К |
| 4. | О.Б. Панкова. Проверочные работы по литературному чтению. 2  класс. М.: Экзамен. 2013,- 68 с. | Д |
| 5. | ШколаРоссии. Концепция и программы для начальных классов, А. А. Плешаков. - М.: Просвещение.2011. | Д |
| 6. | Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка: /Под ред. Н. Ю. Шведовой. – М.: Рус. яз.2003. | Д |
| 7. | Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка:  В 2-х т. – М.: Рус. яз.1985. | Д |
| 8. | Д.Н.Ушаков, С.Е.Крючков. Орфографический словарь  Одинцов В.В.,Смолицкая Г. П. Школьный словарь иностранных слов -М.:Просвещение. 2000 г. | К |
| 9. | Лапатухин М. С. Скорлупская Е. В. и др. Школьный толковый словарь русского языка - М.:Просвещение. 1999. | Д |
| 10. | Жуков В. П.. Жуков А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка -М.: Просвещение.1989. | Д |
| **Печатные пособия** | | |
| 1. | Портреты русских писателей ( с краткой биографией) | Д |
| 2. | Портреты зарубежных писателей ( с краткой биографией) | Д |
| **Технические средства обучения** | | |
| 1. | Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц и картинок. | Д |
| 2. | Мультимедийный проектор | Д |
| 3. | Интерактивная доска | Д |
| 4. | Компьютер | Д |
| 5. | Принтер лазерный | Д |
| **Экранно-звуковые пособия** | | |
| 1. | Аудиозаписи в соответствии с программой обучения . Диски:   * Аудиозаписи произведений по литературному чтению для 1-4 классов в исполнении деятелей культуры. * Аудиозапись произведений А.С.Пушкина для начальных классов | Д  Д |
| 2. | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения: Литературное чтение. 2 класс [Электронный ресурс] : электрон. прил. к учеб. Л.Ф.Климановой. – М. : Просвещение, 2013. – 1 электрон. опт. диск (СD-ROM). | К |
| **Интернет-ресурсы** | | |
| 1. | Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации. [http://минобрнауки.рф](http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/) |  |
| 2. | Федеральный портал «Российское образование».<http://www.edu.ru> |  |
| 3. | Федеральный центр информационно –образовательных ресурсов.[http://fcior.edu.ru](http://fcior.edu.ru/) |  |
| 4. | Единое окно доступа к образовательным ресурсам.<http://window.edu.ru/window> |  |
| 5. | Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.[http://school-collection.edu.ru](http://school-collection.edu.ru/) |  |
| 6. | Официальный сайт для размещения информации о государственных (муниципальных) учреждениях.<http://bus.gov.ru/public/agency/agency.html?agency=202421> |  |
|  | | |
| **Оборудование класса** | | |
| 1. | Ученические столы 2 местные с комплектом стульев | К |
| 2. | Стол учительский с тумбой | Д |
| 3. | Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. | Д |
| 4. | Подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т.п. | Д |

**8. 1 КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ «ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ» В 1 КЛАССЕ**

«Утверждаю»

Директор школы:

Калюжная К.К. \_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата**  **план факт** | | **Тема урока** | **Тип урока** | **Виды, характеристика деятельности учащихся** | **Планируемые результаты** | | |
| Предметные | **Личностные** | **Метапредметные** |
| **Добукварный  период(7)** | | | | | | | | |
| 1 |  |  | Речь письмен­ная и устная. Урок-путешествие. | Урок ознакомления с новым материалом. | Формируют начальные сведения о понятиях «речь письмен­ная и устная»; знакомятся с условными знаками; учить объяснять значение каждого знака. | Правила работы с учебной книгой. Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении. Различия между устной и письменной речью. Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац); | Проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентироваться в нравственном содержании поступков | **Регулятивные**: формулировать учебную задачу и удерживать ее.  **Познавательные**: самостоя­тельно выделять и формули­ровать познавательную цель.  **Коммуникативные:** уметь в решении образовательных задач обращаться за помощью к соседу, учителю. |
| 2 |  |  | Предложение и слово. | Урок ознакомления с новым материалом. | Формируют понятие «предложение», представле­ние детей о знаниях, накоп­ленных человечеством. | Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения | Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика». | **Регулятивные:** применять установленные правила.  **Познавательные:** осуществ­лять поиск и выделение необ­ходимой информации**.**  **Коммуникативные**: задавать вопросы и обращаться за по­мощью. |
| 3 |  |  | Предложение, слово и слог. | Урок ознакомления с новым материалом. | Формируют умение составлять и выражать в речи различные формы устного ответа; применяют в своей деятельности правила готовности к уроку (готов к уроку), окончания работы на уроке (урок окончен). | Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. | **Регулятивные**: формулиро­вать учебную задачу, приме­нять установленные правила. **Познавательные:** осуществ­лять поиск необходимой ин­формации.  **Коммуникативные**: уметь обращаться за помощью в ре­шении образовательных задач. |
| 4 |  |  | Слог, ударение. Стартовый контроль. Техника чтения. | Комбинированный урок. | Формируют умения выделять из речи предложе­ния, из предложения слова; развивать фонематический слух. | Слог как минимальная произносительная единица языка. Ударный слог. Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. | Регулятивные: ориентиро­ваться в разнообразии спосо­бов решения задач.  Познавательные: использо­вать общие приемы решения задач.  Коммуникативные: форму­лировать свои затруднения. |
| 5 |  |  | Звуки речи: гласные и со­гласные. | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с артику­ляцией при произношении звуков; формируют навык общения в разных ситуациях; развивают устную речь, вни­мание, фонематический слух. | Упражнения в произнесении изолированных звуков. Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам. | Адекватная мотивация: осознание ответственности человека за общее благополучие. | Регулятивные: принимать учебную задачу урока; реф­лексия способов и условий действий.  Познавательные: осуществ­лять поиск необходимой ин­формации.  Коммуникативные: исполь­зовать речь для регуляции сво­его действия. |
| 6 |  |  | Гласные и со­гласные звуки. Слияние со­гласного с гласным. | Комбинированный урок. | Продолжают формиро­вать представление о гласных и согласных звуках; знакомятся с понятием «мимика»; развивать внимание. | Интонационное выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных). Гласные и согласные звуки, их особенности. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. | Регулятивные: создавать ал­горитмы деятельности при решении проблем различного характера.  Познавательные: понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ.  Коммуникативные: догова­риваться, приходить к общему решению. |
| 7 |  |  | Знакомство с алфавитом. Обозначе­ние звуков. | Урок развития умений и навыков. | Знакомятся с алфавитом, буквах как зна­ках звуков; развивают логиче­ское мышление, фонематиче­ский слух. | Работа со схемами-моделями. Определение количества предложений в речи. Вычленение предложений из речи, деление их на слова. Анализ серии сюжетных картинок. | Адекватная мотивация: оценивание своей работы на уроке. | Регулятивные: узнавать, на­зывать и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью. Познавательные: осознанно и произвольно строить сооб­щения в устной форме. Коммуникативные: строить понятные для партнера выска­зывания. |
| **Букварный  период(60ч)** | | | | | | | | |
| 8 |  |  | Гласный звук [а], буквы **А, а.**  Урок-игра. | Урок развития умений и навыков. | Формируют умение выделять звук [а] из речи; развивать фонематический слух, умение слушать и слышать. | Особенности произнесения звука [а], характеристика звука [а]. Буквы А, а как знак звука [а]. | Проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентироваться  в нравственном содержании  поступков. | Регулятивные: узнавать, на­зывать и определять объекты в соответствии с окружаю  щей действительностью. Познавательные: осознанно и произвольно строить сооб­щения в устной форме.  Коммуникативные: слушать собеседника. |
| 9 |  |  | Звук [о], буквы **О, о.** | Урок обобщения и систематизации знаний/игра. | Знакомятся с буква­ми, обозначающими гласный звук [о]; развивать фонема­тический слух; работают над культурой речи. | Особенности произнесения звука [о], характеристика звука [о]. Буквы о,О как знак звука [о]. | Понимать причины успеха и неудач в собственной учёбе. | Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фикси­ровать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: распозна­вать объекты, выделяя суще­ственные признаки; синтез, сравнение.  Коммуникативные: форму­лировать собственное мнение и позицию. |
| 10 |  |  | Звук [и], буквы И, и. | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с буква­ми И, и, обозначающими гласный звук [и]; наблюдают за позиционным изменением согласных звуков: твердые и мягкие согласные. | Особенности произнесения звука [и], характеристика звука [и]. Буквы и, И как знак звука [и]. Твёрдые и мягкие согласные. | Установка на общечеловеческие ориентации и правильные ориентации в отношениях с другими людьми, на этические чувства положительного значения. | **Регулятивные:** узнавать, на­зывать и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью. **Познавательные:** выбирать действия в соответствии с по­ставленной задачей и усло­виями ее реализации.  **Коммуникативные:** исполь­зовать речь для регуляции своего действия. |
| 11 |  |  | Гласная буква ы, звук **[ы].** | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с бук­вой ы, обозначающей глас­ный звук [ы]; развивать фо­нематический слух, связную правильную речь, память, внимание. | Особенности произнесения нового звука. Характеристика звука. Определение количества слогов в слове. | Готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного поведения. | Регулятивные: сличать спо­соб действия и его результат с заданным эталоном  Познавательные: использо­вать установленные прави  ла в контроле способа решения. Коммуникативные: слушать собеседника, общаться друг с другом. |
| 12 |  |  | Звук [у], буквы У, у. | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся со зву­ком [у], буквами У, у, разви­вать умение составлять схе­мы предложений, слов. | Звук [у], буквы У, у; составление схем предложений, слов. | Выражение чувства гордости за свой народ и его историю. | Регулятивные: осуществлять классификацию по заданным критериям.  Познавательные: устанавли­вать аналогии и причинно- следственные связи.  Коммуникативные: строить монологичное высказывание. |
| 13 |  |  | Звуки [н], [н'] буквы **Н, н.**  Урок-конференция. | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с соглас­ными звуками [н]? [н'] и бук­вами Н, н; озвучивать печат­ные буквы вслух. | Твердость и мягкость согласных звуков. Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге. Согласные звуки [н], [н’] и буквы Н, н.  Знакомство с двумя видами чтения – орфографическим и орфоэпическим. | Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. | **Регулятивные:** осуществлять итоговый и пошаговый кон­троль по результату. **Познавательные:** различать способ и результат действия  **Коммуникативные:** опреде­лять цели, функции участни­ков. |
| 14 |  |  | Звуки [с], [с'], буквы **С,с..** | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с новыми буквами и звуками; форми­руют умение четко и пра­вильно выражать свои мысли. | Особенности артикуляции новых звуков.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Наблюдение над родственными словами. | Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им. | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника. |
| 15 |  |  | Звуки [к], [к'], буквы К, к. | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с соглас­ными звуками [к] и [к']; учат находить звуки в сло­вах, составлять звуковые схемы слов с новыми звука­ми, читать слова с буквами К и к, пересказывают отрывки из знакомых сказок. | Знакомство с согласными звуками [к] и [к’]; схемы слов с новыми звуками, чтение слов с буквами К и к. Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой. | Достижение гармонии с окружающими: выражение чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю. | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную задачу  Познавательные: самостоя­тельно выделять и формули­ровать познавательную цель.  Коммуникативные: адекват­но использовать речь: пра­вильно составлять предложе­ния, логично выстраивать сю­жет сказки. |
| 16 |  |  | Звуки [т], [т'], буквы Т, m. | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с соглас­ными звуками [т] и [т']; умеют находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы слов с этими звуками, познакомить с от­рывками из сказок А. С. Пуш­кина; учат запоминать на­звание про  изведения, его автора; развивать речь. | Согласные звуки [т] и [т’]. Буквы т, Т. Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Знакомство с отрывками из сказок  А. С. Пушкина | Правильная ориентация в отношениях с другими людьми, выработка необходимых действий и норм сотрудничества в разных ситуациях. | Регулятивные: формулиро­вать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, договариваться, приходить к общему решению. |
| 17 |  |  | Согласные буквы. Правописание имён собственных. | Комбинированный | Формируют стойкий навык чтения на диапазоне всех изученных букв; учат группировать, систематизи­ровать звуки и буквы, их обозначающие, изменять строение и интонацию пред­ложения в зависимости от цели высказывания; знакомить с многозначно­стью слова |  | Устойчивое следование социальным нормам и правилам поведения (реальная ответственность за принятие решений, выбор поступков и способов саморегуляции своих действий). | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий, адекватно использовать речь для планирования своей деятельности. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, допускать существо­вание различных точек зрения. |
| 18 |  |  | Звуки [л], [л'], буквы Л, л. Урок-фантазия. | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с соглас­ными звуками [л] и [л']; учат находить новые звуки в сло­вах, составлять звуковые схемы слов с изученными звуками, читать слова, со­ставлять несколько связан­ных между собой предло­жений; закреплять знания о слогах и ударении. | Согласные звуки [л], [л’]. Буквы л, Л.Звонкие и глухие согласные. Формирование навыка плавного слогового чтения. Практическое овладение диалогической формой речи. | Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности), уважительное отношение к иному мнению. | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  Познавательные: осуществ­лять поиск нужной информа­ции в учебниках и учебных пособиях.  Коммуникативные: ставить вопросы и обращаться за по­мощью, использовать в обще­нии правила вежливости. |
| 19 |  |  | Звуки [л], [л'], буквы Л, л. Закрепление. | Урок ознакомления с новым материалом. | Повторяют и закрепляют знания о звуках [л] и [л'] и буквах Л, л; учатся печатать предложения и правильно оформлять их, разгадывать ребусы, загадки; объяснять смысл доступных пословиц; формировать навыки пра­вильного слогового орфоэпи­ческого плавного чтения. | Согласные звуки [л], [л’]. Буквы л, Л.Звонкие и глухие согласные. Формирование навыка плавного слогового чтения. Практическое овладение диалогической формой речи. | Уважительное отношение к иному мнению, ценностное отношение к природному миру. | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий.  Познавательные: и  контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: форму­лировать собственное мнение и позицию, допускать сущест­вование различных точек зрения. |
| 20 |  |  | Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р. | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с соглас­ными звуками [р], [р'] и буквами Р,р; развивают умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким; создаютусловия для формирования навыка чтения вслух; развивают речь, память и логическое мышление. | Согласные звуки [р], [р’] и буквы Р, р.Особенности артикуляции звуков[р], [р’]/ Формирование навыка плавного слогового чтения | Уважительное отношение к иному мнению, ценностное отношение к природному миру. | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий.  **Познавательные:** использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат дёятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания. |
| 21 |  |  | Согласные звуки [в], [в'], буквы **В*,* в**. Развивающий час. | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с соглас­ными звука  ми [в], [в'], и буквами В, в развивают умение давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким; учить делить слова на слоги; закреплять знания о правописании имен собст­венных; | Звуки [в], [в’]. Буквы в, В.Звуковые схемы. Глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий. Ребусы, многозначные слова. Словесная картина, слоги, имена собственные. | Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность  в отношении. | **Регулятивные:** понимать вы­деленные учителем ориентиры действия в учебном материале.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания. |
| 22 |  |  | Согласные звуки [в], [в'], буквы **В*,* в.** |
| 23 |  |  | Гласные бук­вы Е, е, обозначающие звуки [й'э]. | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с гласными буквами Е, е, обозначением буквой е зву­ков [й'э]; учить правиль  но составлять предложения; формируют навык плавного слогового чтения с постепен­ным переходом на чтение целыми словами | Буква ев начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква е – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге – слиянии. | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире. | Регулятивные: формулиро­вать учебную задачу, удержи­вать и составлять план и по­следовательность действий.  Познавательные: использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания. |
| 24 |  |  | Чтение слов с буквой Е (повторение и закрепление). | Урок ознакомления с новым материалом. | Закрепляют знания о гласной букве е создать условия для формирования навыка чтения вслух, разви­тия речи, памяти и логиче­ского мышления; учить ясно и толково отвечать на по­ставленные вопросы. | Буква ев начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква е – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге – слиянии. | Эстетические потребности, ценности, чувства, уважительное отношение к иному мнению, умение не создавать конфликтов. | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий. Познавательные: использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания. |
| 25 |  |  | Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п. | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с соглас­ными звуками [п], [п'] и бук­вами 77, и; развивают умение характеризовать звуки; создать условия для формирования  навыка чтения вслух, разви­тия речи, памяти и логиче­ского мышления; закрепляют умение делить слова на слоги. | Согласные звуки [п], [п’]. Буквы п, П.Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Профессии родителей. | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях. | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий. Познавательные: использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: работать в паре: договариваться, кто какое слово будет искать в тексте, слушать ответы друг друга |
| 26 |  |  | Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п. Урок-конкурс. | Урок ознакомления с новым материалом. | Закрепляют знания о согласных звуках [п], [п'] и буквах П, п; знакомятся с правилом правописания имен, отчеств, фамилий; развития умения различать буквы и и т. | Согласные звуки [п], [п’]. Буквы п, П.Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Профессии родителей. | Установка на здоровый образ жизни, личная ответственность за свои поступки. | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную задачуПознавательные: использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания. |
| 27 |  |  | Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м. | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с согласными звуками [м], [м'] и буквами М, м\ развивают умение давать им характери­стику как звукам твердым, мягким, звонким; развития речи, памяти и логического мышления. | Согласные звуки [м], [м’]. Буквы м, М.Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Москва – столица России. | Установка на эстети  ческие потребнос  ти, ценности, чувст  ва (благородство души, стремление к добру и справедли  вости, к пониманию красоты, общечело  веческой духов  ности), уважитель  ное отношение к иному мнению. | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий. Познавательные: использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания. |
| 28 |  |  | Согласные звуки [з], [з'], буквы 3, 3. | Урок ознакомления с новым материалом. | Формируют навык чтения вслух, уме  ния различать бук­вы Л **и** М, развития речи,памяти и логического мыш­ления; закрепляют умение употреблять заглавную букву при написании имен собст­венных. | Согласные звуки [з], [з’], буквы З, з. Сопоставление слогов с буквами с и з. Наблюдение за артикуляцией звонких и глухих согласных. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий.  Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: форму­лировать собственное  мнение и позицию. |
| 29 |  |  | Согласные звуки [з], [з'], буквы 3, 3. | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с соглас­  ными звуками [з], [з'] и бук­вами 3, з; развивать умение давать им характе  ристику как звукам твердым, мягким, звон­ким, парным; развивают речь, память и логичес  кое мыш­ление | Различение парных по звонкости-глухости согласных звуков. | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий. Познавательные: использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания. |
| 30 |  |  | Чтение слов, текстов с бук­вами 3, з. Звонкие глухие согласные  звуки. | Урок развития умений и навыков. | Закрепляют знания о согласных звуках [з], [з']; различают звуки [з] и [с], [з'] и [с'], определяют тему текста, его главную мысль | Различение парных по звонкости-глухости согласных звуков. | Установка на экологическую культу-ру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность  в отношении  к людям, проявление терпимости. | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий. Познавательные: использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: задавать вопросы, слушать и понимать |
| 31 |  |  | Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с соглас­ными звуками [б], [б']и бук­вами Б, б; развивают умение давать им характе  ристику; правиль  ного, выразительно­го, беглого чтения, развития речи, памяти и логичес  кого мышления; воспитывать лю­бознательность | Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Парные согласные звуки; тема текста. | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям. | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий. Познавательные: ориентиро­ваться в учебнике: определять умения, которые будут сфор­мированы на основе изучения темы.  Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания. |
| 32 |  |  | Чтение слов с буквой б.  (закрепление). Урок-фантазия | Урок развития умений и навыков. | Закрепляют знания о согласных звуках [б], [б'], буквах Б, б; развивают умения разли­чать звуки [б] и [п], [б'] и [п'], умеют определять тему  текста, его главную мысль, для форми  рования навыка чтения вслух, раз  вития речи, памяти и логического мыш­ления. | Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Парные согласные звуки; тема текста. | Понимать причины успеха и неудач в собственной учёбе. | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий. Познавательные: использо­вать общие приемы решения  задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные:  использовать в об­щении правила вежливости. |
| 33 |  |  | Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с соглас­ными звуками [д], [д']и бук­вами Д, д; давать характерис  ти­ку звукам; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, выразительного, беглого чте­ния, развития речи, памяти и логического мышления | Согласные звуки [д], [д’], буквы д, Д.Звуковые схемы, глухой, звонкий звуки, твердый и мягкий. Ребусы, многозначные слова. Словесная картина. | Проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентироваться  в нравственном содержании  поступков. | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий. Познавательные: использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: задавать вопросы, договариваться, при­ходить к общему решению. |
| 34 |  |  | Парные со­гласные [д],  [д']; [т], [t']  буквы Д, д, Т, m*.* | Урок ознакомления с новым материалом. | Закрепляют знания об изученных звуках и буквах; создать условия для формирования навыка слогового, правильного, вы­разительного, беглого чтения, развития умения различать звуки [д] и [т], [д'] и [т']; учат понимать смысл тек­ста, составлять вопросы по тексту. | Чтение текстов. Заголовок текста, пересказ текста. | Сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность ксамооценке. | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий. Познавательные: использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания. |
| 35 |  |  | Буквы Я, я, обозначающие звуки [й'а]. | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с гласными буквами Я, я, обозначающими два звука; создать условия для форми­рования навыка слогового, правильного, выразительно­го, беглого чтения; учить изображать данные звуки на звуковой схеме; воспиты­вать чувство любви к Родине, к людям. | Сопоставление слогов с буквами д, т. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. | Формирование уважительного отношения к истории. | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную задачу  Познавательные: пони  мать знаки, символы, моде  ли, схе­мы, приведенные в учебнике; осуществлять поиск нужной информации.  Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания. |
| 36 |  |  | Буква Я- показатель мягкости согласного. | Урок обобщения и систематиза  ции знаний | Раскрывают функцию буквы я в качестве показателя мягкости согласных звуков; совершенствовать уме­ния давать характеристику звукам; создать условия для формирования навыка пра­вильного чтения | Буква я в начале слова и после гласных в середине и на конце слов.  Буква я – показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.  Россия – Родина моя.  Йотированные гласные. | Формирование уважительного отношения к культуре других народов. | Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия.  Познавательные вносить изменения в план и способ действия.  Коммуникативные:  использовать в общении правила вежливости. |
| 37 |  |  | Буква Я- показатель мягкости согласного. Урок-путешествие. | Урок обобщения и систематиза  ции знаний |
| 38 |  |  | Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с соглас­ными звуками [г], [г'] и бук­вами Г, г; совершенствовать умения характеризовать изу­ченные звуки, навык чтения | Согласные звуки [г], [г’], буквы Г, г. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | Развитие личной ответственности за свои поступки. | Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия.  Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  Коммуникативные: слушать собеседника, договариваться, приходить к общему решению. |
| 39 |  |  | Чтение слов с буквой г. Сопоставление слогов и слов с буквами к и г. | Урок развития умений и навыков. | Формируют навык пра­вильного чтения, развития речи, памяти и логического мышления, умения правиль­но употреблять предлоги, оп­ределять тему и главную мысль текста, различать зву­ки, обозначенные буквами к и г; учить печатать под дик­товку доступные предложе­ния, делать выводы. | Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. | Развитие самостоятельности. | Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия.  Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  Коммуникативные: слушать собеседника, использовать в общении правила вежли­вости. |
| 40 |  |  | Согласный звук [ч'], буквы **Ч**, ч. | Урок ознакомления с новым материалом. |
| 41 |  |  | Согласный звук [ч'], буквы **Ч**, ч. | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с соглас­ным звуком [ч'] и буквами Ч, ч; совершенствуют умения давать характеристику изу­ченным звукам; Знакомятся со слогами-слияними ча, чу, формируют представление о звуке. | Выделение звука [ч’] из слов; его характеристика, обозначение буквой.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | Называть простейшие морально-нравственные понятия и нормы поведения. | Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия.  Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  Коммуникативные: слушать собеседника. |
| 42 |  |  | Буква ь - по­казатель мяг­кости предше­ствующих согласных звуков. | Урок развития умений и навыков. | Учатся подбирать груп­пы родственных слов, делать выводы по проделанной ра­боте, запоминать правила; воспитывать ответственность за выполнение задания. | Обозначение буквой ь мягкости согласных на конце и в середине слова. Особенности буквы ь. | Формирование эстетических потребностей. | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий. Познавательные: использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера. |
| 43 |  |  | Буква ь - по­казатель мяг­кости предше­ствующих согласных звуков. | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с бук­вой ь, обозначающей мяг­кость предшествующего со­гласного; создать условия для осознания того, что мяг­кий знак звука не обозначает; проводят фонетиче­ский разбор слов; развивают речь, память и логическое мышление; воспитывают лю­бовь к природе, животным, птицам | Слого-звуковой анализ слов типа«гусь»;обозначение буквой ь мягкости согласных на конце и в середине слов; разница в количестве звуков и букв в словах с мягким знаком. | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость. | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий. Познавательные: использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания. |
| 44 |  |  | Твердый согласный звук [ш], бук­вы Ш, ш. | Урок ознакомления с новым материалом. | Закрепляют знания о букве ь; развивают речь, память, логическое мышление, фо­нематического слуха. | Выделение звука [ш] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. | Регулятивные: организовать свое рабочее место под руко­водством учителя. Познавательные: использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: участво­вать в диалоге на уроке, со­блюдать простейшие нормы речевого этикета. |
| 45 |  |  | Твердый согласный звук [ш], бук­вы Ш, ш. Со­четание ши. | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с твер­дым согласным звуком [ш], с правописанием сочетания ши\ создать условия для раз­вития речи, памяти, логиче­ского мышления; закрепляют знания о звонких и глухих парных согласных; ввести термин «шипящие согласные звуки». | Чтение слогов - слияний, установление на основе наблюдений, что в слоге ши пишется всегда и. | Проявлять  в высказываниях готовность нести ответственность за бережное и уважительное отношение к окружающим людям. | Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия.  Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  Коммуникативные: слушать собеседника, договариваться, приходить к общему решению. |
| 46 |  |  | Чтение слов с буквой ш. Со­четание ши (закрепление). | Урок развития умений и навыков. | Формируют навыки правильного, выразительного, беглого чтения; создать усло­вия для развития речи, памя­ти, логического мышления. | Чтение слогов - слияний, установление на основе наблюдений, что в слоге ши пишется всегда и. | Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. | Регулятивные: определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя, организовывать рабочее место.  Познавательные: использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные высказывания. |
| 47 |  |  | Твердый согласный звук [ж], буквы **Ж, ж**.  Урок-игра. | Урок ознакомления с новым материалом. |
| 48 |  |  | Твердый согласный звук [ж], буквы **Ж, ж.** Сочетание **жи.** | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с новым звуком [ж] и буквами Ж, ж; развивают умение различать предметы, отвечающие на вопросы кто? и что?; памяти, логического мышления | Выделение звука [ж] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. | Регулятивные: осуществлять контроль по резуль­тату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  Коммуникативные: слушать и понимать речь других. |
| 49 |  |  | Буквы **Е, ё,** обозначающие два звука [й'о]. | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с прави­  лом правописания сочетаний жи - ши; развивают умения дифференцировать звуки [ж], [ш], различают звонкие и глу­хие согласные; создают усло­вия для развития речи, памя­ти, логичес  кого мышления. | Узнавание , различение заглавной и строчной, печатной и письменной буквы Ё, ё. Буква ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и текстов. | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях. | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий. Познавательные: использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: задавать вопросы. |
| 50 |  |  | Буквы **Е, ё,** обозначающие два звука [й'о]. | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с новыми буквами - Ё, ё, обозначаю­щими два звука; ввести поня­тие «род имен сущест  витель­ных»; совершенствовать уме­ние произво  дить звуковой анализ слов, навык чтения с изучен  ными буквами; соз­дать условия для развития речи, памяти, логичес  кого мышления. | Буква ё – показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге – слиянии. Род имен существительных. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и текстов. | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость. | Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия.  Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  Коммуникативные: слушать собеседника. |
| 51 |  |  | Мягкий согласный звук [й'], буквы Й, *й.* | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с буква­ми Ё, ё, обозначающими звук [о] после мягких соглас­ных звуков; совершенст  вуют умение производить зву­ковой анализ слов, навык чтения с изученными бук  ва­ми; учат ориенти  роваться на страни  це учебника, разли­чать стихи, прозу, пословицы. | Звук [й’] , буквы Й, й.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям,учителям. | Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия.  Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  Коммуникативные: слушать и понимать речь других, уча­ствовать в диалоге, соблюдать правила этикета. |
| 52 |  |  | Согласные звуки [х], [х'], буквы X, **х.** Урок-конференция. | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся со звуком [й'] и буквами Й, й; создать условия для развития речи, памяти, логического мышле­ния; учить работать над смыс­ловой интонацией предложе­ний; пополнять словарный запас обучающихся. | Выделение в словах звуков [х], [х’], их характеристика; обозначение буквами. Звуко-буквенный анализ слов. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Ответы на вопросы по содержанию текста, озаглавливание текста. | Позитивное сотрудничество в разных ситуациях (определение совместной цели и задач взаимодействия, функций участников события). | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий. Познавательные: использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания. |
| 53 |  |  | Согласные звуки [х], [х'], буквы X, **х.** | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с новыми звуками и буквами; учатся давать характерис  тику глу­хих соглас  ных звуков; со­вершенствовать умение про­изводить звукобук  венный анализ слов; создать условия для развития речи, памяти, логичес  кого мышления; по­знакомить с профес  сией хле­бороба и всех людей, кто вы­ращивает хлеб | Выделение в словах звуков [х], [х’], их характеристика; обозначение буквами. Звуко-буквенный анализ слов. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Ответы на вопросы по содержанию текста, озаглавливание текста. | Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность  в отношении  к людям, проявление внимания и терпимости  к окружающим. | Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия.  Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  Коммуникативные: слушать собеседника, использовать в общении правила вежли­вости |
| 54 |  |  | Закрепление материала. Проверка техники чтения. | Урок развития умений и навыков. | Закрепляют знания об изученных звуках и бук­вах; учатся составлять схемы слов с новыми звуками; дове­сти до сведения детей, что эти звуки непарные; создать условия для развития речи, памяти, логического мыш­ления. | Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Ответы на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливание текста. Пересказ текста. | Осознание своей этнической принадлежности, уважительного отношения к труду. | Регулятивные: осуществлять контроль по резуль­тату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  Коммуникативные: слушать собеседника. |
| 55 |  |  | Буквы **Ю, ю**, обозначающие звуки [й'у]. | Урок ознакомления с новым материалом. | Совершенствуют на­выки правильного и созна­тельного чтения; развивают внимание, фонематический слух, память, мышление; расширяют кругозор. | Особенность буквы ю (обозначать два звука).Различение текста и набора предложений. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. | Формирование любви к природе. | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. **Познавательные:** использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания. |
| 56 |  |  | Буквы **Ю, ю,** обозначающие звуки [й'у] Урок-фантазия. | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с новыми буквами, обозначающими два звука; учатся различать текст и набор предложений; соз­дать условия для развития речи, памяти, логического мышления. | Чтение слов с буквой ю. Чтение коротких текстов, составление вопросов по содержанию. Пересказ, озаглавливание текста. Слого-звуковой анализ доступных слов | Осознание своей этнической принадлежности, умение оценивать поступки героев произведений. | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. Познавательные: использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания. |
| 57 |  |  | Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. | Урок ознакомления с новым материалом. | Совершенствуют на­выки правильного и созна­тельного чтения; развивают внимание, фонематический слух, память, мышление; расширяют кругозор. | Выделение звука [ц] из слов, его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Слова – исключения с буквой Ц. | Достижение гармонии с окружающими: выражение чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю. | Регулятивные: моделировать, выделять и обобщен  но фикси­ровать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.  Познавательные: преобразо­вывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, участвовать в диа­логе на уроке, соблюдать про­стейшие нормы речевого эти­кета: здороваться, прощаться, благодарить |
| 58 |  |  | Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с новым звуком и буквами; создать условия для развития речи, внимания, логического мыш­ления. | Чтение предложений, текстов с буквами Ц,ц.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений | Правильная ориентация в отношениях с другими людьми, выработка необходимых действий и норм сотрудничества в разных ситуациях. | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий. Познавательные: использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: задавать вопросы. |
| 59 |  |  | Гласный звук [э], буквы Э, э. Развивающий час. | Урок ознакомления с новым материалом. | Совершенствуют на­выки правильного и созна­тельного чтения; объединяют в группы другие непарные согласные звуки; познако­мить детей со словами пред­метами, действиями и при­знаками; развивать внимание, фонематический слух, па­мять, мышление. | Выделение звука [э] из слов, его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. | Устойчивое следование социальным нормам и правилам поведения (реальная ответственность за принятие решений, выбор поступков и способов саморегуляции своих действий). | Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия.  Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  Коммуникативные: слушать собеседника. |
| 60 |  |  | Гласный звук [э], буквы Э, э. | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с новым звуком и буквами; развивают внимание, фонематический слух, память, мышление; | Буква э не пишется после согласных букв ч, ш, ц, ж.Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения. | Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности), уважительное отношение к иному мнению. | Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фикси­ровать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразо­вывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: форму­лировать собственное мнение и позицию. |
| 61 |  |  | Мягкий согласный звук [щ'], буквы **Щ, щ.** Сочета­ния ща, щу. | Урок ознакомления с новым материалом. | Формируют знания о том, что гласная буква э не пишется после согласных букв ч, ш, ц, ж; развивают внимание, фонематический слух, память, мышление. | Выделение звука [щ’] из слов, его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. | Уважительное отношение к иному мнению, ценностное отношение к природному миру. | Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия.  Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  Коммуникативные: слушать собеседника. |
| 62 |  |  | Мягкий согласный звук [щ'], буквы **Щ, щ.** Сочета­ния ща, щу. | Урок развития умений и навыков. | Знакомятся с новым звуком и буквами, с правила­ми правописания слогов с буквой щ; выделять слоги- слияния ща и щу; совершен­ствовать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фоне­матический слух, память, мышление. | Выделение звука [щ’] из слов, его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов | Уважительное отношение к иному мнению, ценностное отношение к природному миру. | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий. Познавательные: использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания. |
| 63 |  |  | Чтение предло­жений и текс­тов с буква­ми **Щ, щ** (закрепление). | Урок развития умений и навыков. | Способствуют разви­тию грамотной речи посред­ством знакомства с правилом правописания сочетаний ща, щу; совершенствовать навы­ки правильного и сознатель­ного чтения; развивать вни­мание, фонематический слух, память, мышление. | Выделение звука [щ’] из слов, его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов  Выделение звуков [ф], [ф’] из слов, их характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Российский флот. | Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность  в отношении. | Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фикси­ровать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразо­вывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: форму­лировать собственное мнение и позицию. |
| 64 |  |  | Согласные звуки [ф],[ф'], буквы Ф, ф. Урок-конкурс. | Урок ознакомления с новым материалом. |
| 65 |  |  | Согласные звуки [ф],[ф'], буквы Ф, ф. | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с новым звуком и буквами; продол­жить работу по составлению пар звонких и глухих соглас­ных; совершенствовать на­выки правильного и созна­тельного чтения; развивать внимание, фонематический слух, память, мышление. | Выделение звуков [ф], [ф’] из слов, их характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Российский флот. | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире. | Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия.  Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  Коммуникативные: слушать и понимать речь учителя, од­ноклассников. |
| 66 |  |  | Мягкий и твердый разделитель­ные знаки. | Урок ознакомления с новым материалом. | Закрепляют знания об изученных звуках и бук­вах; совершенствовать навы­ки правильного и сознатель­ного чтения; создать условия для развития умения диффе­ренцировать слоги и слова с буквами в ф | Определение роли разделительного ъ. Чтение слов с разделительным ъ. | Эстетические потребности, ценности, чувства, уважительное отношение к иному мнению, умение не создавать конфликтов. | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуля­ции своей деятельности.  Познавательные: поиск и выделение информации.  Коммуникативные: ставить вопросы и обращаться за по­мощью. |
| 67 |  |  | Мягкий и твердый разделитель­ные знаки. | Комбинированный | Знакомятся с новыми буквами; закрепляют знания учащихся об изученных зву­ках и буквах; совершенство­вать навыки правильного и сознательного чтения; развивать внимание, фоне­матический слух, память, мышление. | Функции ь и ъ. Чтение слов с разделительным ь и ъ. Чтение предложений и коротких текстов. | Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях. | Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия.  Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  Коммуникативные: слушать и понимать речь учителя, од­ноклассников. |
| **Послебукварный  период(17)** | | | | | | | | |
| 68 |  |  | «Русский алфа­вит». Урок-экскурсия. | Урок ознакомления с новым материалом. | Закрепляют знания учащихся об изученных зву­ках и буквах; совершенствуют навыки правильного и сознательного чтения; развивают внимание, фоне­матический слух, память, мышление. | Правильное называние букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения | Установка на здоровый образ жизни, личная ответственность за свои поступки. | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуля­ции своей деятельности.  Познавательные: поиск и выделение информации.  Коммуникативные: ставить вопросы и обращаться за по­мощью. |
| 69 |  |  | Алфавит. Звуки и буквы. | Урок ознакомления с новым материалом. | Закрепляют знания об изученных буквах; расши­ряют и уточняют представле­ния об алфавите; развивать речь, память и ло­гическое мышление; способ­ствовать развитию интереса к знаниям. | Правильное называние букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость. | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  Познавательные: осуществ­лять поиск и выделение ин­формации.  Коммуникативные: ставить вопросы и обращаться за по­мощью. |
| 70 |  |  | «Как хорошо уметь читать». Произведения С. Маршака, В. Берестова, Е. Чарушина. | Урок ознакомления с новым материалом. | Развивают речь, память и логическое мышление. | Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений. Отработка техники чтения. | Сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке. | Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фикси­ровать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: форму­лировать собственное мнение и позицию. |
| 71 |  |  | К. Д.Ушинский. «Наше Отечество». | Комбинированный урок. | Формируют знания о Родине, России; вос­питывают любовь к родине; познакомить с символикой Российского государства - гербом, флагом, гимном; со­вершенствовать навык выра­зительного чтения и звуко- буквенного анализа слов; воспитывать любовь к Роди­не и ее истории. | Чтение текста. Анализ содержание текста. Определение главной мысли текста. Наблюдение над значением слов | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности  Установка на эстетические потребности, ценности. | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания. |
| 72 |  |  | В. Крупин. «Первоучители словенские». | Комбинированный урок. | Знакомятся с создателями славянской азбуки Кириллом и Мефодием; учатся помнить историю своей Родины; совершенст­вовать навык выразительного чтения; создать условия для развития речи, памяти и ло­гического мышления. | Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста. Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. | Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина». | Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фикси­ровать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразо­вывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: форму­лировать собственное мнение и позицию. |
| 73 |  |  | В. Крупин. «Первый бук­варь». | Комбинированный урок. | Формируют знания о том, когда появились первые русские учебники и открылись первые школы; совершенствовать навык пра­вильного и выразительного чтения; создать условия для развития речи, памяти й ло­гического мышления. | Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки. | Адекватная  мотивация:  уважительное отношение к иному мнению,  терпимость. | Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фикси­ровать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразо­вывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: форму­лировать собственное мнение и позицию. |
| 74 |  |  | Творчество А. С. Пушки­на – сказки. | Комбинированный урок. | Знакомятся с био­графией и творчеством А. С. Пушкина; формировать специальные читательские навыки, интерес к самостоя­тельному чтению, желание собирать свою детскую биб­лиотеку; учить сравнивать стихотворения и сказки; воспитывать бережное от­ношение к книгам. | Сказки. Выставка книг. Самостоятельное чтение. Знакомство с некоторыми моментами биографии А. С. Пушкина. | Положительные чувства в отношении своей Родины, её писателей и поэтов. | Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия.  Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  Коммуникативные: слушать собеседника, работать в паре. |
| 75 |  |  | Л. Н. Толстой о детях. Урок-путешествие. | Комбинированный урок. | Знакомятся с биографией и творчеством Л. Н. Толстого; развивают на­вык чтения по ролям; пробу­ждают интерес к творчеству русских писателей; воспиты­вают положительные качества личности. | Л. Н. Толстой. Рассказ, его отличие от сказки. Чтение по ролям. Нравственный смысл поступка. | Положительные чувства в отношении своей Родины, её писателей и поэтов. | Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия.  Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  Коммуникативные: слушать собеседника. |
| 76 |  |  | К. Д. Ушинский - вели­кий педагог и писатель. К. Д. Ушинский о детях. | Комбинированный урок  урок-путешествие. | Знакомятся с творче­ством К. Д. Ушинского; развивают речь, навыки выразительного чтения, умение пересказывать прочитанное; воспитывать бережное отно­шение к книгам. | К. Д. Ушинский. Поучительные рассказы для детей. Самостоятельное чтение. Главная мысль рассказа. | Пользоваться простейшими формами самооценки и рефлексии на уроке. | Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фикси­ровать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразо­вывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: форму­лировать собственное мнение и позицию. |
| 77 |  |  | Творчество К. И. Чуков­ского .«Те­лефон», «Путаница». | Комбинированный урок. | Знакомятся с биогра­фией и творчеством К. И. Чу­ковского; развивают навыки выразительного чтения, речи, памяти и логического мыш­ления; приучаются заучивать понравившиеся отрывки из стихотворений. | Выставка книг К. Чуковского для детей.  Инсценирование стихотворения. Самостоятельное чтение. Рассматривание выставки книг. | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. | Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фикси­ровать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразо­вывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: форму­лировать собственное мнение и позицию. |
| 78 |  |  | В. В. Бианки. «Первая охота». | Комбинированный урок. | Знакомятся с творче­ством В. В. Бианки; форми­руют интерес детей к брать­ям нашим меньшим; разви­вают навыки выразительного чтения, речи, памяти и логи­ческого мышления. | Самостоятельное чтение, озаглавливание текста рассказа. Пересказ текста на основе опорных слов | Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. | Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  Коммуникативные: слушать и понимать речь других. |
| 79 |  |  | Творчество С. Я. Маршака. | Комбинированный урок. | Знакомятся с жизнью и творчеством С. Я. Марша­ка; развивать навыки вырази­тельного чтения, речи, памя­ти и логического мышления; воспитывают желание собрать свою библиотеку. | Чтение стихотворений С. Маршака. Приёмы заучивания стихотворений наизусть. Распределение ролей, чтение по ролям. | Адекватная  мотивация:  уважительное  отношение  к иному мнению,  терпимость. | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий. Познавательные: использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания. |
| 80 |  |  | Творчество М. М. Приш­вина. Урок-игра. | Комбинированный урок. | Знакомятся с жизнью и творчеством М. М. Приш­вина; развивать навыки выра­зительного чтения, речи, па­мяти и логического мышле­ния; воспитывать бережное отношение к родной природе, к Родине. | Знакомство с текстом описанием. Дополнение текста — описания. Герой рассказа. Рассказ о герое рассказа. | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний. | Регулятивные: моделировать, выделять и обобщенно фикси­ровать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Познавательные: преобразо­вывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: форму­лировать собственное мнение и позицию. |
| 81 |  |  | Творчество А. Л. Барто и С. В. Михал­кова. | Комбинированный урок. | Знакомятся с жизнью и творчеством поэтов; учить анализировать стихо­творение, раскрывать его смысл; развивать навыки вы­разительного чтения, речи, памяти и логического мыш­ления. | Стихотворения А. Л. Барто. Сравнение стихотворений и рассказов. Определение героев произведения. Распределение ролей. Выразительное чтение стихотворений | Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика». | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуля­ции своей деятельности.  Познавательные: осуществ­лять поиск и выделение ин­формации.  Коммуникативные: ставить вопросы и обращаться за по­мощью. |
| 82 |  |  | Творчество В. Д. Берестова и Б. В. Заходера. | Комбинированный урок. | Знакомятся с жизнью и творчеством поэтов; развивать навыки вырази­тельного чтения, речи, памя­ти и логического мышления; развивать навыки вы­разительного чтения, речи, памяти и логического мыш­ления. | Юмористические стихи. Выразительное чтение стихотворений. Рассуждение на на заданную тему | Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях. Уметь не создавать конфликты. | Регулятивные: составлять план и последовательность действий.  Познавательные: использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, простейшие нормы речевого этикета: здороваться, про­щаться, благодарить. |
| 83 |  |  | Творческий проект «Живая азбука». | Урок-проект. | Закрепляют умение создавать творческий проект, использовать полученную ранее информацию | Выразительное чтение стихов. Загадки, ребусы, пословицы. Чтение по ролям | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний. | Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия.  Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  Коммуникативные: слушать собеседника. |
| 84 |  |  | Прощание с Азбукой. Проверим свои знания. | Урок контроля знаний. | Вспоминают, чему учи­лись с Азбукой; совершенст­вуют навыки выразительно­го чтения стихотворений о школе и учебе. | Характеристика звуков. Соотнесение звуков и букв. Слого-звуковой анализ слова. Самостоятельное чтение | Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика». | Регулятивные: осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия.  Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  Коммуникативные: слушать собеседника. |

**8.2.Календарно – тематическое планирование предмета «Литературное чтение» 1 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата**  **план факт** | | **Тема урока** | **Тип урока** | **Виды, характеристика деятельности учащихся** | **Планируемые результаты** | | |
| Предметные | **Личностные** | **Метапредметные** |
| **Вводный урок(1ч)**  **Жили-были буквы ( 7ч)** | | | | | | | | |
| 1. |  |  | Знакомство с новым учебником «Лите­ратурное чте­ние». | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с новым учебником «Литера­турное чтение»; совершен­ствуют навыки чтения; развивают речевые умения и творческие способности (придумывание продолжения сюжета); развивают внимание, мышление, воображение | Работать с художественными текста­ми, доступными дня вос­приятия, читать целыми словами, понимать про­читанное, вслушиваться, улавливать ритмичность художественного произ­ведения | Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. | Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные пра­вила.  Познавательные: осуществ­лять поиск и выделение ин­формации.  Коммуникативные: оформ­лять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других |
| 2. |  |  | В. Дань­ко «Загадочные буквы». Урок-фантазия. |  |
| 3. |  |  | И.Токмакова «Аля Кляксич и буква "А"». | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с произведениями И. Токмако­вой и Саши Чёрного; учатся различать разные по жанру произведения; развивают твор­ческие способности детей; от­рабатывают навык чтения; вос­питывать интерес к творчеству писателей и поэтов | Делить текст на части, составлять кар­тинный план, правильно и осознанно читать текст, отвечать на вопросы по содержанию художе­ственного произведения | Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика. | Регулятивные: выбирать дей­ствия в соответствии с постав­ленной задачей и условиями её реализации.  Познавательные: осознанно и произвольно строить сообще­ния в устной форме, в том числе творческого характера.  Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, зада­вать вопросы |
| 4. |  |  | Саша Чёрный «Живая азбу­ка».  Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б», нет». | Урок ознакомления с новым материалом. | Обобщают знания о бук­вах и звуках; знакомятся с произведениями Ф. Кривина и Г. Сапгира; учатся читать текст в лицах; вырабатывают умение работать со словарем; развивают творческие способ­ности, речь | Читать по ро­лям, анализировать и сравнивать произведе­ния одного раздела, вы­разительно читать текст, упражняться в темповом чтении отрывков из про­изведений, проверять и оценивать свои дос­тижения (с помощью учителя) | Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя), принятие образа «хорошего ученика». | Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные пра­вила, составлять план и после­довательность действий, адек­ватно использовать речь для планирования и регуляции сво­ей деятельности.  Познавательные: самостоя­тельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем.  Коммуникативные: опреде­лять цели, функции участников |
| 5. |  |  | Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородицкая «Разговор с пчелой». И. Га-  мазкова «Кто как кри­чит?». | Урок ознакомления с новым материалом. | Учатся читать стихотво­рение и прозаическое про  из­ведение целыми словами; обратить внимание на исполь­зование звукоподражательных слов; развивают фонематиче­ский слух, умения наблюдать за словами, за их звучанием, словесное творчество | Отвечать на во­просы по содержанию, читать целыми словами, выразительно читать текст, передавая раз­личные интонации, упражняться в темпо­вом чтении отрывков из произведений | Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. | Регулятивные: применять ус­тановленные правила в плани­ровании способа решения, выбирать действия в соответст­вии с поставленной задачей и условиями её реализации.  Познавательные: смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости  Коммуникативные: формули­ровать собственное мнение и позицию |
| 6. |  |  | С. Маршак «Ав­тобус номер двадцать шесть». | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с произведением С. Маршака; рабо­тают над навыками вырази­тельного чтения; анализируют произведение. | Анализировать произведение, читать текст осознанно «про себя», упражняться в темповом чтении | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире. | Регулятивные: выполнять учебные действия, использовать речь для регуляции своего дей­ствия.  Познавательные: выделять и обоб­щенно фиксировать группы существенных признаков объ­ектов.  Коммуникативные: задавать вопросы |
| 7.  8. |  |  | Из старинных книг. Урок-путешествие.  Проверочная работа «Жили-бы­ли буквы». | Комбинированный урок.  Урок-контроль | Усваивают основные понятия раздела; вырабатывают навыки выразительного чтения; разви­вают интерес к перечитыванию художественных произведений для получения новых знаний; | Анализировать и сравнивать произведе­ния одного раздела, вы­делять в них общее и различное, развивать навыки правильного осознанного чтения текста | Навыки адапта­ции в динамично изменяющемся мире, устойчивое следование в по­ведении социаль­ным нормам. | Регулятивные: выбирать дей­ствия в соответствии с постав­ленной задачей и условиями её реализации.  Познавательные: рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач |
| **Сказки, загадки, небылицы(7ч)** | | | | | | | | |
| 9. |  |  | Е. Чарушин «Теремок». | Урок ознакомления с новым материалом. | Выявляют особенности народных и авторских сказок; познакомить с творчеством Е. Чарушина; учатся называть действующих лиц, характери­зовать с помощью учителя их поступки; формировать инте­рес к самостоятельному чте­нию | Работать с художественными текста­ми, доступными для вос­приятия, читать целыми слова  ми, понимать про­читанное, пересказывать, совершенствовать навы­ки выразительного чте­ния и пересказа | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. | Регулятивные: отбирать адек­ватные средства достижения цели деятельности.  Познавательные: контролиро­вать и оценивать процесс и ре­зультат деятельности, ориен­тироваться в речевом потоке, находить начало и конец вы­сказывания.  Коммуникативные: договари­ваться о распределении функ­ций и ролей в совместной дея­тельности |
| 10. |  |  | Русская народ­ная сказка «Рукавичка». | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с русской народной сказкой «Рукавич­ка»; учатся находить общее и различное в разных произве­дениях; формируют интерес к самостоятельному чтению | Работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать це­лыми слова  ми, пони­мать прочитанное, пере­сказывать с опорой на картинку, совершен­ствовать навыки выразительного чтения и пе­ресказа | Осознавать личностный смысл обучения. | Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные пра­вила, принимать позиции слу­шателя, читателя в соответст­вии с задачей.  Познавательные: осуществ­лять поиск и выделение инфор­мации, выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: формули­ровать собственное мнение и позицию, ставить вопросы и обращаться за помощью |
| 11. |  |  | Загадки, песен­ки, потешки. Урок-игра. | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с жанрами устного народного творчества: загадками, песен­ками, потешками; учат по­нимать народную мудрость, заложенную в сказках, отга­дывать загадки, самим их придумывать, объяснять их смысл; показать напев­ность русских песен; читать выразительно небольшие произведения; прививать ин­терес и любовь к произведе­ниям народного творчества | Понимать на­родную мудрость, зало­женную в сказках, отгадывать загадки, самим их придумывать, объяснять их смысл, подбирать нуж­ную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, совершенст­вовать навыки вырази­тельного чтения | Проявление интереса к изучаемому предмету, к родному слову;  формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку. | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.  Познавательные: рефлексия способов и условий действий; контролировать и оценивать про­цесс и результаты деятельности, формулировать собственное мнение и позицию, строить мо­нологическое высказывание.  Коммуникативные: формули­ровать собственное мнение и позицию, строить монологи­ческое высказывание, исполь­зовать доступные речевые средства для передачи впечатления |
| 12. |  |  | Небылицы. Русские народ­ные потешки. Стишки и пе­сенки из книги «Рифмы Ма­тушки Гусы­ни. | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с жанром устного народного творчест­ва - небылицами; развивать интерес к чтению произведе­ний народного словесного искусства; стимулировать желание перечитывать по­нравившиеся произведения | Подбирать нуж­ную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, упражнять  ся в темповом чтении от­рывков из произведений, соотносить темп чтения с содержанием прочи­танного, соотносить ил­люстрацию с содержани­ем текста | Социальная ком­петентность как готовность к ре­шению мораль­ных дилемм, осознание ответ­ственности чело­века за общее благополучие. | Регулятивные: выполнять учебные действия в материали­зованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  Познавательные: осознанно и произвольно строить сообще­ния в устной форме, в том чис­ле творческого характера.  Коммуникативные: аргумен­тировать свою позицию |
| 13. |  |  | А. С. Пушкин «Ветер, ветер...», «Ветер по мо­рю гуляет...»,  «Белка песен­ки поёт...». | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с великим русским поэтомА. С. Пушкиным и его творче­ством; развивают творческие способности и познавательный интерес; воспитывают интерес к творчеству великих русских поэтов и писателей | Подбирать нуж­ную интонацию и ритм для чтения, декламиро­вать (наизусть) стихо­творные произведения, высказывать свои впе­чатления о прочитанном, совершенствовать навы­ки выразительного чте­ния стихотворений | Мотивация учеб­ной деятельности (социальная, учебно-познава­тельная и внеш­няя, осознаниесвоей этнической принадлежности). | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, применять правила в планиро­вании способа решения.  Познавательные: поиск и вы­деление необходимой инфор­мации из различных источни­ков в разных формах.  Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, ста­вить вопросы, обращаться за помощью |
| 14. |  |  | Русская народная сказка «Петух и собака». | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с русской народной сказкой; развивают творческие способности и познавательный интерес; воспитывают интерес к устному народному творчеству | Работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать це­лыми слова  ми | Осознание своей этнической принадлежности, уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. | Регулятивные: выполнять учебные действия в материали­зованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах  Познавательные: выбирать вид чтения в зависимости от цели.  Коммуникативные: опреде­лять общую цель и пути ее достижения |
| 15. |  |  | «Проверочная работа Сказки, загадки, небы­лицы». | Урок-контроль | Обобщают знания о различных жанрах в литера­туре; совершенствуют уме­ние различать произведения различных жанров; формиро­вать умение детей находить главную мысль произведения; воспитывают любовь к чтению; развивают навыки выразитель­ного чтения малых жанров | Анализировать и сравнивать произведе­ния различных жанров, находить главную мысль произведения, развивать навыки правильного осознанного чтения текста, ориентироваться в структуре книги, срав­нивать различные произ­ведения малых и боль­ших жанров | Осознание своей этнической при­надлежности, самооценка. | Регулятивные: выполнять учебные действия в материали­зованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознан  но и произвольно строить сообще­ния в устной и письменной форме; выби­рать вид чтения в зависимости от цели.  Коммуникативные: опреде­лять общую цель и пути ее достижения |
| **Апрель, апрель. Звенит капель!.. (5 ч)** | | | | | | | | |
| 16. |  |  | А. Плещеев «Сельская пе­сенка». А. Май­ков «Весна», «Ласточка примчалась... | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с произве­дениями А. Плещеева, А. Май­кова; учатся прислушиваться к звучанию стихотворных тек­стов, сравнивать их, находить главную мысль произведения; формируют навыки вырази­тельного чтения; развивают творческие способности детей, их воображение, фантазию; воспитывать любовь к родной литературе | Работать с ху­дожественными текста­ми, доступными для вос­приятия, читать тексты целыми словами с эле­ментами слогового чте­ния, находить заглавие текста, главную мысль, называть автора произве­дения, различать в прак­тическом плане рассказ, стихотворение | Уважительное отношение к ино­му мнению, ис­тории и культуре других народов, самооценка на основе крите­риев успешности учебной деятель­ности. | Регулятивные: выбирать дей­ствия в соответствии с постав­ленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежу­точных целей и соответству­ющих им действий с учетом конечного результата.  Познавательные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей дей­ствительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  Коммуникативные: форму­лировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания |
| 17. |  |  | Т. Белозёров «Подснежник». С. Маршак «Апрель». | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с произ­ведениями Т. Белозёрова, С. Маршака; учить прислу­шиваться к звучанию стихо­творных текстов, сравнивать их, находить главную мысль произведения; формируют навыки выразительного чте­ния; | Работать с ху­дожественными текста­ми, доступными для вос­приятия, читать тексты целыми словами с эле­ментами слогового чте­ния, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение | Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя). | Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудниче­стве с учителем, адекватно использовать речь для плани­рования и регуляции своей деятельности.  Познавательные: называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  Коммуникативные: коорди­нировать и принимать различ­ные позиции во взаимодействии |
| 18. |  |  | И. Токмакова  «Ручей». Е. Трутнева «Когда это бывает?». | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с произведениями Токмаковой, Трутневой; пробуждать интерес к отгадыванию загадок, учат сопоставлять загадки и отгадки; воспитывать любовь к родной природе | Работать с художественными текстами, читать целыми словами, находить заглавие текста, называть автора. | Понимать причины успеха и неудач в собственной учёбе. | Регулятивные: использовать речь для планирования своей деятельности.  **Познавательные:** определять и называть объекты окружающей действительности**.**  **Коммуникативные**: проявлять активность во взаимодействии. |
| 19.  20. |  |  | Из старинных книг. Ф. Майков «Христос Воскрес!». Проверочная работа «Апрель, апрель! Звенит капель…». | Урок ознакомления с новым материалом.  Урок-контроль | Знакомятся с народным праздником Светлой Пасхи; учатся читать стихи, использовать понравившиеся слова и словосочетания из про  читанных стихотворе­ний; формировать представ­ление об истории своей Ро­дины, её традициях | Приводить приме  ры произведений по изученному мате  риалу, выразитель  но и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства. | **Регулятивные:** выполнять различные учебные действия, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознан  но и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме творческого и исследовательского характера.  Коммуникативные:  адекватно оце­нивать собственное поведение. |
| **И в шутку и всерьез (7ч)** | | | | | | | | |
| 21. |  |  | И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Ррры!». | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с творчеством русских поэтов; учатся наблюдать за особенно­стями юмористических произ­ведений, инсценировать их; совершенствуют навыки чте­ния целыми слова  ми; воспи­тывают интерес к творчеству русских поэтов, желание читать и слушать чтение взрослых | Читать по ро­лям, инсценировать, пе­ресказывать по опорным словам, выразительно и осознанно читать це­лыми словами, состав­лять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному | Проявление интереса к изучаемому предмету, к родному слову; формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку. | Регулятивные: предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики.  Познавательные: самостоятельно выделять и формулиро­вать познавательную цель, ис­пользовать общие приёмы решения задач.  Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, стро­ить понятные для партнёра вы­сказывания |
| 22. |  |  | Н. Артюхова «Саша- дразнилка». Урок-конференция. | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с творче­ством Н. Артюховой; совершенствуют навыки чтения; развивают умение воспроизво­дить предложения с разной интонацией; учат находить в тексте слова, которые харак­теризуют героев произведения; воспитывать положитель­ные качества личности | Находить в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительно и осоз­нанно читать целыми словами | Проявлять эмоции в процессе чтения произведений, выражать эмоции в мимике, жестах, экспрессивности высказываний. | Регулятивные: выполнять учебные действия в материали­зованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия  Познавательные: самостоя­тельно создавать алгоритмы деятельности при решении про­блем различного характера. Коммуникативные: договари­ваться о распределении функ­ций и ролей в совместной дея­тельности |
| 23. |  |  | К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «При­вет». | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с творчеством К. И. Чу­ковского; совершенствуют навыки чтения; развивают познавательные процессы; умение оценивать поступки героев и определять, как сам автор относится к ним | Наблюдать, как сам автор относится к своим героям, вникать в смысл читаемых слов, находить в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительное, осознанное чтение целы­ми словами цепочкой | Проявлять  в высказываниях готовность нести ответственность за бережное и уважительное отношение к животным, природе, окружающим людям. | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат. Познавательные: осуществ­лять смысловое чтение, выби­рать вид чтения в зависимости от цели, выделения существен­ных признаков.  Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведе­ние и поведение окружающих |
| 24. |  |  | И. Пивоварова «Кулинаки - пулинаки». О. Григорьев «Стук», И. Токмакова «Разговор  Лютика и Жучка». | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с творчеством русских писате­лей для детей; учатся читать тексты с различными речевы­ми задачами: посочувствовать герою, улыбнуться ему, посмеяться вместе с ним и т. д.; воспитывают положительные качества личности | Читать по ро­лям, анализировать произведение, делать вы­воды; упражняться в темповом чтении ско­роговорок, проверять чтение друг друга, оце­нивать свои достижения, оценивать свой ответ в соответствии с образом | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им. | Регулятивные: выбирать дей­ствия в соответствии с постав­ленной задачей и условиями её реализации  Познавательные: осознан  но и произвольно строить сообще­ния в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера  Коммуникативные: строить монологическое высказывание, слушать собеседника |
| 25. |  |  | К. И. Чуков­ский «Теле­фон». Развивающий час. | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с творчеством К. И. Чуковско­го; совершенствуют навыки чтения; развивают познава­тельные процессы, мышление и фантазию; воспитывают ин­терес к творчеству русских поэтов, желание читать и слу­шать чтение других | Подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, дек­ламировать (наизусть) стихотворные произве­дения; высказывать свои впечатления о прочитан­ном, совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений | Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. | Регулятивные: применять ус­тановленные правила в плани­ровании способа решения, выбирать действия в соответст­вии с поставлен  ной задачей и условиями её реализации.  Познавательные: смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели, пони­мать фактическое содержание текста.  Коммуникативные: формули­ровать собственное мнение и позицию. |
| 26. |  |  | М. Пляцковс  кий «Помощ­ник». | Урок ознакомления с новым материалом. | Упражняются в чтении текстов целыми словами;  Обучаются выборочному чтению отрывков, которые являются ответом на заданные вопро­сы: развивают умение нахо­дить общее в прочитанных произведениях; учатся соот­носить свои взгляды на по­ступки героев из произведе­ний со взглядами друзей и взрослых; воспитывают положительные качества личности | Работать в группе; находить об­щее в прочитанных произведениях, вырази­тельно и осознанно чи­тать целыми словами, отвечать на вопросы, оценивать свои знания и умения (ориентиро­ваться в структуре учеб­ника, в изученном раз­деле) | Осваивать положительный и позитивный стиль общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома. | Регулятивные: выбирать дей­ствия в соответствии с постав­ленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной,  гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, исполь­зовать речь для регуляции сво­его действия.  Познавательные: осознанно и произвольно строить сообще­ния в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследователь  ского характе­ра  Коммуникативные: опреде­лять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное пове­дение и поведение окружаю­щих. |
| 27. |  |  | Проверочная работа по теме  «И в шутку и всерьёз». | Урок-контроль |
| **Я и мои друзья (7 ч)** | | | | | | | | |
| 28. |  |  | Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Бла­гинина «Пода­рок». | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с произведениями Ю. Ермо­лаевой, Е. Благининой; учатся читать прозаические тек­сты, соблюдая необходимую интонацию; учатся пересказы­вать текст по вопросам учеб­ника; формируют нравствен­ные представления о дружбе | Выделять глав­ное, соотносить его с той или иной интонацией, читать по ролям, пере­сказывать текст, вырази­тельно и осознанно чи­тать целыми словами | Этические чув­ства, прежде всего доброже­лательность и эмоционально-нравственная отзывчивость. | Регулятивные: предвидеть возможности получения кон­кретного результата при реше­нии задачи.  Познавательные: самостоятельно выделять и формулиро­вать познавательную цель.  Коммуникативные: коорди­нировать и принимать различ­ные позиции во взаимодейст­вии, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления |
| 29. |  |  | Орлов «Кто первый?».  Михалков «Бараны». Урок-конкурс. | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с произ­ведениями В. Орлова, С. Ми­халкова; совершенствуют навыки чтения; работают над формированием умений чи­тать выразительно, читают по ролям; развивают познава­тельные процессы; обогащают словарный запас; воспитывать положительные качества личности, желание и умение дружить | Читать вырази­тельно по ролям, рабо­тать с иллюстрациями, находить главную мысль в произведении, разви­вать навык самостоятель­ного чтения, отрабаты­вать навык употребления в речи вежливых слов | Этические чув­ства, прежде всего доброже­лательность и эмоционально-нравственная отзывчивость. | Регулятивные: определять по­следовательность промежуточ­ных целей и соответствующих им действий с учетом конечно­го результата, составлять план и последовательность действий.  Познавательные: ориентиро­ваться в разнообразии способов решения задач, устанавливать причинно-следственные связи.  Коммуникативные: формули­ровать собственное мнение и позицию, адекватно оцени­вать собственное поведение и поведение окружающих |
| 30. |  |  | Р. Сеф «Со­вет». В. Бере­стов «В мага­зине игрушек». В. Орлов «Ес­ли дружбой дорожить... И. Пивоварова «Вежливый ослик». | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с новыми авторами и их произведения­ми; совершенствуют навыки чтения, умение читать вырази­тельно и с правильной интона­цией; воспитывают положи­тельные качества личности: умение дорожить дружбой (со сверстниками, с родителя­ми, друзьями-игрушками и т. д.), ценить её | Читать вырази­тельно и с правильной интонацией, выразитель­но и осознанно читать целыми словами; отраба­тывать навык употребле­ния в речи вежливых слов; соотносить содер­жание произведения с пословицами | Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. | Регулятивные: составлять план и последовательность дей­ствий, адекватно использовать речь для планирования и регу­ляции своей деятельности. Познавательные: самостоя­тельно создавать алгоритмы деятельности при решении про­блем различного характера. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведе­ние и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь |
| 31. |  |  | Я. Аким «Моя родня». С. Мар­шак «Хороший день». | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с произ­ведениями Я. Акима, С. Мар­шака; совершенствуют на­выки чтения; отрабатывают умение читать целыми слова­ми; развивают внимание к род­ному языку, умение опреде­лять логическое ударение и делать паузы; воспитывают чуткое и бережное отношение к своим родным и друзьям | Характеризовать особенности прослу­шанного произведения (определять жанр, опи­сывать поведение и ха­рактеры героев, и т. д.); формировать вежливые взаимоотношения с ок­ружающими | Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика. | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную за­дачу, адекватно использовать речь для планирования и регу­ляции своей деятельности.  Познавательные: ориентиро­ваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообще­ния в устной и письменной форме, в том числе творческо­го и исследовательского ха­рактера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зави­симости от цели. Коммуникативные: договари­ваться о распределении функ­ций и ролей в совместной дея­тельности |
| 32. |  |  | М. Пляцковский «Серди­тый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу». | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с произве­дениями М. Пляцковского и Ю. Энтина; совершенствуют навыки плавного слого­вого чтения и умение читать целыми словами; развивают умение пересказывать про­читанное близко к тексту; воспитывают положительные качества личности: дружелю­бие, доброту; воспитывают интерес к чтению | Характеризо­вать особенности прослушанного произведе­ния (определять жанр, описывать поведение и характеры героев, и т. д.); формировать вежливые взаимоотно­шения с окружающими | Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя), принятие образа «хорошего ученика». | Регулятивные: ставить но  вые учебные задачи в сотрудниче­стве с учителем, принимать и понимать алгоритм выполне­ния заданий.  Познавательные: осознан  но и произвольно строить сооб­щения в устной и письменной форме, в том числе творческо­го и исследовательского ха­рактера.  Коммуникативные: раз  решать конфликты на основе учёта ин­тересов и позиций всех участ­ников, принимать участие в обсуждении содержания прочитанного |
| 33. |  |  | Из старинных книг.  Д.Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка». | Урок ознакомления с новым материалом. | Обучать выразительному чтению, развивать умение прогнозировать содержание произведения, понимать мысли автора, анализировать текст, делить его на части | Читать вдумчи­во и осознанно, формули­ровать личную оценку поступков героев прочи­танных произведений; выразительно и осознан­но читать целыми слова­ми; отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов | Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. | Регулятивные: ставить но  вые учебные задачи в сотрудниче­стве с учителем, принимать и понимать алгоритм выполне­ния заданий.  Познавательные: осознан  но и произвольно строить сооб­щения в устной и письменной форме, в том числе творческо­го и исследовательского ха­рактера.  Коммуникативные: раз  решать конфликты на основе учёта ин­тересов и позиций всех участ­ников, принимать участие в обсуждении содержания прочитанного. |
| 34. |  |  | Проверочная работа «Я и мои дру­зья». | Урок-контроль | Развивают умение чи­тать вдумчиво и осознанно; учат различать противопо­ложные качества людей, обосновывать своё мнение; развивать интерес к своему прошлому; воспитывают положительные качества личности; учатся работать в группе, рас­пределять работу | Читать вдумчи­во и осознанно, формули­ровать личную оценку поступков героев прочи­танных произведений; выразительно и осознан­но читать целыми слова­ми; отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире. | Регулятивные: выбирать дей­ствия в соответствии с постав­ленной задачей и условиями её реализации.  Познавательные: осознан  но и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме.  Коммуникативные: опреде­лять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведе­ние и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь |
| **О братьях наших меньших (6 ч)** | | | | | | | | |
| 35. |  |  | С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак...». Урок-экскурсия. | Урок ознакомления с новым материалом. | Совершенствуют навыки плавного слогового чтения и умение читать целыми словами; воспиты­вают бережное, заботливое от­ношение к животным | Читать целыми словами, с элемен  тами слогового чтения, пони­мать содержание прочи­танного, пересказы  вать текст своими словами и с опорой на картинку, упраж  няться в темповом чтении отрывков из про­изведений | Навыки адапта­ции в динамично изменяющемся мире, устойчивое следование в по­ведении социаль­ным нормам. | Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудни­честве с учителем, предвос­хищать результат. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообще­ния в уст  ной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.  Коммуникативные: опреде­лять общую цель и пути ее дос­тижения, адекватно оценивать собственное поведение и пове­дение окружающих |
| 36. |  |  | В. Осеева «Собака яростно лаяла»  И. Токмакова «Купите соба­ку». | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся с произве­дением В Осеевой и Токмаковой И.; учатся чи­тать прозаический текст це­лыми словами, пользоваться приемом словесного рисова­ния; развивают умение рабо­тать в паре: читают друг другу текст и проверяют друг друга; воспитывают бережное и чут­кое отношение к животным | Делить текст на смысловые части, составлять план, переска­зывать текст по картин­ному плану, работать с иллюстрациями, анали­зировать положительные и отрицательные дейст­вия героев | Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. | Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудни­честве с учителем  Познавательные: осознан  но и произвольно строить сообще­ния в устной и письменной форме  Коммуникативные: опреде­лять общую цель и пути ее дос­тижения, адекватно оценивать собственное поведение и пове­дение окружающих |
| 37. |  |  | М. Пляцковс  кий «Цап Цара  пыч**».** Г. Сап  гир «Кошка» Урок-путешествие. | Урок ознакомления с новым материалом. | Знакомятся со стихо­творениями М. Пляцковского, Г. Сапгира; закрепляют умение читать стихотворный текст; показывают отличие художественного текста от научно-популярного; учатся озаглавли­вать тексты на одну и ту же тему; развивают активную личность; воспитывают инте­рес к животным и бережное, заботливое отношение к ним | Отвечать на во­просы, анализировать. Делить текст на смысловые части, составлять план. | Осознавать личностный смысл обучения. | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную за­дачу, адекватно использовать речь для планирования и регу­ляции своей деятельности. Познавательные: ориентиро­ваться в разнообразии спосо­бов решения задач, осознанно и произвольно строить сооб­щения в устной и письменной форме;  смысловое чтение; выби­рать вид чтения в зависимости от цели.  Коммуникативные: договари­ваться о распределении функ­ций и ролей в совместной дея­тельности |
| 38 |  |  | В. Берестов «Лягушата**».** В. Лунин «Никого не обижай».  Оценка планируемых достижений. | Комбинированный  Урок-контроль | Учатся читать текст вы­разительно, целыми словами, пользоваться приемом словесного рисования, перечи­тывать текст с целью его бо­лее глубокого понимания, показать отличие художест­венного текста от научно- популярного; воспитывать активную личность; приви­вают интерес к животным и бережное, заботливое от­ношение к ним | Отвечать на вопросы, анализиро­вать тон, настроение произведения, расска­зывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников, на­ходить заглавие текста, называть автора произве­дения | Проявление интереса к изучаемому предмету, к родному слову;  формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку. | Регулятивные: применять ус­тановленные правила в плани­ровании способа решения.  Познавательные: ориентиро­ваться в разнообразии спосо­бов решения задач, осознанно  и произвольно строить сообще­ния в устной и письменной форме, в том числе творческо­го и исследовательского ха­рактера; смысловое чтение  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведе­ние и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь. |
| 39 |  |  | Д.Хармс «Храбрый ёж»,Н.Сладков «Лиса и Ёж»,С.Аксаков «Гнездо». | Комбинированный | Учатся читать текст вы­разительно, целыми словами, пользоваться приемом словесного рисования, перечи­тывать текст с целью его бо­лее глубокого понимания, показать отличие художест­венного текста от научно- популярного; воспитывать активную личность; приви­вать интерес к животным и бережное, заботливое от­ношение к ним | Отвечать на вопросы, анализиро­вать тон, настроение произведения, расска­зывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников, на­ходить заглавие текста, называть автора произве­дения | Социальная ком­петентность как готовность к ре­шению мораль­ных дилемм, осознание ответ­ственности чело­века за общее благополучие. | Регулятивные: применять ус­тановленные правила в плани­ровании способа решения.  Познавательные: ориентиро­ваться в разнообразии спосо­бов решения задач, осознанно  и произвольно строить сообще­ния в устной и письменной форме, в том числе творческо­го и исследовательского ха­рактера; смысловое чтение  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведе­ние и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь. |
| 40 |  |  | Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших». Урок-игра. | Урок-обобщение | Обучаются выразительному чтению, развивают умение прогнозировать содержание произведения, понимать мысли автора, анализировать текст, делить его на части | Отвечать на вопросы, анализиро­вать тон, настроение произведения, расска­зывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников, на­ходить заглавие текста, называть автора произве­дения | Мотивация учеб­ной деятельности (социальная, учебно-познава­тельная и внеш­няя, осознание своей этнической принадлежности). | Регулятивные: применять ус­тановленные правила в плани­ровании способа решения.  Познавательные: ориентиро­ваться в разнообразии спосо­бов решения задач, осознанно  и произвольно строить сообще­ния в устной и письменной форме, в том числе творческо­го и исследовательского ха­рактера; смысловое чтение  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведе­ние и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь. |