**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ**

**Тема первого года обучения: «Ты изображаешь, украшаешь, строишь».**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Название раздела, тема урока** | **Кол-во часов**  | **Дата проведения** | **Планируемые результаты** | **Вид, форма контроля** |
| **План** | **Факт** | **Предметные** | **Метапредметные** | **Личностные** |
| 1. | **Изображения всюду вокруг нас.**Изображения в жизни человека. Предмет «ИЗО». Чему мы будем учиться на уроках . **Экскурсия** | **1** | **03.09** | **03.09** | **Находить** в окружающей действительности изображения, сделанные художниками.**Рассуждать** о содержании рисунков, сделанных детьми.**Рассматривать** иллюстрации (рисунки) в детских книгах. | Познавательные УУД:овладеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умение сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; стремиться к освоению нового, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.Коммуникативные УУД:овладеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе коллективной творческой работы; использовать средства информационных техноло гий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобр-го материала, Регулятивные УУД:уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художествен- но-творческих задач;  | Уважительно относиться к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом; понимать роли культуры, искусства в жизни человека; уметь наблюдать и фантазировать при создании образных форм; иметь эстетическую потребность в общении с природой, в твор ческом отношении к окружающему миру, в самостоятельной практичес кой творческой деятельности; уметь сотрудничатьс товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом; уметь обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.  | Выставка картин художников |
| 2.  | **Мастер Изображения учит видеть.** Рисование осенних листьев. | **1** | **10.09** | **10.09** | **Находить**, **рассматривать** красоту в обыкновенных явлениях природы и **рассуждать** об увиденном.**Видеть** метафору в выделенных деталях природы. | Самостоятельная работа |
| 3.  | **Изображать можно пятном.**Рисунок животного пятном. | **1** | **17.09** | **17.09** | **Использовать** пятно, как основу изобразительного образа на плоскости.**Воспринимать** **и анализировать**  изображения на основе пятна в иллюстрациях художников к детским книгам.  | Самостоятельная работа |
| 4. | **Изображать можно в объеме.** Лепка птиц и зверей.  | **1** | **24.09** | **24.09** | Самостоятельная работа |
| 5. | **Изображать можно линией.** Рисование на тему «Рассказ про себя».**Проект «Я-школьник»** | **1** | **01.10** | **01.10** | **Овладевать** первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы графическими материалами  |  Познавательные УУД:овладеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умение сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; стремиться к освоению нового, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.Коммуникативные УУД:овладеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе коллективной творческой работы; использовать средства информационных техноло гий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала. Регулятивные УУД:уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художествен- но-творческих задач; уметь рационально строить самостоятельную творческую деятельность,  | Уважительно относиться к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом; понимать роли культуры, искусства в жизни человека; уметь наблюдать и фантазировать при создании образных форм; иметь эстетическую потребность в общении с природой, в твор ческом отношении к окружающему миру, в самостоятельной практичес кой творческой деятельности; уметь сотрудничатьс товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом; уметь обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.  | Самостоятельная работа |
| 6. | **Разноцветные краски.** «Красочный коврик». Изображать методом смешивания и наложения цветных пятен красочный коврик.  | **1** | **08.10** | **08.10** | **Овладевать** первичными навыками работы гуашью. **Соотносить** цвет с вызываемыми им предметными ассо- циациями, приводить примеры.  **Экспериментировать**, **исследовать** возможности краски в процессе создания различных цветовых пятен.  | Самостоятельная работа |
| 7. | **Изображать можно и то, что невидимо (настроение)** **Экскурсия** | **1** | **15.10** | **15.10** | **Соотносить** восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями. **Осознавать**, что изображать можно не только предметный мир, но и мир наших чувств. | Самостоятельная работа |
| 8. | **Художники и зрители (обобщение темы).** Итоговая выставка детских работ по теме.**Экскурсия** | **1** | **22.10** | **22.10** | **Обсуждать** **и анализировать** работы одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. | Выставка работ |
| 9. | **Мир полон украшений.** Коллективное панно «Цветы в вазе». **Проект «Цветы в вазе»** | **1** | **29.10** | **29.10** | **Находить** примеры декоративных украшений в окружаю -щей действительности (в школе, дома, на улице). **Наблюдать** и **эстетически оценивать** украшения в природе. **Видеть** неожидан- ную красоту в неброских, на первый взгляд незаметных, деталях природы/ | Познавательные УУД:овладеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умение сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; стремиться к освоению нового, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.Коммуникативные УУД:овладеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе коллективной творческой работы; использовать средства информационных техноло гий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, Регулятивные УУД:уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художествен- но-творческих задач; уметь рационально строить самостоятельную творческую деятельность. | Уважительно относиться к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом; понимать роли культуры, искусства в жизни человека; уметь наблюдать и фантазировать при создании образных форм; иметь эстетическую потребность в общении с природой, в твор ческом отношении к окружающему миру, в самостоятельной практичес кой творческой деятельности; уметь сотрудничатьс товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;- уметь обсуждать и анализировать собственную художественную дея- тельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. | Индивидуально-коллективная работа |
| **2 четверть (7ч)** |  |  |
| 1 | **Красоту надо уметь замечать.**  «Узоры на крыльях бабочек» | **1** | **12.11** | **12.11** | **Находить** природные узоры и **любоваться** ими, **выражать** в беседе свои впечатления.**Разглядывать** узоры и формы, созданные природой, **интерпретировать** их в собственных изображениях и украшениях.**Осваивать** простые приемы работы в технике плоскостной и объемной аппликации,  | Самостоятельная работа |
| 2 | **Красоту надо уметь замечать.**  «Красивые рыбы» | **1** | **19.11** | **19.11** | Самостоятельная работа |
| 3 | **Красоту надо уметь замечать.**  «Украшения птиц» | **1** | **26.11** | **26.11** | Самостоятельная работа |
| 4 | **Узоры, которые создали люди** «Орнамент».  | **1** | **03.12** | **03.12** | **Находить** орнаментальные украшения в предметном окружении человека, созданных человеком. | Самостоятельная работа |
| 5 | **Как украшает себя человек**. «Сказочные герои».  | **1** | **10.12** | **10.12** | **Рассматривать** изображения сказочных героев в детских книгах.  |  Познавательные УУД:овладеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умение сравнивать, анализировать, выделять главное.Коммуникативные УУД:овладеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе коллективной творческой работы. Регулятивные УУД:уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей,  |  Уважительно относиться к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом; понимать роли культуры, искусства в жизни человека; уметь наблюдать и фантазировать при создании образных форм; иметь эстетическую потребность в общении с природой, в творческом отношении к окружающему миру, в самостоятельной практической творческой деятельности; уметь сотрудничатьс товарищами. | Самостоятельная работа |
| 67 | **Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)** «Новогодние гирлянды, елочные игрушки».**Проект «Снежное царство»** | **2** | **17.12****24.12** | **17.12****24.12** | **Создавать** несложные новогодние украшения из цветной бумаги (гирлянды, игрушки).**Выделять** **и соотносить** деятельность по изображению и украшению, определять их роль в создании новогодних украшений. | Индивидуально-коллективная работа  |
| 1 | **Постройки в нашей жизни**«Мой дом».  | **1** | **14.01** | **14.01** | **Рассматривать, сравнивать**  различные архитектурные постройки, иллюстрации из детских книг с изображением жилищ, предметов современного дизайна **Соотносить** внешний вид архитектурной постройки с ее назначением.**Анализировать** из каких частей состоят дома.**Наблюдать** постройки в природе, **анализировать** их форму, конструкцию, пропорции.**Понимать** выразительность пропорций и конструкцию формы, **анализировать** форму, конструкцию, пропорции дома. |  Познавательные УУД:овладеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умение сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; стремиться к освоению нового, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.Коммуникативные УУД:овладеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе коллективной творческой работы; использовать средства информационных техноло гий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, Регулятивные УУД:уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художествен- но-творческих задач; уметь рационально строить самостоятельную творческую деятельность, | Уважительно относиться к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом; понимать роли культуры, искусства в жизни человека; уметь наблюдать и фантазировать при создании образных форм; иметь эстетическую потребность в общении с природой, в твор ческом отношении к окружающему миру, в самостоятельной практичес кой творческой деятельности; уметь сотрудничатьс товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом; уметь обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. | Самостоятельная работа |
| 2 | **Постройки в наш- ей жизни «**Сказочные домики для героев из книг». | **1** | **21.01** | **21.01** | Самостоятельная работа |
| 3 | **Дома бывают разными** Дом с помощью печатей «кирпичиков»  | **1** | **28.01** | **28.01** | Самостоятельная работа |
| 4 | **Домики, которые построила природа. «**Сказочные домики в форме овощей, фруктов, грибов, цветов».  | **1** | **04.02** | **04.02** | Самостоятельная работа |
| 5 | **Какие можно придумать дома.**Лепка из пластилина домика для слона, жирафа. | **1** | **18.02** | **18.02** | Самостоятельная работа |
| 6 | **Дом снаружи и внутри.** (Дома в виде букв алфавита  | **1** | **25.02** |  | **Понимать** взаимосвязь внешнего вида и внутренней конструкции дома.  | Самостоятельная работа |
| 7 | **Строим город** Конструирование из пластилина. | **1** | **04.03** |  | **Рассматривать**, **сравнивать** здания разных форм.   |  Познавательные УУД:овладеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умение сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; творческих результатов.Коммуникативные УУД:овладеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе коллективной творческой работы; Регулятивные УУД:уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художествен- но-творческих задач; уметь рационально строить самостоятельную творческую деятельность, |  Уважительно относиться к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом; понимать роли культуры, искусства в жизни человека; уметь наблюдать и фантазировать при создании образных форм; иметь эстетическую потребность в общении с природой, в творческом отношении к окружающему миру, в самостоятельной практической творческой деятельности; уметь сотрудничатьс товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;- уметь обсуждать и анализировать собственную художественную дея- тельность и работу одноклассников. | Индивидуально-коллектив ная работа |
| 8 | **Все имеет свое строение.** Аппликация из геометрических фигур. Жираф. | **1** | **11.03** |  | **Анализировать** различные предметы с точки зрения строения их формы, их конструкции | Самостоятельная работа |
| 9 | **Строим вещи.** Конструирование предметов быта. | **1** | **18.03** |  | **Понимать**, что в создании формы предметов быта принимает участие художник-дизайнер. | Самостоятельная работа |
| **4 четверть (8ч)** |
| 1. | **Город, в котором мы живем (обобщение темы).** **Экскурсия** | **1** | **01.04** |  | **Учиться** **воспринимать** и **описывать** архитектурные впечатления. **Делать** **зарисовки** города по впечатлению после экскурсии. | Беседа, зарисовки |
| 2 | **«Город, в котором мы живем».** Коллективная работа. **Проект «Мой поселок»** | **1** | **08.04** |  | Коллективная работа |
| 3 | **Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе**«Весенний пейзаж».**Экскурсия** | **1** | **15.04** | **15.05** | **Различать** три вида художественной деятельности .**Анализировать** деятельность Мастера Изображения, Мастера Украшения.  | Познавательные УУД:овладеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умение сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; Коммуникативные УУД:овладеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе коллективной творческой работы; использовать средства информационных техноло гий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, Регулятивные УУД:уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художествен- но-творческих задач; уметь рационально строить самостоятельную творческую деятельность, | Уважительно относиться к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом; понимать роли культуры, искусства в жизни человека; уметь наблюдать и фанта-зировать при создании образных форм; иметь эстетическую потребность в общении с природой, в творческом отношении к окружающему миру, в самостоятельной практичес кой творческой деятельности; уметь сотрудничатьс товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;- уметь обсуждать и анализировать собственную художественную дея- тельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. | Выставка работ, беседа |
| 4 | **«Сказочная страна».** Создание панно-коллажа. | **1** | **22.04** | **22.05** | **Овладевать** навыками коллективной деятельности, **работать** организованно с одноклассниками. | Коллективная работа |
| 5 | **«Праздник весны».** Конструирование птиц из бумаги. | **1** | **29.04** | **13.05** |  **Овладевать** художественными приемами работы с бумагой (бумагопластика). | Самостоятельная работа |
| 6 | **Урок любования. Умение видеть.**  | **1** | **06.05** | **06.05** | **Уметь** **повторить** и затем **варьировать** систему несложных действий с художе ственными материалами,  | Коллективная работа |
| 78 | **Промежуточная аттестация. Творческая работа****Проект. «Здравствуй лето!»** Создание коллективной композиции. **Защита проектов.** | **2** | **13.05****20.05** | **29.05** | **Любоваться** красотой природы. **Наблюдать** живую природу с точки зрения трех Мастеров, т. е. имея в виду задачи трех видов художественной деятельности. | Самостоятельная работа |