

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
ЗАПАДНОЕ ОКРУЖНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
«ШКОЛА № 1465 имени адмирала Н.Г. Кузнецова»

121059, г. Москва, ул. Брянская, д. 10

Тел. (499) 240 – 05 – 27
Факс: (499) 240 – 51 – 63
E-mail: sch637.55@mail.ru

Сценарий выпускного вечера

в начальной школе

Составитель:
учитель начальных классов
В.С. Арефьева

Москва, 2014 год

Выпускной в начальной школе

1-й ученик:

Сегодня день у нас такой:
И грустный, и веселый.
Ведь мы прощаемся с родной
Своей начальной школой

2-й ученик:

Из года в год, из класса в класс
Ведет неслышно время нас,
И час за часом, день за днем
Так незаметно мы растем.

3-й

Мы были все смешными малышами,
Когда пришли впервые в этот класс,
И, получив тетрадь с карандашами,
За парту сели первый в жизни раз.

4-й

Вы помните желтую осень,
Когда мы пришли в первый класс?
И первый звонок-колокольчик волшебный
Для нас прозвенел в первый раз.

5-й

Нам мамы банты поправляли,
Слезинки роняя из глаз,
А мы на отлично учиться мечтали,
Чтобы порадовать вас.

Слайд-шоу (В первый погожий осенний денек...)
(фото детей)

6-й

Вот и кончился год наш учебный.
Стали крепче мы, старше, взрослей.
Стали туфли малы и кроссовки,
Стали бегать, читать мы быстреей.

7-й

Незаметно время длилось,
Год как день, а день как час.
Вместе мы переходили
Каждый год из класса в класс.

8-й

Мы выросли, мы учились,
И сегодня здесь стоим.
Вам нашим всем учителям,
Мы спасибо говорим!

9-й

Вы повели нас по дороге знаний,
Отдав нам много силы и труда,
А сколько положили вы стараний,
Чтоб мы учились хорошо всегда!

10-й

Спасибо вам, что вы нас так любили,
Хотя и строгими бывали к нам подчас,
За то, что вы нас думать научили,
За все, за все, что сделали для нас.

Сегодня мы спасибо говорим,
Конечно, и родителям своим.
Забота ваша и вниманье, и терпенье
Так помогают нам всегда.
Но признаюсь я с сожаленьем,
Бываем глухи иногда
Мы к вашим просьбам и тревогам,
Сомненьям, горестным упрёкам.
Непонимания стена вдруг вырастает между нами.
И, кажется, порою что она
Не может рухнуть с помощью цунами.
А мы вас любим. Любим вас!
Но чувства часто держим под секретом,
И только сдержанность подчас
Мешает нам признаться в этом.

11-й

А сегодня, дорогие,
Вам частушки пропоем,
Как в своей любимой школе
Замечательно живем!

Частушки

Мы собрали пап и мам,
Но не для потехи.
Мы сегодня рапортуем
Про свои успехи.

Я люблю на переменах
Бегать, прыгать и скакать-
В книгу Гиннеса мечтаю
По прыгучести попасть.

Никому списать не дам я.
Пусть все врединой зовут.
Может, мне потом за вредность
Рано пенсию дадут!

Вот сижу я на уроке,
Во все стороны верчусь,
Сколько девочек красивых-
Я никак не насмотрюсь

!

Получил две двойки сразу-
Не грущу и не тужу.
Два плюс два равно четыре-
Так я папе и скажу!

В самый лучший пятый класс
Я пойду учиться,
Чтоб потом хоть президент
Мог на мне жениться!

Любим мы решать задачи,
Кто быстрее и кто вперед,
А задачи-то, какие-
Сам профессор не поймет!

Все науки одолеем,
Все у нас получится,
Потому что наши мамы
С нами тоже учатся!

Свои в школу опоздания
Объясняю просто:
А учиться, Вера Сергеевна
Никогда не поздно!

Я, друзья на той неделе
Сдал учителю тетрадь.
Тот не знает, что с ней делать-
Чистить, мыть или стирать!

Ох, не помню я опять,
Слово «чаща» как писать.
С буквой «я», а может, без?
Напишу - ка лучше лес!

Нынче техника что надо,
Не нужны и сказки!
Мне на сотовый теперь
Шлет весь класс подсказки!

Если вырасту большой,
Буду депутатом,
То дневник мой может стать
Жутким компроматом!

Мы немного пошутили,
Посмеялись над собой.
Если что присочинили,
То проступок небольшой!

Заявляю всем открыто:

Что на школу я сердитый.
Мне уроки надоели.
Сколько можно, в самом деле?

Целый день торчу я в школе.
Словно птица бьюсь в неволе.
Каждый учит своему!
Ну а мне это к чему?

Мало в школе мне мороки!
На дом задают уроки!
Белый свет мне стал не мил,
Просто выбился из сил!

А скажите, неужели
Не прожил бы, в самом деле
Я без школы, педагогов,
Без оценок и уроков?

Для чего мне эти муки?
Кто придумал все науки?
Кто велел учить детей?
Изобрёл учителей?

-Сразу видно, что вашим воспитанием не занималась самая лучшая няня на свете.

-Какая еще няня?

-Как, вы не знаете про Мэри Поппинс?

Ну так слушайте.

Сцена 1.

(За столом) Мама, старший брат и младшие сестра и брат:

Младшая сестра:

- Мама, а где наш папа?

Мама:

- Ах, милые дети, в Нижнем Какаду опять землетрясение. А он купил акции Какаду –Апельсини Компани, и чтобы не обанкротиться в конце, уехал улаживать наши дела. И вообще, марш в Детскую!

Сестра:- Мама, ну, не надоело ли Джону бесконечно сочинять свои ужасные песни?

Старший брат: (Бьёт кулаком по столу) – Мои песни ужасные?

Да ты на себя посмотри.

Мама: - Ах, не ссорьтесь дети. Ты же понимаешь, Джейн, что твой брат – большой талант и ему нужна полная тишина для сочинения своих удивительных и прекрасных песен.

Брат: - Да, удивительных и необыкновенно прекрасных.

Мама: - Ах, дети, главное, чтобы мы поскорее нашли няню, и чтобы папа уладил свои дела.

И тогда мы снова заживём весело и дружно, как раньше. Идем, Джон, поможешь мне разобрать почту.

Сцена 2.

Младшая сестра, Джейн:

- А что если нам потанцевать, Майкл?

Младший брат, Майкл:

- Да, утренняя гимнастика нам не мешает.

(Танец с подушками)

Джейн и Майкл садятся на край сцены, ноги опускают вниз. У Джейн бинокль.

Музыка «Цветные сны».

Джейн:

Смотри, Майкл, что это?

Майкл: Мне кажется, это была она, летающая тарелка! Помнишь, папа говорил, они всегда светятся.

Джейн:

Вот здорово!

(Дети остаются на краю сцены, играют)

Сцена 3.

(В доме раздаётся звонок) Входит Мэри Поппинс:

Мэри Поппинс:

- Моё имя Мэри Поппинс. Вы ищете няню своим детям?

Мама:

- Да, да, да. Вы увидите, они очень послушные ребятки.

Старший брат: - Ну, очень послушные.

- Ну, просто прелесть, какие послушные ребятки.

Мама: - Ах, Джон, перестань! Обращается к Мэри Поппинс: - Я надеюсь, у вас есть рекомендательные письма.

Мэри Поппинс:

- Не в моих правилах запасаться рекомендательными письмами, миссис Банкс.

Мама:

- Но я думала, обычное дело. Я хочу сказать, мне казалось, так все поступают.

Мэри Поппинс:

- Старомодный обычай - эти рекомендательные письма.

Прямо-таки допотопный.

Мама:

- Да, да, конечно. - Не будем о них больше. Я ведь почему завела разговор... э-э... а вдруг

вам требуются рекомендательные письма... Детская у нас наверху.

Мама:

Джейн, Майкл!

Познакомьтесь. Это ваша новая няня – Мэри Поппинс.

(К Мэри Поппинс): - Ну, что, Вы принимаете наше предложение, Мэри Поппинс?

Мэри Поппинс:

- Да, я принимаю ваше предложение, Миссис Банкс!

(Мама уходит недовольная: - Хм!)

(Звучит рок)

Мэри Поппинс:

- Мистер Банкс, остановите эту бубниловку, если вас не затруднит. Лично я предпочитаю живую музыку.

Майкл: - Как это живую?

Мэри Поппинс:

Всему своё время. Именно живая музыка доставляет мне истинное удовольствие, как, надеюсь, и вам! И прошу впредь запомнить: Никакой просьбы! Мэри Поппинс не повторяет дважды!

(Взмах руки... музыка останавливается)

Джейн: - А...

Майкл: шёпотом – Ну, конечно, она прилетела на тарелке. Я сразу это понял.

Громко: - Вы – гуманоид!

Джейн: Вы так странно пришли, нам показалось, что вас занесло ветром.

М.П.:

- Так и есть! Понятно?

Майкл вместе с Джейн: - Понятно...

М.П.: - Кстати, о живой музыке. (Садиться за пианино)

- Но это не отменяет ваши обязанности – допить молоко! (Играет классику)

(Дети пьют молоко)

- А теперь другая: Маэстро музыку! (звучит Жил да был Бладобрей) 1 куплет –

Мэри Поппинс

2 куплет – Младший брат, вторая часть – Младшая сестра, 3 куплет – Старший брат, . Припев – все-все.

ЛЕВ И БРАДОБРЕЙ

Жил да был брадобрей,
На земле не найти добрей
Брадобрей стриг и брил зверей
После той чудесной стрижки
Кошки были словно мышки
Даже глупые мартышки
Походили на людей

Припев:

Это было прошлым летом,
В середине января.
В тридесятом королевстве
Там где нет в помине короля

Как то раз, встретив льва
Брадобрей оробел сперва
И с трудом подобрал слова
Он сказал весьма учтиво:
"Что бы быть всегда красивым
Надо стричь усы и гриву
В год примерно раза два.."

Припев.

Что же было потом
ясно всем, кто со львом знаком
Стричь его, что играть с огнем
Продолжать рассказ не будем,
Лев, остриженный как пудель
Съел беднягу словно пудинг
Съел со всем инвентарем!

Припев.

Джейн: - Мэри Поппинс! А ведь вы от нас не уйдёте?

Майкл: - Никогда не уйдёте?

М.П.: - Останусь, останусь, пока ветер не переменится.

Майкл: И часто Вы так пляшете?

М.П.: Я пляшу? Да, как ты смеешь! Я закончила балетную школу на острове Тарабар с отличием, класс мадам Корри! Надо же выдумать – Пляшу.

Джейн: - Интересно, случилось бы с нами всё это, если бы Вас с нами не было.

М.П.: -А мне интересно, когда ты перестанешь интересоваться тем, что тебя не

касается. Шагом марш в постель!

Майкл: Стреляет из пистолета: Дж, Дж.

М.П.: - Прошу вас, мистер Банк, немедленно сдать оружие и лечь в постель.

Майкл: Вот я же ничего не сделал, а Вы сердитесь.

М.П.: -Прошу заметить, я никогда не сержусь, потому что у меня королевское терпение. Я просто не люблю, когда в людей стреляют из-за угла.

Джейн: Как жаль, что этот день кончился.

М.П.: Всё когда-нибудь кончается.

Майкл: А ведь наши родители нам не поверят, если мы им всё расскажем.

М.П.: - Когда-то, когда они всё знали, потому что были маленькими, они всё помнили, но теперь они выросли.

Джейн: - А Вы, ведь Вы тоже взрослая, но Вы во всё верите.

М.П.: - Но я не такая как все, я исключение. Я вне конкуренции, Я леди совершенства!

Ладно уж ещё несколько минут в порядке исключения, но одно условие: вы будете спать и видеть хорошие сны!

(Песня Сны).

1 куплет – Мэри Поппинс

Припев – Все.

ЦВЕТНЫЕ СНЫ

Все, что было много лет назад,

Сны цветные бережно хранят.

И порой, тех снов волшебный хоровод,

Взрослых в детство за руку ведет.

(Поют все:)

Сны, где сказка живет среди чудес.

Сны, где можно достать звезду с небес.

Счастлив тот, счастлив тот, в ком детство есть.

Детство наше давно прошло,

Прошлой жизни букварь прочло.

Лето, осень, зима и нет весны.

Но хранят только сны тепло,

Но хранят только сны тепло,

Наши детские сны.

Детских снов чудесная страна

Людам всем до старости нужна...

Только жаль, что нам, когда взрослеем мы,

Редко снятся те цветные сны.

Сны, где сказка живет среди чудес.

Сны, где можно достать звезду с небес.

Счастлив тот, счастлив тот,

В ком детство есть.

(Дети просыпаются)

Сцена 4.

Джейн: Майкл! Чего-то не хватает! А вот там стояло пианино!

Майкл: Она нам приснилась?

Джейн: А вон пианино. (Входит М.П.) Мэри Поппинс! Как здорово, что Вы здесь!
А мы думали, что Вы нам приснились!

Майкл:

- А где Ваша раскладушка? Где же Вы спали этой ночью?

М.П.: - На такие вопросы леди не отвечают, потому что Джентельмены их не задают. Марш умываться!

-Эй, мистер Эй!

Джон: Но меня зовут не мистер Эй, а мистер Джон!

М.П.: Сожалею, но теперь я Вас буду так называть! Не забудьте выключить газ, потому что Вы опять останетесь без обеда, Мистер Эй.

Джон:- Мэри Поппинс, вы прекрасно пели.

М.П.: - Я пела? Советую не забывать, мистер Эй, что я приличная девушка и пою только по утрам!

Джон:- Значит, мне показалось? Знаете, я давно собираюсь с вами поговорить, Мэри Поппинс. Вы не очень спешите?

М.П.: Ужасно спешу. Но впрочем, это зависит от ветра.

Джон:- От ветра? Ах, да, вы правы, холодает.(Завывает ветер)

М.П.: По-моему, ветер меняется!

(Воет ветер, песня «Непогода» М. П. улетает)

Занавес

Непогода

Изменения в природе происходят год от года.
Непогода нынче в моде, непогода, непогода.
Словно из водопровода льет на нас с небес вода.
Полгода плохая погода, полгода совсем никуда.
Полгода плохая погода, полгода совсем никуда.

Никуда, никуда, нельзя укрыться нам,
Но откладывать жизнь никак нельзя.
Никуда, никуда, но знай, что где-то там,
Кто-то ищет тебя среди дождя.

Грома грозные раскаты от заката до восхода,
За грехи людские плата - непогода, непогода.
Не ангина, не простуда, посерьезнее беда.
Полгода плохая погода, полгода совсем никуда.
Полгода плохая погода, полгода совсем никуда.

Никуда, никуда, нельзя укрыться нам,
Но откладывать жизнь никак нельзя.
Никуда, никуда, но знай, что где-то там,
Кто-то ищет тебя среди дождя.

Никуда, никуда, нельзя укрыться нам,
Но откладывать жизнь никак нельзя.

Никуда, никуда, но знай, что где-то там,
Кто-то ищет тебя среди дождя.

Сцена 5. В комнате у малышей

Майкл: - Мама, мама, Мэри Поппинс ушла от нас!

Мама: - Уйти от нас в такой момент. Я больше никогда не впущу эту бессовестную девчонку.

Майкл: - Мама. Как ты можешь так говорить!

Джейн: - Вот здесь написано: О ревуар. Что это значит?

Мама: - Это значит прощайте!

Майкл: - Да нет! Это значит – до свидания!

Джон(входит): - Мама! Мы получили телеграмму.

Мама: - Приезжаю к вам на месяц. Буду завтра в 10 утра. Будьте любезны затопить камин в спальне. Юхими Эндрю.

Погодите, это же няня нашего папы. Какой ужас! (У мамы обморок)

Джон: Мама, что с тобой?

Мама: - Ой, дети, к нам пришла беда!(Гудок машины, музыка)

(На машине приезжает няня, сигналит.)

Мама: - Боже, какой ужас!

Юхими Эндрю: - Внимание! Я выхожу! Так посмотрим: всё ли у нас на месте?

Кажется, всё! Что это такое два фунта три пенса, да за такую сумму я могу пол земного шара объездить. Держите.

Водитель: - Это что на чай?

Юхими Эндрю: - Это плата за проезд, любезный!

(Обращается к детям и к маме): - Прошу, прошу, (передает багаж) надеюсь, вы знаете, кто я такая?

Майкл: - Знаем! Вы очень плохая няня!

Мама: - Ой, простите их, Мис Эндрю. Надеюсь, поездка ваша была приятной?

Юхими Эндрю: - Чрезвычайно неприятной, впрочем, как и ваши дети! Это что Майкл? А это что Джейн? Почему она в брюках? В моё время девочки не ходили в брюках!

Джейн: - Да, но я...

Юхими Эндрю: - Молчать! Да, невоспитанные дети. Так, мальчишку отдадим в военное училище, а воспитанием девочки я займусь сама.

Мама: - Я надеюсь, вам у нас понравится!

Юхими Эндрю: - Не знаю, не знаю! Обоим надо сменить!

Мама: - Хорошо, постараемся что-то сделать.

А что это ещё за парень? Так, принеси-ка мои оставшиеся вещи из машины... Это что ваш садовник?

Мама: - Да нет, это наш старший сын.

Юхими Эндрю: - Хи-хи-хи, сын. Так, (свистит в свисток) Стоять! Пересчитаем вещи! (Поёт)

Джейн: Майкл, она что к нам на месяц приехала, но это же целых четыре недели!

Майкл: Да, четыре недели – это очень и очень долго.(Занавес закрывается)

Старший брат(приносит молоко детям, сидящим на краю сцены) – Джон поёт «Тридцать три коровы», припев поют и танцуют(младшие брат и сестра).

Сцена 6.

Все сели за стол.

Юхими Эндрю: Так, сидеть! (Дети протянули к еде руки. Бьёт кулаком по столу) Команды к завтраку не было! Дорогие друзья! Подводя итоги трёхдневного пребывания в этом доме, я вынуждена заявить, что это не дом, а сборище лентяев! В пятницу вы Джон опоздали на целых шесть минут к обеду. В чём дело?

Джон: - Велосипед сломался...

Юхими Эндрю: - Сидеть! У вас отвратительные манеры, Джон, я их из вас вышибу! В субботу миссис Банкс вы меня заставили пить холодный кофе, в чём дело?

Мама: - Но газ только сегодня дали...

Юхими Эндрю: - Не удивительно, что у подобных родителей дети растут легкомысленными и невоспитанными! И к тому же я слышала, что у них была гувернантка – подозрительная особа, не умеющая воспитывать детей!

Джон: - Но, но, Мэри Поппинс очень приличная девушка!

Юхими Эндрю: - А зубы! Вы мистер Джон вообще не чистите! Я лишаю вас завтрака!

Джон: - Пожалуйста, но я не предаю свои убеждения за овсянку, которой вы нас уже пичкаете, миссис Эндрю, третий день!

Юхими Эндрю: - Вот теперь можно завтракать! (Все едят с хмурыми лицами. Свисток!) – Так завтрак окончен!

Джон с плакатом: Миссис Эндрю убирайся домой.

Юхими Эндрю: - Это что?

Джон: - Я надеюсь вы умеете читать?

Юхими Эндрю: - Так вы лишаетесь ужина, и быстро в чулан! (Свисток)

Джон: - Хорошо, я пойду! Но не думайте, что я сдался!

Голос Джона из-за сцены: - Убирайся прочь Эндрю! Убирайся скорее! Убирайся прочь Эндрю! Убирайся скорее!

Юхими Эндрю: - Какие пошлые стихи! Так, я в банк, а вы, сэр Томас, остаётесь за старшего, милый!

Попугай: - Беспор-р-р-рно!

Сцена 13(ветер, шар)

Джейн: - Смотри, Майкл! Ветер меняется!

Майкл: - Это она – Мэри Поппинс!

Ветер перемен

Кружит Земля, как в детстве карусель,
А над Землёй кружат ветра потерь.
Ветра потерь, разлук, обид и зла,
Им нет числа.

Им нет числа, сквозят из всех щелей
В сердца людей, срывая дверь с петель.
Круша надежды и внушая страх,
Кружат ветра, кружат ветра.

Сотни лет и день, и ночь вращается
Карусель-Земля,
Сотни лет все ветры возвращаются
На круги своя.

Но есть на свете ветер перемен,
Он прилетит, прогнав ветра измен,
Развеет он, когда придёт пора
Ветра разлук, обид ветра.

Сотни лет и день, и ночь вращается
Карусель-Земля,
Сотни лет все ветры возвращаются
На круги своя.

Завтра ветер переменится,
Завтра, прошлому взамен,
Он придёт, он будет добрый, ласковый,
Ветер перемен.

Завтра ветер переменится,
Завтра, прошлому взамен,
Он придёт, он будет добрый, ласковый,
Ветер перемен.(М.П. улетает с зонтом)

М.П.: – Так, ну, хорошо! Домой – пить чай!

Так вы говорите, что она сказала, что я не умею воспитывать детей и ещё то, что я невоспитанная особа.

Дети: - Но мы это не говорили?

М.П.: - Ну, не хватало вам ещё ябедничать.(Открывается занавес) Так, а поехала она в банк, конечно.

Дети: - А присматривать за нами она оставила мистера Томаса.

М.П.(Обращается к попугаю): С каких это пор Томас вы стали мистером?

Попугай: - Кар-кар...

М.П. – Какой ужас! Полгода в этой клетке!

Джейн: - А что он ещё говорит?

М.П. – Грустная история! Он говорит, что он жил в стране под названием Нижний Какаду.

Дети: - А мы знаем про Какаду!

Майкл: - Папа сказал, что там плакали наши денюшки, то есть его денюшки!

М.П.: - Раньше Какаду бала чудесной страной, но потом злые люди стали ловить попугаев и продавать их на рынке, так и наш Томос оказался в ловушке.

Попугай: - Бесспор-р-р-но.

М.П. (Открывает клетку): Вперёд Томас и не робей!

Попугай: - Хо-р-р-ошо!

М.П.: - Полетишь на север! Там аэропорт! Самолёт в Какаду улетает в 6.30!

(Слышится сигнал машины)

Джейн: - Улетайте мистер Томас!

Майкл: - Скорее!

М.П.: - Прощай!

Попугай: - Прощай, Мэри!

Сцена 14

Входит Юхими Эндрю, напевая песню:

- Так, почему посторонние на территории? Кто открыл клетку? Кто открыл дверцу? Где мой попугай? А-а-а... Мэри! Приятная встреча! Значит вы вернулись, та самая подозрительная особа.

М.П. Взмахивает зонтом и Юхими Эндрю оказывается в клетке, накрытой чёрной простынью.

Юхими Эндрю: - На помощь! Откройте!

М.П.: - Вы сказали, что я не умею воспитывать детей!

Юхими Эндрю: - Простите!

М.П.: - Вы назвали меня подозрительной особой!

Юхими Эндрю: - Ошиблась! Я ошиблась! Я беру свои слова обратно! И все вместе и каждый в отдельности!

Майкл: - А ещё вы заперли в чулан Джона!

Юхими Эндрю: - Джона выпущу и немедленно!

Джон появляется на сцене: - Помните, Юхими Эндрю, я говорил, что правда восторжествует! Спасибо Вам, Мэри Поппинс!

М.П.: - Мистер Эй! Мне сказали, что вы что-то написали на плакате. Вы не могли бы это повторить громко!

Джон: - Я сказал: - Эндрю! Убирайся домой!

(Сигнал машины, в неё садится Юхими Эндрю): - Юноша! Скорее в аэропорт! Я вам дам на чай, только быстрее!

М.П.: - Вы правы, мистер Джон, правда всегда одерживает победу, особенно в моих руках!

ЛЕДИ СОВЕРШЕНСТВО

муз.М. Дунаевского

ст. Наума Олева

Кто от шпильки до булавки,

Кто от туфелек до шляпки

Элегантность сама,

От меня без ума

И весьма почтенный

Джентельмен седой,

И мальчишка рябой

И когда легко и просто

Выхожу на перекресток

Сто автобусов в ряд

Неподвижно стоят

И гудят машины -

Красоте салют.

Леди, как вас зовут?

Припев:

Мэри, леди Мэри.
Мэри, леди Мэри
Вы само совершенство,
Вы само совершенство
От улыбки до жестов
Выше всяких похвал
Ах какое блаженство,
Ах какое блаженство
Знать что я совершенство,
Знать что я-идеал.
Мэри, леди Мэри,
Мэри, леди Мэри - Мэри!

Кто ангины и простуды
Лечит лучше чем микстуры
И легко без затей
Лучше всяких врачей
Всех людей спасает
Летом и зимой
Лишь улыбкой одной

Дети могут стать взрослее,
Только я не постарею
И опять и опять
Будут все вспоминать
И мечтать о встрече
Пусть пройдут года,
Не забыть никогда.

Припев

Поют припев все.

Ученик:

Первый на нашем пути поворот,
Школы начальной этап позади,
Старшие классы теперь впереди.
Первый пролив одолели сполна.
Катится дальних открытий волна.
Чтоб в одиночку не утонуть,
Дружбу возьмем мы с собой в дальний путь!
Если же взять увлечение и труд –
Радостно школьные дни побегут.
Книги откроют нам тайны добра,
Жизни счастливой настанет пора.

Если привяжется с нами и Лень,
Мы не пропустим ее в новый день.
Пусть все ненужное прочь отойдет,
Ветра попутного! Полный вперед!