Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №2 г.Истра»

 «Утверждаю»

 Директор МОУ «СОШ №2»

г.Истра

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.И.Власов

 Приказ№ 235 от 1 сентября 2014

Рабочая программа

по внеурочной деятельности

2 класс

Художественно-эстетическое направление

Составитель:

Захарчук Наталья Викторовна

2014г.

**Пояснительная записка**

 Программа разработана для занятий с учащимися 2 классов в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения, на основе программы «Художественное творчество» Просняковой Т.Н. – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.

 Программа рассчитана на 1 год обучения. Общее количество часов: 34(из расчёта 1 часа в неделю 2 класс)

 В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

 **Цели:**

1. Развитие творческих способностей младших школьников, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.

2. Обеспечение дополнительных знаний по трудовому обучению.

3. Воспитание любви и уважения к своему труду и труду взрослого человека, любви к родному краю и себе.

 Цели будут достигнуты при условии **«Я хочу это сделать сам».**

Девизом внеурочной деятельности по трудовому обучению является:

***Я слышу – и не забываю,***

***Я вижу - и запоминаю,***

***Я делаю – и понимаю.***

**Задачи:**

1.Развивать воображение и фантазию, внимание, память, терпение, трудолюбие, интерес к истории родного края, его культуре;

2.Учить  изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов: ткани, меха, бумаги, картона, пластилина, бросового и природного материала;

3.Учить выполнять работу коллективно, развивать проектные способности младших школьников,

4.Воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного, гордость за свой выполненный труд.

 Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

**Актуальность** программы обусловлена тем, что является составной частью художественно-эстетического направления внеурочной деятельности в образовании. Оно наряду с другими видами искусства готовит обучающихся к пониманию художественных образов, знакомит их с различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у учащихся складывается отношение к собственной художественной деятельности.

Оно способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность, что «является базовыми ориентирами федеральных образовательных стандартов. Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:

* патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
* трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
* ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
* ценностного отношения к природе, окружающей среде;
* ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

 Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

* интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
* формирование информационной грамотности современного школьника;
* развитие коммуникативной компетентности;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

 Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

**Планируемые результаты освоения учащимися программы курса**

**Личностные универсальные учебные действия**

У обучающегося будут сформированы*:*

* интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
* познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
* адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

* внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
* выраженной познавательной мотивации;
* устойчивого интереса к новым способам познания.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

* планировать свои действия;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
* адекватно воспринимать оценку учителя;
* различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

* проявлять познавательную инициативу;
* самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

Учащиеся смогут:

* допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
* учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться, приходить к общему решению;
* соблюдать корректность в высказываниях;
* задавать вопросы по существу;
* контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

* учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
* владеть монологической и диалогической формой речи;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

**Познавательные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

* осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
* высказываться в устной и письменной форме;
* анализировать объекты, выделять главное;
* осуществлять синтез (целое из частей);
* проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

* осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

**В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:**

* развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
* расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
* познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
* использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
* познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
* совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
* оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
* достичь оптимального для каждого уровня развития;
* сформировать навыки работы с информацией.

**Список пособий:**

1. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.

2. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.

3. С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.

4. Т.Н. Проснякова Творческая мастерская – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.

5. Г.И. Долженко. 100 поделок из бумаги-Ярославль: Академия развития, 2006.

**2.Электронные ресурсы**

* Детские электронные книги и презентации:   <http://viki.rdf.ru/>
* Учительский портал: <http://www.uchportal.ru/>

<http://www.zavuch.info/>

* официальный сайт образовательной программы «Школа России»: school-russia.prosv.ru
* Детские презентации <http://viki.rdf.ru/list-all-presentations/>
* Сайт Страна Мастеров

[http://stranamasterov.ru](http://stranamasterov.ru/)

* Сайт Всё для детей

[**http://allforchildren.ru**](http://allforchildren.ru)

 **3.Технические средства:**

-компьютер;

 -телевизор;

 -магнитофон

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Кол-во часов** | **УУД:** | **Содержание занятия** | **Понятие** | **Плановые сроки прохождения** | **Скорректированные сроки прохождения** |
| **регулятивные; познавательные; коммуникативные.** |
| 1 | Вводное занятие. Знакомство с инструментами. Танграм. | 1 | Р. Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. П. Выставка детских работ и первый опыт их обсуждения.К. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). | Знакомство с техникой безопасности  | Танграм, техника безопасности, инструменты, вопросы, обсуждение, диалог. | 1-5.09 |  |
| 2 | Упражнение в вырезании. Вырезание по кругу (спираль). Прямые разрезы.  | 1.  | Р. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала/П.Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога».Составить цель, составить план, распределять роли, проводить самооценку. К.Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.ъ | Работа с ножницами и бумагой | Технология, вырезание по кругу, спираль | 8-12.09 |  |
| 3 | Отпечатки на пластилине. Вспомним лето. | 1 | Р. Применять установленные правила в планировании способа решения.П.Оценивать выполняемое изделие на основе рубрики «Вопросы юного технолога».Планировать и осуществлять на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. К. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы, соблюдать правила работы в группе. | Делаем цветы из пластилина | Пластилин, отпечатки, признаки лета. | 15-19.09 |  |
| 4 | Аппликация из листьев и цветов. Бабочка. | 1 | Р. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.П.Составлять композицию из природных материалов.Составлять план работы над изделием при помощи рубрики «Вопросы юного технолога».К. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. | Работа с природным материалом. | Аппликация, сравнивание, природные материалы. | 22-26.09 |  |
| 5 | Плакат – поздравление « С днем учителя»  | 1  | Р. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.П.Составлять композицию из природных материалов.Составлять план работы над изделием при помощи рубрики «Вопросы юного технолога».К. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. | Коллективная работа.  | Поздравление, плакат. Эталон. Сотрудничество. | 29.09-3.10 |  |
| 6 | Знакомство с симметрией. Симметричные буквы и цифры. Сказка про ноль.  | 1.  | Р. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.П.Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.К.Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. | Знакомство с симметрией. | Симметрия, планирование, достижения | 13-17.10 |  |
| 7 | Упражнение в вырезании. Симметрия в природе. «Золотая осень в парке» | 1 | Р. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке.П.Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.К.Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. | Коллективная работа. | Вырезание. Коллективная работа. | 20-24.10 |  |
| 8 | Аппликация « Мухомор» | 1 | Р. Контролировать свои действия при выполнении заданий.П.Использовать умение работать над проектом под руководством учителя: составлять план на основе рубрики «Вопросы юного технолога», распределять роли, оценивать свою работу.К. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. | Работа с природным материалом. | Проект, ,контроль. Мухомор. | 27-31.10 |  |
| 9 | Аппликация из природных материалов. | 1 | Р. Применять установленные правила в планировании способа решения.П.Оценивать выполняемое изделие на основе рубрики «Вопросы юного технолога».Планировать и осуществлять на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. К. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы, соблюдать правила работы в группе. | Работа с природным материалом. | Природа, богатство природных материалов. Коллективное обсуждение учебной проблемы. | 3-7.11 |  |
|
| 10 | Пластилиновая мозаика. | 1 | Р. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.П.Составлять композицию из природных материалов.Составлять план работы над изделием при помощи рубрики «Вопросы юного технолога».К. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. | Делаем из пластилина. | Мозаика, композиция. Сравнение. | 10-14.11 |  |
|
| 11 | Разрезание смешанного пластилина. Бабочка. | 1 | Р. Контролировать свои действия при выполнении заданий.П.Использовать умение работать над проектом под руководством учителя: составлять план на основе рубрики «Вопросы юного технолога», распределять роли, оценивать свою работу.К. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. | Делаем из пластилина. | Смешанный пластилин. Распределение ролей в работе. | 24-28.11 |  |
| 14 | Динамическая открытка с аппликацией. Собачки.  | 1 | Р. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.П.Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.Определять по слайдовому плану последовательность изготовления изделия.К. Оценивать свои достижения и достижения своих одноклассников. Формулировать собственное мнение и позицию. | Работа с цветной бумагой и картоном. | Динамическая открытка | 15-19.12 |  |
| 15 | Аппликация: сказочные образы Дед Мороз и снежинка. | 1 | Р. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.П.Составлять композицию из природных материалов.Составлять план работы над изделием при помощи рубрики «Вопросы юного технолога».К. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. | Коллективная работа. | Сказочные образы. Работа в паре. | 22-26.12 |  |
| 16 | Выпуклая аппликация из кальки и цветной бумаги. | 1 | Р. Применять установленные правила в планировании способа решения.П.Оценивать выполняемое изделие на основе рубрики «Вопросы юного технолога».Планировать и осуществлять на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. К. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы, соблюдать правила работы в группе. | Коллективная работа. | Калька. Выпуклая аппликая. | 5-9.01 |  |
| 17 | Упражнение в вырезании. Панно из открыток (эффект 3D) | 1 | Р. Контролировать свои действия при выполнении заданий.П.Использовать умение работать над проектом под руководством учителя: составлять план на основе рубрики «Вопросы юного технолога», распределять роли, оценивать свою работу.К. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. | Работа с ножницами | Панно, эффект 3 D. | 12-16.01 |  |
| 18 | Моделирование цветов из бумаги и проволоки. | 1 | Р. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. П.Определять используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. Осваивать приёмы техники оригами. Сравнивать модели одного изделия, изготовленные из разных материалов (в том числе природных и бросовых).Использовать умения работать над проектом под руководством учителя и рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку, обсуждать план.К.Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. | Делаем цветы. | Проволока. Моделирование. | 19-23.01 |  |
|
| 19 | Орнаменты из фантиков и чайных пакетиков. | 1 | Р. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.П.Составлять композицию из природных материалов.Составлять план работы над изделием при помощи рубрики «Вопросы юного технолога».К. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. | Фантазии из подручных материалов. | Орнамент, узор, подручные материалы. | 26-30.01 |  |
| 20 | Забавные фигурки. Оригами. | 1 | Р. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить.П.Определять используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. Осваивать приёмы техники оригами. Сравнивать модели одного изделия, изготовленные из разных материалов (в том числе природных и бросовых).Использовать умения работать над проектом под руководством учителя и рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку, обсуждать план.К.Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. | Знакомство с техникой оригами | Оригами | 2-6.02 |  |
| 21 | Открытки – «валентинки» | 1 | Р. Контролировать свои действия при выполнении заданий.П.Использовать умение работать над проектом под руководством учителя: составлять план на основе рубрики «Вопросы юного технолога», распределять роли, оценивать свою работу.К. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. | Работа с цветной бумагой и картоном. | Валентинки | 9-13.02 |  |
|
| 22 | Поздравим папу. Открытка  | 1  | Р. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить.П.Определять используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. Осваивать приёмы техники оригами. Сравнивать модели одного изделия, изготовленные из разных материалов (в том числе природных и бросовых).Использовать умения работать над проектом под руководством учителя и рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку, обсуждать план.К.Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. | Самостоятельная работа.  | Открытка | 23-27.02 |  |
|
| 23 | Контраст. Черное и белое. Аппликация «Ночь. Домик в лесу» | 1 | Р. Контролировать свои действия при выполнении заданий.П.Использовать умение работать над проектом под руководством учителя: составлять план на основе рубрики «Вопросы юного технолога», распределять роли, оценивать свою работу.К. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. | Коллективная работа. | Контраст, цвет. | 2-6.03 |  |
|
| 24 | Поздравительная открытка к 8 Марта | 1 | Р. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить.П.Определять используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. Осваивать приёмы техники оригами. Сравнивать модели одного изделия, изготовленные из разных материалов (в том числе природных и бросовых).Использовать умения работать над проектом под руководством учителя и рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку, обсуждать план.К.Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. | Самостоятельная работа. | Происхождение праздника. | 9-13.03 |  |
| 25 | Аппликация «Мой котенок» | 1 | Р. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.П.Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.Определять по слайдовому плану последовательность изготовления изделия.К. Оценивать свои достижения и достижения своих одноклассников. Формулировать собственное мнение и позицию. | Фантазируем сами. | Аппликация, фантазия. | 16-20.03 |  |
|
| 26 | Чудесный мир бабочек. Вырезание бабочек, оформление. | 1 | Р. Контролировать свои действия при выполнении заданий.П.Использовать умение работать над проектом под руководством учителя: составлять план на основе рубрики «Вопросы юного технолога», распределять роли, оценивать свою работу.К. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. | Коллективная работа | Оформление, коллективная работа. | 23-27.03 |  |
| 27 | Аппликация из круглых салфеток. | 1 | Р. Контролировать свои действия при выполнении заданий.П.Использовать умение работать над проектом под руководством учителя: составлять план на основе рубрики «Вопросы юного технолога», распределять роли, оценивать свою работу.К. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. | Работа с салфетками. | Геометрические фигуры, ручная работа, ажурные салфетки. | 30.03-3.04 |  |
| 28 | Мозаика из блесток и бисера. | 1 | Р. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить.П.Определять используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. Осваивать приёмы техники оригами. Сравнивать модели одного изделия, изготовленные из разных материалов (в том числе природных и бросовых).Использовать умения работать над проектом под руководством учителя и рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку, обсуждать план.К.Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. | Коллективная работа. | Оформление, вырезание | 13-17.04 |  |
| 29 | Лепка из соленого теста. | 1 | Р. Контролировать свои действия при выполнении заданий.П.Использовать умение работать над проектом под руководством учителя: составлять план на основе рубрики «Вопросы юного технолога», распределять роли, оценивать свою работу.К. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. | Знакомство с техникой лепки. | Лепка, соленое тесто | 20-24.04 |  |
|
|
| 30 | Выпуклая аппликация из гофрированной бумаги. | 1 | Р.Приниматьи сохранять учебную задачу.П.Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.Контролировать и корректировать выполнение работы на основе слайдового плана.К. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. | Техника выполнения работы. | Выпуклая аппликация. Гофрированная бумага | 27.04-1.05 |  |
| 31 | Моя улица. Аппликация из природных материалов. | 1 | Р. Контролировать свои действия при выполнении заданий.П.Использовать умение работать над проектом под руководством учителя: составлять план на основе рубрики «Вопросы юного технолога», распределять роли, оценивать свою работу.К. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. | Коллективная работа | Строение городских и сельских улиц. | 4-8.05 |  |
| 32 | Поделки из соленого теста. | 1 | Р. Контролировать свои действия при выполнении заданий.П.Использовать умение работать над проектом под руководством учителя: составлять план на основе рубрики «Вопросы юного технолога», распределять роли, оценивать свою работу.К. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках | Самостоятельная работа. | Поделка, самостоятельная работа. | 11-16.05 |  |
| 33 | Поделки по выбору. | 1. | Р. Контролировать свои действия при выполнении заданий.П.Использовать умение работать над проектом под руководством учителя: составлять план на основе рубрики «Вопросы юного технолога», распределять роли, оценивать свою работу.К. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. | Самостоятельная работа. | Поделка | 18-22.05 |  |
| 34 | Что мы узнали и чему научились за год. | 1 | Р.учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;П. адекватно воспринимать оценку учителяК. Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе. Осмысление своего поведения в школьном коллективе. | Подведение итогов за год: «Что узнали? Чему научились?». Выставка лучших работ. | Выставка, оценивание, самооценка, итог. | 25-29.05 |  |

***СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО***

Протокол заседания ШМО Зам. директора по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

учителей начальной школы Т. В. Стадник

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л. В. Салычева " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2014 г.

 № 1 от 29.08.2014