**Урок литературного чтения в 4 классе**

**Тема урока:** С.А. Есенин «Лебёдушка». Анализ стихотворения.

**Цель:** раскрыть в детях такие качества, как сострадание и милосердие через содержание литературных образов стихотворения С. Есенина «Лебёдушка».

**Задачи:**

*Образовательные:* продолжить знакомство с произведениями великого русского поэта С. Есенина; учить видеть художественные особенности поэтического слова, близкого к устному народному творчеству, фольклору; учить составлять текст-синквейн, как способа характеристики персонажа.

*Развивающие:* развивать умение выделять главное сопоставлять факты, делать выводы; развивать речь учащихся, внимание, творческое воображение, используя прием словесного рисования; развивать эмоциональное восприятие окружающего мира.

*Воспитательные:* воспитывать интерес к предмету, культуру общения, любовь к природе, чуткое и бережное отношение ко всему живому.

**Средства обучения:**

Отрывки из стихотворений к созданию проблемной ситуации в классе, мультимедийная презентация «Лебёдушка», компьютер, проектор.

**Оборудование и раздаточный материал:**

Маршрутные листы, учебник, мультимедийная презентация, смалики для рефлексии, фрагмент из балета «Умирающий лебедь»

|  |  |
| --- | --- |
| **Организационный момент. Вхождение в урок.** | *Сегодня, дорогие ребята, у нас будет необычный урок. Мы погрузимся в удивительный мир поэзии, затронем самые сокровенные струны души.*  *Звучит музыка «Над окошком месяц»*  Задремали звезды золотые,  Задрожало зеркало затона,  Брезжит свет на заводи речные  И румянит сетку небосклона.  Улыбнулись сонные березки,  Растрепали шелковые косы,  Шелестят зеленые сережки,  И горят серебряные росы.  У плетня заросшая крапива  Обрядилась ярким перламутром.  И, качаясь, шепчет шаловливо:  «С добрым утром!»  Какие прекрасные строки! Не правда-ли, ребята!  На ваших столах лежат отрывки из произведений этого автора. Прочитайте их… *Дети на карточках читают отрывки из стихотворений С.Есенина* |
| **Вступительная беседа и актуализация опорных знаний.** | - Кто готов прочитать эти строки выразительно …  - Узнали автора стихотворений, отрывки которых сейчас вы прочитали? *С Есенин*  **Душа поэта – тонкая струна,**  **Дотронешься – и зазвучит она!**  **И мир Есенина нам предстоит постигнуть,**  **В секреты слова красоты проникнуть.**  Как вы думаете с произведением какого автора мы сегодня познакомимся?  А название этого произведения вы узнаете, отгадав эту загадку  Длинношеяя та птица  Грациозна, как царица,  Гладью водной проплывает,  Чудно шею извивает. (Лебедь)  -Произведение, которое будем читать, называется «Лебедушка».  -Что знаете об этих птицах?  **Лебедь - величавая и грациозная птица, издавна почитаемая людьми символ чистоты, благородства, верности. В старину девушку называли лебедушка. В мире существует 7 видов лебедей.**  -Как вы думаете, какая цель нашего урока?  -Очень хорошо, а еще мы сегодня на уроке будем создавать текст-синквейн, который поможет дать характеристику главным героям произведения  -Ребята, а что вы знаете о жизни этого удивительного человека, Сергея Есенина?  Выступления учащихся.  Детство поэта прошло в селе Константиново, что близ города Рязань в 1895году. Это было тихое, чистое, утопающее в садах село. Раздольные красивые  луга. Рос мальчик у бабушки с дедушкой. Целые дни проводил на природе. Любил поля, луга своего родного села, радовался и белой березке, и душистой черемухе, любил цветы, животных.  В зимние вечера любил слушать бабушкины сказки, народные песни. А если у сказки был плохой конец, он их переделывал на свой лад, чтобы все хорошо закончилось. Свои первые стихи он сочинил в 9 лет.  - Свои стихи, когда вырос, С. Есенин писал, подражая произведениям устного народного творчества. Многие из его стихов стали любимыми песнями русского народа. Как вы думаете, что объединяет эти стихи?  ( Поэт пишет о красоте родной природы)  *-* Родина для него – это его деревня, это мир природы, мир глубоких человеческих переживаний, чувств. |
| Постановка темы и цели урока  Портрет С.Есенина  **Слайд 1-7** |
|  | - Я уверена, что вы любознательные мальчишки и девчонки и очень много знаете, поэтому работа, которую мы будем делать, не составит для вас большого труда. А работать мы будем на уроке при помощи маршрутных листов. |
|  | Обратимся к маршрутному листу, задание 1, прочитайте.  - Возьмите карандаш, разделите слова на слоги.  Давайте прочитаем их, эти слова встретятся в тексте. Будьте внимательны. |
| **Мотивация, для чего?**  **Слайд 8-11** | -Сегодня мы будем знакомиться с новым стихотворением С. Есенина «Лебёдушка».  -Предположите о ком будет идти речь?  -Можно ли по названию произведения судить об отношении автора к главной героине?  -В каком произведении мы уже встречались с лебедем?  -Какую же историю рассказал нам Есенин в стих. «Лебёдушка»?  Итак: Давайте представим, что мы находимся вместе с поэтом в домике, где он сочинял свои стихи. В доме тихо, все уснули, тихо тикают ходики. Хорошо, можно работать! Легко бежит по бумаге простой карандаш. Есенин любил писать простым карандашом. |
| Первичное чтение стихотворения учителем  Обмен впечатлениями. Анализ произведения  Составляем синквейн  Лексическое значение слов  **Просмотр слайдов** | -Сейчас, мы с вами познакомимся с произведением. В тексте могут встретиться непонятные вам слова. Отметьте эти слова  ***Чтение стихотворения (***учитель).  ***( по ходу чтения учащиеся выписывают непонятные слова – задание 2)***  - Какое настроение вызвало у вас это стихотворение?  - Что чувствовали, когда слушали стихотворение?  - Мне тоже было нелегко читать строки этого произведения.  - Как вы думаете, к какому жанру устного народного творчества можно отнести это стихотворение? (народную песню или сказку). Почему?  Как поэт относится к лебедушке?  -Что необычного в изображении лебедушки?  - Как автору удается показать, что она была хорошей матерью.  -Захотелось ли вам научиться красиво и выразительно читать его?  **-А чтобы глубже понять это стихотворение, мы будем медленно, работать над текстом, обращая внимание на непонятные слова и объясняя их значение, наблюдать за картинами, которые рисует Есенин с помощью слов. Попробуем увидеть краски, услышать звуки природы.**  - Подберите синонимы к слову **дозорила.**  (охраняла, оберегала, стерегла)  ***- В этом стихотворении у Сергея Есенина образ Родины слит с образом матери. Он большое внимание уделяет образу матери – лебеди, которая так геройски оберегала своих детей.***  ***Чтение стихотворения учащимися.*** |
| **Физминутка** | Руки подняли и помахали  Это деревья в лесу.  Вниз опустили и увидали –  Ветер сбивает росу.  В сторону руки, плавно помашем-  Это к нам птицы летят.  Как они сядут, тоже покажем:  Крылья сложили назад. |
| **Проверка восприятия прочитанного стихотворения**  **Фрагмент из балета «Умирающий лебедь» в исполнении Майи Плисецкой** | Поэтический мир есенинской поэзии насыщен сравнениями, олицетворениями.  -Что такое олицетворение? Работа с текстом.  -Как беззаботно гуляла лебёдушка со своими детками?  - С чем сравнивается лебедь?  Понаблюдаем за особенностью поэтического слова.  -Какие картины природы рисует поэт?  -С помощью каких слов поэт описывает окружающую природу?  -Как называются эти слова? (эпитеты).  -Прочитайте то место, где лебедь оберегала своих детей.  -Прочитайте отрывок, где надвигается беда.  -Подберите синоним к слову «доблестный».  -Какой момент считается самым тревожным?  -Какой момент считается самым трагическим?  Не только поэт может словами передать трагичность в произведении. Посмотрите как с помощью удивительного искусства балета изображен умирающий лебедь. |
| **Релаксация** | -Какое чувство раскрылось в поступке лебёдушки?  -Как вы думаете, только ли образ птицы имел в виду автор в своём произведении?  -А почему мама готова отдать жизнь за своих детей?  -Как вы относитесь к лебёдушке? |
| **Работа над выразительностью** | -Как надо читать это стихотворение? (нараспев)  -В каких жанрах встречались с таким чтением? (былина)  -Одинаковый ли темп чтения стиха? Разбор.  Чтение цепочкой учащимися. |
| Самостоятельная работа в маршрутных листах.  Поиск решения учебной проблемы    Синквейн | Мы с вами составили характеристику лебёдушки способом синквейн. Синквейн (с французского- 5 вдохновений, 5 удач) – это краткий текст из 5 строчек, написанных по особым правилам Обратитесь к маршрутному листу задание №3. Прочитайте  - Давайте выполним его *(работа в парах)*  -1 строка- одно существительное (тема)  - 2строка- два прилагательных, определяющих признаки этого существительного, описывающих ваше представление о нем.  -3 строка- три глагола, называющих действия, которые производит существительное.  -4 строка-Фраза (предложение) из четырех слов, передающее ваше отношение к существительному.  -5 строка- синоним к существительному или ваша ассоциация к этому слову (1-2 слова)    Дети работают в маршрутных листах.  Прочитайте, что у вас получилось.  (*Учитель слушает несколько работ учащихся)* |
| Выражение решения проблемы.  Проверка выполненной работы | - Этот синквейн помогает нам представить характер героев этого стихотворения лебедушки и орла.  *(Сравнительная характеристика)*  -Какие две противоположные силы представлены в характеристике этих героев. *(Добро и зло)* |
| Итог урока  Слайд | Не хочется заканчивать урок на грустной ноте. Давайте подумаем, если бы вы были волшебниками, что бы вы сделали, чтобы изменить концовку произведения.  **Друзья, учитесь верности у Лебедей! Любите так,  Как любят эти птицы! Ведь если взять вселенную,  Ни с чем... Любовь такая не сравнится. Они не люди,  Но какая стать, Какая нежность,  Преданность друг другу. Их чувство невозможно передать, Оно подобно истинному чуду!**  **-** Какой нравственный урок даёт нам это стихотворение?  -Назовите ключевые слова урока.  Выставление оценок за работу на уроке. |
| Домашнее задание | Предлагаю вам задание по желанию.  Кто-то может нарисовать иллюстрацию к любому отрывку;  Кто-то выучит отрывок наизусть или подготовит выразительное чтение логически завершённого отрывка |
| Рефлексия «Солнышко» | -Какая у нас была с вами цель урока?  - Достигли мы цели?  - Чему научились?  Если урок научил вас быть чуточку добрее, значит, вместе с поэзией Есенина мы прониклись в мир милосердия и сострадания  Выразите свое настроение на «солнышке» (дети вы-ходят по одному к доске и прикрепляют лучики к солнышку с хорошим настроением или с грустным).  - Спасибо за урок. |