***Современные коррекционно-логопедические технологии***

**Технологии логопедического обследования.**

Цель логопедического обследования - определение путей и средств коррекционно-развивающей работы и возможностей обучения ребенка на основе выявления у него несформированности или нарушений в речевой сфере.

Задачи обследования:

* выявление объема речевых навыков;
* сопоставление его с возрастными нормами, с уровнем психического развития;
* определение соотношения дефекта и компенсаторного фона речевой активности и других видов психической деятельности;
* анализ взаимодействия между процессом овладения звуковой стороны речи, лексического запаса и грамматического строя;
* определение соотношения импрессивной и экспрессивной речи.

Обследование провожу в несколько этапов:

* изучение анамнестических данных ребенка (дает объективный материал для выявления причин нарушений, определение педагогической стратегии);
* изучение речевого и психического уровня развития ребенка;
* анализ полученных результатов.

Виды диагностики:

* входная диагностика – провожу в начале учебного года с целью выявления исходных параметров развития детей;
* промежуточная диагностика – использую в середине учебного года для отслеживания динамики развития наиболее сложных дефектов обучающихся;
* итоговая диагностика – провожу в конце учебного года с целью определения эффективности коррекционно-развивающего воздействия на детей.

**Технологии  коррекции звукопроизношения.**

Любое нарушение речи в той или иной степени может отразиться на деятельности и поведении ребенка. Дети, плохо говорящие, начиная осознавать свой недостаток, становятся молчаливыми, застенчивыми, нерешительными. В ходе индивидуальных занятий мною решаются следующие задачи:

* уточнение произношения звуков;
* постановка и закрепление отсутствующих звуков;
* развитие фонематического восприятия;
* преодоление затруднений в воспроизведении слов  различной слоговой структуры;
* закрепление изученных лексико – грамматических конструкций.

 Применение данной технологии развивает необходимые мышечные движения для свободного владения и управления частями артикуляционного аппарата, точность, чистоту, объем, плавность движений, умение удерживать заданную позу в процессе выполнения упражнений артикуляторной гимнастики, что позволяет ускорить процесс постановки и введения нарушенных звуков в речь.

**Технологии формирования речевого дыхания при различных нарушениях произносительной стороны речи.**

Развитие дыхания один из первых и очень важных этапов воздействия на детей-логопатов независимо от вида их речевого дефекта. Усиленная,  упорядоченная деятельность дыхания, оживляя весь организм, улучшая обмен веществ, вызывая здоровый аппетит и спокойный сон, оказывает всем этим укрепляющее воздействие  на детей. Детям с нарушениями речи, а также соматически ослабленным детям требуется обучение правильному типу дыхания с помощью специальных коррекционных физических упражнений

**Технологии развития лексико-грамматической стороны  речи.**

Одной из существенных задач по коррекции речи является расширение и активизация словарного запаса, работа над грамматическим оформлением речи, т.к. бедность словаря и синтаксических конструкций, наличие аграмматизмов затрудняет овладение учащимися правильной речью.

**Технологии развития связной речи.**

Одним из основных показателей уровня развития умственных способностей ребенка можно считать богатство его речи. Поэтому важно поддержать и обеспечить развитие умственных и речевых способностей учащихся.  Формированию связной речи отвожу одно из центральных мест в коррекционной работе, т.к. владение разнообразными навыками связной речи позволяет ребенку осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми. Работу по развитию связной речи провожу методом  устного опережения, т. к. необходимо учить детей связно и последовательно излагать суть выполняемого задания, отвечать на вопросы в точном соответствии с инструкцией, используя усвоенную терминологию, составлять развернутое высказывание о последовательности выполнения учебного задания. Такая работа готовит детей к свободному учебному высказыванию в классе. Занимательный речевой материал, разнообразные упражнения, задания с устной и письменной формами  помогают в формировании у них практических речевых умений и навыков, развивают внимание, память и мышление.

***Нетрадиционные технологии***

**Игровые технологии.**

Способствуют созданию на логопедических занятиях непринужденной, доверительной атмосферы, в которой учащимися даются свободные высказывания, фиксирующие объективный результат логопедической коррекции.

Применение игровых технологий обеспечивает свободу действий обучающихся на занятиях, развивает творческие способности, вызывает положительные эмоции в отношении учебного процесса, воспитывает чувство товарищества и партнерства в игровой и учебной ситуации.

Игровые технологии включают достаточно обширную группу методов и приемов организации коррекционного процесса в форме различных игр.

Игровая форма занятий создается при помощи игровых приемов и ситуаций, выступающих как средство побуждения, стимулирования к учебной деятельности.

При проведении занятий применяю предметные групповые и индивидуальные игры, сюжетные игры, игры-путешествия. Специально подобранные игры способствуют развитию у детей артикуляционной моторики, слухового внимания и фонематического слуха, подражательности речи и движениям логопеда, пополнению и активизации словаря, преодолению нарушений письма и чтения, развитию эмоционально - волевой сферы.

**Логоритмика.**

Логоритмические занятия – это методика, опирающаяся на связь слова, музыки и движения и включают в себя пальчиковые, речевые, музыкально-двигательные и коммуникативные игры. Взаимоотношения указанных компонентов могут быть разнообразными, с преобладанием одного из них.

В системе логоритмической работы с детьми дошкольного возраста можно выделить два направления: воздействие на **неречевые** и на **речевые процессы**.

**Основными задачами**логоритмического воздействия являются:

* развитие слухового внимания и фонематического слуха;
* развитие музыкального, звукового, тембрового, динамического слуха, чувства ритма, певческого диапазона голоса;
* развитие общей и тонкой моторики, кинестетических ощущений, мимики, пантомимики, пространственных организаций движений;
* воспитание умения перевоплощаться, выразительности и грации движений, умения определять характер музыки, согласовывать ее с движениями;
* воспитание переключаемости с одного поля деятельности на другое;
* развитие речевой моторики для формирования артикуляционной базы звуков, физиологического и фонационного дыхания;
* формирование и закрепление навыка правильного употребления звуков в различных формах и видах речи, во всех ситуациях общения, воспитание связи между звуком и его музыкальным образом, буквенным обозначением;
* формирование, развитие и коррекция слухо-зрительно-двигательной координации;

Логоритмическое занятие включает в себя **следующие** **элементы**:

|  |  |
| --- | --- |
| Пальчиковая гимнастика, песни и  стихи, сопровождаемые  движением рук. | Развитие мелкой моторики, плавности и  выразительности речи, речевого слуха и  речевой памяти. |
| Музыкальные и музыкально-ритмические игры с музыкальными инструментами. | Развитие речи, внимания, умения  ориентироваться в пространстве.  Развитие чувства ритма. |
| Логопедическая (артикуляционная)  гимнастика, вокально-артикуляционные упражнения. | Укрепление мышц органов артикуляции,  развитие их подвижности.  Развитие певческих данных. |
| Чистоговорки для автоматизации и  дифференциации звуков,  фонопедические упражнения. | Коррекция звукопроизношения,  укрепление гортани и привитие  навыков речевого дыхания. |
| Упражнения на развитие мимических мышц. Коммуникативные игры и танцы. | Развитие эмоциональной сферы,  ассоциативно-образного мышления,  выразительности невербальных средств  общения, позитивного самоощущения. |
| Упражнения на развитие общей моторики, соответствующие возрастным особенностям. | Развитие мышечно-двигательной и  координационной сферы. |
| Упражнение на развитие словотворчества. | Расширение активного запаса детей. |

Освоение образовательных технологий и методов педагогической деятельности способствует повышению эффективности и качества логопедической помощи. Использование всех вышеперечисленные технологий неизменно приводит к повышению эффективности коррекционной работы.