Конспект занятия по развитию речи

через ознакомление с художественной литературой.

Воспитатель1-й категории Шикунова Светлана. Андреевна.

Старшая группа.

Детский сад «Буратино»

2010 – 2011

**Тема.** Пересказ сказки ГХ. Андер­сена «Гадкий утенок».

**Образовательные цели.** Обучать связному последовательному пересказу текста сказки с наглядной опорой в виде графических схем, отображающих последовательность событий.

**Развивающие цели.** Формировать у детей активный зрительный и слуховой контроль правильности составления пересказа, последовательности и полно­ты передачи содержания. Формировать связную монологическую речь с исполь­зованием графических схем. Продолжать совершенствовать артикуляционная гимнастика, активизирующую речевой аппарат, умение детей вести беседу по содержанию литературного произведения. Развивать связную речь, активизировать и обогатить словарный запас детей по теме. Развивать артикуляционную ,  пальчиковую и общую моторику, внимание, память,  мышление. творческое воображение, интонационную выразительность речи, эмпатию.  
Воспитывать интерес и любовь к художественной литературе, активность, чувства коллективизма.

**Предварительная работа.** Чтение сказки Г.Х. Андерсена «Гадкий утенок». Знакомство со сказкой ГХ. Андерсена «Снежная королева» (чтение, рассказы­вание сказки воспитателем, просмотр диафильма, мультфильма), артикуляционная гимнастика «Зарядка для Язычка».

**Лексико-семантическая работа.**

*Суровая (зима) —* очень холодная, морозная.

*Чудо —* внезапная радость, вол­шебство.

*Отражение* — это то, что можно увидеть в зеркале или в воде, когда ты в него смотришь.

**Материал.** Кор­зиночка со «снежинками». Наборное по­лотно, магнитная доска, магниты. Графические схемы для пересказа. Аудиозапись с лирической мелодии и голоса Снежной королевы.

**Ход занятия**

***С.М.***Фея из страны Слов (Воспитатель).

Фея.

Когда ты хочешь молвить слово,  
Мой друг, подумай - не спеши.  
Оно бывает то сурово,  
То рождено теплом души.

Сколь велико значение Слова,  
Должны мы помнить с малых лет,  
И не придумывать иного,  
Чего не видел Белый Свет.

Ребята, я хочу пригласить вас в страну Слов. С помощью слов мы общаемся, из слов складываются стихи и сказки. Слова мы произносим с помощью язычка, и что бы язычок лучше произносил слова, мы поиграем с ним.

**«Как Язычок пил чай с друзьями»**

*Язычок давно не видел своих ста­рых друзей, и вот однажды он пригла­сил их на чаепитие.*

*Язычок взял глубокую тарелку* (от­крыть широко рот и удержать под счет до 3)

*и стал замешивать тесто* (протискивать язык между зубами вперед-назад).

*Когда тесто было готово, он поставил его на окошко* (открыть широко рот и удерживать под счет до 3).

*Скоро тесто стало подниматься и пыхтеть* (набрать воздуха через нос и плавно вытолкнуть через губы; по­слышится глухой звук [п]).

*Выложил Язычок тесто на стол и стал лепить пи­рожки* (высунуть широкий язык, под­нять края языка и удержать между губами — получилась свернутая тру­бочка).

*Внутрь каждого пирожка положил Язычок малиновое варенье* (облизать губы слева направо и справа налево)

*и поставил их в печь* (открыть широ­ко рот и удерживать под счет до 3).

*Потом Язычок достал чашечки* (рот открыть, поднять язык кверху и загнуть боковые края — по­лучилась чашечка),

*налил воды в чайник* (улыбнуться и произнести: «С-с-с-с») и поставил на огонь.

*Быстро закипела вода* (улыбнуться и произнести: «Ш-ш-ш-ш>>).

*Скоро подрумянились и пирож­ки* {высунуть широкий язык, поднять края языка и удержать между губа­ми — получилась свернутая трубочка).

*Усадил Язычок гостей за стол и стал их угощать горячим чаем с пирожками* (рот открыть, поднять язык кверху и загнуть боковые края — получи­лась чашечка; затем высунуть ши­рокий язык, поднять края языка и удержать между губами — получи­лась свернутая трубочка).

А теперь возьмитесь за руки, закройте глаза, мы отправляемся в путешествие в страну Слов. (Звучит музыка).

**Воспитатель**. У меня в корзинке яйца лежат, если отгадаете загадку, то узнаете, чьи они.

Маленький, желтенький,

Пушистый и смешной,

Плавает, купается на речке

День-деньской.

**Дети.** Это утенок. А яйца утиные.

**Воспитатель** снимает с кор­зинки салфетку и ахает, достает и показывает детям снежинки.

-Кто же это зло так под­шутил, яички в снежинки превратил?

**Снежная королева** *{голос).* Ха-ха-ха! Это я — Снежная королева. Не люблю все живое, люблю все холодное, ледяное. Это я превратила яйца в сне­жинки, а одного птенца, который уже успел вылупиться, — в гадкого утенка. Навсегда он таким и останется, ведь ему некому помочь.

**Воспитатель.** Ребята, а мы с вами читали сказку «Гадкий утенок». Как вы думаете, как смогла Снежная королева попасть к нам?

**Дети.** Обе сказки, «Гадкий утенок» и «Снежная королева», написал один писатель — Г.Х. Андерсен.

**Воспитатель.** Боюсь, что Снежная королева не даст утенку стать счастливым. Хотите ему помочь? Давайте вспомним сказку «Гадкий утенок». А в этом нам помогут схемы-помогалочки. Посмотрите и вспомните, как начина­лась история гадкого утенка.

*Воспитатель выставляет схему № 1****.***

**Воспитатель.** Какой стоял день?

**Дети.** Стоял теплый тихий летний денек.

**Воспитатель.** Где сидела на яйцах утка?

**Дети.** Утка сидела на яйцах в за­рослях лопуха.

**Воспитатель.** Какие вылупились у нее утята?

**Дети.** Все утята были маленькие, хорошенькие, желтые, пушистенькие, только один утенок был огромный, серый и некрасивый.

**Воспитатель.** Как отнеслись обита­тели птичьего двора к этому утенку?

**Дети.** Куры, утки, петухи и индюки называли его гадким и безобразным. Они смеялись над ним, плевали и тол­кали его, не пускали его к еде.

**Воспитатель.** Почему утенок убе­жал с птичьего двора?

**Дети.** Все обижали утенка. Вот он и убежал.

**Воспитатель.** Как он это сделал?

**Дети.** Он перелетел через изгородь и пустился наутек, сам не зная куда.

**Воспитатель.** Наши пальчики покажут, как это было.

**Пальчиковая гимнастика**

Много маленьких утят

Поклевать еду хотят.

Зерен, крупки и жучка

И, конечно, червячка.

*По очереди соединяют большой палец с другими пальцами, начиная с указательного (сначала на правой, потом на левой руке).*

Одного утенка обижали  *деmu грозят пальчиком.*

И к еде не подпускали. *Стучат кулачками.*

Он взлетел на забор,

И покинул птичий двор. Машут ладонями, как крылыш­ками.

**Воспитатель.** Долго бежал утёнок, пока ночь не настала.

**Ребёнок:** О, как вокруг темно. Ау, Ау., как плохо одному.

Там мой дом родной, а я один., не знаю почему!

А я мечтал – о родном крыле, о родной семье.

И вот я всем чужой, брожу один я во тьме ночной…

Хоть кто ни будь, подойди ко мне, протяни крыло,

Станет сразу мне и в ночи светло! Но вокруг - ни кого!

**Снежная королева** (голос). Так ему и надо! Удалось гадкому утенку убежать с птичьего дво­ра. Но уж с болота ночью ему не выбраться. Ха-ха-ха!

**Воспитатель.** Ну, это мы еще по­смотрим. Вспоминайте, ребята, сказку дальше,

*Воспитатель выставляет схему № 2.*

**Воспитатель.** Как отнеслись к утенку дикие утки, которые жили на болоте? Почему?

**Дети.** Диким уткам утенок не по­нравился, потому что он был некра­сивым.

**Воспитатель.** Кого испугался уте­нок?

**Дети.** Утенок испугался охотников, которые стреляли в диких уток. И еще большой охотничьей собаки, которая подбежала к нему

**Воспитатель.** Что сделал утенок после встречи с собакой?

**Дети.** Утенок долго прятался, по­том встал и пустился бежать дальше по полям и лугам.

**Воспитатель.** Много натерпелся птенец. Закройте глаза и представьте себя этим утенком.

**Этюд «Стань иным»**

**Воспитатель.** Покажите утенка, который испугался громкой пальбы охотников.

**Воспитатель.** Покажите утенка, к которому кинулась собака и оскалила на него острые зубы.

**Воспитатель.** Что вы чувствова­ли, когда были утенком?

*(Ответы-детей: боялся, было страшно, одиноко, хотелось плакать).*

**Снежная королева** *{голос}.* Вы­брался гадкий утенок с болота, но это еще не все. Отдам его на съеденье коту. Ха-ха-ха.

**Воспитатель.** Сильна Снежная королева. Но, вы ребята сильнее. Вспоминайте, что было дальше?

*(Выставляет схему* № 3.)

**Воспитатель**. Кто жил в бедной избушке, до которой добежал утенок?

**Дети.** В бедной избушке жила ста­рушка с котом и курицей.

**Воспитатель.** Почему старушка решила оставить утенка?

**Дети.** Старушка решила, что это утка, которая будет нести ей яйца.

**Воспитатель.** Как отнеслись кот и курица к утенку? Почему?

**Дети.** Кот и курица постоянно поуча­ли и ругали его, потому что считали себя очень умными.

**Воспитатель.** Почему ушел утенок?

**Дети.** Утенок ушел, потому что уви­дел, что здесь его никто не любит.

**Снежная королева** *(голос).* Опять вы утенку помогли, по сказке провели. Ну ничего, я его сейчас заморожу — зиму на него напущу!

*(Выставляет схему* № 4.)

**Воспитатель**. Какая была зима?

**Дети.** Суровая, холодная-прехо-лодная.

**Воспитатель**. Утенок должен был все время плавать, чтоб вода не замерзла. Было б слишком грустно рассказывать о тех лишеньях, какие вынес он в эту зиму!Но вот наступила весна. Кого увидел утенок весной?

**Дети.** Диких лебедей.

**Воспитатель.** Какие были лебеди?

**Дети.** Большие, белые, прекрасные, чудесные, великолепные птицы.

**Воспитатель.** Скажите, какой был утенок в начале сказки?

**Дети.** Огромный, серый и некра­сивый.

**Воспитатель**. Давайте поможем нашему гадкому утёнку превратиться в прекрасного лебедя.

**Воспитатель.** Как бедняжка узнал, что он стал пре­красным лебедем?

**Дети.** Он увидел своё отражение в воде.

**Воспитатель.** Что кричали дети, которые прибежа­ли на берег?

**Дети.** Новый лебедь лучше всех. Он красивый и молодой.

**Воспитатель.** Какими словами заканчивается сказ­ка?

**Дети.** А лебедь думал: «О таком счастье я и не мечтал, когда был гадким утенком».

**Воспитатель.** Ребята, как вы ду­маете, что такое счастье?

**Дети.** Это когда тебя все любят. Ког­да вокруг друзья. Когда ты кому - то нужен.

**Снежная королева** (голос). Мне вас не победить. Уж слишком вы умные, дружные и счастливые. Прощайте!

Воспитатель. Все кончилось очень хорошо. Вы молодцы, ребята!

**Приложение.**

|  |  |
| --- | --- |
| *схема № 1.*  *схема № 2.* | *схема № 4.*  *схема № 3.* |