Технологическая карта урока по литературному чтению 3А класс

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап**  **урока** | **Цель** | **Содержание взаимодействия с учащимися** | **Деятельность**  **учителя** | **Деятельность**  **учащихся** | **Формируемые УУД** |
| **Организационный** | Проверка готовности обучающихся, их настроя на работу | Светит яркое солнышко, оно смотрит на нас и протягивает свои лучики к вашим щекам. Улыбнитесь ему в ответ и вам сразу станет теплее и веселее. | Приветствует обучающихся, проверяет их готовность к уроку | Приветствуют учителя, проверяют свою готовность к уроку | **Регулятивные:**  -нацеливание на успешную деятельность.  **Личностные:**  - выражать положительное отношение к процессу познания, проявлять желание проявлять новое.  **Коммуникативные:**  - формирование умения слушать и слышать. |
| **Актуализация знаний.** | Закрепить полученные знания, вспомнить тему прошлого урока. | Отрывки из стихотворений: Тютчев  "Люблю грозу в начале мая,  Когда весенний первый гром  как бы резвяся и играя  Грохочет в небе голубом".  Суриков "Детство":  Вот моя деоевня  вот мой дом родной  вот качусь я в санках  по горе крутой".  Лермонтов:  "Горные вершины  Спят во тьме ночной  Тихие долины  Полны свежей мглой". | Организует диалог с учащимися, задает вопросы какой жанр объединяет эти произведения. | Отгадывают из какого стихотворения отрывки и называют автора. | **Коммуникативные-**  умение слушать и говорить,  **Личностные-**самоопредление, оценивание. |
| **Самоопределение к деятельности.**  Выход на тему, цель, учебные задачи. | Подведение детей к формулированию темы и постановке задач урока. Составление плана работы. | На доске записывают план урока. | Организует диалог с учащимися. | Дети приходят к выводу, что на уроке будут говорить о поэзии, попробуют сами сочинить свои стихи. | **Регулятивные:**  - постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися и того, что еще не известно;  **Познавательные:**  - постановка и решение проблемы;  **Личностные:**  - развитие познавательных интересов учебных мотивов;  **Коммуникативные:**  - умение ясно и четко излагать свое мнение, выстраивать речевые конструкции. |
| **Работа над темой.** | Вспомнить стихи изученных авторов. | Показ презентации с отрывками произведений изученных авторов:Тютчев, Никитин, Суриков, Пушкин, Лермонтов, Фет, Некрасов, Бунин. | Организует подводящий диалог. | По памяти зачитывают отрывки из изученных стихотворений. | **Регулятивные:**  - предвосхищение результата и уровня усвоения знаний.  **Познавательные:**  - выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;  **Личностные:**  - выражать положительное отношение к процессу познания; проявлять внимание, желание узнать больше.  - знание основных моральных норм работы в паре (справедливого распределения, взаимопомощи, ответственности);  **Коммуникативные:**  - умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами. |
| Викторина. | 1. Стихи он начал сочинять, когда был совсем маленьким. его первое стихотворение написано по-франзузски.   1. Л. Толстой 2. М.Ю.Лермонтов 3. А.С. Пушкин 4. И.А. Крылов   2.Какие чувства вы испытали при чтении стихотворения Лермонтова?   1. Веселье и радость 2. Страх 3. Лёгкая грусть   3. Из каколго произведения жти строки:  О, буйные ветры,  Скорее, скорее!  Скорей нас сорвите с докучных ветвей!   1. Тютчев "Листья" 2. Фет "Мама, глянь-ка из окошка". 3. Никитин "Полна степь моя"   4. По группе слов узнайте произведения. Кошка, побелело, мороз, иней, пухлой ватой, бежать, гулять.  5. В каком произведении автор учит бережному отношению к животным?   1. С. Чёрный "что ты тискаешь утёнка?" 2. Есенин "Черёмуха" 3. Блок "Ворона"   6.Найдите лишнее произведение:   1. Толстой "Акула" 2. Есенин "Черёмуха" 3. М. Пришвин "Моя Родина". | Учитель зачитывает вопросы. | Выбирают правильные варианты ответов на листочках.  В конце викторины проверяют ответы. | **Регулятивные:**  - предвосхищение результата и уровня усвоения знаний.  **Познавательные:**  - выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;  **Личностные:**  - выражать положительное отношение к процессу познания; проявлять внимание, желание узнать больше.  - знание основных моральных норм работы в паре (справедливого распределения, взаимопомощи, ответственности);  **Коммуникативные:**  - умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами. |
| **Гимнастика для глаз.** | Снятие усталости с глаз | Мультимедийная презентация | Организует выполнение гимнастики для глаз | Выполняют гимнастику для глаз по упражнениям презентации |  |
| **Подготовка к составлению проекта.** | Развитие умения распознавать и подбирать рифму к словам. | Задание на доске:  Игра "Доскажи словечко".  Подобрать рифму день-пень, мороз-нос. | Проводит к выводу что такое рифма. Какая бывает. | Коллективно отвечают на вопросы. Организуют подбор рифмы в парах. | **Регулятивные:**  - умение действовать по плану и планировать свою деятельность;  - умение контролировать процесс и результаты своей деятельности.  **Познавательные:**  - поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска.  **Личностные:**  - готовность к сотрудничеству, оказанию помощи, распределение ролей;  - оценивание усваиваемого содержания.  **Коммуникативные:**  - планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками;  - умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |
| Создание проекта "Мои первые стихи". | На доске записаны строки:   1. Однажды я из школы с портфелем возвращался 2. На скамейке у ворот Лена громко слёзы льёт 3. В реке большая драка, поссорились 2 рака. | Организует работу учащихся. | Сочиняют стихи коллективно и индивидуально ( по желанию) | **Регулятивные:**  - умение адекватно воспринимать оценки;  **Познавательные:**  - построение логической цепи рассуждений;  **Личностные:**  - формирование адекватной, позитивной, осознанной самооценки;  **Коммуникативные:**  - владение монологической и диалогической формами речи. |
| **Проверка задания** | Закрепление знаний. | Прослушивание сочинённых стихотворений. | Регулирует порядок выступления. | Выступают со стихами по группам и индивидуально. | **Коммуникативные:**  распределять роли, владение монологической и диалогической формами речи;  **Познавательные:**  - самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.  **Личностные:**  - умение выделить нравственный аспект поведения;  - готовность к сотрудничеству и дружбе;  **Регулятивные:**  - умение взаимодействовать со сверстниками в учебной деятельности, формирование установки на поиск способов разрешения трудностей. |
| **Подведение итогов** | Соотнесение поставленных задач с достигнутым результатом, фиксация нового знания, постановка дальнейших целей |  | Задает вопросы  о задачах урока. Спрашивает, какая задача останется  на следующие уроки | Проговаривают по плану новые знания, высказывают свои впечатления от урока, делают предположения | **Регулятивные:**  - контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;  **Познавательные:**  - выбор наиболее эффективных способов решения в зависимости от конкретных условий;  - установление причинно-следственных связей, построение логической цепи рассуждений, доказательства.  **Личностные:**  - оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей;  **Коммуникативные:**  - умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем. |
| **Этап разъяснения домашнего задания** | Обеспечение понимания учащимися цели, содержания и способов выполнения домашнего задания | Объяснение. | Предлагает дома попробовать сочинить свои стихи на разные темы. | Записывают задание на дом, задают вопросы | **Регулятивные:**  - выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено.  **Познавательные:**  - самостоятельное формулирование познавательной цели;  - построение логической цепи рассуждений;  **Коммуникативные:**  - постановка вопросов;  - умение слушать и вступать в диалог; |
| **Заключительный этап и рефлексия.**  **КОД (контрольно-оценочная деятельность)** | Обеспечение позитивного настроя на получение знаний | Урок наш окончен  И выполнен план.  Работа с карточками,  Оценка своей работы. | Обеспечивает положитель  ную реакцию учащихся на уроке литературного чтения. | Получают позитивный настрой от урока | **Регулятивные:**  - оценка – осознание качества и уровня освоения и владения теми или иными учебными действиями;  - осуществлять итоговый контроль  **Личностные:**  - оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, степень самостоятельности, причины неудач.  **Коммуникативные:**  - умение строить продуктивное взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми.  - проявлять активность в деятельности. |