Цель: систематизировать знания детей об истории происхождения книги, познакомить детей со свойствами бумаги, формировать представления о необходимости соблюдения аккуратности при работе с книгами, продолжать учить детей составлять узор из геометрических фигур на полосе, закреплять умение пользоваться клеем, салфеткой, формировать технические навыки при работе с ножницами.

Ход занятия.

Звучит музыка (музыкальная шкатулка).Дети находят её и предлагают посмотреть, что там лежит. Педагог достаёт лист, где написано молоком.

-Ой, ну это же пустой лист, как нам узнать, что здесь написано. Дети предполагают, что это тайное письмо и надо его проявить с помощью огня.

-Ребята, это опасно, как вы думаете почему? (так как огонь опасен, может возникнуть пожар)

-Вспомним, что об этом говорится в стихотворении (чтение стихотворений, с использованием мнемотаблицы).

Проявив письмо дети читают надпись: SOS

-Ну кто же просит о помощи мы узнаем, заглянув в волшебный сундучок (из сундучка достают картинки с историей развития книги)

-Что это? (книги)

-Да нет, я таких книг никогда не видела. Дети рассказывают, что раньше книги писали на плитах из камня, но это не удобно, так как занимает много место, затем на папирусе – это очень тонкая бумага, его хранили свёрнутым. Писали люди, у которых был хороший почерк, но надо было много времени, чтобы написать одну книгу вручную, поэтому создали станки и стали печатать книги.

-Ребята, значит кто нас просит о помощи? (книга)

Воспитатель достаёт старую книгу «оживлённую»

Книга-Здравствуйте, ребята, вы правильно узнали, это я просила вас о помощи. Однажды я побывала в гостях у мальчика Лёши, который играл с вот этой книгой (показывает порванную книгу)

-Мне стало её жалко, я забрала книгу, потому что я знала, что у меня есть хорошие ребята, которые помогут этой старенькой, больной книги

-Но прежде чем лечить надо разобраться, что с ней случилось и почему она так плохо выглядет. Для этого я предлагаю отправиться в страну книголюбов, но попасть в неё смогут только те дети, которые знают пословицы о книгах

-Итак, пора в путь. На каком транспорте мы туда отправимся, нам подскажет музыка. И первая остановка «Порывай-ка»

-Посмотрите воспитатель показывает схематическое изображение порванной книги)

-Какое повреждение вы заметили? (книгу порвали)

-Как по-вашему, это могло произойти? (предположение детей)

-Возьмите по кусочку бумаги и покажите что мальчик сделал с бумагой. Значит какими она обладает свойствами? (она рвётся)

Аналогично выясняется, что бумага мнётся.

-Можно отправиться в путь дальше.

**Остановка «Грязнулька**», (схема, где книга испачкана грязью)

-Что же здесь произошло со станичкой книги, откуда взялась эта грязю.

Опустите кончики пальцев в гуашь (это будет грязь) и возьми этими же пальчиками лист бумаги.

-Что случилось с буиагой?

-А теперь возьмите бумагу чистой рукой, остались ли следы.

–Какими руками нужно работать с книгой?

**Остановка «загибайка»** (схема загнутых листов)

-Что здесь произошло с книгой (мальчик загибал листы)

-Зачем нужно загибать листы (чтобы знать где остановился читатель)

-Что применяют люди, для того чтобы найти страницу, на которой остановился, чтобы не загибать листы (используют закладки)

Книга- Ну у Лёши нет закладок, да и у многих ребят в вашем саду их нет

-Чем мы можем им помочь? (сделать закладку и красиво украсить)

**Изготовление закладок,** которые они передают мальчику Лёше и другим деткам в саду

Книга-А что же будет с больной книгой (мы её вылечим и подклеем)

**Книжкина больница.**

-

-

-