**Рабочая образовательная программа**

**на 2015 - 2016 учебный год**

**2 младшая группа**

г. Борисоглебск 2014 г.

**Содержание**

**I. Целевой раздел**

**1.1.** Пояснительная записка

**1.1.1.** Принципы и подходы к формированию программы.

**1.1.2.** Цели и задачи освоения программы.

**1.1.3.** Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей.

**1.2.** Планируемые результаты освоения программы

**II. Организационный раздел**

**2.1.** Организация жизнедеятельности детей

**2.1.1.** Режим дня (холодный период, теплый период).

**2.1.2.** Планирование образовательного процесса (учебный план, формы организации, объем программы).

**2.1.3.** План работы по организации и проведению традиционных событий и мероприятий в группе.

**2.1.4.** Основные принципы организации предметно-развивающей среды.

**III. Содержательный раздел**

**3.1.** Цели и задачи образовательной деятельности в младшей группе.

**3.2.** Содержание, формы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с направлениями развития детей в младшей группе.

**3.3.** Региональный компонент содержания образования, использование парциальных программ.

**3.4.** Взаимодействие с семьями воспитанников.

**3.5.** Мониторинг.

**IV. Литература**

**1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Нормативно**

**правовое обеспечение программы.**

Международная конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990)

Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1386 Генеральной Ассамблеей от 20.11.1959)

Конституция РФ.

Закон Р Ф «Об образовании»,ФЗ от 24.07.1998 No123

«О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей

дошкольного возраста в организованных формах обучения» (

инструктивно методическое письмо МОРФ от 14.03.2000 No 65/23

Типовое положение об образовательном дошкольном учреждении для детей

дошкольного и младшего школьного возраста (Постановление Правительства РФ от 12 сентября 2008г. No 666).

Приказ Минобрнауки России от 23.11.2009г. No 655 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования».

Устав ДОУ.

Лицензия ДОУ.

Критерии оценки содержания и методов воспитания и обучения в ДОУ (из

приложения 1 к приказу МОРФ от 22.08.96 No 448)

Примерная программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года),Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования "ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ". / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. и предназначена для использования во второй младшей группе дошкольной образовательной организации.

Основой к структуре разработки рабочей программы являются Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №655 от 23 ноября 2009 года).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности для детей второй младшей группы и направлена на создание благоприятных условий для обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства

В каждом разделе программы представлены программные цели и задачи соответствующего направления работы с детьми, раскрывается содержание деятельности, осуществляемой в разнообразных формах в соответствии с нормами времени, определенными СанПиНом 2.4.1.2606-10 для данной возрастной группы.

В соответствии с современными научными концепциями дошкольного воспитания о признании само ценности дошкольного периода детства в программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и раскрывающая его индивидуальные способности.

Принцип комплексно – тематического построения образовательного процесса отражен в методических подходах к организации жизнедеятельности ребенка и представлен в форме использования разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей.

Срок реализации рабочей программы 1 год.

**1.1.1. Принципы и подходы к формированию программы.**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Мотодологическая основа Программы:

- гуманно-личностное отношение к ребенку;

- лучшие традиции отечественного дошкольного образования (его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности);

- признание игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.);

- теория развивающего обучения Л. С. Выготского.

Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа (как и базовая ООП «От рождения до школы»):

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализованна в массовой практике дошкольного образования);

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами.

**1.1.2. Цели и задачи освоения программы.**

Ведущие **цели Программы** — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;

-активная жизненная позиция;

-творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;

-уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской де­ятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-иссле- довательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного от­ношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительны­ми, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к само­стоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской де­ятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
* творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позво­ляющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемствен­ности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных целей и задач воспитания предполагает систематическую и целенаправленную поддержку педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

**1.1.3. Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей.**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете***.* В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка***.*

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами***.*

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие***.* Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя***.*

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно**. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Индивидуальные особенности детей группы

особенности детей, которые воспитываются в данной организации, а также информация о дополнительных образовательных услугах

К 3-4 годам развитие ребенка должно удовлетворять следующим характеристикам, сформулированным ФГОС ДО в виде целевых ориентиров образования):

• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

• С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**1.2. Планируемые результаты освоения программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, определенных в программе «От рождения до школы». Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования) и определяют деятельность педагога уже во второй младшей группе.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынос-

лив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Детей с особенностями ОВЗ (ограниченными возможностями психического или физического развития) и детей-инвалидов в группе нет.

**II. Организационный раздел**

**2.1. Организация жизнедеятельности детей**

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В таблице приведен примерный режим дня для второй младшей группы. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Распорядок дня является примерным, его можно корректировать с учетом контингента детей, времени года, длительности светового дня и т.п.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание уделяется детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-9.00 |
| Игры, подготовка к занятиям | 9.00-10.00 |
| Занятия (общая длительность, включая перерывы) | 9.00-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00-12.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.00-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.50 |
| Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15.00-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.50 |
| Самостоятельная деятельность | 15.50-16.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.35-17.50 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой | 17.50-19.00 |

**Модель двигательного режима**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы работы | Виды занятий | Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей |
| 3-4 года |
| Физкультурные занятия | а) в помеще­нии | 2 раза в неделю  15-20 |
|  | б) на улице | 1 раз в неделю  15-20 |
| Физкультурно- оздоровительная работа в режиме дня | а)утренняя гимнастика  (по желанию детей) | Ежедневно 5-6 |
|  | б) подвижные и спортивные игры и упраж­нения на про­гулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером)  15-20 |
|  | в) физкуль­тминутки  (в середине ста­тического  за­нятия) |  |
| Активный отдых | а) физкультур­ный досуг | 1 раз в месяц 20 |
|  | б) физкультур­ный праздник |  |
|  | в) день здоровья | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная  двигательная  деятельность | а) самостоя­тельное ис­пользование физкультурно­го и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно |
|  | б) самостоя­тельные под­вижные и спортивные игры | Ежедневно |

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует тем лучше его настроение и выше активность

**Прием пищи.** Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению

**Прогулка.** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях)

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну

**2.1.2. Планирование образовательного процесса (учебный план, формы организации, объем программы).**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Согласно СанПиН 2.4.1.3049 – 13 образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки не превышает 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Продолжительность непосредственной образовательной деятельности составляет не более 15 минут.

В практике используются разнообразные формы работы с детьми

*Организованная образовательная деятельность*

* **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
* **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
* **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художест­венных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
* **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы соци­ально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житей­ских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
* **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
* **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изго­товление украшений для группового помещения к праздникам, суве­ниров; украшение предметов для личного пользования;
* **проектная деятельность,** познавательно-исследовательская деятель­ность, экспериментирование, конструирование;
* **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений деко­ративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродук­ций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по време­нам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
* **викторины,** сочинение загадок;
* **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
* **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изоб­разительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств вырази­тельности;
* **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художест­венный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или про­смотренного произведения; рисование иллюстраций к художествен­ным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творчес­кие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
* **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
* **пение,** совместное пение, упражнения на развитие голосового аппара­та, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (от­веты на вопросы), драматизация песен;
* **танцы,** показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритми­ческих движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

**•физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на тeмы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упраж­нения под музыку, игровые беседы с элементами движений

|  |  |
| --- | --- |
| Базовый вид деятельности | Вторая младшая группа |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю |
| Познавательное развитие | 2 раза в неделю |
| Развитие речи | 1 раз в неделю |
| Рисование | 1 раз в неделю |
| Лепка | 1 раз в 2 недели |
| Аппликация | 1 раз в 2 недели |
| Музыка | 2 раза в неделю |
| Итого | 10 занятий в неделю |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей | |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно |

По каждому указанному виду детской деятельности составлено комплексно – тематическое планирование в соответствии с общим количеством организованной образовательной деятельности (занятий) в год.

Формы работы с детьми – игровая деятельность, интегративная детская деятельность, беседа, рассказ, чтение, организованная образовательная деятельность, совместная деятельность взрослого и детей на основе проектной деятельности, самостоятельная. Формы организации детей - групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей 3-4 лет, направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей, через раскрытие динамики формирования интегративных качеств в соответствии с ФГОС.

В учебном плане отражено количество занятий с учетом времени отведенного на мониторинг освоения воспитанниками основной общеобразовательной программы. Мониторинг уровня овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям проводится два раза в год: в октябре и апреле воспитателями и специалистами ДОУ.

Мониторинг проводится на основе наблюдений и анализа продуктов детских видов деятельности. Мониторинг развития интегративных качеств один раз в год, в апреле, с использованием метода наблюдения и тестовых методов совместно с педагогом-психологом и медицинским работником. Цель обследования – своевременное внесение корректив в процесс реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Таким образом, решение программных задач осуществляется  в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

**2.1.3. План работы по организации и проведению традиционных событий и мероприятий в группе.**

Предлагаемое в Программе комплексно-тематическое планирование является примерным. Для учета особенностей дошкольного учреждения можно частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Интегрирующая тема периода** | **Педагогические задачи** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| **1** | **2** | **3** |
| *До свидания, лето, здравствуй,*  *детский сад!*  (4-я неделя августа —  1-я неделя сентября) | Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение.  Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). | Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах). |
| *Осень*  (2-я–4-я недели  сентября) | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.).  Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени.  Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.  Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы. | Праздник «Осень».  Выставка детского  творчества. |
| *Я и моя семья*  (1-я–2-я недели  октября) | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.  Формировать образ Я. | Открытый день  здоровья. Спортивное развлечение. |
| **1** | **2** | **3** |
|  | Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.  Обогащать представления о своей семье. |  |
| *Мой дом, мой город*  (3-я неделя  октября —  2-я неделя  ноября) | Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.  Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с  родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). | Сюжетно-ролевая  игра по правилам  дорожного движения. |
| *Новогодний*  *праздник*  (3-я неделя  ноября — 4-я  неделя декабря) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. | Новогодний  утренник. |
| *Зима*  (1-я–4-я недели  января) | Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей  и птиц).  Формировать первичные представления о  местах, где всегда зима.  Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями. | Праздник «Зима».  Выставка детского  творчества. |
| **1** | **2** | **3** |
| *День*  *защитника*  *Отечества*  (1-я–3-я недели  февраля) | Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). | Праздник, посвящен-  ный Дню защитника  Отечества. |
| *8 Марта*  (4-я неделя  февраля —  1-я неделя марта) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)  вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.  Воспитывать уважение к воспитателям. | Праздник 8 Марта.  Выставка детского  творчества, развлечения, коллективное  творчество, игры детей. |
| *Знакомство*  *с народной культурой и традициями*  (2-я–4-я недели  марта) | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами.  Продолжать знакомить с устным народным  творчеством.  Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Фольклорный  праздник.  Выставка детского  творчества. |
| *Весна*  (1-я–4-я  недели апреля) | Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.  Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).  Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).  Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности. | Праздник «Весна».  Выставка детского  творчества. |
| *Лето*  (1-я–4-я недели мая) | Расширять представления детей о лете, о се-  зонных изменениях (сезонные изменения в  природе, одежде людей, на участке детского  сада).  Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой  и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. | Праздник «Лето». |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме  (1-я неделя июня — 3-я неделя августа). | | |

**Примерный перечень событий, праздников, мероприятий**

**Праздники:** Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

**Тематические праздники и развлечения:** «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

**Театрализованные представления:** «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мо­тивам русского фольклора).

**Музыкально-литературные развлечения:** Концерт для кукол, пред­ставление «Мы любим петь и танцевать».

**Спортивные развлечения:** «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

**Забавы:** «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные момен­ты»; забавы с красками, карандашами и т.д

**Русский фольклор**

**Песенки, потешки, заклички.** «Пальчик-мальчик...», «Заинька, поп­ляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к де­ду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи»...», «Жили у бабуси...», «Чики-чи- ки-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...», «Трав- ка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Ку- рочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пугце...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

**Сказки.** «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебе- ди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

**Песенки.** «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверо­лова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несго­ворчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ва- нага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной- Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

**Поэзия.** К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пуш­кин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Чер­ный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

**Проза.** К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Ли­са Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зеб­ра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Ког­да можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Ма­шины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

**Поэзия.** Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Во- ронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстронож- ка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. 3. Алек­сандровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

**Проза.** Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцо­вой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Пот- тер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; И. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешек. Г Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давить- янц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Произведения для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуре- чик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская пес­ня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

**Музыкальный репертуар.**

Слушание

«Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шума­на; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калинникова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Мед­ведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова; рус. плясовые мелодии по усмотрению му­зыкального руководителя; колыбельные песни.

Пение

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Лю-лю, бай», рус. нар. ко­лыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонни- кова, сл. 3. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой;«Дождик», рус. нар. закличка; «Ти­ше, тише», муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской.

**Песни.** «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Кра- сева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Пархаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песен­ку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Маши­на», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филип­пенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Куклов- ской; «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество

«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой ко­лыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

**Музыкально-ритмические движения.**

**Игровые упражнения.** «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб.

Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс- шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки); «Поезд», муз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс».

**Этюды-**д**раматизации.** «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Кра- сева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банникова; «Птички», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; «Мышки», муз. Н. Сушена.

**Игры.** «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмур­ки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. И. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Заинька», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажка­ми», рус. нар. мелодия; «Бубен», муз. М. Красева, сл. И. Френкель.

**Хороводы и пляски.** «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Анто­новой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. И. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец око­ло елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. И. Лысенко; «Маленький танец», муз. И. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Виль- корейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской; «Ай ты, дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М. Парной; «Поезд», муз. И. Мет­лова, сл. И. Плакиды; «Плясовая», муз. Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец», рус. нар. мелодия «Архангельская мелодия».

**Характерные танцы.** «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчи­ков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; пов­торение всех танцев, выученных в течение учебного года.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платоч­ки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

**Развитие звуковысотного слуха.** «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

**Развитие ритмического слуха.** «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

**Развитие тембрового и динамического слуха.** «Громко тихо», «Уз­най свой инструмент», «Колокольчики».

**Определение жанра и развитие памяти.** «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.

**2.1.4. Основные принципы организации предметно-развивающей среды**

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

К оснащению развивающей предметно-пространственной среды предъявляются требования, обозначенные в ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

• содержательно-насыщенной, развивающей;

• трансформируемой;

• полифункциональной;

• вариативной;

• доступной;

• безопасной;

• здоровьесберегающей;

• эстетически-привлекательной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе, расходными игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

● игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

● двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

● эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

● возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

● возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

● наличие полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе, природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

● наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

● периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

● доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

● свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

● исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений группы является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда является насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

вом специально созданных функциональных зон (центров) в группе.

**ЦЕНТР НАУКИ.**

Центр Науки оснащен следующими развивающими играми, наглядными пособиями и материалами:

счетный материал; логические блоки Дьенеша; палочки Кьюзинера;

наборы разрезных картинок по темам: «Посуда», «Одежда», «Овощи», «Фрукты»;

развивающие пазлы по ознакомлению с окружающим: «Овощи», «Фрукты», «Транспорт», «Дикие животные», «Птицы»;

развивающие логические игры: «Найди пару», «Ассоциации», «Домино»;

настольно-печатные игры по сенсорике : «Разноцветные домики», «Геометрическое лото»;

мозаика;

дидактические и развивающие игры по экологии «Времена года», «Чей малыш?», «Какие условия необходимы растениям для жизни» и др.;

тематические наборы карточек;

наборы знаков дорожного движения, макет светофора;

муляжи фруктов и овощей;

наборы фигурок животных леса, Африки и домашние животные;

календарь «Погода» с набором карточек;

макеты по временам года с набором животных и птиц;

альбомы по временам года;

природный материал (шишки, камешки , каштаны);

иллюстрации о природе, фотографии растений и животных нашего края, Красная книга;

литература по экологическому воспитанию;

лейки; тряпочки; палочки для рыхления; фартуки;

стол для экспериментирования с водой и песком;

набор игрушек для игр с водой и песком(лейки, формочки, водяная мельница, лопатки);

материалы для экспериментирования (магниты, деревянные брусочки, металлические пластины, ракушки, соль, сахар и др.); набор мерных стаканчиков, ложек;

**ЦЕНТР КНИГИ.**

Художественная литература в соответствии с возрастом детей;

разрезные кубики, пазлы «Мои любимые сказки»;

иллюстрации по сказкам;

портреты писателей и поэтов.

**ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР.**

**Настольные театры:** «Заюшкина избушка», «Красная шапочка», «Колобок», «Кот, петух и лиса», «Гуси-лебеди».

**Пальчиковый театр:** «Теремок».

Маски для театрализованных представлений.

Мини-музей «В гостях у сказки» - «Волшебные предметы».

Сундук с украшениями.

Игрушка «Ученый Кот»

**ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА.**

Для изобразительной деятельности в Центре Творчества собран следующий материал для:

**Рисования:** акварель, гуашь, кисточки, баночки, альбомы для рисования, трафареты, цветные карандаши, раскраски.

**Лепки:** Пластилин, формочки, доски для работы с пластилином.

**Аппликации:** Цветная бумага, картон, безопасные ножницы, кисточки, тряпочки, клееночки.

**Самостоятельной художественной деятельности:** наборы для детского творчества, бросовый и природный материал, дидактические игры: «Обведи и раскрась», «Дорисуй предмет».

**Изделия народного промысла:** Матрешки, дымковские игрушки, свистульки, деревянные ложки.

**Иллюстративный материал: «**Дымковские игрушки», «Дымковская роспись».

**МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЦЕНТР.**

**Детские музыкальные инструменты:** Металлофон, барабан, дудочка, шумовые инструменты, погремушки, музыкальная неваляшка, гитара.

магнитофон; портреты композиторов.

**ФИЗКУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР.**

Для развития физических качеств и оздоровления детей Физкультурный центр был оснащен следующим инвентарем и играми:

Флажки; мячи(большие и маленькие); обручи; гимнастические палки; скакалки;

массажные коврики;

кегли; кольцеброс;

**ЦЕНТР СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР.**

**Сюжетно-ролевые игры:** «Больница», «Салон красоты», «Дом», «Магазин», «Почта», «Пароход».

**Ролевая атрибутика:** Халат и шапочка для врача; фартук и накидка для парикмахера.

**Ролевая атрибутика для мальчиков:** Бескозырки; пилотки; воротнички.

**Режиссерские игры:** Игровой детский домик с комплектом игровой мебели и игрушечной посуды; мелкие игрушки.

Куклы; коляски

**СТРОИТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР.**

Мелкий и крупный строитель; конструктор «Лего»; конструктор для создания фантастических построек; пластмассовый конструктор

машины; солдатики; набор «Инструменты».

**III. Содержательный раздел**

**3.1. Цели и задачи образовательной деятельности в младшей группе.**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3-4 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В начале раздела по каждой образовательной области приводится ци­тата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

**3.2. Содержание, формы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с направлениями развития детей в младшей группе**.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, раз­витие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Форми­рование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Раз­витие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целе­направленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил

**СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

**РЕБЕНОК В СЕМЬЕ И СООБЩЕСТВЕ, ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в ко­тором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выход­ные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

**САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно- гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и разде­ваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; откры­вать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

**Перспективное планирование по ознакомлению с трудом взрослых.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Методы и приемы** |
| Сентябрь | Труд помощника воспитателя | 1.Беседа о труде помощника воспитателя  2. Знакомство с группой(экскурсия).  3.Д/и "Что изменилось"  4. Рисование "У нас в группе" (коллективная)  5.Наблюдение за конкретным трудовым процессом (мытье полов) |
| Октябрь | Труд дворника | 1.Знакомство с профессией дворника, предметами труда  2. Экскурсия на участок группы.  3. Наблюдение за трудом дворника детского сада.  4.Коллективная аппликация « Наш участок самый чистый». |
| Ноябрь | Труд повара | 1. Знакомство с профессией повара, с его профессиональными действиями, с предметами помощниками.  2. Лепка «Овощи для повара»  3.Наблюдение за работой повара.  4.Сюжетно-ролевая игра: «Мы приготовим вам обед» (использование предметов по назначению) |
| Декабрь | Домашний труд | 1. 2.Создание фотоальбома « Мамины помощники ».  3.Сюжетно-ролевая игра «Семья»  4.Изготовление новогодних поделок в уголок творчества группы.  5.Рисование «Поможем маме украсить елку» (коллективная работа». |
| Январь | Труд врача | 1.Беседа о труде врача, показать значимость его профессии для людей.  2.Сюжетно-ролевая игра «Больница».  3.Чтение произведений А.Кордамовой «Наш доктор»(в отрывках)  4.Ситуация общения «Как врач лечит людей». |
| Февраль | Труд шофера | 1.Знакомство с профессией водителя.  2.Чтение стихотворения Б.Заходера «Шофер». |
| Март | Домашний труд. | 1.Чтение произведения В. Маяковского « Что такое хорошо и что такое плохо».  2. Занятие познавательного характера "Домашние помощники".  3. Беседа "домашний труд".  4. Рисование "Мамин портрет".  5. Изготовление подарков бабушкам и мамам к празднику.  6.С/р игры "Семья", "Магазин" и т. д. |
| Апрель | Накапливать и обогащать эмоции чувствительный опыт детей в процессе восприятия и взаимодействия с объектами и явлениями внешнего мира. | 1. Беседа "Как снеговики правду о весне искали".  2. Посадка рассады, цветов (семян).  3. Наблюдения за огородом на окне.  4.  Ввести традицию "Наши славные дела".  5.Использование худ. произведений, отображающих сезонные изменения в природе.  6. Аппликация обрыванием "Четыре времени года". |
| Май | Создавать условия, способствующих выявлению и поддерживанию первых избирательных интересов детей появление самостоятельной познавательной активности. | 1. Ежедневные наблюдения на прогулке.  2. Создание панно "Наш участок".  3. Уход за посадками.  4."Мои зелёные друзья". Рассказ о комнатных растениях и растениях на участке.  5. "Я во всём люблю порядок" показать отдельные связи в экосистеме.  6. "Наш участок" кол - ное рисование. |

**Перспективное планирование по безопасности жизнедеятельности.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Тема, цели и задачи | Формы работы |
| **сентябрь** | «В ДЕТСКОМ САДУ»  Цель: Продолжать знакомить детей с элементарным правилами поведения в д/с: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из д/с только с родителями, отпрашиваясь у воспитателя, не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы. | Целевая прогулка по участку д/с: знать расположение своего участка уметь ориентироваться на участке  Игровые ситуации: «Покажем кукле», «Правильно ли поступае мишка». Наблюдение за играми старших детей.  Беседа «Вместе весело играть». Совместные игры, коллективная продуктивная деятельность. Чтение С. Михалков «Песенка друзей». |
| **октябрь** | «УРОКИ МОЙДОДЫРА»  Цель: Формировать представления о здоровье и здоровом образе жизни.  Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовой платок, салфетка, полотенце, расческа).  Подчеркивать важность для здоровья хорошо кушать и содержать в чистоте свое тело. Познакомить с полезными продуктами, их значением для здоровья и хорошего настроения. | Игровые ситуации «Помоем куклу Катю», « «Мишка заболел». Чтение А. Барто «Девочка чумазая», К. Чуковский «Мойдодыр», Ю. Тувим «Овощи», пословицы, загадки об овощах и фруктах.дид. игры: «Чудесный мешочек», «Узнай и назови овощи», разложи на тарелках полезные продукты». Экскурсия в мед.кабинет. Сюж-рол. игра «Больница», «Магазин продуктов»  Беседа « О пользе овощей и фруктов» |
| **ноябрь** | «КАК НУЖНО ВЕСТИ СЕБЯ ДОМА»  Цель: знакомить с предметами домашнего обихода, бытовыми приборами. Подвести детей в разговоре к тому, что:  -каждая вещь в доме должна иметь свое место  ***-*** осторожно с краном, там горячая вода!  -не бегай по мокрому полу,  -осторожнос остроколющими предметами (ножницы, нож, вилка)  -продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в нос и уши | Беседа « Можно – нельзя».  Экскурсия на кухню, рассматривание электроприборов. Игровые ситуации «Наведем порядок», «Где что лежит»  В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?»  Л. Воронкова «Маша – растеряша». |
| **декабрь** | «КАК ОБРАЩАТЬСЯ С ОГНЕМ»    Цель: Познакомить детей с тем, что бывает тогда, когда ты решил «играть» с огнем.  -Не играй со спичками и зажигалкой!  -Если обнаружил дым, позови на помощь!  -Вызвать по телефону пожарную охрану 01 | Беседа «Осторожно, огонь!», театр. игры «Лисичка со спичками», «Хитрые спички».  Игр. упражнение «Позовем на помощь, если в доме пожар», дид.игра «Источники опасности», рассматривание иллюстраций к произведению  С. Я. Маршака «Пожар» |
| **январь** | «ЕСЛИ СЛУЧИЛАСЬ БЕДА»  Цель: формировать у детей основы безопасности собственной жизнедеятельности на улицах города зимой и на льду  - ходить не спеша, не бегать и не толкаться на льду;  - осторожно вести себя на горке!  -тепло одеваться, чтоб не обморозиться  - когда случается беда (несчастье), позвать на помощь взрослых  - вызывать по телефону скорую помощь 03 | Беседы «Как на тоненький ледок», «Нам не страшен мороз!», проблемно – игровая ситуация «Случай на льду». Дид.игра «Хорошо- плохо» (правила поведения на улице зимой)  Упражнения с движением: скольжение по ледяным дорожкам; метание снежных комочков, хождение по снежным лабиринтам.  Рассматривание иллюстраций; фото, отгадывание загадок – описаний; детских рисунков «Зимние забавы». |
| **февраль** | « КАК ОБРАЩАТЬСЯ С ЭЛЕКТРИЧЕСКИМИ ПРИБОРАМИ»  Цель: формировать представления о безопасном обращении с электроприборами  -Не прикасайся мокрыми руками к проводам и электрическим приборам  -Не трогай руками висящий или торчащий провод, не наступай на него  -Не суй пальцы в электрические приборы, розетку | Игр. упражнение «Поучим зайчика»  Дидактические игры: « Для чего эти предметы», «Узнай по картинке», «Опасно – не опасно». Рассматривание иллюстраций из дидактического пособия «Электроприборы» |
| **март** | «ОТКУДА БЕРУТСЯ БОЛЕЗНИ»  Цель: Дать знания детям о здоровом образе жизни, о пользе спорта и закаливания, как бороться с болезнями. Объяснить, что такое бактерии, где они живут и почему опасны. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. | Беседа «Мы растем сильными и смелыми!»,  игр. упражнения «На приеме у Айболита», «Таня простудилась»,«Приключения Грязнульки». Чтение «Юля – чистюля» С. Бялковской, «Купание» З.Александровой. Продуктивная деят-ть: посадка лука, «Мыло пенится в корыте, мы стираем – посмотрите» |
| **апрель** | **«**ОСТОРОЖНО - ЛЕКАРСТВО»  Цель: Дать детям понятие о том, что лекарства – наши спасители и помощники в болезнях; обращаться с ними надо умело, ведь даже витаминами можно отравиться, если съесть их слишком много. Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения. | Беседы «Для чего нужны лекарства», «Полезное – не полезное»  Продуктивная деятельность «Витаминки», «Градусник Мишутке»  Игр. упражнение «Полечим зверушек» , «Если кто-то заболел». Сюж-рол. игра «Аптека». Чтение Е. Шкловской «Как лечили мишку», «Осторожно, лекарство», «Как вести себя во время болезни».  Спорт. развлечение «Бодрячки-здоровячки». |
| **май** | «НА ПРИРОДЕ»  Цель: Знакомить с правилами поведения в природе. Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их – они могут оказаться ядовитыми. Наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых. | Беседа «Кошки и собаки – соседи наши»  Наблюдения за живыми объектами. Игра «Каждому животному свое место» Дидактические игры: «Дикие и домашние животные», «Источники опасности», «Съедобные и несъедобные грибы» Рассматривание картин, иллюстраций, фото с изображением растений, альбома «Наши любимцы» |
| **июнь** | «ОСТОРОЖНО У ВОДЫ»  Цель: способствовать формированию знаний правил осторожного и осмотрительного поведения детей у водоемов, дать представление о пользе воды для человека. | Разучивание физминутки «Море», оздоровительные минутки «На берегу» - хождение босиком по камешкам, ракушкам. Упражнение «Ныряльщики» (на развитие дыхания). Игротренинг «Как вести себя на воде, у воды». Сюж - рол. игра «На корабле». Игра – эксперимент «Плавает – тонет» ( опыты с водой) |
| **июль** | «КАК ЗАЩИТИТЬСЯ ОТ НАСЕКОМЫХ»  Цель: Расширять представления детей о насекомых. Дать детям понятие о том, что насекомые бывают разные, некоторых нужно остерегаться. Учить детей не бояться насекомых, познакомить со способами защиты от них. | Беседы « Вредные и безвредные насекомые!», «Я укусов не боюсь»  Дид.игра «Спрячь жучков», «Узнай и назови насекомое» Разучивание народной заклички «Божья коровка», чтение К. Чуковский «Муха-цокотуха»; К. Бальмонт «Комарики – макарики» К. Рассматривание картин, иллюстраций, фото с изображением насекомых, отгадывание загадок. Игровые ситуации. |
| **август** | «А УМЕЕШЬЛИ ТЫ ВЕСТИ СЕБЯ В ЗООПАРКЕ?»  Цель: Формировать у детей умение вести себя в общественных местах:  -Не заходи за ограждение!  -Не хулигань!  -Не дразни животных!  - Не сорить!  Воспитывать интерес и любовь к животным. | Игра «Мы пойдем в зоопарк», чтение «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Зоосад» С. Маршак;  «Что ни страница – то слон, то львица» В. Маяковский, «Как мы ездили в зоологический сад» Б. Житков |

**Перспективное планирование навыков самообслуживания.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Цель** |
| **СЕНТЯБРЬ**  1-неделя | Тема: «Да здравствует мыло душистое» | Цель: Познакомить детей с предметами личной гигиены (мыло). |
| 2-неделя | Тема: Дидактическая игра «Умоем куклу Катю» | Цель: Продолжать знакомить детей с предметами гигиены. |
| 3-неделя | Тема: Знакомство с полотенцем.  Игра: «Вытираем Кате ручки» | Цель: Учить детей правильно пользоваться полотенцем. |
| 4- неделя | Рассматривание картинки  Тема: «Мама купает ребенка» | Цель: Закрепить знание детей, о предметах личной гигиены. (мыло, полотенце.) |
| **ОКТЯБРЬ**  1-НЕДЕЛЯ | Тема: Знакомство с расческой.  Рассказывание потешки «Расти коса до пояса» | Цель: Дать детям понятие «расческа», научить пользоваться расческой |
| 2-неделя | Тема: «Тетушка зубная щетка» | Цель: Познакомить детей с зубной щеткой. |
| 3- неделя | Тема: «Для чистого носика – носовой платочек» | Цель: Познакомить детей с носовым платком. |
| 4-неделя | Тема: Дидактическая игра.  «Кукла Катя идет в гости» | Цель: Закреплять знания детей о предметах личной гигиены. |
| **НОЯБРЬ**  1-неделя | Тема: «Хрюша пошел умываться» Тема: Игра «Чьи это лапки» | Цель: Учить детей процессу умывания. (заворачиваем рукава) |
| 2-неделя | Тема: Игра «Чьи это лапки» | Цель: Учить детей намыливать ладошки. |
| 3-неделя | Тема: Разучивание потешки «Водичка- водичка» | Цель: Учим детей мыть лицо, развивать навыки умывания. |
| 4- неделя | Тема: Дидактическая игра  «Умоем куклу Катю» | Цель: Закрепить умения правильно мыть руки и лицо : намыливать, смывать, стряхивать воду и вытирать полотенцем руки. |
| **ДЕКАБРЬ**  1-неделя | Тема: «Полотенце пушистое» | Цель: Познакомить детей с процессом вытирания рук и лица. |
| 2-неделя | Тема: Игра «Чистые ручки» | Цель: Продолжать учить детей процессу умывания и вытирания. |
| 3-неделя | Тема: Дидактическая игра «Кукла Катя умывает брата» | Цель: Закрепить навыки умывания. |
| 4- неделя | Тема: Разучивание потешки :  Чистая водичка моет Вове личико  Танечке- ладошки,  Пальчики – Антошке. | Цель: Создание у детей потребности и привычки к гигиеническим процедурам. |
| **ЯНВАРЬ**  1-неделя | Тема: Дидактическая игра «Чашки – ложки» | Цель: познакомить детей с предметами сервировки (ложка, чашка, тарелка) . |
| 2-неделя | Тема: «Научим Чебурашку накрывать на стол» | Цель: Учить детей правильно сервировать стол, узнавать и называть предметы сервировки. |
| 3-неделя | Тема: «Напоим Катю чаем» | Цель: Продолжать знакомить детей с предметами сервировки, правильно сидеть за столом. |
| 4- неделя | Тема: Дидактическая игра «Маша обедает» | Цель: Закрепить у детей знания о предметах сервировки. |
| **ФЕВРАЛЬ**  1-неделя | Тема: «Будем кашу варить, будем Сашу кормить» | Цель: Обучать детей правильно пользоваться ложкой. |
| 2-неделя | Тема: Дидактическая игра «Кормление кукол Кати и Вовы»  . | Цель: Развивать устойчивое внимание, умение манипулировать предметами (ложкой, чашкой, тарелкой) |
| 3-неделя | Тема: «Красивые салфеточки для трех поросят» | Цель: Продолжать обучать детей навыкам пользования салфеткой. |
| 4- неделя | Тема: Занятие с предметными картинками «Дети обедают» | Цель: Закрепить знания детей о поведении за столом, знания о столовой посуде. |
| **МАРТ**  1-неделя | Тема: Дидактическая игра «кукла Катя проснулась» | Цель: Учить детей называть предметы одежды, развивать умения действовать с предметами. |
| 2-неделя | Тема: «Кукла Катя показывает детям свой наряд» | Цель: Закреплять знания детей об одежде, формировать навыки одевания. |
| 3-неделя | Тема: Рассматривание картины «Дети на прогулке» | Цель: Продолжать пополнять знания детей об одежде |
| 4- неделя | Тема: Дидактическая игра «Мальчик Вова и девочка Нина идут гулять» | Цель: Обогащать знания детей о предметах одежды, различать одежду для мальчиков и девочек. |
| **АПРЕЛЬ**  1- неделя | Игра «Топ-топ, сапожок» | Цель: Учить детей различать и называть различную обувь (сапожки, туфельки, ботинки). |
| 2-неделя | Игра «Хрюша попал в лужу» | Цель: Обратить внимание детей на чистоту одежды и обуви, воспитывать аккуратность. |
| 3-неделя | Тема: «Постираем кукле Кате платье | Цель: Учить детей уходу за одеждой, воспитывать опрятность и аккуратность. |
| 4-неделя | Тема: «Погладим Кате платье» | Цель: Продолжать учить детей ухаживать за одеждой. |
| **МАЙ**  1-неделя | Тема: Рассказывание потешки «Водичка-водичка» | Цель: Закрепить умение детей умываться |
| 2- неделя | Тема: Разучивание потешки  «Из колодца принесла  Курочка водицы  И ребята всей гурьбой  Побежали мыться»  . | Цель: Закрепление культурно-гигиенических навыков. |
| 3-неделя | Тема: Рассказывание потешки  «Раз, два, три, четыре, пять,  Собираемся гулять! » | Цель: Закрепление навыков одевания. |
| 4-неделя | Тема: Рассказывание потешки  «Кто у нас хороший,  Кто у нас пригожий. » | Цель: Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, опрятности. |

**Перспективное планирование работы по патриотическому воспитанию**.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Цели** |
| СЕНТЯБРЬ | 1. Наш детский сад.   Экскурсия    2. «Моя семья»   Беседа, рассматривание фотографий. | Помочь детям лучше узнать детский сад, полюбить его.     Учить детей называть членов своей семьи, воспитывать уважительное отношение к родителям. |
| ОКТЯБРЬ | 1. «Мой город, в котором я живу»   Беседа, рассматривание фотографий        2. Знакомство с народно-прикладным искусством (матрешка)     Рассматривать матрешек, играть с ними, разукрашивать их          3. «Мой любимый город» | Познакомить детей с городом, в котором он живет, учить называть город; расширить представление детей о родном городе в котором живет.    Учить правильно расставлять матрешке на столе, размещать на лесенке, сделанной из кубиков; уметь сравнить игрушки по размеру, выделить основные, крупные части и мелкие детали, узнать и назвать форму частей.   Выставка. Воспитывать любовь к городу в котором живешь. |
| НОЯБРЬ | 1. «Осень золотая».  Рассматривание иллюстраций        2. Кто нас лечит?   (профессия медсестры).   Экскурсия в медицинский кабинет.      3. Знакомство с народно-прикладным искусством (дымковская и филимоновская игрушки) Рассматривать дымковские и филимоновские игрушки, а также разукрашивать их с помощью красок. | Познакомить с явлениями осенней природы; воспитывать любовь к природе родного края.    Познакомить детей с профессией мед. сестры; расширить представления о кабинете мед. сестры, о её роли в жизни детского сада; воспитывать уважение к чужому труду.    Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий различных народных промыслов; совершенствовать технические навыки и умения рисовать. |
| ДЕКАБРЬ | 1. Знакомство с народно-прикладным искусством (хохлома).   Беседа с детьми о данном виде народно-прикладного искусства; рассматривание хохломы.  2. «Как вести себя в детском саду?» | Расширять представление о многообразии видов народно – прикладного искусства; формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе ознакомления с народно – прикладным искусством.    Помочь ребенку понять, как вести себя в детском саду; познакомить с основами этикета; воспитывать дружелюбное отношение к окружающим. |
| ЯНВАРЬ | 1. «Я и моё имя!»   Беседа    2. «Зимушка-зима».   Рассматривание иллюстраций..   Игра  3. «Назови ласково». | Продолжать называть свое имя и имена других сверстников.    Познакомить детей зимой, воспитывать любовь и бережное отношение к природе.    Познакомить с «ласковыми именами»; воспитывать уважительное отношение в коллективе. |
| ФЕВРАЛЬ | 1. Маршрут выходного дня.    Рекомендации для родителей.    2. «Будем в Армии служить!»   Рисунки детей с помощью родителей.  3. «Семья». | Познакомить детей с достопримечательностями города; воспитывать любовь к родному городу.    Продолжать учить детей играть вместе, дружно, формировать положительное отношение к семье. |
| МАРТ | 1. Весна.   Рассматривание иллюстраций.  Аппликация.       Театр или цирк. | Помочь детям замечать сезонные изменения в природе.   Научить детей приготовить подарки дорогим мамам, бабушкам; воспитывать любовь к родным.    Закрепить знания детей о театре/ цирке; продолжить знакомство о фольклоре. |
| АПРЕЛЬ | 1. «Вежливые слова».   Чтение.      2. «Космос».   Рассматривание иллюстраций, беседа  3. Прогулка.  Экскурсии вокруг детского сада. | Приучать детей к вежливости, здороваться и прощаться, а также благодарить за помощь.    Формировать навыки правильно ориентироваться около детского сада. |
| МАЙ | 1. «Что такое хорошо и что такое плохо» (В. Маяковский).   Чтение  2. «Репка».   Чтение        3. Лето.   Рассматривание иллюстраций.    4. «Этот День Победы». | Формировать у детей опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.    Продолжать знакомить детей с русскими народными сказками и фольклором; формировать интерес к книгам.    Познакомить детей летом, воспитывать любовь к родной природе и ее красоте. |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познава­тельных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**ПРИОБЩЕНИЕ К СОЦИОКУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, по­мощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи —круглые, эти —все красные, эти —все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой —маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху —внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

**Календарно-тематическое планирование по формированию элементарных математических представлений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **месяц** | **тема занятия** | **цель** |
| **1** | **2** | **3** |
| сентябрь | Куб и шар | Закрепить умение различать и называть шар(шарик и кубик)независимо от цвета и размера фигур |
|  | Большой маленький | Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький |
| октябрь | Много, мало | Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много мало. |
|  | Составление группы предметов | Познакомить с составление группы предметов из отдельных предметов и выделение из нее одного предмета, учить понимать слова много, один, ни одного. |
|  | Круг | Продолжать умение формировать составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?»и определять совокупности словами один, много, ни одного. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно двигательным путем. |
|  | Сравнение круга по величине | Совершенствовать умение формировать составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг , обследовать по величине: большой маленький. |
| ноябрь | Сравнение предметов по длине | Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный - короткий-, длиннее - короче. Совершенствовать умение формировать составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. |
|  | Сравнение предметов способами наложения и приложения | Учить находить много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос слова один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный - короткий-, длиннее - короче. |
|  | Квадрат | Продолжать учить находить много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос слова один, много. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. |
| **1** | **2** | **3** |
|  | Круг и квадрат | Закреплять умение находить много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос слова один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат. |
| декабрь | Сравнение предметов по длине | Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный - короткий-, длиннее – короче, одинаковые по длине. |
|  | Закрепление геометрических фигур | Продолжать совершенствовать умение находить много предметов в специально созданной обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный - короткий, длиннее - короче. |
|  | Сравнивание группы предметов | Продолжать учить сравнивать две группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько-сколько. совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный - короткий, длиннее – короче. |
| январь | Сравнение предметов контрастных по ширине | Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложении; обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже. Продолжать учить сравнивать две разные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько - сколько |
|  | Знакомство с треугольником | Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине. |
|  | Сравнение предметов | Учить сравнивать две разные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. |
| февраль | Сравнение предметов | Продолжать учить сравнивать две разные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверху - внизу. |
| **1** | **2** | **3** |
|  | Сравнение предметов по высоте | Познакомить с приемами сравнения по высоте, учить понимать слова высокий - низкий, выше - ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько - сколько. |
|  | Сравнение предметов | Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте, обозначать результаты сравнения словами высокий - низкий, выше - ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух разных групп предметов способом наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столь-сколько. |
|  | Сравнение двух неравных групп | Учить сравнивать две неравные группы способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше - меньше, столько сколько. Совершенствовать умение сравнивать два, контрастных по высоте предмета, знакомыми словами, обозначать сравнения словами высокий –низкий, выше-ниже. |
| март | Закреплять умение в сравнение двух неравных групп | Продолжать учить сравнивать две неравные группы способом наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше - меньше, столько сколько, поровну. Совершенствовать умение называть круг и квадрат, треугольник. |
|  | Сравнение двух групп предметов по длине и высоте | Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько-сколько, больше меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. |
|  | Закрепление умения в сравнении двух групп предметов по длине и высоте | Упражнять в сравнении двух групп предметов способом наложения и приложения, пользоваться словами столько-сколько, больше меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь. |
|  | Закрепление умения в сравнении предмета по длине и ширине. | Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много, один). упражнять в различении назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. |
| апрель | Количество предметов | Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу(без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. |
| **1** | **2** | **3** |
|  | Большой - маленький | Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу(без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева – справа. |
|  | Один, много. | Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами впереди - сзади, вверху - внизу, слева - справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. |
|  | Много и один. | Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. Закреплять умение различать и называть части суток утро - вечер. |
| май | Столько-сколько, большой - маленький, на - под, в | Закрепить умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько - сколько, больше - меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой - маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и др. |
|  | Круг, квадрат, треугольник, шар, куб | Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. |
| Два занятия предусматривают свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностями конкретной группы. | | |

**ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный —лепится), снега (холодный, белый, от тепла —тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**Календарно-тематическое планирование по ознакомлению с окружающим миром**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **месяц** | **тема занятия** | **цель** |
| **1** | **2** | **3** |
| сентябрь | Транспорт | Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта. Выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функцию и т.п.) |
|  | Мебель | Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функцию и т.п.); группировать предметы по признакам. |
|  | Папа, мама, я - семья | Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. |
| октябрь | Одежда | Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); |
|  |  | группировать предметы по признакам |
|  | Чудесный мешочек | Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, а другие созданы природой. |
|  | Кто в домике живет? | Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. |
| ноябрь | Помогите Незнайке | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. |
|  | Теремок | Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. |
|  | Варвара краса-длинная коса | Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет всё - девочкам заплетает косички, завязывает красивые бантики, мальчикам делает модельные стрижки, причесывает; мама трудолюбивая, аккуратная - следит за волосами детей, моет их, вытирает, расчесывает - она парикмахер в своем доме. Формировать уважение к маме. |
| декабрь | Найди предметы рукотворного мира | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. |
|  | Хорошо у нас в детском саду | Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения. |
| **1** | **2** | **3** |
|  | Наш зайчонок заболел | Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники и т.д. - она доктор и медсестра в своем доме. Формировать уважение к маме. |
| январь | Деревянный брусочек | Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева (твердое, не ломается и не тонет); учить выделять признаки дерева. |
|  | Приключение в комнате | Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома ( убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Воспитывать уважение к маме, желание помогать ей. |
|  | Радио | Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов. |
| февраль | Смешной рисунок | Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности |
|  | Мой родной город | Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов и разных машин. Воспитывать любовь к родному городу. |
|  | Вот так мама - золотая прямо! | Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них. |
| март | Золотая мама | Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. |
|  | Как мы с Фунтиком возили песок | Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей - он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе. |
|  | Что мы делаем в детском саду? | Продолжать знакомить детей с трудом дошкольного учреждения - воспитателей; учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на "Вы". Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду. |
| апрель | Тарелочка из глины | Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности |
|  | Няня моет посуду | Продолжать знакомит детей с трудом работников дошкольного учреждения - помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на "Вы"; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя, к его труду. |
| **1** | **2** | **3** |
|  | Что лучше: бумага или ткань? | Закреплять знание детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета. |
| май | Подарки для медвежонка | Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умение различать материалы, производить с ними разные действия. |
|  | Подарок для крокодила Гены | Познакомит детей с трудом повара, показать возможность положительного взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых. |
|  | Опиши предмет | Совершенствовать умение детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами. |

**Календарно-тематическое планирование по формированию элементарных экологических представлений.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **цель** |
| сентябрь | Овощи на огороде | Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи(огурец, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка». |
| Октябрь | Меняем воду в аквариуме | Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру |
| ноябрь | В гостях у бабушки | Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. |
| Декабрь | Подкормим птиц зимой | Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представление о зимующих птицах. |
| Январь | В январе, в январе, много снега во дворе... | Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас. |
| Февраль | У меня живет котенок | Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями. |
| март | Уход за комнатными растениями | Расширять представление детей о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья тряпочкой. Поддерживать интерес и желание ухаживать за ними. |
| Апрель | Прогулка по весеннему лесу | Знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представление о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях. |
| Май | Экологическая тропа | Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. дать представление о посадке деревьев. формировать трудовые навыки. |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонемати­ческого слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, по­нимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи —диалогической и монологической форм; фор­мирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка —блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба —пальто —дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г;ф — в;т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать

употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка—утенок—утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предло­жений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, кар­тин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать за­данный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравс­твуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспи­тателями и родителями.

**ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произве­дения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать не­большие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регу­лярно рассматривать с детьми иллюстрации.

**Календарно-тематическое планирование по речевому развитию.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **месяц** | **занятие** | **цель** |
| сентябрь | Тема: Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»  В.В. Гербова | Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры) помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят. |
|  | Тема: Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» | Познакомить детей со сказкой «Кот, Петух и лиса». |
|  | Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра не ошибись | Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков( изолированных, в звукосочетаниях, словах).активизировать в речи детей обобщающие слова. |
|  | Звуковая культура речи: звук у | Упражнять в четкой артикуляции звука( изолированного, в звукосочетаниях);отрабатывать плавный выдох; пробуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию) |
| Октябрь | Дидактическая игр Чья вещь? Рассматривание сюжетных картин. | Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными. помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношение между персонажами. |
|  | Чтение р.н.с. «Колобок». Дидактическое упражнение играем в слова | Познакомить со сказкой «Колобок». Упражнять детей в образовании слов по аналогии. |
|  | Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок». | Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о. |
|  | Чтение стихотворения  А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворениея А. Плещеева «Осень наступила» | Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору. |
| ноябрь | Чтение стихотворения об осени. Дидактическое упражнение «Что получается» | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии. |
|  | Звуковая культура речи: звук и | Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного в словосочетаниях, в словах). |
|  | Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога) | Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные. |
|  | Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке» | Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака. |
| декабрь | Чтение сказки «Снегурушка и лиса» | Познакомить детей с р.н.с. «Снегурушка и лиса», с образом лисы(отличием от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка- при чтении Снегурушки. |
|  | Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое» | Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет»,оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А.Босева «Трое» |
|  | Игра –инсценировка  «У матрешки новоселье» | Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета |
| январь | Чтение р.н.с. «Гуси-лебеди» | Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди, вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку. |
|  | Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси - лебеди» | Продолжать обьяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предложения. |
|  | Звуковая культура речи: звуки м, мь.  Дидактическое упражнение «Вставь словечко» | Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии. |
|  | Звуковая культура речи: звуки п, пь.  Дидактическая игра «Ярмарка» | Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. с помощь. дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь. |
| февраль | Чтение р.н.с. «Лиса и заяц» | Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц», помочь понять смысл произведения (мал, удалец, да храбрец). |
|  | Звуковая культура речи: звуки б, бь | Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах, словах, фразах) |
|  | Заучивание стихотворения  В. Берестова «Петушки распетушились». | Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его. |
|  | Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» | Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понято окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления). |
| март | Чтение стихотворения И. Косякова «Все она».  Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю потому - что...» | Познакомить детей со стихотворением И.Косякова  «Все она»,совершенствовать диалогическую речь. |
|  | Звуковая культура речи: звуки т, п, к. | Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи, учить отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к; упражнять в произносении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. |
|  | Чтение р.н.с. «У страха глаза велики» | Напомнить детям известные р.н.с. и познакомит со сказкой  «У страха глаза велики». помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки. |
|  | Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). | Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину помогая им определить ее тему конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов. |
| апрель | Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна»  Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» | Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». учить называть времена года. |
|  | Звуковая культура речи: звук ф | Учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком. |
|  | Чтение и драматизация р.н.п. «Курочка – рябушека».  Рассматривание сюжетных картин | Познакомит детей с р.н.п. «Курочка – рябушека». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено. |
|  | Звуковая культура речи: звук с | Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог. |
|  |  |  |
| май | Чтение р.н.с. «Бычок-черный бочок, белые копытца» | Познакомить с р.н.с. «Бычок-черный бочок, белые копытца».  Помочь детям вспомнить название и содержание сказок, которые им читали на занятиях. |
|  | Звуковая культура речи: звук з | Упражнять детей в четком произношении звука з |
|  | Повторение стихотворений. заучивание стихотворения И.Белоусова «Весенняя гостья» | Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года , запомнить новое стихотворение. |
|  | Звуковая культура речи: звук ц | Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог, учить изменять темп. |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого

цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Календарно-тематическое планирование по художественно-эстетическому развитию**

**КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету:

дорожка и дома—улица; стол, стул, диван —мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

**Календарно-тематическое планирование по конструированию**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **месяц** | **тема** | **цель** |
| ***Сентябрь*** | Горка с двумя лесенками». | Закреплять понятия высо­ты, цвета. Учить:  - рассказывать, как будут строить;  - строить по образцу.  Знакомить с разным строительным материалом. Учить анализировать по­стройку. |
|  | «Дорожки». | Учить:  - строить дорожки, варьируя их в длину;  - пристраивать кирпичики разными гранями.  Развивать конструктивные способности. |
| ***Октябрь*** | «Две длинные дорожки». | Закреплять знания о длине и цвете. Учить подбирать детали такого же цвета, использовать свою постройку в игре. Воспитывать интерес к конструированию. |
|  | «Дорожка для колобка». | Учить:  - аккуратно складывать детали;  - рассказывать, из каких деталей будут делать постройку;  - использовать постройку в игре. |
| ***Ноябрь*** | «Мебель для кукол». | Учить:  - строить детали по образцу без показа приемов;  - анализировать изделие.  Закреплять умение называть детали и их цвет. |
|  | «Кресло и диван». | Дать понятия: «кресло короткое», «диван длинный». Учить самостоятельно вы­бирать изделие. Закреплять умение выполнять постройку в определённой последовательности. |
| ***Декабрь*** | «Ворота». | Учить:  - изменять постройку в вы­соту;  - называть детали: кирпичики, кубики;  - строить разнообраз­ные ворота, разные по высоте.  Закреплять умение способов расположения деталей. |
|  | «Высокие и низкие ворота». | Учить:  - строить ворота низкие, воро­та высокие;  - разбирать постройки, скла­дывать материал в коробки;  - изменять постройку, преоб­разовывая ее в высоту, длину, ширину;  -выделять части построек, рассказывать, из каких дета­лей состоит. |
| ***Январь*** | «Теремок для матрёшки». | Закреплять:  - представление о знакомых предметах;  - умение правильно называть детали строительного набора. Учить играть с постройками. |
|  | «Домик». | Предложить выпол­нить усложненную конст­рукцию. Уделить особое внимание цветовому решению и украшению постройки. Учить «замыкать» про­странство. |
| ***Февраль*** | «Построй, что хочешь». | Учить сооружать знакомые постройки, закрепляя приобретённые умения и навыки. Учить строить совместно, не мешая друг другу. |
|  | «Заборчик». | Учить:  - строить детали по образцу без показа приемов;  - анализировать изделие.  Закреплять умение называть детали и их цвет. |
| ***Март*** | «Загородка для садика». | Учить огораживать боль­шое пространство («озеро» для уточек).  Закреплять умение рас­сказывать, как будут строить. Поощрять стремление кон­струировать по своему замыс­лу и представлению. |
|  | «Загон для лошадки». | Учить:  - огораживать пространство высоким забором;  - приему ставить кирпичики на длинную узкую грань.  Развивать фантазию. |
| ***Апрель*** | «Высокий и низкий забор». | Учить:  - изменять постройку в вы­соту;  - называть детали: кирпичики, кубики.  Развивать конструктивные навыки. |
|  | «Заборчик по желанию». | Учить замыкать пространство по четырёхугольнику, чередовать детали по цвету и виду. Воспитывать умение анализировать свою постройку. |
| ***Май*** | «Домик и забор». | Учить:  - строить домик, забор вокруг него;  - обыгрывать различные си­туации вокруг домика со зверюшками и мелкими предме­тами; |
|  | «Конструирование из песка». | Закреплять знание о свой­ствах песка.  Учить строить башенку, до­мик для собачки, дорожки, скамейки, столы и т. д.  Воспитывать интерес к конструированию из песка. |

**МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) —ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих ви­дах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнени­ем упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, коорди­нации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правиль­ным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование на­чальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, ов­ладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигатель­ном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предуп­реждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствова­ние умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельнос­ти. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигатель­ной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполне­нии движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Занятия физической культурой в помещении разрабатываются инструктором по физической культуре и являются приложением к Рабочей программе.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их бе­речь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, фи­зические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вес­ти здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрят­ности в повседневной жизни.

**Физическая культура.**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно призем­ляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; при­нимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, броса­нии. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в дви­жении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, ка­таться на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выпол­нять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физичес­ких упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процес­се двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, теле­жками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, пол­зания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, со­гласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

**РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Фор­мирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умс­твенное, физическое, художественно-эстетическое и социально-комму­никативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само­регуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Содержание психолого- педагогической работы**

**Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произве­дений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжет­ную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками не­сколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кор­мить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама —дочка, врач —больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими пред­метами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использова­ния предметов полифункционального назначения и увеличения количес­тва игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непро­должительной совместной игре.

**Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной де­ятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в ко­торых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализо­ванной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спек­таклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить со­провождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр —актеры —зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в оп­

ределенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепен­но усложняющиеся правила.

**Подвижные игры и упражнения на воздухе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Недели*** | ***Тема занятия*** | ***Цель занятия*** | ***Интеграция***  ***образовательных***  ***областей*** |
| ***Сентябрь*** | ***1*** | П/игры: «Обезьянки», «Цветные автомобили», «Зайцы-шалунишки» | Упражнять детей в медленном беге, прыжках на двух ногах. Формировать эмоциональный опыт детей, способствовать элементарному перевоплощению. Развивать интерес к языку движений | Игровая  деятельность |
| ***2*** | П/игры: «Добеги до предмета», «Воробышки» | Учить детей бегать, не наталкиваясь друг на друга. Приучать к согласованным действиям, обогащать жизненный опыт детей | Игровая  деятельность |
| ***3*** | П/игры: «Зайцы-шалунишки», «Лягушки» | Продолжать учить детей прыжкам на двух ногах, ходить в колонне по одному с перешагиванием через предметы | Игровая  деятельность |
| ***4*** | П/игры: «Зайки – попрыгайки», «Бегите до предмета» | Закрепить умение бегать по прямой и врассыпную, прыгать на двух ногах | Игровая  деятельность |
| ***Октябрь*** | ***1*** | Диагностика | Выявить умения детей согласовывать свои движения с движениями других, начинать и заканчивать движения одновременно; умения детей реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним |  |
| ***2*** |
| ***3*** | П/игры: «Кошка и мыши», «Ловишки» | Продолжать учить детей метать вдаль двумя руками из – за головы; катание мяча в воротики. Приучать сохранять направление при метании и катании | Игровая  деятельность |
| ***4*** | П/игры по желанию детей | Упражнять детей в метании вдаль одной рукой, повторить прыжки в длину с места; развивать координацию движений | Игровая  деятельность |
| ***5*** | П/игры: «Пузырь», «Самолеты» | Упражнять в ходьбе по наклонной доске, учить с нее спрыгивать; продолжать учить ходить парами | Игровая  деятельность |
| ***Ноябрь*** | ***1*** | П/игры: | Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; игровые упражнения с бегом и прыжками | Игровая  деятельность |
| ***2*** | П/игры: с мячом  « Пас друг другу», «Будь ловким»; «Не оставайся на полу» | Ходьба в колонне по одному, со сменой ведущего по сигналу | Игровая  деятельность |
| ***3*** | П/игры: «Гуси – лебеди», «Летает - не летает» | Ходьба парами по кругу. Прыжки на двух ногах через препятствия | Игровая деятельность |
| ***4*** | П/игры: «Ловишки –перебежки», «Кто быстрее?» | Бег с преодолением препятствий | Игровая  деятельность |
| ***Декабрь*** | ***1*** | П/игры: «Цветные автомобили»,  игры с прыжками «Лиса в курятнике» | Упражнять детей в ходьбе и подлезании; учить сохранять устойчивое равновесие в ходьбе по ограниченной площади | Игровая  деятельность |
| ***2*** | П/игры: «По ровненькой дорожке»,  «Перепрыгни через ручеек» | Закрепить с детьми ходьбу, приседания, прыжки. Упражнять в ловле мягкой игрушки | Игровая  деятельность |
| ***3*** | П/игры: «Раз, два, три ко мне беги»,  «Найди свой домик» | Упражнять детей в ходьбе парами по территории детского сада; закреплять прыжки на двух ногах через препятствия; бег в прямом направлении | Игровая  деятельность |
| ***Январь*** | ***1*** | П/игры: «Веселые обезьянки», «Поезд» | Упражнять детей в метании вдаль двумя руками из-за головы; приучать сохранять направление при метании предмета | Игровая  деятельность |
| ***2*** | П/игры: «Солнышко и буря», «Пузырь» | Упражнять детей в метании вдаль одной рукой; закрепить прыжки на двух ногах в длину с места. Развивать координацию движений. Воспитывать внимание и умение сдерживать себя | Игровая  деятельность |
| ***3*** | П/игры: «Ловля оленей», «Найди свой домик» | Совершенствовать умение метания в горизонтальную цель; прыжках на двух ногах с продвижением вперед. Развивать глазомер, чувство равновесия, координацию движений | Игровая  деятельность |
| ***Февраль*** | ***1*** | П/игры: «Санки в ворота», «Охотники и зайцы» | Упражнять детей в метании снежков на дальность, в беге наперегонки, катании на санках | Игровая  деятельность |
| ***2*** | П/игры: «Кто быстрее добежит», «Кто дальше бросит снежок» | Закреплять бег в прямом направлении, метание снежков правой и левой рукой на дальность | Игровая  деятельность |
| ***3*** | П/игры: «Зайка беленький сидит», «По снежному мосту» | Упражнять детей в ходьбе по снежному валу. Закреплять умение сохранять равновесие, спрыгивать, не мешая друг другу. Воспитывать смелость | Игровая  деятельность |
| ***4*** | П/игры: «По ровненькой дорожке»,  «Перепрыгни через ручеек» | Закрепить с детьми ходьбу, приседания, прыжки. Упражнять в ловле мягкой игрушки | Игровая  деятельность |
| ***Март*** | ***1*** | П/игры: «Мы веселые ребята», «Быстро в колонну» | Упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед между предметами. Развивать равновесие | Игровая  деятельность |
| ***2*** | П/игры: «Найди свой домик», «Достать до предмета» | Упражнять в ходьбе по веревке приставным шагом, руки на поясе, развивать равновесие. | Игровая деятельность |
| ***3*** | П/игры: «Мышеловка», «Пройди, не урони» | Упражнять в метании снежков в цель правой рукой. Развивать меткость, глазомер | Игровая  деятельность |
| ***4*** | П/игры: «Горелки», «Сделай фигуру» | Упражнять в перешагивании через предметы, закреплять навык равновесия. | Игровая  деятельность |
| ***Апрель*** | ***1*** | Диагностика  Игра «Зайка серенький сидит»  Игра «Куры в огороде»  Игра «Лохматый пес» | Выявить умения детей согласовывать свои движения с движениями других, начинать и заканчивать движения одновременно  Выявить умения детей реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним  Выявить умения детей выполнять физические упражнения, принимать активное участие в подвижных играх |  |
| ***2*** |
| ***3*** | П/игры: «Ловишки-перебежки», «Позвони в погремушку», эстафеты с большим мячом | Упражнять детей в ходьбе и беге с чередованием. Повторить игры с бегом | Игровая  деятельность |
| ***4*** | П/игры: «Зайцы и волк»  «Зайка серый умывается» | Упражнять детей в непрерывном беге, прокатывании обруча. Повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом | Игровая  деятельность |
| ***5*** | П/игры: «Сбей кеглю», «Пробеги, не задень», «С кочки на кочку» | Продолжать учить детей бегу на скорость; повторить игровые упражнения на равновесие | Игровая  деятельность |
| ***Май*** | ***1*** | Игры с бегом «Птички и котята»  Игры с ползаньем «Котята и щенята» | Развивать реакцию детей на сигнал | Игровая деятельность |
| ***2*** | Игры с бегом  Игра «Перелет птиц»  Игра «Подбрось – поймай»  Спортивные эстафеты | Развивать глазомер, меткость; умение бегать, не наталкиваясь друг на друга. Закреплять умение подбрасывать мяч вверх и ловить его | Игровая  деятельность |
| ***3*** | Игры на ориентировку в пространстве «Найди, где спрятано»  Игры по желанию детей | Развивать координацию движений, упражнять в прыжках | Игровая  деятельность |

**3.3. Региональный компонент содержания образования, использование парциальных программ**

Это формирование у детей элементарных исторических пред­ставлений. Реализация данного направления осуществляется в воспитании бережного отношения к семейным традициям; к национальным традициям; эстетическое восприятие памятников архитектуры.

Знакомство с природой родного края, ее особенностями, воспитание экологической культуры составляют направление национально-регионального компонента.

Содержание этой части составляют не только знания о временах года, о растениях и животных , но и небольшие исследования, мини-эксперименты, опыты. Большая роль в экологическом воспитании отводится литературным произведениям. Приобщение детей к национальной культуре русского народа. Процесс ознакомления детей с национальной культурой осу­ществляется в различных видах детской деятельности:

* игровая деятельность (игры с куклами в национальных ко­стюмах, народные подвижные игры);
* экскурсии в выставочные залы, концерты, театры;
* организация выставок изделий национального декоративно- прикладного творчества;
* театрализованная деятельность, народные праздники.

**Реализация образовательной деятельности в рамках национально – регионального компонента**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Организованная**  **образовательная**  **деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые |
| * Наблюдение * Чтение * Игра * Игровое упражнение * Проблемная ситуация * Беседа * Совместная с воспитателем игра * Совместная со сверстниками игра * Индивидуальная игра * Праздник * Экскурсия * Ситуация морального выбора * Проектная деятельность * Интегративная деятельность * Коллективное обобщающее занятие | * Игровое упражнение * Совместная с воспитателем игра * Совместная со сверстниками игра * Индивидуальная игра * Ситуативный разговор с детьми * Педагогическая ситуация * Беседа * Ситуация морального выбора * Проектная деятельность * Интегративная деятельность | * Совместная со сверстниками игра * Индивидуальная игра * Во всех видах самостоятельной детской деятельности |

**3.4. Взаимодействие с семьями воспитанников.**

**Цель:**Повышение компетенции родителей в вопросах воспитания, развития и образования детей, вовлечение их в жизнь детского сада

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяцы** | **Формы работы с родителями** |
| **Сентябрь** | 1.Родительское собрание « Задачи воспитания и обучения на учебный год. Роль семьи в воспитании ребенка»  2. Ознакомление с предметно-пространственной средой группы.  3. Памятка: «Возрастные особенности детей 3-4 лет».  4. Анкетирование с целью выявления запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг в детском саду. |
| **Октябрь** | 1. Консультация «Индивидуальный подход к ребенку».  2.Оформление альбома с участием родителей «Стихи, потешки – помощники в воспитании детей».  3. Выставка поделок из природного материала «Чудесные превращения»  4. Оформление наглядной агитации «Это интересно», «Уголок здоровья». |
| **Ноябрь** | 1..Беседа о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.  2. Практикум: «Заучиваем стихотворения».  3.Фотовыставка «Мамочка и я - лучшие друзья»  4. Акция «Покормите птиц зимой» (изготовление кормушек) |
| **Декабрь** | 1. Папки – передвижки: «Зимние игры и развлечения». «Как уберечься от простуды». «Готовимся к празднику».  2. Привлечение родителей к постройкам из снега.  3. Привлечение к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков.  4. Конкурс «Новогодняя игрушка»  5. Акция «Сохраним зеленую красавицу леса» |
| **Январь** | 1. Индивидуальные беседы. Тема: «Самостоятельность ребёнка. Трудовые поручения»  2. Родительское собрание «Из чего складывается трудолюбие?»  3. Консультация: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». |
| **Февраль** | 1.Консультация «Игра в жизни вашего ребенка»  2.День открытых дверей.  3. Фотовыставка «Лучше папы друга нет».  4. Физкультурное развлечение « Мой папа – самый лучший». |
| **Март** | 1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему.«Весна – Красна снова в гости к нам пришла».  2.Папка передвижка с заметками, стихами и поздравлениями: «Мама - солнышко мое».  3. Поделись с другими «Клуб общения» (оригами, аппликация, изготовление поделок)  4. Оформление семейных фотогазет «Мы — мамины помощники» |
| **Апрель** | 1.День открытых дверей..  2. Родительское собрание: «Школа хороших манер»  4. Фотовыставка «Научились мы трудиться» |
| **Май** | 1.Папка - передвижка ко  Дню Победы. Посещение памятных мест.  2. Совместная экскурсия в природу с детьми « Этот чудесный мир».  3.Озеленение участка детского сада: (посадка деревьев, оформление клумб)  4. Благодарности родителям. |

**3.5. Мониторинг**

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее - система мониторинга) должна обеспечивать комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы, позволять осуществлять оценку динамики достижений детей и включать описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик не тестового типа, криериально- ориентированного тестирования, скрининг-тестов и др. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низко формализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованных (тестов, проб, аппаратурных методов и др.) методов, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных.

Периодичность мониторинга устанавливается образовательным учреждением ( в сентябре и май) и должна обеспечивать возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводить к переутомлению воспитанников и не нарушать ход образовательного процесса.

Содержание мониторинга тесно связано с образовательными программами обучения и воспитания детей. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

Итоги освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования учреждения (временных критериев, приказ № 448 Министерства образования РФ от 22.08.1996г.) подводятся ежегодно.

Определение уровней развития и выполнения программ проводится в форме тестирования, итоговых занятий и непосредственного наблюдения педагогического процесса воспитателями и педагогами-специалистами.

Диагностика по основным направлениям программы проводится два раза в течение учебного года (октябрь, апрель).