**Урок литературного чтения в 4 классе**

**Тема урока:** С.А. Есенин «Лебёдушка». Анализ стихотворения.

**Цель:** раскрыть в детях такие качества, как сострадание и милосердие через содержание литературных образов стихотворения С. Есенина «Лебёдушка».

**Задачи:**

*Образовательные:* продолжить знакомство с произведениями великого русского поэта С. Есенина; учить видеть художественные особенности поэтического слова, близкого к устному народному творчеству, фольклору; учить составлять текст-синквейн, как способа характеристики персонажа.

*Развивающие:* развивать умение выделять главное сопоставлять факты, делать выводы; развивать речь учащихся, внимание, творческое воображение, используя прием словесного рисования; развивать эмоциональное восприятие окружающего мира.

*Воспитательные:* воспитывать интерес к предмету, культуру общения, любовь к природе, чуткое и бережное отношение ко всему живому.

**Средства обучения:**

 Отрывки из стихотворений к созданию проблемной ситуации в классе, мультимедийная презентация «Лебёдушка», компьютер, проектор.

**Оборудование и раздаточный материал:**

Маршрутные листы, учебник, мультимедийная презентация, смалики для рефлексии, фрагмент из балета «Умирающий лебедь»

|  |  |
| --- | --- |
| **Организационный момент. Вхождение в урок.** | *Сегодня, дорогие ребята, у нас будет необычный урок. Мы погрузимся в удивительный мир поэзии, затронем самые сокровенные струны души.**Звучит музыка «Над окошком месяц»*Задремали звезды золотые,Задрожало зеркало затона,Брезжит свет на заводи речныеИ румянит сетку небосклона.Улыбнулись сонные березки,Растрепали шелковые косы,Шелестят зеленые сережки,И горят серебряные росы.У плетня заросшая крапиваОбрядилась ярким перламутром.И, качаясь, шепчет шаловливо:«С добрым утром!»Какие прекрасные строки! Не правда-ли, ребята!На ваших столах лежат отрывки из произведений этого автора. Прочитайте их… *Дети на карточках читают отрывки из стихотворений С.Есенина*  |
| **Вступительная беседа и актуализация опорных знаний.** | - Кто готов прочитать эти строки выразительно …- Узнали автора стихотворений, отрывки которых сейчас вы прочитали? *С Есенин***Душа поэта – тонкая струна,****Дотронешься – и зазвучит она!****И мир Есенина нам предстоит постигнуть,****В секреты слова красоты проникнуть.** Как вы думаете с произведением какого автора мы сегодня познакомимся?А название этого произведения вы узнаете, отгадав эту загадку Длинношеяя та птица Грациозна, как царица, Гладью водной проплывает, Чудно шею извивает. (Лебедь)-Произведение, которое будем читать, называется «Лебедушка».-Что знаете об этих птицах?**Лебедь - величавая и грациозная птица, издавна почитаемая людьми символ чистоты, благородства, верности. В старину девушку называли лебедушка. В мире существует 7 видов лебедей.**-Как вы думаете, какая цель нашего урока?-Очень хорошо, а еще мы сегодня на уроке будем создавать текст-синквейн, который поможет дать характеристику главным героям произведения-Ребята, а что вы знаете о жизни этого удивительного человека, Сергея Есенина? Выступления учащихся. Детство поэта прошло в селе Константиново, что близ города Рязань в 1895году. Это было тихое, чистое, утопающее в садах село. Раздольные красивыелуга. Рос мальчик у бабушки с дедушкой. Целые дни проводил на природе. Любил поля, луга своего родного села, радовался и белой березке, и душистой черемухе, любил цветы, животных.  В зимние вечера любил слушать бабушкины сказки, народные песни. А если у сказки был плохой конец, он их переделывал на свой лад, чтобы все хорошо закончилось. Свои первые стихи он сочинил в 9 лет.- Свои стихи, когда вырос, С. Есенин писал, подражая произведениям устного народного творчества. Многие из его стихов стали любимыми песнями русского народа. Как вы думаете, что объединяет эти стихи? ( Поэт пишет о красоте родной природы)*-* Родина для него – это его деревня, это мир природы, мир глубоких человеческих переживаний, чувств. |
| Постановка темы и цели урокаПортрет С.Есенина**Слайд 1-7** |
|   |  - Я уверена, что вы любознательные мальчишки и девчонки и очень много знаете, поэтому работа, которую мы будем делать, не составит для вас большого труда. А работать мы будем на уроке при помощи маршрутных листов. |
|  | Обратимся к маршрутному листу, задание 1, прочитайте.- Возьмите карандаш, разделите слова на слоги.Давайте прочитаем их, эти слова встретятся в тексте. Будьте внимательны. |
| **Мотивация, для чего?****Слайд 8-11** | -Сегодня мы будем знакомиться с новым стихотворением С. Есенина «Лебёдушка».-Предположите о ком будет идти речь?-Можно ли по названию произведения судить об отношении автора к главной героине?-В каком произведении мы уже встречались с лебедем?-Какую же историю рассказал нам Есенин в стих. «Лебёдушка»?Итак: Давайте представим, что мы находимся вместе с поэтом в домике, где он сочинял свои стихи. В доме тихо, все уснули, тихо тикают ходики. Хорошо, можно работать! Легко бежит по бумаге простой карандаш. Есенин любил писать простым карандашом. |
| Первичное чтение стихотворения учителем Обмен впечатлениями. Анализ произведенияСоставляем синквейнЛексическое значение слов**Просмотр слайдов** | -Сейчас, мы с вами познакомимся с произведением. В тексте могут встретиться непонятные вам слова. Отметьте эти слова***Чтение стихотворения (***учитель).***( по ходу чтения учащиеся выписывают непонятные слова – задание 2)***- Какое настроение вызвало у вас это стихотворение?- Что чувствовали, когда слушали стихотворение? - Мне тоже было нелегко читать строки этого произведения.- Как вы думаете, к какому жанру устного народного творчества можно отнести это стихотворение? (народную песню или сказку). Почему? Как поэт относится к лебедушке? -Что необычного в изображении лебедушки?- Как автору удается показать, что она была хорошей матерью.-Захотелось ли вам научиться красиво и выразительно читать его?**-А чтобы глубже понять это стихотворение, мы будем медленно, работать над текстом, обращая внимание на непонятные слова и объясняя их значение, наблюдать за картинами, которые рисует Есенин с помощью слов. Попробуем увидеть краски, услышать звуки природы.**- Подберите синонимы к слову **дозорила.**(охраняла, оберегала, стерегла)***- В этом стихотворении у Сергея Есенина образ Родины слит с образом матери. Он большое внимание уделяет образу матери – лебеди, которая так геройски оберегала своих детей.******Чтение стихотворения учащимися.*** |
|  **Физминутка** | Руки подняли и помахалиЭто деревья в лесу.Вниз опустили и увидали –Ветер сбивает росу.В сторону руки, плавно помашем-Это к нам птицы летят.Как они сядут, тоже покажем:Крылья сложили назад. |
| **Проверка восприятия прочитанного стихотворения****Фрагмент из балета «Умирающий лебедь» в исполнении Майи Плисецкой** | Поэтический мир есенинской поэзии насыщен сравнениями, олицетворениями.-Что такое олицетворение? Работа с текстом.-Как беззаботно гуляла лебёдушка со своими детками?- С чем сравнивается лебедь?Понаблюдаем за особенностью поэтического слова.-Какие картины природы рисует поэт?-С помощью каких слов поэт описывает окружающую природу?-Как называются эти слова? (эпитеты).-Прочитайте то место, где лебедь оберегала своих детей.-Прочитайте отрывок, где надвигается беда.-Подберите синоним к слову «доблестный».-Какой момент считается самым тревожным?-Какой момент считается самым трагическим?Не только поэт может словами передать трагичность в произведении. Посмотрите как с помощью удивительного искусства балета изображен умирающий лебедь. |
| **Релаксация** | -Какое чувство раскрылось в поступке лебёдушки?-Как вы думаете, только ли образ птицы имел в виду автор в своём произведении?-А почему мама готова отдать жизнь за своих детей?-Как вы относитесь к лебёдушке? |
| **Работа над выразительностью** | -Как надо читать это стихотворение? (нараспев)-В каких жанрах встречались с таким чтением? (былина)-Одинаковый ли темп чтения стиха? Разбор.Чтение цепочкой учащимися. |
| Самостоятельная работа в маршрутных листах.Поиск решения учебной проблемы Синквейн  | Мы с вами составили характеристику лебёдушки способом синквейн. Синквейн (с французского- 5 вдохновений, 5 удач) – это краткий текст из 5 строчек, написанных по особым правилам Обратитесь к маршрутному листу задание №3. Прочитайте - Давайте выполним его *(работа в парах)*-1 строка- одно существительное (тема)- 2строка- два прилагательных, определяющих признаки этого существительного, описывающих ваше представление о нем. -3 строка- три глагола, называющих действия, которые производит существительное. -4 строка-Фраза (предложение) из четырех слов, передающее ваше отношение к существительному. -5 строка- синоним к существительному или ваша ассоциация к этому слову (1-2 слова) Дети работают в маршрутных листах. Прочитайте, что у вас получилось.(*Учитель слушает несколько работ учащихся)*  |
| Выражение решения проблемы.Проверка выполненной работы | - Этот синквейн помогает нам представить характер героев этого стихотворения лебедушки и орла. *(Сравнительная характеристика)*-Какие две противоположные силы представлены в характеристике этих героев. *(Добро и зло)*  |
| Итог урока Слайд | Не хочется заканчивать урок на грустной ноте. Давайте подумаем, если бы вы были волшебниками, что бы вы сделали, чтобы изменить концовку произведения.**Друзья, учитесь верности у Лебедей!Любите так, Как любят эти птицы!Ведь если взять вселенную, Ни с чем...Любовь такая не сравнится.Они не люди, Но какая стать,Какая нежность, Преданность друг другу.Их чувство невозможно передать,Оно подобно истинному чуду!****-** Какой нравственный урок даёт нам это стихотворение?-Назовите ключевые слова урока.Выставление оценок за работу на уроке.  |
| Домашнее задание |  Предлагаю вам задание по желанию.Кто-то может нарисовать иллюстрацию к любому отрывку;Кто-то выучит отрывок наизусть или подготовит выразительное чтение логически завершённого отрывка  |
| Рефлексия «Солнышко»  | -Какая у нас была с вами цель урока?- Достигли мы цели?- Чему научились?Если урок научил вас быть чуточку добрее, значит, вместе с поэзией Есенина мы прониклись в мир милосердия и состраданияВыразите свое настроение на «солнышке» (дети вы-ходят по одному к доске и прикрепляют лучики к солнышку с хорошим настроением или с грустным).- Спасибо за урок. |