Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида № 4 «А» «Колосок».

Конкурс детских научно-исследовательских проектов дошкольников

**Быт кубанской хаты**

Секция: «Мой первый учебно-исследовательский проект»
(гуманитарное направление)

 Автор: Годзеля Мария,
 6лет, МБДОУ д/с № 4
 Тбилисский район,
 ст. Геймановская

 Научный руководитель:
 Елфимова Наталья Валентиновна,
 воспитатель МБДОУ д/с № 4

Ст. Геймановская

2014

**Быт кубанской хаты**

Секция: «Мой первый учебно-исследовательский проект»
(гуманитарное направление)

Годзеля Мария,
6 лет, МБДОУ д/с №4

Учебно-исследовательский проект
(описание работы)

 **Введение**

В настоящее время чрезвычайно много информации дети получают из зарубежных мультфильмов и кинофильмов, компьютерных игр. Дети быстро воспринимают всё, увлекаются героями и получают зачастую поток вредной информации, которая не воспитывает чувства патриотизма, а наоборот, отдаляет от культуры и традиций своей страны. Результаты опроса детей выявили низкий уровень знания культуры и обычаев своей малой Родины - Кубани. Чтобы выработать правильную жизненную позицию в отношении мира, а также заложить основу для развития чувства патриотизма ребёнка, необходимо знакомить дошкольника с историей и традициями родного края.

**Актуальность**

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой ребенок, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе... И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.
 Без знаний основ народной русской жизни, жизни казачьего населения Кубани, родного фольклора нельзя воспитать патриота и гражданина России. Это делает данный проект **актуальным** в современных условиях.

Чтобы выработать правильную жизненную позицию в отношении мира, а также заложить основу для развития чувства патриотизма ребёнка, необходимо знакомить дошкольника с историей и традициями родного края.

**Цель исследования:** узнать об убранстве кубанской хаты, предметах быта и их предназначении.

**Задачи:**

* Изучение, анализ, обобщение материала по теме исследования.
* Познакомиться со старинными предметами быта кубанских казаков. Их назначением, как ими пользовались.
* Познакомить ребят моей группы с жизнью и бытом кубанских казаков в старину.
* Развивать познавательный интерес к истории своего народа, приобщать детей к народным традициям, воспитывать чувство уважения к старшим поколениям.

**Объект исследования:** мини музей «Кубанская хата»

**Предмет исследования:** старинная утварь, предметы быта, традиции.

**Методы и приемы:**

* изучение литературы по теме,
* изучение материалов в сети Интернет,
* беседы со взрослыми,
* оформление выставки старинных вещей быта кубанских казаков.

**Ход исследования:**

 Когда я посещала музей «Кубанская хата», то видела там различные предметы, обстановку комнаты. Некоторые предметы для меня были знакомы, но большинство предметов мне были незнакомы. Я не знала, как они называются, для чего они нужны. Сейчас мы такими предметами не пользуемся, они нам не нужны. Но я думаю, что мы должны знать, как жили люди до нас. Ведь этими предметами пользовались прабабушки и прадедушки наших родителей.

Для организации работы по реализации данного проекта, я использовала схему поэтапной работы.

***Этапы:***

1. Узнать название, назначение предметов, которые находятся в нашем мини музее.
2. Узнать о других предметах казачьего быта, которых нет в нашем мини музее, но которыми пользовались в старину казаки.
3. Оформить альбом с фотографиями старинных экспонатов.

 Самое большое место в нашем мини музее занимает печка и, конечно, же, она первая бросается в глаза. У нас дома тоже есть печка, но она не похожа на русскую печь и мы ей сейчас не пользуемся. И тогда я стала расспрашивать маму и бабушку, почему же наша печка не такая. И мама мне рассказала, что наша печка предназначена для отопления дома, а русская печь выполняла много функций: в ней готовили еду, на ней спали, она обогревала хату.
 В каждой хате любая вещь имела свое определенное место. Центральным местом в доме был «Красный угол» - «божница». «Божница» оформлялась в форме большого киота, состоящего из одной или нескольких икон, украшенных рушниками, и стола - угольника. Часто иконы и рушники украшались бумажными цветами. В «божнице» сохраняли предметы, имеющие священное или обрядовое значение: венчальные свечи, «паски», как их называют у нас на Кубани, пасхальные яйца, просвирки, записи молитв, поминальные книжки».
 После каждого знакомства с очередным предметом «хаты», я спешила рассказать ребятам моей группы о том, что я узнала. Моя воспитательница предложила загадывать ребятам загадки о тех предметах, про которые я собиралась рассказывать ребятам. (Приложение №1)
 Мне очень понравился угольный утюг. Я сама не могла догадаться, как же его нагревали, ведь шнура и вилки для розетки у него нет. Да и электричества в старину не было. Но им же, как то гладили. Оказывается его можно открыть при помощи специального крючка. А внутри утюга пустое место, и вот туда-то и насыпали горячие угли и от них утюг нагревался. А чтобы угли дольше горели, утюгом размахивали из стороны в сторону.
 До появления утюгов одежду гладили, стирали при помощи рубеля (доски с зубцами): наматывали на валик и по ней прокатывали рубелем. Я сама ни за что бы не догадалась, для чего нужна была эта деревянная лопаточка.
 Самым традиционным и почитаемым предметом в доме у казака был стол. Стол немыслим без хлеба – как пищи, символа благополучия. Когда приветствуют гостей, то подносят хлеб и соль на рушнике. А ещё соль, по мнению предков, защищает от злых сил и духов. Какие вкусные блины, пирожки с фасолью, пироги с капустой пекли жены – казачки. А пампушки с чесноком, просто объеденье.
 Готовили казачки в чугунках. Посуда была из глины, а ложки деревянные. Вся семья ела из одной посудины. Начинали, есть по старшинству; кто хотел пролезть без очереди, тот мог получить ложкой по лбу.
 В каждом доме была прялка. Когда осенние работы на полях заканчивались, казачки пряли пряжу, чтобы потом вязать носки, варежки и другие вещи. Долгими зимними вечерами горела на столе свечка – ведь электричества тогда ещё не было, казачки пряли и пели песни.
 Занимаясь исследованием кубанского быта, я  поняла, что казаки жили просто. У них не было стиральных машинок, газовой плиты, электричества. Но казаки в быту использовали другие, более простые вещи. Шкафов и шифоньеров не было. Но были знаменитые  сундуки, в которых хранились одежда и все самое ценное. Сундуки были разных размеров (маленькие и громадные), их по-разному украшали (резьбой, коваными уголками). На сундук всегда вешали замок. Ключ от сундука хранился у хозяйки дома. В сундуки складывали сарафаны, шаровары, мужские рубахи.
 Когда я познакомилась со всеми предметами в «Кубанской хате», я попросила воспитателя привести всех ребят из моей группы в этот музей. И я показала и рассказала ребятам все, о чем я узнала. И я предложила ребятам узнать у своих родителей, есть ли в их семье вещи, которыми пользовались в старину их предки.
Леша К. принес кочергу – это был железный инструмент, который использовался для выгребания углей, перемещения дров в горящей печи. Леше про кочергу рассказала его бабушка. Мы оставили кочергу в нашем мини музее как новый экспонат.
 Вот так начался второй этап моей работы. Я попросила маму рассказать мне, что еще она знает про быт казаков в старину. И мама предложила мне посмотреть в сети интернет нужный мне материал. И я узнала, что такое мутовка - предмет кухонной утвари в виде лопаточки, палочки с крестовиной, кружком, спиралью на конце для взбалтывания, взбивания чего-либо; ухват – длинная палка с металлической вилкой на конце, которой захватывают и ставят в русскую печь горшки, чугуны. Под каждый размер чугунка был свой ухват. Коромысло – дугообразное деревянное приспособление для ручного ношения двух ведер и других грузов. Коромысло кладется на плечи и верхнюю часть спины. Веретено - приспособление для ручного прядения пряжи. Деревянная точеная палочка, оттянутая в острие к верхнему концу и утолщенная к нижней трети. Ушат – большая деревянная кадка с двумя выступающими друг против друга боковыми дощечками – ушами, с прорезанными в них круглыми отверстиями.

**Заключение**

 В ходе работы над проектом «Быт кубанской хаты» я и ребята моей группы познакомились со многими предметами быта казаков и узнали большое количество загадок и поговорок, прониклись интересом к прошлому, а главное, почувствовали свою причастность к истории русского народа.
 В процессе работы я  пришла к следующим **выводам**:
Заниматься изучением истории очень интересно и полезно каждому человеку.
Я поняла, что если интересно было мне, то можно заинтересовать и других. И действительно – ребятам было интересно.
 Мы храним семейные реликвии и порой даже не представляем себе их истинную ценность, которая выражается не материальным значением, а прежде всего духовным и историческим.

**Источники:**

Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков.- Краснодар, 2008.

Ратушняк В.Н. Родная Кубань.- Краснодар, 2003.

Интернет источники (Яндекс картинки)