**Конспект урока «Творческое изложение»**

Система обучения: «Школа 2100» (Научный руководитель: А.А.Леонтьев; Авторы учебников по русскому языку: Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Пронина О.В.)

Класс: 4 (2 часть) (с.46, упр.228)

Цель: в конце урока учащиеся могут передать содержание текста и внести в него элемент творчества (продолжить текст самостоятельно)

Задачи: формирование следующих видов УУД:

Регулятивные УУД: формировать умение принимать и сохранять учебную задачу (продолжить текст в соответствии с содержанием); планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиям ее реализации, в том числе во внутреннем плане (составление тезисного плана с целью передать содержание текста)

Коммуникативные: формирование умения учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнера высказывания.

Познавательные УУД: формирование умения строить речевое высказывание в устной и письменной форме; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи

**Ход урока:**

|  |  |
| --- | --- |
| Этапы урока | УУД |
| 1. **Постановка учебной задачи**   У: Сегодня на уроке мы будем писать изложение. Какие изложение вы знаете?  (ответы детей)   1. **Подготовка к восприятию текста**   (на доске написано заглавие: «Первое путешествие»)  У: Можем ли мы предположить, о чем этот текст по заглавию?  Д: Да (предположения детей)   1. Восприятие текста   (учитель раздает текст на парты))  У: Прочитайте внимательно текст про себя и подумайте, какой вид изложения можно по нему написать?  Д: предлагают свои варианты (отмечаем предложение закончить данный текст)  (чтение текста вслух)  У: Действительно ли текст не завершен? И что же мы будем делать на нашем уроке?  Д: Сегодня на уроке мы будем писать творческое изложение – мы придумаем, как бы мог закончиться рассказ.  **3.Анализ текста**  1) Семантический и языковой  -О чем этот рассказ?  -Почему текст имеет такое заглавие?  -О ком рассказывается?  -Что о нем говорится? Какие слова использованы?  У: При помощи каких выразительных средств автор показывает, что это путешествие действительно является мечтой?  Д: эти скалы для него удивительные, заветные  У:Как описывается место событий?  Д: бескрайнее море, огромное синее небо  3)Структурный анализ  У: Сколько частей в этом тексте?  Д:три  У:Как мы об этом узнали? Изменился ли характер повествования в третьей части? Как?  Д: в первой части говорится о мальчике, его семье, о его заветном желании  Во второй – о том, что его мечта сбылась и он попал на эти скалы  в третьей части характер повествования изменился: от описания идет переход к действию – возникает напряжение при помощи глаголов: вдруг дернулся, встал, исчез…  У: Как мы можем составить план?  Д: (предлагают озаглавить части и добавить опорные слова к названиям)  Составление тезисного плана:   1. Мечта (семья, море, лодка, скалы) 2. Рыбалка у заветных скал (мечта сбылась, море, небо)   У:Как мы можем озаглавить третью часть?  Д: Не знаем  У:А что нужно сделать, чтобы озаглавить ее?  Д: Придумать, о чем там будет написано  У: Давайте предположим, о чем можно в ней написать  Д: (делают составляют предложения о том, что могло случиться дальше)  У:Озаглавьте эту часть в соответствии с тем, о чем вы хотите в ней написать  **5.Словарно-орфографическая работа**  -Какие слова из текста мы выпишем?  Д: (предлагают слова и объясняют, почему их надо выписать)  На доске:  путешествие  заветные  бескрайнее  исчез  Пять Братьев  мечта  У: Кто может объяснить значение слов «путешествие» и «мечта»?  Д: (предлагают свои ответы)  У: Давайте сравним наши предположения со словарем (смотрим в токовый словарь)  **6.Повторное чтение текста**  **7. Устный пересказ текста со своим концом (2-3 человека пересказывают текст, добавляя свой конец)**  **Д/З:** Самостоятельное письменное изложение текста | Познават.  Коммуникативн.  Регулятивн.  Познават.  Регулятивн.  Познават. |

Изложение:

**Первое путешествие**

**Семья жила на берегу моря. Мальчику хотелось взять лодку и доплыть до пяти удивительных скал. Они назывались Пять Братьев.**

**Однажды его мечта сбылась. Мальчик добрался до заветных скал и забросил удочку. Перед ним было бескрайнее море, а над ним огромное синее небо.**

**Вдруг поплавок дёрнулся, встал и исчез под водой…**

(По В.Бианки «Морской чертёнок)

Вариант творческого изложения:

Первое путешествие

Семья жила на берегу моря. Мальчику хотелось взять лодку и доплыть до пяти удивительных скал. Они назывались Пять Братьев.

Однажды его мечта сбылась. Мальчик добрался до заветных скал и забросил удочку. Перед ним было бескрайнее море, а над ним огромное синее небо.

Вдруг поплавок дёрнулся, встал и исчез под водой…

Мальчик сильно потянул удочку. Когда ему удалось ее вытащить, он увидел на крючке большую необычную рыбу. Она была очень красивой, разноцветной, непохожей на тех рыб, которые он видел раньше. Мальчик был счастлив, что его мечта сбылась, и Пять Братьев подарили ему такую рыбу.