**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ**

**Тема первого года обучения: «Ты изображаешь, украшаешь, строишь».**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела, тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата проведения** | | | **Планируемые результаты** | | | **Вид, форма контроля** |
| **План** | **Факт** | | **Предметные** | **Метапредметные** | **Личностные** |
| 1. | **Изображения всюду вокруг нас.**  Изображения в жизни человека. Предмет «ИЗО». Чему мы будем учиться на уроках . **Экскурсия** | **1** | **03.09** | **03.09** | | **Находить** в окружающей действительности изображения, сделанные художниками.  **Рассуждать** о содержании рисунков, сделанных детьми.  **Рассматривать** иллюстрации (рисунки) в детских книгах. | Познавательные УУД:  овладеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умение сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; стремиться к освоению нового, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.  Коммуникативные УУД:  овладеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе коллективной творческой работы; использовать средства информационных техноло гий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобр-го материала,  Регулятивные УУД:  уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художествен- но-творческих задач; | Уважительно относиться к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом; понимать роли культуры, искусства в жизни человека; уметь наблюдать и фантазировать при создании образных форм; иметь эстетическую потребность в общении с природой, в твор ческом отношении к окружающему миру, в самостоятельной практичес кой творческой деятельности; уметь сотрудничатьс товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом; уметь обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. | Выставка картин художников |
| 2. | **Мастер Изображения учит видеть.** Рисование осенних листьев. | **1** | **10.09** | **10.09** | | **Находить**, **рассматривать** красоту в обыкновенных явлениях природы и **рассуждать** об увиденном.  **Видеть** метафору в выделенных деталях природы. | Самостоятельная работа |
| 3. | **Изображать можно пятном.**  Рисунок животного пятном. | **1** | **17.09** | **17.09** | | **Использовать** пятно, как основу изобразительного образа на плоскости.  **Воспринимать** **и анализировать**  изображения на основе пятна в иллюстрациях художников к детским книгам. | Самостоятельная работа |
| 4. | **Изображать можно в объеме.** Лепка птиц и  зверей. | **1** | **24.09** | **24.09** | | Самостоятельная работа |
| 5. | **Изображать можно линией.** Рисование на тему «Рассказ про себя».  **Проект «Я-школьник»** | **1** | **01.10** | **01.10** | | **Овладевать** первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы графическими материалами | Познавательные УУД:  овладеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умение сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; стремиться к освоению нового, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.  Коммуникативные УУД:  овладеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе коллективной творческой работы; использовать средства информационных техноло гий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала.  Регулятивные УУД:  уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художествен- но-творческих задач; уметь рационально строить самостоятельную творческую деятельность, | Уважительно относиться к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом; понимать роли культуры, искусства в жизни человека; уметь наблюдать и фантазировать при создании образных форм; иметь эстетическую потребность в общении с природой, в твор ческом отношении к окружающему миру, в самостоятельной практичес кой творческой деятельности; уметь сотрудничатьс товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом; уметь обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. | Самостоятельная работа |
| 6. | **Разноцветные краски.** «Красочный коврик». Изображать методом смешивания и наложения цветных пятен красочный коврик. | **1** | **08.10** | **08.10** | | **Овладевать** первичными навыками работы гуашью.  **Соотносить** цвет с вызываемыми им предметными ассо- циациями, приводить примеры.  **Экспериментировать**, **исследовать** возможности краски в процессе создания различных цветовых пятен. | Самостоятельная работа |
| 7. | **Изображать можно и то, что невидимо (настроение)** **Экскурсия** | **1** | **15.10** | **15.10** | | **Соотносить** восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями.  **Осознавать**, что изображать можно не только предметный мир, но и мир наших чувств. | Самостоятельная работа |
| 8. | **Художники и зрители (обобщение темы).**  Итоговая выставка детских работ по теме.  **Экскурсия** | **1** | **22.10** | **22.10** | | **Обсуждать** **и анализировать** работы одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. | Выставка работ |
| 9. | **Мир полон украшений.**  Коллективное панно «Цветы в вазе». **Проект «Цветы в вазе»** | **1** | **29.10** | **29.10** | | **Находить** примеры декоративных украшений в окружаю -щей действительности (в школе, дома, на улице).  **Наблюдать** и **эстетически оценивать** украшения в природе. **Видеть** неожидан- ную красоту в неброских, на первый взгляд незаметных, деталях природы/ | Познавательные УУД:  овладеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умение сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; стремиться к освоению нового, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.  Коммуникативные УУД:  овладеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе коллективной творческой работы; использовать средства информационных техноло гий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала,  Регулятивные УУД:  уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художествен- но-творческих задач; уметь рационально строить самостоятельную творческую деятельность. | Уважительно относиться к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом; понимать роли культуры, искусства в жизни человека; уметь наблюдать и фантазировать при создании образных форм; иметь эстетическую потребность в общении с природой, в твор ческом отношении к окружающему миру, в самостоятельной практичес кой творческой деятельности; уметь сотрудничатьс товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;  - уметь обсуждать и анализировать собственную художественную дея- тельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. | Индивидуально-коллективная работа |
| **2 четверть (7ч)** | | | | | | |  | |  |
| 1 | **Красоту надо уметь замечать.**  «Узоры на крыльях бабочек» | **1** | **12.11** | **12.11** | | **Находить** природные узоры и **любоваться** ими, **выражать** в беседе свои впечатления.  **Разглядывать** узоры и формы, созданные природой, **интерпретировать** их в собственных изображениях и украшениях.  **Осваивать** простые приемы работы в технике плоскостной и объемной аппликации, | Самостоятельная работа |
| 2 | **Красоту надо уметь замечать.**  «Красивые рыбы» | **1** | **19.11** | **19.11** | | Самостоятельная работа |
| 3 | **Красоту надо уметь замечать.**  «Украшения птиц» | **1** | **26.11** | **26.11** | | Самостоятельная работа |
| 4 | **Узоры, которые создали люди** «Орнамент». | **1** | **03.12** | **03.12** | | **Находить** орнаментальные украшения в предметном окружении человека, созданных человеком. | Самостоятельная работа |
| 5 | **Как украшает себя человек**.  «Сказочные герои». | **1** | **10.12** | **10.12** | | **Рассматривать** изображения сказочных героев в детских книгах. | Познавательные УУД:  овладеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умение сравнивать, анализировать, выделять главное.  Коммуникативные УУД:  овладеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе коллективной творческой работы.  Регулятивные УУД:  уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, | Уважительно относиться к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом; понимать роли культуры, искусства в жизни человека; уметь наблюдать и фантазировать при создании образных форм; иметь эстетическую потребность в общении с природой, в творческом отношении к окружающему миру, в самостоятельной практической творческой деятельности; уметь сотрудничатьс товарищами. | Самостоятельная работа |
| 6  7 | **Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)**  «Новогодние гирлянды, елочные игрушки».  **Проект «Снежное царство»** | **2** | **17.12**  **24.12** | **17.12**  **24.12** | | **Создавать** несложные новогодние украшения из цветной бумаги (гирлянды, игрушки).  **Выделять** **и соотносить** деятельность по изображению и украшению, определять их роль в создании новогодних украшений. | Индивидуально-коллективная работа |
| 1 | **Постройки в нашей жизни**  «Мой дом». | **1** | **14.01** | **14.01** | | **Рассматривать, сравнивать**  различные архитектурные постройки, иллюстрации из детских книг с изображением жилищ, предметов современного дизайна  **Соотносить** внешний вид архитектурной постройки с ее назначением.  **Анализировать** из каких частей состоят дома.  **Наблюдать** постройки в природе, **анализировать** их форму, конструкцию, пропорции.  **Понимать** выразительность пропорций и конструкцию формы, **анализировать** форму, конструкцию, пропорции дома. | Познавательные УУД:  овладеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умение сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; стремиться к освоению нового, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.  Коммуникативные УУД:  овладеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе коллективной творческой работы; использовать средства информационных техноло гий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала,  Регулятивные УУД:  уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художествен- но-творческих задач; уметь рационально строить самостоятельную творческую деятельность, | Уважительно относиться к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом; понимать роли культуры, искусства в жизни человека; уметь наблюдать и фантазировать при создании образных форм; иметь эстетическую потребность в общении с природой, в твор ческом отношении к окружающему миру, в самостоятельной практичес кой творческой деятельности; уметь сотрудничатьс товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом; уметь обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. | Самостоятельная работа |
| 2 | **Постройки в наш- ей жизни «**Сказочные домики для героев из книг». | **1** | **21.01** | **21.01** | | Самостоятельная работа |
| 3 | **Дома бывают разными** Дом с помощью печатей «кирпичиков» | **1** | **28.01** | **28.01** | | Самостоятельная работа |
| 4 | **Домики, которые построила природа. «**Сказочные домики в форме овощей, фруктов, грибов, цветов». | **1** | **04.02** | **04.02** | | Самостоятельная работа |
| 5 | **Какие можно придумать дома.**  Лепка из пластилина домика для слона, жирафа. | **1** | **18.02** | **18.02** | | Самостоятельная работа |
| 6 | **Дом снаружи и внутри.** (Дома в виде букв алфавита | **1** | **25.02** |  | | **Понимать** взаимосвязь внешнего вида и внутренней конструкции дома. | Самостоятельная работа |
| 7 | **Строим город**  Конструирование из пластилина. | **1** | **04.03** |  | | **Рассматривать**, **сравнивать** здания разных форм. | Познавательные УУД:  овладеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умение сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; творческих результатов.  Коммуникативные УУД:  овладеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе коллективной творческой работы;  Регулятивные УУД:  уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художествен- но-творческих задач; уметь рационально строить самостоятельную творческую деятельность, | Уважительно относиться к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом; понимать роли культуры, искусства в жизни человека; уметь наблюдать и фантазировать при создании образных форм; иметь эстетическую потребность в общении с природой, в творческом отношении к окружающему миру, в самостоятельной практической творческой деятельности; уметь сотрудничатьс товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;  - уметь обсуждать и анализировать собственную художественную дея- тельность и работу одноклассников. | Индивидуально-коллектив ная работа |
| 8 | **Все имеет свое строение.** Аппликация  из геометрических фигур. Жираф. | **1** | **11.03** |  | | **Анализировать** различные предметы с точки зрения строения их формы, их конструкции | Самостоятельная работа |
| 9 | **Строим вещи.**  Конструирование предметов быта. | **1** | **18.03** |  | | **Понимать**, что в создании формы предметов быта принимает участие художник-дизайнер. | Самостоятельная работа |
| **4 четверть (8ч)** | | | | | | |
| 1. | **Город, в котором мы живем (обобщение темы).** **Экскурсия** | **1** | **01.04** | |  | **Учиться** **воспринимать** и **описывать** архитектурные впечатления.  **Делать** **зарисовки** города по впечатлению после экскурсии. | Беседа, зарисовки |
| 2 | **«Город, в котором мы живем».** Коллективная работа. **Проект «Мой поселок»** | **1** | **08.04** | |  | Коллективная работа |
| 3 | **Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе**  «Весенний пейзаж».  **Экскурсия** | **1** | **15.04** | | **15.05** | **Различать** три вида художественной деятельности .  **Анализировать** деятельность Мастера Изображения, Мастера Украшения. | Познавательные УУД:  овладеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умение сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;  Коммуникативные УУД:  овладеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе коллективной творческой работы; использовать средства информационных техноло гий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала,  Регулятивные УУД:  уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художествен- но-творческих задач; уметь рационально строить самостоятельную творческую деятельность, | Уважительно относиться к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом; понимать роли культуры, искусства в жизни человека; уметь наблюдать и фанта-зировать при создании образных форм; иметь эстетическую потребность в общении с природой, в творческом отношении к окружающему миру, в самостоятельной практичес кой творческой деятельности; уметь сотрудничатьс товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;  - уметь обсуждать и анализировать собственную художественную дея- тельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. | Выставка работ, беседа |
| 4 | **«Сказочная страна».** Создание панно-коллажа. | **1** | **22.04** | | **22.05** | **Овладевать** навыками коллективной деятельности, **работать** организованно с одноклассниками. | Коллективная работа |
| 5 | **«Праздник весны».** Конструирование птиц из бумаги. | **1** | **29.04** | | **13.05** | **Овладевать** художественными приемами работы с бумагой (бумагопластика). | Самостоятельная работа |
| 6 | **Урок любования. Умение видеть.** | **1** | **06.05** | | **06.05** | **Уметь** **повторить** и затем **варьировать** систему несложных действий с художе ственными материалами, | Коллективная работа |
| 7  8 | **Промежуточная аттестация. Творческая работа**  **Проект. «Здравствуй лето!»** Создание коллективной композиции. **Защита проектов.** | **2** | **13.05**  **20.05** | | **29.05** | **Любоваться** красотой природы. **Наблюдать** живую природу с точки зрения трех Мастеров, т. е. имея в виду задачи трех видов художественной деятельности. | Самостоятельная работа |