Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад комбинированного вида с группами для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата №87 »

исполнительного комитета Нижнекамского района Республики Татарстан

**Вечер развлечений**

**Татарский кукольный театр**

**«Три дочери»**

Составила :

Воспитатель татарского языка

Саматова Ляйла Наиловна.

Татарстан

Нижнекамск

**Тема: Кукольный театр по содержанию татарской сказки «Три дочери».**

**Задачи.** Познакомить детей с татарской сказкой «Три дочери», донести до сознания детей мораль сказки: нужно уважать своих родителей, заботиться, любить их. Угостить детей татарским национальным сладким блюдом

«Чак-чак». Доставить детям удовольствие.

**Материал**: Кукла-мама и 3 куклы дочери; кукла –белочка; игрушки черепаха, паук, пчела; 2 игрушечные миски, кусочек ткани, искусственные цветы.

**Действие.**

На сцены декорации комнаты.

**Голос за сценой:** Жила-была женщина (Появляется кукла-мама, хлопочет в комнате). День и ночь она работала, чтобы накормить и одеть трех своих дочерей.

И выросли три дочери (куклы-дочки весело играют, смеются, поют) быстрые, как ласточки, лицом похожие на светлую луну. Они за одной вышли замуж и уехали.( Окошко заглядывает белочка).

**Белочка:** - Как ваше здоровье, уважаемая?

**Старуха-мать:-** Плохое мое здоровье, да ни одной дочки моей со мной рядом нет. Беги, белочка, к ним. Скажи им, дружок, чтоб ко мне поспешили.

**ГОЛОС:** Прискакала белочка к старшей дочери, сообщила ей печальную весть.

**Старшая дочь** ( держит тазик в руке): Ой! Я бы рада пойти, да мне надо сначала почистить эти два таза.

**Белочка** (сердито) – Почистить два таза? Так будь же с ними вовек неразлучна.

Старшая дочь превращается в черепаху и уползает.

**ГОЛОС:** Стучится белочка ко второй дочери.

**Белочка:** - Собирайся, мама твоя тяжело заболела!

**Вторая дочь** (держит кусок ткани): - Ой! Я сейчас побежала бы к матери, да очень занята, надо мне к ярмарке холста наткать.

**Белочка** (сердито) – Ну и теперь всю жизнь, никогда не останавливайся!

Вторая дочь превращается в паука, уползает.

**ГОЛОС:** А младшая дочь месила тесто.

Третья дочь: месила тесто, поет песню, руки в муке и тесте.

**Белочка:** - Спеши, твоя мама тяжело заболела.

Третья дочь молча, не вытирая рук, быстро выбежала из дому, прибежала к своей маме. Стала за ней ухаживать, подала чашку с водой, гребнем причесала волосы, накрыла одеялом.

**Белочка:** -(стоит в ближнем углу комнаты, наблюдает за младшей дочерью):

- Принеси же ты всегда людям радость, мое дорогое дитя, и люди будут беречь, и любить тебя, детей твоих, и внуков и правнуков.

**ГОЛОС:** Младшая дочь и вправду жила много лет, и все ее любили. А когда пришла пора ей умирать, она превратилась в золотую пчелку.

Над цветами летает пчелка, присаживается на цветы (Звучит нежная музыка).

**ГОЛОС:** Все лето день-деньской собирает пчелка мед людям, и ее передние лапки всегда в сладком тесте. Зато зимою, когда все вокруг гибнет от холода, пчелка спит в теплом улье, а просыпается – есть только мед и сахар.

**ВОСПИТАТЕЛЬ:** Похлопаем, ребята нашим куклам за хорошую сказку. Вижу она вам понравилась. Но это не конец татарской сказки, она сейчас продолжится. К вам в гости пришла бабушка нашего Булата.

**Бабушка:** Трудолюбивая пчелка из сказки прилетела с медом и ко мне. Очень просила, чтобы я вас угостила этим сладким медом. А я приготовила из меда и теста татарское угощенье, называется оно «Чак-чак». Вот оно лежит горкой на подносе. Я вас угощаю, кушайте, на здоровье!

Дети садятся за столы, кушают татарское вкусное угощенье.