Министерство образования и науки Республики Татарстан

МБДОУ Детский сад №45 «Ёлочка»

ПЛАН-КОНСПЕКТ ПРОВЕДЕНИЯ

НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБЛАСТИ **«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

(с самоанализом наблюдения).

план-конспект составлен

инструктором по ФИЗО: Зыковой Г.А.

воспитателем старшей группы: Ганихиной С.С.

самоанализ проведения занятия

выполнен Ганихиной С.С.

Нижнекамск.

2013 г.

ПЛАН–КОНСПЕКТ ПРОВЕДЕНИЯ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» В СТАРШЕЙ ГРУППЕ.

Тип занятия: фронтальное.

Форма проведения: закрепление пройденного материала в форме игры.

Дата проведения: «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013 г.

Место проведения: спортивный зал.

Кол-во детей: \_\_\_ мальчиков, \_\_\_ девочек.

Пособия и оборудование: обручи на полгруппы детей, большие мячи (диаметр 20–25 см) по количеству детей.

Программное содержание:

* продолжать упражнять в непрерывном беге между предметами до 2 мин;
* упражнять в прокатывании плоских обручей; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками;
* формировать у ребят основные физические качества в ходе проведения игровых упражнений и подвижных игр;
* воспитывать у дошкольников интерес к физической культуре и спорту.

Предварительная работа педагога:

* разучивание игровых упражнений и подвижных игр на предыдущих занятиях;
* подборка и чтение методической литературы по физическому воспитанию;
* составление плана-конспекта с учетом конечного результата, а также индивидуальных, возрастных и психофизических возможностей каждого ребенка;
* подготовка спортивного зала к проведению занятия, а также подготовка размещение наглядных пособий.

Связь занятия с другими областями: «Социализация», «Коммуникация» и «Познание».

Продолжительность занятия: 25 минут.

Вводная часть: 5 мин.

Основная часть: 15 мин.

Заключительная часть: 5 мин.

Ход проведения занятия:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Части** | **Содержание заданий** | **Дозировка** | **Темп** | **Указания педагога** |
| 1. В.Ч.
 | Построение в колонну. | – | быстр. |  |
| Бег между предметами (чередование с ходьбой) | 2 мин. | умерен. |  |
| 1. О.Ч.
 | Игровые упражнения:1. ***«Прокати – не урони»*** *(с обручем).*

Выполнение:Играющие распределяются на две подгруппы: первая выходит на линию старта и по сигналу воспитателя, подталкивая обруч рукой, перебегает на другую сторону зала за обозначенную линию. Воспитатель отмечает самых быстрых и ловких игроков, затем упражнение выполняет вторая подгруппа детей.1. ***«Кто быстрее»*** (прыжки парами).

Выполнение:Играющие встают в две колонны парами. Дается задание: прыжками преодолеть дистанцию в 4 м, держась за руки (парами). По сигналу воспитателя упражнение начинают игроки, стоящие первыми в колонне. Затем подается сигнал вторым парам в колоннах. | 2-3 раза.2-3 раза. | быстр.быстр. |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. О.Ч.
 | 1. ***«Забрось мяч в кольцо»*** (заброс мяча 2-мя руками).

Выполнение:Дети располагаются двумя колоннами на расстоянии 1,5 м. от кольца и по сигналу воспитателя забрасывают в него мяч двумя руками от груди, а затем встают в конец своей колонны. |  | умерен. |  |
| 1. З.Ч.
 | Подвижная игра: ***«Совушка»***.Проведение:Из числа играющих выбирается «Совушка». Её гнездо $–$ в стороне от площадки. Играющие на площадке располагаются произвольно. «Совушка» в гнезде.По сигналу ведущего: «День наступает, всё оживает!» – дети начинают бегать, прыгать, подражая полёту бабочек, птичек, жуков, изображая лягушат, мышек, котят. По второму сигналу: «Ночь наступает, всё замирает – сова вылетает!» – играющие останавливаются, замирают в позе, в которой их застал сигнал. «Совушка» выходит на охоту. Заметив шевельнувшегося игрока, она берёт его за руку и уводит в своё гнездо. За один выход она может добыть двух или даже трёх играющих. | 2 мин. (по 2 раза). |  |  |
| Ходьба по залу в колонне по одному. | 1 мин. | умерен. |  |
| Обычная ходьба по залу. | 1 мин. | умерен. |  |
| Дыхательная гимнастика: ***«Одуванчик».*** | 1 мин. | умерен. |  |

Самоанализ непосредственной образовательной деятельности в области «Физическая культура»:

План-конспект утренней гимнастики был составлен инструктором по ФИЗО: Зыковой Г.А. совместно с воспитателем старшей группы: Корабельниковой Т.В.

Конспект проведения непосредственной образовательной деятельности, составленный педагогами, был организован на базе МБДОУ №45 «Ёлочка», г. Нижнекамск. Общее количество ребят в группе составляет двадцать человек: среди них восемь девочек и двенадцать мальчиков в возрасте от пяти до шести лет.

Следует отметить, что состояние здоровья, уровень физического развития и физической подготовленности соответствуют возрастным нормам.

Задолго до проведения НОД в области «Физическая культура», педагогами был разработан подробный план-конспект с учетом возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка. Заранее были подобраны необходимые пособия, атрибуты и спортивный инвентарь, которые воспитатель расположила в физкультурном зале.

До начала проведения физкультурного занятия Татьяна Васильевна поинтересовалась у дошкольников о состоянии их здоровья и настроении; спросила о наличие спортивной одежды, помогла им переодеться.

Перед приходом ребят в спортивный зал воспитатель еще раз осмотрела его и тщательно проветрила помещение. Занятие было проведено в \_9\_\_ ч.\_\_40\_ мин., согласно режиму дня.

План-конспект проведения НОД в области «Физическая культура» был построен на знакомых играх и упражнениях, выученных на предыдущих занятиях, с целью закрепления пройденного материала.

Следует отметить, что занятие было проведено согласно методике физического воспитания, которое состоял из трех основных частей: вводной, основной и заключительной, каждая из которых решает определенные задачи. На занятии дети выполняли основные виды движений, упражнялись в непрерывном беге между предметами, а также повторяли знакомые игровые упражнения и подвижные игры, используя спортивный инвентарь. В целом, непосредственная образовательная деятельность была построена и проведена грамотно, уверенно и интересно, что соответствует высокому уровню педагогического мастерства.